

Versão Online ISBN 978-85-8015-079-7
Cadernos PDE

VOLUME II

OS DESAFIOS DA ESCOLA PÚBLICA PARANAENSE
NA PERSPECTIVA DO PROFESSOR PDE
Produções Didático-Pedagógicas

2014

**FICHA PARA IDENTIFICAÇÃO
PRODUÇÃO DIDÁTICO – PEDAGÓGICA
TURMA PDE 2014**

Título: A BIOÉTICA NO PLANO DAS NORMAS DO ENSINO EDUCACIONAL	
Autora: MARINA MAGALHÃES DE OLIVEIRA SANTOS	
Disciplina/Área:	Biologia
Escola de Implementação do Projeto e sua localização:	Colégio Estadual Júlio Farah
Município da escola:	Ibaiti
Núcleo Regional de Educação	Ibaiti
Professor Orientador	Professor Doutor Jorge Sobral da Silva Maia
Instituição de Ensino Superior	UENP
Relação Interdisciplinar:	Relação entre ciências humanas e biológicas, uma vez que estabelece a abordagem social e a considera do ponto de vista da Bioética na Ciências Biológicas.
RESUMO:	Esta produção didático-pedagógica denominada caderno pedagógico, faz parte dos trabalhos do PDE 2014, do Estado do Paraná. Serve como material didático para auxiliar professores de Biologia e alunos do Ensino Médio. Mostra a biologia como estudo da vida, considerada campo da ciência empírica, fundamentada na estrutura, função, crescimento, origem, evolução e distribuição de seres vivos no Planeta. Já a bioética tem por finalidade buscar benefícios que garantam a integridade do ser humano, dentro de uma disciplina aprimorada do respeito à consciência individual. O tema exposto no trabalho é “Ética e Bioética no Ensino Médio”, que visa fazer com que os alunos tenham conhecimento de valores morais que devem ser obedecidos de acordo com o caráter de cada um. Os encaminhamentos metodológicos estão baseados em quatro partes distintas em que os alunos terão material para trabalharem e expor as suas ideias. Portanto, este projeto dará oportunidade para ampliar conhecimentos sobre a ética, e assim os alunos, identificarem a contribuição da bioética na formação dos mesmos, na relação ciências biológicas e educação.
Palavras-chave:	Ética; Bioética; Educação Básica.
Formato do Material Didático:	Unidade Didática
Público:	O material está sendo produzido para os alunos e professores do terceiro ano do Ensino Médio.

1. APRESENTAÇÃO

1.1. TEMA: Ética e bioética no Ensino Médio

1.2. TÍTULO: A Bioética no Plano das Normas do Ensino Educacional]

1.3 INTRODUÇÃO

A biologia é a ciência que estuda os processos vitais e suas relações. É, por isso, um campo da ciência empírico-analítica, fundamentada na estrutura, função, crescimento, origem, evolução e distribuição de seres vivos em geral, seja em que tempo for. O método empírico analítico possibilita revelar as relações essenciais e as características fundamentais do objeto de estudo, acessíveis à percepção, através de procedimentos práticos com o objeto e diversos meios de estudo (RADRIGAN, 2005).

No atual contexto da educação e da problemática do processo de ensino e aprendizagem, que traduz o aprendizado como forma de a apropriação do saber sistematizado, procura mostrar a importância deste e do saber praticado, dentro das perspectivas empírico-analíticas, uma vez que, o ser humano em geral tem estado centrado em si mesmo sem preocupação com seu semelhante.

Com relação à vida estudada pela biologia o trabalho justifica a abordagem sobre o tema “A Ética e a Bioética no Ensino Médio”, frente às transformações que ocorrem nos campos do conhecimento humano, especificamente as práticas educacionais que propõe à liberdade exercida de modo responsável, junto às aspirações comuns, para aquisição de conhecimento com aprendizagem.

Para melhor expressão do tema serão necessários alguns conceitos, como: ética, moral e bioética.

Define-se ética como um conjunto de conhecimentos extraídos da investigação do comportamento humano ao tentar explicar as regras morais de forma racional, fundamentada científica e teórica. Segundo Arruda (2009, p. 31) “pode-se dizer que a principal fonte da ética é a realidade humana, na qual a razão encontra-se e conhece os princípios morais, universais e certos”. É uma reflexão

sobre a moral. Já Vasquez (1975, p.12) afirma que: “[...] a ética é a ciência que estuda o comportamento moral dos homens na sociedade”.

Já moral pode-se dizer que é um conjunto de regras aplicadas no dia a dia por cada indivíduo. Para Aristóteles (2009, p. 25): “[...] a moral é uma arte, e como toda arte deve preencher certos requisitos. A primeira é determinar que a moral trate das ações humanas. A segunda é que ela trate de determinadas ações voluntárias, mais especificamente as que partem da escolha”.

Com relação a bioética, em 1927 Fritz Jahr utilizou pela primeira vez a palavra bioética (*bio + ethik*), caracterizando-a como sendo o reconhecimento de obrigações éticas, não apenas com relação ao ser humano, mas para com todos os seres vivos. No final de seu artigo, Jahr propõe um “imperativo bioético”: respeita todo ser vivo essencialmente como um fim em si mesmo e trata-o, se possível, como tal. (GOLDIM, 2006). Porém, em meados de janeiro de 1971, o biólogo e oncologista Rensselaer Potter, da Universidade de Wisconsin, Madison, EUA, publicou o livro Bioética: a ponte para o futuro. Segundo o autor, ‘bio’ para representar o conhecimento biológico dos sistemas vigentes, e ‘ética’ representa o conhecimento dos sistemas de valores humanos (OLIVEIRA, 2004, p. 75).

No sentido prático, a finalidade da ética e da moral é muito semelhante. São ambas responsáveis por construir as bases que vão guiar a conduta do ser humano, determinando o seu caráter, altruísmo e virtudes, e por ensinar valores que possibilitarão a melhor forma de agir e de se comportar em sociedade.

O aluno desde o início de sua formação deve estar em contato com conceitos éticos e morais, para que se formem capazes de discernir sobre as dificuldades encontradas no cotidiano.

A confusão que acontece entre as palavras Moral e Ética existem há muitos séculos. A própria etimologia destes termos gera confusão, sendo que Ética vem do grego “ethos” que significa modo de ser, e Moral tem sua origem no latim, que vem de “mores”, significando costumes.

Esta confusão pode ser resolvida com o esclarecimento dos dois temas, sendo que Moral é um conjunto de normas que regulam o comportamento do humano em sociedade, e estas normas são adquiridas pela educação, pela tradição e pelo cotidiano. Segundo (SILVANO; VASQUES, 2008), Durkheim explicava Moral como a “ciência dos costumes”, sendo algo anterior à própria sociedade. A Moral tem caráter obrigatório.

Já a palavra Ética, Motta (1984) define como um “conjunto de valores que orientam o comportamento do homem em relação aos outros homens na sociedade em que vive, garantindo, igualmente, o bem-estar social”, ou seja, Ética é a forma que o homem deve se comportar no seu meio social.

Portanto, este projeto dará oportunidade aos professores para que busquem novas formas de trabalhar os valores éticos, com seus alunos ampliando os conhecimentos sobre a ética, e assim poder juntamente com os alunos da terceira série do ensino médio, identificar a contribuição da bioética na formação ética de estudantes na relação ciências biológicas e a educação.

Como professora de biologia, observo o comportamento dos alunos com referência à vida em geral. Os valores morais, como a moral individual, o sistema de avaliação, julgamento e tomada de decisões que determina sua conduta no mundo fazendo opções que influenciarão o futuro do indivíduo e das pessoas a sua volta. E, as éticas deontológicas, definem deveres, direitos e proibições morais, assim determinando as permissíveis obrigatórias de se conduzir. Já as éticas consequencialistas propõem que as pessoas se conduzam baseadas nas consequências de suas ações, procurando e evitando certos tipos de resultados que devem fazer parte do seu dia a dia dos jovens (WIKI, 2014).

Espera-se a realização da pessoa através dos valores éticos como: respeitar em qualquer circunstância todos que o cercam para também ser respeitado. Tal regra se estende a julgamentos negativos (injúrias, difamação) contra alunos, professores, funcionários, sejam pessoalmente ou via *internet*. Praticar os valores essenciais para a boa convivência inclui o uso de saudações como bom dia, boa tarde, boa noite, por favor, com licença, desculpa e obrigado, isso pelo aluno e professor (EMAR, 2014).

A falta de ética de profissionais de todas as áreas e pessoas em geral, faz com que os adolescentes estejam desorientados em busca de ‘imitar para agradar’ ou ‘agradar para ser aceito’, pela sociedade e a mídia que valoriza o poder aquisitivo e impõe aos jovens o consumismo e modismo como forma de destaque e assim sem levar em consideração as suas próprias convicções, e quando as têm, ainda podem se perder.

O principal objetivo deste trabalho é levar o aluno a compreender o conjunto de valores que orientam o comportamento do humano com relação aos outros,

garantindo o bem estar social para com seus colegas, familiares, professores e comunidade em que vivem.

Serão apresentadas ou elaboradas várias atividades contendo problemáticas em que o aluno tenha que tomar partido ou decidir pelo outro, ou ainda se colocar no lugar do outro para avaliar os temas elencados.

O conteúdo do material didático será dividido em quatro partes:

1) Um texto de Roque Amorin Neto e Margaréte May Rosito, sobre estágios do Desenvolvimento Moral.

2) Duas situações “dilema”; de Roque Amorin Neto e Margaréte May Rosito, Ética e Moral na Educação.

3) Um filme; GATTACA

4) Um levantamento de informações e filmagem feita pelos alunos de situação ou problema levantados por eles ou pela comunidade escolar, assunto esse que tenha a ver com o entorno do colégio, ou não, em que o projeto será implementado.

Cada unidade didática será trabalhada de forma correspondente ao assunto/material apresentado.

2. DESENVOLVIMENTO

UNIDADE –I

OBJETIVO

Levar o aluno a compreender os níveis de desenvolvimento moral e aplicá-lo em sua vida de acordo com a ética e moral que segundo Kohlberg (1992, apud AMORIM NETO; ROSITO, 2007) aponta três níveis do desenvolvimento moral, cada um com dois estágios.

METODOLOGIA

Apresentar o texto 'Níveis de Desenvolvimento Moral' e explicar aos alunos. Solicitar que eles pesquisem na *internet* mais textos correlacionados.

Separar a turma em grupos para que seja apresentado o seminário ou discussão sobre o assunto.

O tempo em primeiro momento será de duas aulas, se necessário, amplia-se.

Quanto à avaliação será pelo desempenho do grupo sobre a compreensão dos níveis e estágios do desenvolvimento moral, levando o aluno a conhecer as fases condizentes com a idade do ser humano e a capacidade de discernir sobre determinados temas que podem ser fictícios ou da própria vivência da comunidade escolar.

O questionamento do texto apresentado será trabalhado antes da discussão, levando o aluno a conhecer melhor os estágios do desenvolvimento moral.

QUESTIONAMENTOS

- 1) Como KOHLBERG agiu para elaborar sua pesquisa metodológica?
- 2) Em quais países KOHLBERG realizou suas pesquisas?
- 3) O primeiro nível do desenvolvimento moral é o pré-convencional, o que diz esse nível?
- 4) Em quantos estágios está dividido o nível pré-convencional e quais são eles?
- 5) O que significa moralidade heterônoma?
- 6) Qual o significado do hedonismo instrumental relativista?
- 7) O nível convencional, KOHLBERG situa a maioria dos adolescentes e adultos. Descreva
- 8) Descreva os estágios três e quatro pertencente ao nível convencional.
- 9) Fale sobre o terceiro nível, que é o pós-convencional.
- 10) Segundo KOHLBERG “a perspectiva pós-convencional é prioritária em uma sociedade, é a perspectiva de um indivíduo comprometido moralmente mantendo os níveis que devem estar embasados numa sociedade boa e justa” Descreva os dois estágios desse nível de desenvolvimento moral.

REFERÊNCIAS

- AMORIM NETO, R. C.; ROSITO, M. M. B. Freire, Dussel e Kohlberg: da vulnerabilidade à autonomia. **Contrapontos**, Itajaí, v. 7, - n. 3 - p. 615-627, set./dez. 2007.
- ARRUDA, M. C. C.; WHITAKER, M. C.; RAMOS, J. M. R. **Fundamentos de Ética Empresarial e Econômica**. 4. ed. São Paulo: Atlas, 2009.
- EMAR – Organização Educacional Margarida Maia. **Regras de convivência**. Disponível em: <<http://www.oemar.org.br/site/regras-de-conviv%C3%Aancia>>. Acesso em: 30 out. 2014.
- GOLDIM, J. R. Bioética: origens e complexidade. **Rev HCPA**. Porto Alegre, v. 26, n. 2, p. 86-92. 2006. Disponível em: <<http://www.ufrgs.br/bioetica/complex.pdf>>. Acesso em: 18 ago. 2015.
- RADRIGAN R., M. **Metodologia da investigação: método empírico-analítico**. 2005. Disponível em: <http://pt.encydia.com/es/M%C3%A9todo_emp%C3%ADrico-anal%C3%ADtico>. Acesso em: 29 out. 2014.
- VASQUEZ, A. **Ética**. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 1975.

WIKI. **Utilitarismo Ético**: valores, moral e ética. Disponível em: <http://pt-br.utilitarismoetico.wikia.com/wiki/Introdu%C3%A7%C3%A3o:_Valores,_moral_e_%C3%A9tica>. Acesso em: 29 out. 2014.

Sobre a Natureza dos Valores, acesso em 26/11/2014

http://www2.dbd.puc-rio.br/pergamum/tesesabertas/0410351_08_cap_04.pdf

UNIDADE – II

SITUAÇÃO PROBLEMA

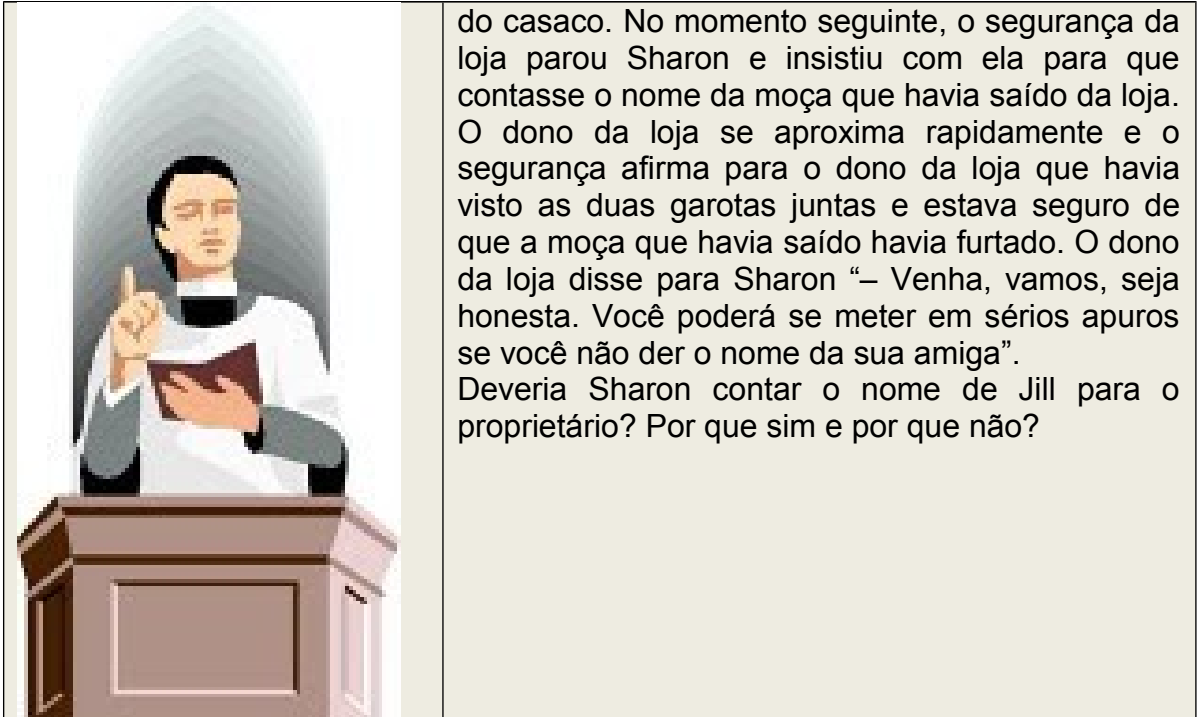
OBJETIVO

Apresentar para a turma uma situação problema, onde cada um tenha que opinar sobre o tema abordado, como se estivesse vivendo tal situação. O problema apresentado pode ser algo que esteja ocorrendo na comunidade ou situação fictícia. Ou mesmo, temas atuais que estejam na mídia.

METODOLOGIA

O texto exposto será examinado, e estudado e após, ser formulada questões pertinentes ao assunto para serem respondidas pelos alunos e discutidas sobre as opiniões da turma.

	<p>O dilema de Sharon: contar ou não contar?</p> <p>Sharon e Jill eram grandes amigas. Embora fizesse um tempo que não se encontravam, um dia elas foram para o Shopping juntas. Jill experimentou um suéter e então, para a surpresa de Sharon, saiu da loja usando o suéter por baixo</p>
--	--



do casaco. No momento seguinte, o segurança da loja parou Sharon e insistiu com ela para que contasse o nome da moça que havia saído da loja. O dono da loja se aproxima rapidamente e o segurança afirma para o dono da loja que havia visto as duas garotas juntas e estava seguro de que a moça que havia saído havia furtado. O dono da loja disse para Sharon “– Venha, vamos, seja honesta. Você poderá se meter em sérios apuros se você não der o nome da sua amiga”. Deveria Sharon contar o nome de Jill para o proprietário? Por que sim e por que não?

FONTE: (CARVALHO, 2011)

QUESTIONAMENTO

- 1) Porque ela fez o que fez?
- 2) Qual a condição sócio econômica dela?
- 3) Na sociedade atual as pessoas têm o que necessitam? Por que?

REFERÊNCIAS

CARVALHO, F. V. **Dilemas éticos**. 2011. Disponível em: <<http://frankvcarvalho.blogspot.com.br/2011/06/dilemas-eticos.html>>. Acesso em 30 out. 2014.

FILME GATTACA

OBJETIVO

Mostrar ao aluno o filme de ficção 'GATTACA'. Seres humanos são gerados em laboratório e considerados limitados para algumas funções. O objetivo é fazer o aluno perceber o contexto do filme e analisar o desfecho, já que acaba com um misterioso caso de assassinato, expondo um indivíduo gerado naturalmente num lugar de destaque, porém esconde sua verdadeira origem.

METODOLOGIA

Mostrar aos alunos o filme para que assistam quantas vezes forem necessárias para uma real compreensão. E em cima do filme fazer um seminário, com questões previamente elaboradas, para serem discutidas, levantando os pontos ou comportamentos éticos dos personagens.

QUESTIONAMENTOS

1. O nome do filme GATTACA, que trata de ficção científica, é o significado de um acrônimo. O que significa?
2. No filme GATTACA, fala-se de pessoas "válidas, inválidas, ou, não válidas" Descreva cada uma delas.
3. As classes são criadas em nome da Ciência, uma vez que já existiam antes dela; ela apenas serve para perpetuar o modelo.
 - Discutir o uso inadequado da Ciência;
 - Preconceitos.
4. A ética está relacionada à formação do caráter individual. Já a moral relaciona-se com o cumprimento de deveres para com o que é fim em si mesmo.

Diante deste exposto, pode-se dizer que a ciência enfrenta um grande desafio através da bioética, que é conciliar os saberes humanista com o científico pela busca de uma melhor qualidade de vida do ser humano? Explique.

REFERÊNCIAS

ARISTÓTELES. Ética a nicômacos. Trad. Mario da Gama Kuy. Brasília: UNB, 2001. Disponível em: <http://www.espacoetica.com.br/midia/suporte/aristoteles_moral.pdf>. Acesso em: 18 ago. 2015.

FILME GATTACA. Disponível em:<<http://www.youtube.com/user/FilmeGATTACA>>. Acesso em: 29 out. 2014.

FILME GATTACA Resumo Disponível em: <<http://acgt.blogs.sapo.pt/2374.html>>. Acesso em 05 nov 2014.

FILME GATTACA Vídeo Disponível em: <http://www.filmesonlinegratis.net/assistir-gattaca-a-experiencia-genetica-dublado-online.html>.. Acesso em 05 nov 2014.

UNIDADE – IV

TEXTO PARA SEMINÁRIO E FILMAGEM

OBJETIVO

O objetivo é escolher um tema entre professores do estabelecimento e os alunos da série trabalhada, que constem no caderno pedagógico para que seja pesquisado e elaborado em seminário e uma filmagem com agentes do entorno da escola.

METODOLOGIA

Após a escolha do tema a ser abordado, que poderá ser algo relacionada com o tema: Urbanismo na Periferia do Mundo Globalizado: metrópoles brasileiras, os alunos farão um levantamento de dados em material impresso ou *on-line*, discutirão em seminário e após, elaborar um ou dois questionamentos para filmar e montar um filme com respostas de algumas pessoas do entorno do colégio. Essa unidade poderá ser modificada, quanto ao assunto, podendo ser algo mais relevante para a realidade escolar.

REFERÊNCIA

MARICATO, E. **Urbanismo na periferia do mundo globalizado**: metrópoles brasileiras. Disponível em: <http://www.scielo.br/scielo.php?pid=S010288392000000400004&script=sci_arttext> Acesso em: 28 nov. 2014.