

Título: O Golpe Militar de 1964

Autor: Amilton Costa

Escola de Atuação: Colégio Estadual Branca da Mota Fernandes

Município: Maringá

Núcleo Regional de Educação: Maringá

Orientador: Ângelo Piori

Instituição de Ensino Superior: Universidade Estadual de Maringá

Área do Conhecimento: História

Palavras-chave: Golpe Militar; João Goulart

Sinopse: O artigo procura discutir as relações entre os agentes militares presentes no Paraná, defensores do modelo de governo instituído nacionalmente a partir de 31 de março de 1964, e dois grupos que fizeram intensa oposição ao regime no Estado e, por isso, foram violentamente reprimidos, em diversos momentos da década de 1960 e 1970. A intenção é oferecer subsídios para que a repressão durante o regime militar no Paraná seja discutida nas salas de aulas.

Título: Fotografia e História: educando o olhar sobre a cidade

Autor: Ana Luiza Koehler

Escola de Atuação: Colégio Estadual Professor Algacyr M. Maeder

Município: Curitiba

Núcleo Regional de Educação: Curitiba

Orientador: Nadia Gaiofatto Gonçalves

Instituição de Ensino Superior: Universidade Federal do Paraná

Área do Conhecimento: História

Palavras-chave: Fotografia; Ensino de História

Sinopse: Por se entendida como fonte para a história e memória social, a fotografia é utilizada nesta proposta de ensino como principal documento, enfatizando a história do Bairro Alto e de Curitiba. São utilizados cartões postais, fotografias de álbum de família e de arquivo público, entre os anos de 1940 a 1980. O aluno conhece as formas de representação do imaginário sobre o meio urbano.

Título: Figueira D'Oeste: memória e identidade de uma comunidade rural

Autor: Ana Maria Nunes Bravin

Escola de Atuação: Escola Estadual Getulio Vargas

Município: Engenheiro Beltrão

Núcleo Regional de Educação: Campo Mourão

Orientador: Solange Ramos de Andrade

Instituição de Ensino Superior: Universidade Estadual de Maringá

Área do Conhecimento: História

Palavras-chave: Figueira D'Oeste-PR; Fotografia; Memória coletiva

Sinopse: Este artigo descreve um estudo acerca da história local com o objetivo de recuperar, a partir de fotos, depoimentos e documentos, a história do Distrito de Figueira D'Oeste – Engenheiro Beltrão-PR, da década de 1940 até meados da década de 2010. Devido à insuficiência de documentação oficial acerca do distrito, priorizam-se as memórias das famílias que moram na localidade.

Título: O conflito Palestino-Israelense no Oriente Médio

Autor: Anselmo Pilati

Escola de Atuação: Colégio Estadual Edite Cordeiro Marques

Município: Turvo

Núcleo Regional de Educação: Guarapuava

Orientador: Ariel José Pires

Instituição de Ensino Superior: Universidade Estadual do Centro-Oeste

Área do Conhecimento: História

Palavras-chave: Oriente Médio; Palestina; Movimento Sionista; Estado de Israel

Sinopse: Poucos conflitos internacionais merecem tanta atenção da mídia quanto o que envolve Israel e o povo palestino. Neste artigo, o autor fornece subsídios para uma compreensão crítica do tema. Elementos como antissemitismo, sionismo, fundamentalismo islâmico e o papel do colonialismo europeu no período que sucedeu à Primeira Guerra Mundial são vistos a partir de autores acadêmicos contemporâneos, de forma a permitir que os estudantes conheçam os fatos e formem seu próprio juízo sobre a questão.

Título: Urbanização; um caminho sem retorno

Autor: Antonio Aparecido Natel Gaspareto

Escola de Atuação: Colégio Estadual Roberto Langer Júnior

Município: Curitiba

Núcleo Regional de Educação: Curitiba

Orientador: Dennison de Oliveira

Instituição de Ensino Superior: Universidade Federal do Paraná

Área do Conhecimento: História

Palavras-chave: Urbanização no Estado do Paraná; População urbana; População rural

Sinopse: O material didático trata de assuntos como a urbanização no Paraná na década de 1970, a migração e urbanização da cidade de Curitiba e análise de dados da população atual. Para auxiliar no aprendizado, sugere atividades, construção de gráficos e tabelas, entrevistas, pesquisas e até a montagem de uma exposição para todo o colégio. O tema mantém relações interdisciplinares com Geografia e Sociologia.

Título: Racismo e desigualdades sociais na política do branqueamento da população e a Lei Federal 10639/03.

Autor: Artemio Ten Caten

Escola de Atuação: Colégio Estadual Jardim Maracanã

Município: Toledo

Núcleo Regional de Educação: Toledo

Orientador: Gilberto Grassi Calil

Instituição de Ensino Superior: Universidade Estadual do Oeste do Paraná

Área do Conhecimento: História

Palavras-chave: Política de branqueamento; Racismo; Desigualdade social; Escravidão negra

Sinopse: Abordando a questão do racismo e da desigualdade social, o trabalho fala desde a exclusão do negro brasileiro após a lei áurea até o período histórico da política do branqueamento – os últimos trinta anos do século XIX e o início do século XX – e de como isso aconteceu tanto no Brasil quanto na Europa. Para auxiliar na análise, formula questionários para os alunos e trata o tema de forma a se relacionar com as disciplinas de Biologia e Filosofia.

Título: História na música: elementos de uma metodologia para trabalhar com música no ensino de História na perspectiva da educação histórica

Autor: Berenice Schelbauer do Prado

Escola de Atuação: Colégio Estadual Professora Maria A. Teixeira

Município: Curitiba

Núcleo Regional de Educação: Curitiba

Orientador: Maria Auxiliadora Moreira dos Santos Schmidt

Instituição de Ensino Superior: Universidade Federal do Paraná

Área do Conhecimento: História

Palavras-chave: Música; Ensino de História

Sinopse: As músicas caipiras “Espinheira” e “Massa Falida” remetem o aluno à abertura política do Brasil, em 1970. Essas e outras tantas músicas de conteúdo expressivo são ferramentas para o ensino de História. Fundamentado nos conceitos de Barca, Lee, e Schmidt, este artigo aponta metodologias que são aplicadas em sala e avaliadas por professores. Uma Unidade Temática Investigativa é sugerida para o trabalho docente.

Título: Linguagem fotográfica e o ensino de História

Autor: Cacilda Estevão dos Reis

Escola de Atuação: Colégio Estadual Branca da Mota Fernandes

Município: Maringá

Núcleo Regional de Educação: Maringá

Orientador: Solange Ramos de Andrade

Instituição de Ensino Superior: Universidade Estadual de Maringá

Área do Conhecimento: História

Palavras-chave: Fotografia; Ensino de História

Sinopse: O material didático-pedagógico defende o trabalho com fontes documentais na aprendizagem, uma vez que os alunos terão contato com outras fontes de estudo que não o livro didático. A proposta inclui discursos políticos do Segundo Império, leis de imigração e colonização, relatos de viagens e principalmente fotografias para estudar a história, contribuir para o desenvolvimento do processo de aprendizagem e estimular a formação de um aluno pesquisador.

Título: Estudar uma região, mais do que um fim... é apenas um começo...

Autor: Cassia Regina Soares Cardoso

Escola de Atuação: Colégio Estadual Bento Mossurunga

Município: Umuarama

Núcleo Regional de Educação: Umuarama

Orientador: Ângelo Priori

Instituição de Ensino Superior: Universidade Estadual de Maringá

Área do Conhecimento: História

Palavras-chave: Umuarama-PR; Norte do Paraná; Índios Xetá

Sinopse: O processo de colonização da região de Umuarama durante as décadas de 1950 e 1960 é ligado à ocupação do Norte do Paraná, a expansão da agricultura cafeeira e preenchimento dos vazios demográficos. Neste artigo, estuda-se a formação de Umuarama como parte do denominado Norte Novíssimo, tema pouco tratado nos livros de História do Paraná ou em pesquisas acadêmicas.

Título: O abolicionismo e a intensificação do racismo no Século XIX

Autor: Célia Regina Tokarski

Escola de Atuação: Escola Estadual Guaraituba

Município: Colombo

Núcleo Regional de Educação: Área Metropolitana Norte

Orientador: Ivo Pereira de Queiroz

Instituição de Ensino Superior: Universidade Tecnológica Federal do Paraná

Área do Conhecimento: História

Palavras-chave: Abolição da escravatura; Política de branqueamento; Racismo

Sinopse: O artigo aborda a questão do abolicionismo e da intensificação do racismo no século XIX, analisando aspectos como trabalho e racismo e a participação do negro no processo abolicionista. Sugere também análise de obras literária com esta temática, fazendo relação interdisciplinar com Literatura. Como complementação dos recursos didáticos, sugere análise de *sites* e músicas e sugere filmes que incitam ao debate.

Título: A homofobia na escola pública: como lidar com aquilo que insistimos em esconder?

Autor: Célio Lucion

Escola de Atuação: Escola Estadual Plínio Alves Monteiro Tourinho

Município: Curitiba

Núcleo Regional de Educação: Área Metropolitana Norte

Orientador: Nanci Stancki

Instituição de Ensino Superior: Universidade Tecnológica Federal do Paraná

Área do Conhecimento: História

Palavras-chave: Educação e Sexualidade; Homofobia; Racismo; Homossexualidade

Sinopse: O artigo procura estudar como a homofobia atua no meio escolar e a decorrente exclusão e violência sofrida por alunos com uma orientação sexual diferente. Ele busca um resgate histórico de como a homossexualidade era encarada nos vários momentos da História (do Brasil), a fim de desconstruir ideias, atitudes, visões negativas encaradas como naturais e repetidas sem reflexão nas escolas.

Título: Crises e contradições na sociedade americana no início do Século XX

Autor: Claudemir Galiani

Escola de Atuação: CEEBJA Professor Manoel R. da Silva

Município: Maringá

Núcleo Regional de Educação: Maringá

Orientador: Maria Cristina Gomes Machado

Instituição de Ensino Superior: Universidade Estadual de Maringá

Área do Conhecimento: História

Palavras-chave: Estados Unidos; Liberalismo Americano; Industrialização; Crise de 1929

Sinopse: O trabalho analisa as crises e contradições na sociedade americana no início do século XX, analisando fatores como o processo de industrialização (reações, legalização e consolidação); o imperialismo americano, a Primeira Guerra Mundial e a crise de 1929 e a *Era do New Deal* (novo acordo) e o Estado intervencionista, finalizando com questões como “Será que dessa vez o capitalismo vai sucumbir?” e “Quais serão as novas formulações econômicas para recompor o crescimento e a hegemonia da classe burguesa?”.

Título: As condições de trabalho e de vida dos operários brasileiros 1850; 1930

Autor: Claudia Marcia Rudek

Escola de Atuação: Colégio Estadual Alberto de Carvalho

Município: Irati

Núcleo Regional de Educação: Irati

Orientador: Mario de Souza Martins

Instituição de Ensino Superior: Universidade Estadual do Centro-Oeste

Área do Conhecimento: História

Palavras-chave: Revolução Industrial; Organização do trabalho; Operário

Sinopse: As relações de trabalho no processo produtivo das primeiras fábricas, focando as condições de vida dos operários brasileiros na segunda metade do século XIX e primeiras décadas do século XX são analisadas neste artigo. À luz do materialismo histórico, apresenta-se o conceito de trabalho no sistema capitalista, para identificar se a forma no período estudado corresponde realmente às relações capitalistas de produção.

Título: Fim da cafeicultura no norte pioneiro do Paraná; estudo de caso: Joaquim Távora

Autor: Cyntia Oliveti Moreno

Escola de Atuação: Colégio Estadual Miguel Dias

Município: Joaquim Távora

Núcleo Regional de Educação: Jacarezinho

Orientador: José Miguel Arias Neto

Instituição de Ensino Superior: Universidade Estadual de Londrina

Área do Conhecimento: História

Palavras-chave: Cafeicultura; Norte pioneiro; Joaquim Távora-PR

Sinopse: A cafeicultura teve proporções gigantescas no Brasil, principalmente no Centro-Sul do país. A partir dela temos mais de um século de história. O município de Joaquim Távora se encaixa porque dela se originou, de sua produção se desenvolveu e de sua instabilidade e erradicação se fragilizou. A finalidade do estudo é suprir a falta de material sobre o assunto e enriquecer a aprendizagem da História no Paraná.

Título: Imigração, urbanização, industrialização no Paraná no período de 1890-1913. Uma proposta metodológica para o ensino de História

Autor: Denise Antonia Perussolo Kuklik

Escola de Atuação: CEEBJA Professor Domingos Cavalli

Município: Campo Largo

Núcleo Regional de Educação: Área Metropolitana Sul

Orientador: Mario Lopes Amorim

Instituição de Ensino Superior: Universidade Tecnológica Federal do Paraná

Área do Conhecimento: História

Palavras-chave: Ensino de História; Imigração; Industrialização; Paraná

Sinopse: A utilização da história local como metodologia crítico-reflexiva faz com que o conhecimento seja construído de forma contextualizada e interdisciplinar. Por meio da contextualização da temática sobre Imigração, Industrialização e Urbanização no Brasil, Paraná e em Campo Largo, este plano de trabalho transforma a História local em estratégia pedagógica para a transposição didática do saber histórico para o saber escolar.

Título: A presença africana no cotidiano paranaense: sociedade e economia

Autor: Dirce Josefina Longhi Boito

Escola de Atuação: Colégio Estadual Antonio e Marcos Cavanis

Município: Castro

Núcleo Regional de Educação: Ponta Grossa

Orientador: Carmencita de Holleben Mello Ditzel

Instituição de Ensino Superior: Universidade Estadual de Ponta Grossa

Área do Conhecimento: História

Palavras-chave: Escravidão negra; Preconceito; Tropeirismo; Região dos Campos Gerais

Sinopse: Discutir a importância das fontes históricas e seu uso em sala de aula é o objetivo deste trabalho, que faz diversas abordagens sobre a escravidão, destacando sua ocorrência na região dos Campos Gerais-PR. Detêm-se sobre as fontes do Município de Castro, principalmente sobre os processos criminais, permitindo ao aluno a construção do conhecimento histórico e possibilitando o reconhecimento de que tal conhecimento é provisório.

Título: O Paraná provincial

Autor: Dulce Elena Canieli

Escola de Atuação: Colégio Estadual Duque de Caxias

Município: Maringá

Núcleo Regional de Educação: Maringá

Orientador: Lúcio Tadeu Mota

Instituição de Ensino Superior: Universidade Estadual de Maringá

Área do Conhecimento: História

Palavras-chave: Paraná província; Geopolítica; Políticas públicas

Sinopse: O material pedagógico desenvolvido aborda as principais políticas públicas desenvolvidas no período provincial paranaense (1853-1889), tratando de assuntos como política de segurança pública, política de educação, política de estradas e uso de rios e política de povoamento. Dessa forma, busca pensar a construção do espaço regional a partir de algumas ações políticas dos governantes no Paraná província.

Título: Livro de contos

Autor: Edilson de Medeiros

Escola de Atuação: Colégio Estadual Ângelo Gusso

Município: Curitiba

Núcleo Regional de Educação: Curitiba

Orientador: José Vicente Augusto das Neves Miranda

Instituição de Ensino Superior: Universidade Federal do Paraná

Área do Conhecimento: História

Palavras-chave: Contos

Sinopse: A família e a sociedade desempenham um papel preponderante no desenvolvimento educacional de crianças e jovens. Do ponto de vista jurídico, o artigo defende um enfrentamento coletivo sobre os dilemas atuais da escola: coletividade x individualidade, liberdade de manifestação x condicionamento, cidadania e o cumprimento de normas para garantir o equilíbrio no ambiente escolar, o direito de ensinar e de aprender.

Título: Norte do Paraná: um estudo dos movimentos de ocupação e sua recente história

Autor: Edna Regina Gomes Fogari

Escola de Atuação: Colégio Estadual Governador Adolpho de Oliveira Franco

Município: Astorga

Núcleo Regional de Educação: Maringá

Orientador: Lúcio Tadeu Mota

Instituição de Ensino Superior: Universidade Estadual de Maringá

Área do Conhecimento: História

Palavras-chave: Norte do Paraná; Organização Social

Sinopse: Este caderno temático analisa o movimento de ocupação das terras do Norte do Paraná, estudando o homem, como aconteceu a formação de sua organização social e quais foram os fatores comportamentais que resultariam em um processo organizado de ocupação de terras comercializadas por empresas colonizadoras e pelo próprio governo do Estado. Ao final, propõe algumas questões a serem trabalhadas com os alunos.

Título: A revolta dos posseiros no sudoeste do Paraná em 1957

Autor: Edvino Knäsel Vorpagel

Escola de Atuação: Colégio Estadual Duque de Caxias

Município: Maringá

Núcleo Regional de Educação: Maringá

Orientador: Reginaldo Benedito Dias

Instituição de Ensino Superior: Universidade Estadual de Maringá

Área do Conhecimento: História

Palavras-chave: Paraná; Posseiros; Conflito agrário

Sinopse: Proporcionando a interdisciplinaridade entre História, Geografia e Sociologia, o material analisa a revolta dos posseiros no Sudoeste do Paraná no ano de 1957, detalhando a localização, o histórico das disputas judiciais, as companhias colonizadoras, o clímax com os assassinatos até o início da solução. Propõe ainda uma atividade complementar interativa para que os alunos conheçam mais sobre o assunto *in loco*.

Título: Reflexões sobre o filme: uma estratégia de aprendizagem nas aulas de História

Autor: Eliana Achete Lino

Escola de Atuação: Colégio Estadual Governador Adolpho O. Franco

Município: Astorga

Núcleo Regional de Educação: Maringá

Orientador: Zuleika de Paula Bueno

Instituição de Ensino Superior: Universidade Estadual de Maringá

Área do Conhecimento: História

Palavras-chave: Filme como veículo de educação; Ensino de História

Sinopse: O artigo defende o uso didático dos filmes e o desenvolvimento de estratégias para sua utilização, por sua funcionalidade como recurso audiovisual completos e de acessibilidade garantida pelo projeto governamental que prevê que todas as salas de aula das escolas públicas do Paraná sejam aparelhadas com televisores e DVD *players*. A seguir, detalha como deve ser o processo de escolha e análise dos filmes e quais os riscos enfrentados nessa atividade.

Título: A industrialização do Paraná

Autor: Elias Rigoni

Escola de Atuação: Colégio Estadual Roberto Langer Junior

Município: Curitiba

Núcleo Regional de Educação: Curitiba

Orientador: Dennison de Oliveira

Instituição de Ensino Superior: Universidade Federal do Paraná

Área do Conhecimento: História

Palavras-chave: Paraná; Industrialização

Sinopse: A História da Industrialização do Paraná é focalizada, neste trabalho, sobre um momento de grandes transformações no setor, de 1964 à 1985. Seguindo a Teoria da Dependência Estrutural do Estado Face ao Capital, um “Folhas” é produzido com o objetivo de revelar ao aluno as implicações históricas da política que prioriza a classe econômica, como ocorre na modernização industrial paranaense.

Título: A Coluna Prestes: desafios e resultados

Autor: Elídio Sérgio Budziacki

Escola de Atuação: Colégio Estadual Antonio Lacerda Braga

Município: Lapa

Núcleo Regional de Educação: Área Metropolitana Sul

Orientador: Wilton Fred Cardoso de Oliveira

Instituição de Ensino Superior: Universidade Tecnológica Federal do Paraná

Área do Conhecimento: História

Palavras-chave: Coluna Prestes; Movimentos sociais; Aprendizagem

Sinopse: Um reconstituição histórica da Coluna Prestes, ocorrido no Brasil durante a República Velha, é feita pelos alunos neste trabalho que defende a introdução de uma visão escolar crítica sobre os movimentos sociais. Metodologias alternativas como a dramatização, pesquisas, poesia, filmes e a análise de textos historicamente produzidos facilitam esta aprendizagem crítica, contextualizada e interdisciplinar.

Título: Território Federal do Iguaçu

Autor: Elizete Lirio Biesek

Escola de Atuação: Colégio Estadual Professor Gildo A.Schuck

Município: Laranjeiras do Sul

Núcleo Regional de Educação: Laranjeiras do Sul

Orientador: Edgar Ávila Gandra

Instituição de Ensino Superior: Universidade Estadual do Centro-Oeste

Área do Conhecimento: História

Palavras-chave: Território Federal do Iguaçu; Questão de Palmas

Sinopse: Reconstruir parte da história de uma região, levando o educando a compreender a importância de atitudes de nossos antepassados para formação e povoamento de um território é a base dessa proposta didática que analisa o Território Federal do Iguaçu. Para aproximar História Política com História Regional, sugere como atividades pesquisas bibliográfica, produção de textos, peças teatrais e exposições de fotografias.

Título: Cadê a história daqui?

Autor: Engracia Alves Cardoso

Escola de Atuação: Escola Estadual Dona Macária

Município: Conselheiro Mairinck

Núcleo Regional de Educação: Ibaiti

Orientador: Marlene Rosa Cainelli

Instituição de Ensino Superior: Universidade Estadual de Londrina

Área do Conhecimento: História

Palavras-chave: Cidade; Conselheiro Mairinck-PR

Sinopse: O material didático propõe o estudo de como as cidades são formadas – desde as primeiras cidades na Mesopotâmia até localizar e estudar como se formaram algumas das cidades do Paraná. Sugerindo diversas pesquisas e atividades, aborda a colonização e o tropeirismo para ensinar História Estadual aos alunos, despertando sua curiosidade e senso crítico na organização de um pequeno museu escolar.

Título: O índio brasileiro no livro didático

Autor: Esmair Lopes Camargo

Escola de Atuação: CEEBJA Linda Eiko A. Miyadi

Município: Apucarana

Núcleo Regional de Educação: Apucarana

Orientador: Alberto Gawryszewski

Instituição de Ensino Superior: Universidade Estadual de Londrina

Área do Conhecimento: História

Palavras-chave: Índio brasileiro; A primeira missa do Brasil; Arte indígena

Sinopse: Como foi construída a imagem do índio no livro didático ao longo da história? Este artigo analisa sobre quais condições se estruturou a cultura desses povos e faz uma investigação do que foi escrito sobre os índios pelos missionários no primeiro século da colonização brasileira. O quadro “A primeira missa do Brasil”, pintado por Victor Meirelles em 1860 é estudado junto a autores como Darci Ribeiro, Gilberto Freire e Levi Strauss, que registram a vestimenta, alimentação, pinturas e ornamentos dos povos indígenas.

Título: Raça e racismo na sala de aula: notas sobre o debate do “racismo a brasileira” (dos anos 1930 aos nossos dias)

Autor: Estanislau Lacowicz Filho

Escola de Atuação: Colégio Estadual São Cristóvão

Município: Cascavel

Núcleo Regional de Educação: Cascavel

Orientador: Robson Laverdi

Instituição de Ensino Superior: Universidade Estadual do Oeste do Paraná

Área do Conhecimento: História

Palavras-chave: Democracia racial; Preconceito; Racismo

Sinopse: O trabalho utiliza materiais presentes no portal Dia a Dia da Educação do Paraná e livros comuns nas bibliotecas escolares do Estado para debater em sala de aula os mitos da democracia racial da sociedade nos anos trinta e atualmente. A partir das situações apresentadas também é possível debater sobre os diversos tipos de preconceito - racial, de gênero etc., oportunizando aos nossos alunos a aproximação segura destes conteúdos em sala de aula.

Título: Você acredita que existem raças humanas?

Autor: Flávia Acosta Castilho

Escola de Atuação: Colégio Estadual Doutor Sebastião Paraná

Município: Wenceslau Braz

Núcleo Regional de Educação: Wenceslau Braz

Orientador: Jose Roberto Vasconcelos Galdino

Instituição de Ensino Superior: Universidade Estadual de Ponta Grossa

Área do Conhecimento: História

Palavras-chave: Racismo; Racismo no Brasil

Sinopse: Fazendo relações interdisciplinares com com Biologia e Sociologia, o material didático discute os conceitos de raça e nação para abordar o racismo no Brasil e no mundo. Para aprofundar o conhecimento, sugere exercícios e pesquisas sobre casos extremos como o *apartheid*, a Ku-Klux-Klan e o racismo nazista, chegando ao Brasil com a análise da Constituição Brasileira. Por fim, fala um pouco sobre as verdadeiras diferenças científicas entre os seres humanos.

Título: Navegar é preciso: o ensino de história e a Internet

Autor: Francisco de Assis Solak

Escola de Atuação: Colégio Estadual Presidente Vargas

Município: Telêmaco Borba

Núcleo Regional de Educação: Telêmaco Borba

Orientador: Marco Aurélio Monteiro Pereira

Instituição de Ensino Superior: Universidade Estadual de Ponta Grossa

Área do Conhecimento: História

Palavras-chave: Internet; Tecnologias na Educação; Ensino-aprendizagem

Sinopse: O trabalho apresenta diversas fontes de pesquisa para os docentes utilizarem em sala de aula, como sites e portais, defendendo a importância da disponibilização de novos métodos no tratamento da informação e a utilização da Internet para a melhoria no processo ensino-aprendizagem. Ele busca ainda incentivar os alunos a desenvolverem uma postura crítica em relação a Internet, para que eles percebam que há diferentes leituras da realidade.

Título: Consumo responsável

Autor: Gicelma Maranhão

Escola de Atuação: Escola Estadual Professor Leo Kohler

Município: Terra Boa

Núcleo Regional de Educação: Cianorte

Orientador: Fabio Viana Ribeiro

Instituição de Ensino Superior: Universidade Estadual de Maringá

Área do Conhecimento: História

Palavras-chave: Sociedade de consumo; Sustentabilidade; Consumo responsável; Código de Defesa do Consumidor

Sinopse: O material didático estuda o consumismo, a origem desse hábito imposto pela sociedade e o desafio da sustentabilidade em uma sociedade consumista. Para embasar a crítica, sugere diversos exercícios analisando o Código de Defesa do Consumidor e também o aspecto psicológico: de onde vêm os desejos e vontades? Também passa noções de economia doméstica e de planejamento de finanças.

Título: Cidade: culturas, memórias e identidades; uma proposta em educação patrimonial

Autor: Gisele Lutke Santos

Escola de Atuação: Colégio Estadual Professor Francisco Manoel de Lima Camargo

Município: Tijucas do Sul

Núcleo Regional de Educação: Área Metropolitana Sul

Orientador: Mario Lopes Amorim

Instituição de Ensino Superior: Universidade Tecnológica Federal do Paraná

Área do Conhecimento: História

Palavras-chave: Educação Patrimonial; Cidade; Consciência histórica; Memória

Sinopse: Este artigo discute a importância da cidade como um documento vivo a ser explorado pelo professor de História e apresenta o relato e as reflexões decorrentes de uma experiência com a Cidade e a metodologia da Educação Patrimonial envolvendo alunos do Ensino Médio do Colégio Estadual Professor Francisco Manoel de Lima Camargo, da cidade de Tijucas do Sul.

Título: História Medieval no cinema

Autor: Inês Simionato Taniguchi

Escola de Atuação: Colégio Estadual Marechal Castelo Branco

Município: Primeiro de Maio

Núcleo Regional de Educação: Londrina

Orientador: Maria de Fátima da Cunha

Instituição de Ensino Superior: Universidade Estadual de Londrina

Área do Conhecimento: História

Palavras-chave: Idade Média; Feudalismo

Sinopse: É possível conhecer a Idade Média por meio de filmes? Partindo dessa premissa, o material didático convida os estudantes a perceber aspectos comuns às diferentes culturas e diferentes épocas e a fazer uma reflexão sobre a sociedade europeia no período medieval, identificando mudanças e permanências. Como exercícios complementares, além de recomendar filmes, sugere questionários e debates em classe.

Título: Luta pela terra: invasão ou ocupação? Crime ou direito?

Autor: Irene Spies Adamy

Escola de Atuação: Colégio Estadual Wilson Joffre

Município: Cascavel

Núcleo Regional de Educação: Cascavel

Orientador: Paulo José Koling

Instituição de Ensino Superior: Universidade Estadual do Oeste do Paraná

Área do Conhecimento: História

Palavras-chave: Reforma Agrária; Movimentos de trabalhadores sem terra

Sinopse: Propondo diversas atividades como pesquisas, debates e análise de letras de músicas, o trabalho discorre sobre o histórico da reforma agrária e a questão da disputa pela terra no Brasil. Ele contrapõe os dois modelos de agricultura: os latifundiários e o agronegócio e agricultura familiar e os sem terra, modelos que se defrontam com uma mesma questão: o uso e a posse da terra.

Título: A Era Vargas : a construção de um mito

Autor: Isabel Cristina Gallindo Perez

Escola de Atuação: Colégio Estadual 11 de Outubro

Município: Londrina

Núcleo Regional de Educação: Londrina

Orientador: Maria de Fátima da Cunha

Instituição de Ensino Superior: Universidade Estadual de Londrina

Área do Conhecimento: História

Palavras-chave: Getúlio Vargas; Era Vargas; Estado Novo

Sinopse: As novas concepções historiográficas defendem que a história deve ser estudada não apenas sob os olhos dos documentos escritos e oficiais, mas também por meio de outras fontes. As canções, tão presentes na vida dos brasileiros das décadas de 1930 e 1940, são o veículo para se analisar o período Vargas, focalizando como as mesmas foram controladas e censuradas pelo Departamento de Imprensa e Propaganda, o DIP.

Título: A democracia em diferentes tempos

Autor: Ivanor Mann de Souza

Escola de Atuação: Colégio Estadual Esperança F. Covatti

Município: Toledo

Núcleo Regional de Educação: Toledo

Orientador: Geni Rosa Duarte

Instituição de Ensino Superior: Universidade Estadual do Oeste do Paraná

Área do Conhecimento: História

Palavras-chave: Grécia antiga; Democracia

Sinopse: Trabalhando especificamente com alunos da quinta série, o material didático aborda o estudo da política e da democracia partindo de suas origens, na Grécia Antiga. Além da política, fala sobre a formação das cidades e dos municípios, da noção de Estado e de governo. As atividades – que incluem questionários e sugestões de filmes - sugerem interdisciplinaridade com Geografia, Educação Física e Educação Artística.

Título: Refletindo sobre a imigração japonesa para o Brasil

Autor: Ivonete Aparecida Pazinato

Escola de Atuação: Colégio Estadual Souza Naves

Município: Londrina

Núcleo Regional de Educação: Londrina

Orientador: Regina Celia Alegro

Instituição de Ensino Superior: Universidade Estadual de Londrina

Área do Conhecimento: História

Palavras-chave: Imigração japonesa

Sinopse: O material aborda a imigração japonesa no Brasil, desde a saída dos imigrantes do Japão, na Era Meiji até a chegada no Brasil e, mais especificamente, a Rolândia, no interior do Paraná. O caderno é ricamente ilustrado e propõe diversas atividades de discussão, pesquisa, leitura e desenvolvimento de textos em classe, além de indicar diversos filmes para aprofundar o estudo do tema.

Título: Escravidão e criminalidade nos Campos Gerais no Século XIX

Autor: Izamara Aparecida Lino

Escola de Atuação: Colégio Estadual Major Vespasiano Carneiro de Mello

Município: Castro

Núcleo Regional de Educação: Ponta Grossa

Orientador: Carmencita de Holleben Mello Ditzel

Instituição de Ensino Superior: Universidade Estadual de Ponta Grossa

Área do Conhecimento: História

Palavras-chave: Escravidão negra; Região dos Campos Gerais

Sinopse: A escravidão sob a ótica do escravo. O estudo desvenda aspectos do cotidiano dos negros em Castro, nas duas últimas décadas do século XIX. Procurou-se reinterpretar os acontecimentos envolvendo a escravidão e a criminalidade nos Campos Gerais a partir do estudo de processos criminais envolvendo cativos e homens livres. O escravo negro é visto como sujeito social condicionado pelo meio sobre o qual também exerceu certa interferência em situações de conflito.

Título: A ocupação dos territórios Kaingang no norte do Paraná

Autor: Izomara Ribeiro Rocha

Escola de Atuação: Colégio Estadual Érico Veríssimo

Município: Cambé

Núcleo Regional de Educação: Londrina

Orientador: Regina Célia Alegro

Instituição de Ensino Superior: Universidade Estadual de Londrina

Área do Conhecimento: História

Palavras-chave: Índios Kaingang; Barão de Antonina; Norte do Paraná

Sinopse: O artigo inicia falando dos sertões, localizando-os histórico e geograficamente, para falar então dos territórios dos Kaingang e da colonização paranaense de forma atraente e objetiva. Entre cada divisão, sugere atividades de reflexão, práticas e boxes de textos e curiosidades complementares sobre o assunto. Ele finaliza na atualidade, traçando um panorama completo do assunto ao longo do tempo.

Título: A revolta dos posseiros, através do filme documentário “1957 – A Conquista do Sudoeste”

Autor: Jair Fernandes dos Santos

Escola de Atuação: Colégio Estadual Francisco A. Macedo

Município: Curitiba

Núcleo Regional de Educação: Curitiba

Orientador: Maria Auxiliadora Moreira dos Santos Schmidt

Instituição de Ensino Superior: Universidade Federal do Paraná

Área do Conhecimento: História

Palavras-chave: Filme documentário; Documento histórico; Revolta dos posseiros; Paraná

Sinopse: O material didático tem como temática a História do Paraná e utiliza como método de estudo o filme documentário “1957 – A Conquista do Sudoeste”, argumentando que ele atende a uma das várias formas em que se apresentam os documentos históricos. O material parte do princípio de que a utilização de filmes durante as aulas promove a empatia com a temática estudada, além de favorecer uma aprendizagem mais significativa.

Título: História da África na educação brasileira

Autor: Jane Ana Kohler Abramowski

Escola de Atuação: Colégio Estadual Cristo Rei

Município: Guarapuava

Núcleo Regional de Educação: Guarapuava

Orientador: Ariel José Pires

Instituição de Ensino Superior: Universidade Estadual do Centro-Oeste

Área do Conhecimento: História

Palavras-chave: África; África negra; Escravidão negra; Afros-descendentes

Sinopse: A proposta aborda a história da África e do continente africano, o discurso dos mitos e a escravidão para discutir questões como cidadania e conceitos de democracia racial. Para complementar, sugere diversos exercícios em grupo, debates, vídeos e leituras de forma a evidenciar o processo histórico da desigualdade e da exclusão social e seus desdobramentos na sociedade contemporânea.

Título: Racismo em sala de aula: mudanças, permanências e resistências

Autor: Janete Heppner Cidre

Escola de Atuação: CEEBJA de Irati

Município: Irati

Núcleo Regional de Educação: Irati

Orientador: Mario de Souza Martins

Instituição de Ensino Superior: Universidade Estadual do Centro-Oeste

Área do Conhecimento: História

Palavras-chave: Racismo; Educação; Racismo na escola

Sinopse: O artigo parte das definições dos conceitos de racismo, preconceito racial, discriminação, etnocentrismo, discriminação racial e xenofobia para orientar o planejamento das estratégias pedagógicas, de forma a não incorrer neles durante o ensino. Ele defende que é preciso conhecer e retratar a África de ontem e de hoje e a história do Brasil reafirmando a constante presença do povo negro e da marca africana dos nossos ancestrais na cultura brasileira.

Título: O processo de abolição da escravidão e o abuso de poder no incidente “Cormoran”

Autor: Janymere Picanço de Andrade

Escola de Atuação: Colégio Estadual José Bonifácio

Município: Paranaguá

Núcleo Regional de Educação: Paranaguá

Orientador: Dennison de Oliveira

Instituição de Ensino Superior: Universidade Federal do Paraná

Área do Conhecimento: História

Palavras-chave: Abolição da escravatura; Comércio de escravos; Fragata Cormoran

Sinopse: Fazendo relações interdisciplinares com Educação Artística e Português, o material didático trata de assuntos como tráfico de escravos, o combate ao comércio de escravos, a atuação da marinha real inglesa até chegar ao “incidente Cormorán”. Propõe exercícios, dinâmicas em grupo, entrevistas, filmes e produções de texto com diferentes tipos de discurso como atividades complementares aos textos trabalhados em classe.

Título: A sexualidade na história sob a perspectiva das religiões

Autor: José Amilton da Silva

Escola de Atuação: Colégio Estadual Antonio Dorigon

Município: Pitanga

Núcleo Regional de Educação: Pitanga

Orientador: Flamarion Laba da Costa

Instituição de Ensino Superior: Universidade Estadual do Centro-Oeste

Área do Conhecimento: História

Palavras-chave: Sexualidade; Religião

Sinopse: Partindo da premissa de que em sala de aula a disciplina de História tem omitido a discussão da sexualidade na história do ser humano, o artigo objetiva trazer para o cotidiano da escola a discussão da construção histórica da sexualidade humana e seus mecanismos de controle pelas instituições, especialmente as religiões. A abordagem visa promover a difusão de informações relativas à sexualidade no tempo, acompanhadas de questionamentos e discussões.

Título: Investigando o imaginário medieval e as representações populares para contextualizar a História

Autor: Josemary Moreno Delgado Rech

Escola de Atuação: Escola Estadual Dom Pedro II

Município: Curitiba

Núcleo Regional de Educação: Curitiba

Orientador: Ana Maria Petraitis Liblik

Instituição de Ensino Superior: Universidade Federal do Paraná

Área do Conhecimento: História

Palavras-chave: Imaginário medieval; Cavalhadas

Sinopse: A experiência do Festival de Arte da Rede Estudantil – FERA, com as Cavalhadas de Guarapuava inspira a construção de um OAC sobre o Imaginário Medieval Carolíngio e suas representações no Brasil, onde compara-se o Império Carolíngio às Cavalhadas. O artigo propõe, a exemplo do Fera, o ensino interdisciplinar envolvendo História, Cultura e Arte.

Título: A influência dos movimentos sociais na República brasileira

Autor: Leopoldo Volanin

Escola de Atuação: Colégio Estadual Jose Orestesa Preima

Município: Prudentópolis

Núcleo Regional de Educação: Irati

Orientador: Mario de Souza Martins

Instituição de Ensino Superior: Universidade Estadual do Centro-Oeste

Área do Conhecimento: História

Palavras-chave: Movimentos sociais

Sinopse: O trabalho procura destacar as manifestações populares como símbolos de aprofundamento de um fenômeno político cada vez mais fortalecido, mas ainda pouco pesquisado e conhecido. Para isso, busca fazer com que os alunos compreendam as origens do processo de formação social e política brasileiro, possibilitando uma reflexão sobre a formação histórica do período republicano do país.

Título: O uso de fontes na construção do conhecimento histórico escolar

Autor: Lilian Ianke Leite

Escola de Atuação: Colégio Estadual Guaira

Município: Curitiba

Núcleo Regional de Educação: Curitiba

Orientador: Nadia Gaiofatto Gonçalves

Instituição de Ensino Superior: Universidade Federal do Paraná

Área do Conhecimento: História

Palavras-chave: Fontes de informação; Fontes históricas

Sinopse: O que você sabe sobre a história de sua escola? Partindo dessa premissa, o material didático procura despertar nos alunos o interesse pela produção do conhecimento histórico e a importância de preservação dos arquivos histórico-educacionais na rede pública estadual de ensino. As atividades incluem pesquisas, entrevistas e consulta a outros arquivos para envolver os alunos em um processo de investigação histórica que possibilite uma melhor compreensão do processo de construção do conhecimento.

Título: Ensinando História do Paraná: a questão indígena

Autor: Lilian Mary Alberton

Escola de Atuação: Colégio Estadual João Turin

Município: Curitiba

Núcleo Regional de Educação: Curitiba

Orientador: Nadia Gaiofatto Gonçalves

Instituição de Ensino Superior: Universidade Federal do Paraná

Área do Conhecimento: História

Palavras-chave: Cultura indígena; Paraná

Sinopse: Neste trabalho analisa-se como o ensino de História do Paraná é percebido pelos professores da rede pública nas séries finais do Ensino Fundamental. O artigo descreve também a criação de um Objeto de Aprendizagem Colaborativa (OAC) em que se faz a catalogação sistematizada de bibliografias, fontes de informações e materiais sobre “Os Indígenas Paranaenses”.

Título: A globalização

Autor: Lindamir Zeglin Fernandes

Escola de Atuação: Colégio Estadual Professora Maria Gai Grendel

Município: Curitiba

Núcleo Regional de Educação: Curitiba

Orientador: Maria Auxiliadora Moreira dos Santos Schmidt

Instituição de Ensino Superior: Universidade Federal do Paraná

Área do Conhecimento: História

Palavras-chave: Globalização

Sinopse: Tendo como unidade temática investigativa a globalização, o trabalho propõe a discussão das ideias históricas que os alunos já possuem sobre globalização, identificar como ela aparece na vida cotidiana na atualidade e analisar seus conceitos diversos, tendo como referência suas diferentes dimensões (social, cultural, econômica, política, ideológica). As atividades são trabalhadas no sentido de desenvolver um senso crítico e preparar melhores cidadãos.

Título: Agricultura: origem e evolução

Autor: Lotario Oto Knob

Escola de Atuação: Colégio Estadual Costa e Silva

Município: Itaipulândia

Núcleo Regional de Educação: Foz do Iguaçu

Orientador: Geni Rosa Duarte

Instituição de Ensino Superior: Universidade Estadual do Oeste do Paraná

Área do Conhecimento: História

Palavras-chave: Agricultura; Oeste do Paraná; Reforma Agrária

Sinopse: Capitalismo, globalização e industrialização afetam a Agricultura. Enquanto aumenta o latifúndio, crescem também as pequenas propriedades, à margem da industrialização. Este artigo analisa a relação entre o tipo de sistema de produção adotado no meio rural e a absorção da mão de obra familiar, o trabalho em tempo integral no próprio estabelecimento e fora dele.

Título: A presença feminina na sociedade paranaense através de fotografias (1940-1960)

Autor: Lucélia Aparecida Pereira

Escola de Atuação: Colégio Estadual Conselheiro Carrão

Município:

Núcleo Regional de Educação: Cornélio Procopio

Orientador: Maria de Fátima da Cunha

Instituição de Ensino Superior:

Área do Conhecimento: História

Palavras-chave: História do Paraná; Participação da mulher; Fotografia

Sinopse: Uma reflexão sobre as minorias. O tema é desenvolvido em sala de aula utilizando-se um recorte da História do Paraná, de 1940 a 1960. O passado é trazido ao mundo contemporâneo por meio de imagens e sons, fazendo-se uso de fotografias sobre a questão feminina. Os alunos analisam e discutem a presença feminina na sociedade local, construindo conhecimentos.

Título: O estudo do Plano Cruzado realizado através da leitura das charges

Autor: Lúcia Maria Siqueira de Oliveira

Escola de Atuação: Colégio Estadual Júlia Wanderley

Município: Jaboti

Núcleo Regional de Educação: Ibaiti

Orientador: Alberto Gawryszewski

Instituição de Ensino Superior: Universidade Estadual de Londrina

Área do Conhecimento: História

Palavras-chave: Ensino de História; Charge política; Plano Cruzado; José Sarney

Sinopse: De acordo com a proposta, as imagens são documentos que podem ser transformados em materiais didáticos de grande valia na constituição do conhecimento histórico. Partindo daí, faz da leitura de charges sobre o Plano Cruzado uma oportunidade de o aluno desenvolver um novo olhar sobre as imagens, defendendo que elas permitem interpretações que vão além do senso comum que as trata como material decorativo ou simplesmente como um passatempo.

Título: Vale do Ivaí: conflitos e ocupação das terras regionais

Autor: Lucio Boing

Escola de Atuação: Colégio Estadual Barbosa Ferraz

Município: Ivaiporã

Núcleo Regional de Educação: Ivaiporã

Orientador: José Miguel Arias Neto

Instituição de Ensino Superior: Universidade Estadual de Londrina

Área do Conhecimento: História

Palavras-chave: Vale do Ivaí; Reforma agrária; Imóvel Ubá

Sinopse: O artigo se propõe a discutir o processo de ocupação das terras do atual município de Ivaiporã e região nas décadas de 1940 e 1950 pelo fenômeno da imigração a partir de outros Estados brasileiros e de outras regiões do Estado do Paraná. Os conflitos foram frequentes entre os imigrantes e a Sociedade Territorial Ubá Ltda. e entre esta e o Governo do Estado, que contestara o direito de posse da Empresa colonizadora.

Título: Relações entre trabalho e consumo na sociedade industrial

Autor: Luís Golenia

Escola de Atuação: Colégio Estadual Barão do Cerro Azul

Município: Cruz Machado

Núcleo Regional de Educação: União da Vitória

Orientador: Oseias de Oliveira

Instituição de Ensino Superior: Universidade Estadual do Centro-Oeste

Área do Conhecimento: História

Palavras-chave: Sociedade de consumo; Industrialização do Paraná

Sinopse: O mundo moderno oferece uma ampla variedade de produtos, levando ao consumo exagerado que, aliado ao excesso de informações sem análise crítica podem tornar as pessoas meras consumidoras passivas. Para auxiliar a formar esse senso crítico, o material propõe visitas a sites, interpretações de músicas, atividades via *webquest*, apresentação de seminários, tudo devidamente documentado em *blogs* de cada grupo responsável pelas atividades.

Título: Pensar a tecnologia é ir além da máquina e perceber como se dão as relações da produção, difusão e consumo

Autor: Marcos Afonso Zanon

Escola de Atuação: Colégio Estadual Padre Cláudio Morelli

Município: Curitiba

Núcleo Regional de Educação: Curitiba

Orientador: Dennison de Oliveira

Instituição de Ensino Superior: Universidade Federal do Paraná

Área do Conhecimento: História

Palavras-chave: Tecnologia; Globalização; Industrialização brasileira

Sinopse: A evolução tecnológica na produção de tijolos no bairro curitibano do Umbará entre os anos de 1950 e 1970 é o objeto deste trabalho. Ao focalizar o tema, o autor busca examinar os múltiplos impactos da tecnologia – econômicos, sociais e geográficos - sobre uma produção inicialmente centrada em técnicas tradicionais (e voltada ao mercado local) e que se transformou em produção em larga escala e de abrangência estadual.

Título: Invenção do Paraná – como tudo ocorreu?

Autor: Marcos Salete Fernandes

Escola de Atuação: Escola Estadual Professor Antonio Bitonti

Município: Sertaneja

Núcleo Regional de Educação: Cornélio Procópio

Orientador: Maria de Fátima da Cunha

Instituição de Ensino Superior: Universidade Estadual de Londrina

Área do Conhecimento: História

Palavras-chave: Província do Paraná; Tratado de Tordesilhas; Bandeirantes

Sinopse: O autor analisa inicialmente as transformações por que passou o ensino da História ao longo das últimas quatro décadas no Brasil. Mostra o embate travado entre o ensino de viés crítico e a transmissão de conhecimentos voltada à adequação dos indivíduos às demandas do capitalismo. Além disso, focaliza a utilização de mapas como instrumento para o ensino da disciplina, destacando suas possibilidades pedagógicas. Por fim, examina os desafios do docente no processo de ensino-aprendizagem significativo.

Título: Trabalho na cafeicultura paranaense

Autor: Margarete Yasho

Escola de Atuação: Escola Estadual Professor Lauro Gomes da Veiga Pessoa

Município: Londrina

Núcleo Regional de Educação: Londrina

Orientador: José Miguel Arias Neto

Instituição de Ensino Superior: Universidade Estadual de Londrina

Área do Conhecimento: História

Palavras-chave: Cafeicultura; Paraná

Sinopse: Dentro da visão teórica da História Cultural, este artigo traça um paralelo entre as relações de trabalho no auge da cafeicultura paranaense e as mudanças ocorridas com a crise do café. Descreve-se aqui a concepção metodológica, fundamentação e material didático-pedagógico sobre a cafeicultura e o trabalho no campo, ressaltando como essa relação influenciou a vida de cada um.

Título: Metodologia do Ensino de História no Curso de Formação de Docentes da Educação Infantil e dos Anos Iniciais: Fundamentos Epistemológicos da Cognição Histórica

Autor: Maria Catharina Nastanec de Carvalho

Escola de Atuação: Colégio Estadual Professor Julio Szymanski

Município: Araucária

Núcleo Regional de Educação: Área Metropolitana Sul

Orientador: Maria Auxiliadora Moreira dos Santos Schmidt

Instituição de Ensino Superior: Universidade Federal do Paraná

Área do Conhecimento: História

Palavras-chave: Educação Histórica; Cognição Histórica; Formação de docentes

Sinopse: A formação de professores para a educação infantil tem grande relevância. É o professor que põe o aluno em contato com a História, construindo o pensar historicamente. Este artigo analisa os pressupostos dos documentos oficiais do Estado e as propostas do curso de formação de professores e de que maneira estão presentes na prática pedagógica em relação à cognição histórica dos alunos.

Título: A democracia na América

Autor: Maria de Fátima Dias Fernandes

Escola de Atuação: Colégio Estadual Jardim Panorama

Município: Maringá

Núcleo Regional de Educação: Maringá

Orientador: Evandro Luís Gomes

Instituição de Ensino Superior: Universidade Estadual de Maringá

Área do Conhecimento: História

Palavras-chave: Liberalismo; Democracia; Estados Unidos

Sinopse: A influência do pensamento iluminista inglês e francês nos Estados Unidos, desde o século XVIII até o XIX é analisado em sala de aula. Os alunos lêem obras como o *Segundo Tratado sobre o Governo Civil, de Locke*, e entram em contato com os fundamentos do pensamento liberal e democrático. As leituras permitem avaliar a efetividade destas formas de pensar e seus desdobramentos na organização sociopolítica de vários fatos históricos.

Título: A revolta dos posseiros no sudoeste do Paraná: encontros e desencontros na luta pela terra

Autor: Maria de Lourdes Stockmann

Escola de Atuação: Colégio Estadual Leonardo da Vinci

Município: Dois Vizinhos

Núcleo Regional de Educação: Dois Vizinhos

Orientador: Ariel José Pires

Instituição de Ensino Superior: Universidade Estadual do Centro-Oeste

Área do Conhecimento: História

Palavras-chave: Companhias de Terras; Sudoeste do Paraná; Revolta dos posseiros; História Oral

Sinopse: O material analisa os acontecimentos de um determinado espaço geográfico que acabou por interferir nas ações/relações dos homens: a Revolta dos Posseiros no Sudoeste do Paraná. Contextualizando temporalmente o fato, o material relaciona conflitos que giram em torno da terra e do poder no Estado, explicando como se deu a revolta, por quais motivos e qual é a situação atual. Como atividades complementares, sugere pesquisas e atividades como o desenvolvimento de um mural.

Título: A modernidade e a reconfiguração do espaço rural na região Centro Sul do Paraná. Questão problema: até que ponto a modernidade contribuiu para o desenvolvimento humano nas áreas rurais da região Centro-Sul do Paraná?

Autor: Maria de Lurdes Rasinski Zubacz

Escola de Atuação: Escola Estadual Gil Stein Ferreira

Município: Ivaí

Núcleo Regional de Educação: Ponta Grossa

Orientador: Ângela Ribeiro Ferreira

Instituição de Ensino Superior: Universidade Estadual de Ponta Grossa

Área do Conhecimento: História

Palavras-chave: Modernidade; Centro urbano; Zona rural; Região Centro-Sul do Paraná; Sistema Faxinal

Sinopse: Até que ponto a modernidade contribuiu para o desenvolvimento humano nas áreas rurais da região centro-sul do Paraná? Partindo dessa questão, o material propõe reflexões e discussões sobre a construção da ruralidade paranaense, suas fases de colonização e a denominada Nova História, dos últimos 30 anos, que surge como uma reação contrária à história tradicional. A proposta mantém relações interdisciplinares com Geografia e Ciências.

Título: A cana-de-açúcar é uma planta milenar que produz álcool e o doce açúcar, fruto de suor e lágrima, parte amarga dos canaviais

Autor: Maria de Oliveira Mendes

Escola de Atuação: Colégio Estadual Rui Barbosa

Município: Brasilândia do Sul

Núcleo Regional de Educação: Assis Chateaubriand

Orientador: Rinaldo Jose Varussa

Instituição de Ensino Superior: Universidade Estadual do Oeste do Paraná

Área do Conhecimento: História

Palavras-chave: Cana-de-açúcar ; Cortadores de cana-de-açúcar

Sinopse: Analisando e utilizando como material didático livros, textos de apoio, sites, vídeos e notícias, o trabalho aborda a problemática da vida dos trabalhadores nos canaviais. O tema é justificado pela importância da cana-de-açúcar no contexto econômico do país, dado que atualmente o Brasil é o maior produtor mundial de cana, o maior produtor e consumidor de álcool e o maior produtor e exportador de açúcar.

Título: Entre a luz e a sombra: a questão afro-brasileira e a Lei 10.639/2003

Autor: Maria Dervania Vieira da Silva

Escola de Atuação: Colégio Estadual Pedro II

Município: Umuarama

Núcleo Regional de Educação: Umuarama

Orientador: Maria Aparecida Leopoldino Tursi Toledo

Instituição de Ensino Superior: Universidade Estadual de Maringá

Área do Conhecimento: História

Palavras-chave: Lei 10.639/2003; Relações Etnico-Raciais e Educação; Discriminação; Preconceito

Sinopse: Como a identidade afro-brasileira é trabalhada na escola? Este estudo analisa a Lei n.º 10639/03, que tornou obrigatório o ensino da História e Cultura Afro-Brasileira em todos os estabelecimentos de ensino da educação básica desde 09 de janeiro de 2003. Lança-se um novo olhar sobre a questão racial no contexto escolar, contra a visão eurocêntrica, monocultural e discriminatória de caráter racista e excludente.

Título: Patrimônio Natural: A Mata dos Godoy

Autor: Maria Elena da Silva

Escola de Atuação: CEEBJA de Londrina

Município: Londrina

Núcleo Regional de Educação: Londrina

Orientador: Marlene Rosa Cainelli

Instituição de Ensino Superior: Universidade Estadual de Londrina

Área do Conhecimento: História

Palavras-chave: Patrimônio Natural; Reserva Estadual Mata dos Godoy

Sinopse: Tratando de História Ambiental e Patrimônio Natural, o trabalho visa promover o conhecimento das relações entre homem e natureza, possibilitando a compreensão das noções de tempo histórico, delineando os vínculos de um passado cultural com a vida presente e construindo a memória cultural. Neste contexto, insere o conceito de bem cultural, conhecido como patrimônio cultural. Para identificar melhor, utiliza vários exemplos dentro do Estado.

Título: A história e a memória da província do Paraná (1853-1889): a experiência do Museu Paranaense

Autor: Maria Helena Costa Rigotto

Escola de Atuação: Escola Estadual Aline Picheth

Município: Curitiba

Núcleo Regional de Educação: Curitiba

Orientador: Dennison de Oliveira

Instituição de Ensino Superior: Universidade Federal do Paraná

Área do Conhecimento: História

Palavras-chave: História do Paraná; Museu Paranaense

Sinopse: O material didático defende o uso do museu como espaço alternativo para o processo ensino-aprendizagem que pode motivar o interesse pela História e pelo Patrimônio Cultural. Ele propõe o ensino dos principais aspectos da história do Paraná Província em uma visita ao Pavilhão de História do Paraná do Museu Paranaense, que possui o registro da Emancipação Política e vários objetos referentes à economia ervateira, à imigração europeia e aos aspectos urbanísticos de Curitiba.

Título: Primeiro de Maio – história e memória

Autor: Maria Helena Silveira Hernandes Machado

Escola de Atuação: Colégio Estadual Marechal Castelo Branco

Município: Primeiro de Maio

Núcleo Regional de Educação: Londrina

Orientador: José Miguel Arias Neto

Instituição de Ensino Superior: Universidade Estadual de Londrina

Área do Conhecimento: História

Palavras-chave: Primeiro de Maio-PR; Represa Capivara

Sinopse: O trabalho visa trazer à tona a memória do povo das terras de Primeiro de Maio, para resgatar a história dessa comunidade e construir uma identidade. A importância desse assunto no ensino da disciplina de História se deve à premissa de que a formação de um povo com consciência histórica torna-o mais atuante, crítico com mais capacidade de transformar a realidade em que vive.

Título: Trabalho feminino no Brasil: mudanças e permanências

Autor: Maria Inês Teixeira Teotônio

Escola de Atuação: Escola Estadual Basílio de Lucca

Município: Ibiporã

Núcleo Regional de Educação: Londrina

Orientador: Regina Célia Alegro

Instituição de Ensino Superior: Universidade Estadual de Londrina

Área do Conhecimento: História

Palavras-chave: Mulher e trabalho

Sinopse: O artigo analisa como a mulher exerce os diversos ofícios na sociedade brasileira, desde as comunidades indígenas, passando pelo Brasil colonial até a época atual. Propõe diversos exercícios de pesquisa, fazendo relações com as disciplinas de Matemática e Geografia, e mostrando um estudo de caso em Ibiporã, regionalizando os fatos para atrair a atenção do aluno.

Título: Uso do material didático nas aulas de História – música e cinema

Autor: Maria José de Lima Esplicio

Escola de Atuação: Escola Estadual Professor Paulo Mozart Machado

Município: Uraí

Núcleo Regional de Educação: Cornélio Procópio

Orientador: Maria de Fátima da Cunha

Instituição de Ensino Superior: Universidade Estadual de Londrina

Área do Conhecimento: História

Palavras-chave: Músicas de protesto; Educação pelo cinema; Ditadura militar

Sinopse: O trabalho pretende discutir, debater, ouvir opiniões e compartilhar metodologias junto aos professores, dada as falhas observadas no manejo de vários tipos de material didático, bem como discutir e trocar experiências para um maior enriquecimento das aulas. Para tanto, propõe a utilização de recursos como o cinema e a música para envolver melhor os alunos na aprendizagem e, assim, obter melhores resultados no processo ensino-aprendizagem.

Título: A discriminação racial no Brasil, da sociedade ao chão da escola: possibilidades e dificuldades para descortinar a diversidade, superar conflitos, viver a alteridade

Autor: Maria Lúcia de Souza Soares

Escola de Atuação: Escola Estadual Newton Sampaio

Município: São José da Boa Vista

Núcleo Regional de Educação: Wenceslau Braz

Orientador: José Roberto Vasconcelos Galdino

Instituição de Ensino Superior: Universidade Estadual de Ponta Grossa

Área do Conhecimento: História

Palavras-chave: Escravidão negra; Quilombo; Racismo; Racismo na escola

Sinopse: O trabalho aborda assuntos como diversidade cultural, racismo, ideologia racial, o direito à diferença e o que é possível fazer para superar esses conflitos. Para discuti-los, utiliza outros textos, músicas e atividades que estimulam a análise e a reflexão, no intuito de despertar uma consciência história e cultural nos alunos para que eles consigam formar opiniões mais embasadas, traçando paralelos om seus próprios contextos de vida.

Título: O governo de Fernando Henrique Cardoso analisado através das charges

Autor: Marilce Aparecida Sanches Reis

Escola de Atuação: Colégio Estadual Carlos Gomes

Município: Tomazina

Núcleo Regional de Educação: Ibaiti

Orientador: Alberto Gawryszewski

Instituição de Ensino Superior: Universidade Estadual de Londrina

Área do Conhecimento: História

Palavras-chave: Charge política; História do Brasil; Fernando Henrique Cardoso

Sinopse: Como analisar um período político por meio de uma charge, dado seu caráter perecível? Como se dá a cumplicidade entre a charge e seus leitores? Partindo dessas questões, o material apresenta o estudo da charge política como elemento pedagógico, uma vez que ela funciona como construtora de uma imagem muitas vezes direcionada à comicidade e ao riso, principalmente quando representando figuras da esfera pública. Como atividades complementares, propõe leituras de livros e sites na Internet.

Título: A ciência e o preconceito na formação do brasileiro.

Autor: Marisa Noda

Escola de Atuação: Colégio Estadual Rio Branco

Município: Santo Antonio da Platina

Núcleo Regional de Educação: Jacarezinho

Orientador: Marlene Rosa Cainelli

Instituição de Ensino Superior: Universidade Estadual de Londrina

Área do Conhecimento: História

Palavras-chave: Escravidão negra; Lei Áurea; Formação do povo brasileiro

Sinopse: O artigo apresenta uma reflexão sobre dois documentos norteadores do ensino de História elaborados pela Secretaria da Educação do Estado do Paraná em momentos diferentes: a Reestruturação do Ensino de 2º Grau de 1988 e as Diretrizes Curriculares de História da Educação Básica. Ele visa analisar o contexto histórico em que eles foram produzidos e disponibilizados e suas influências em sala de aula.

Título: A mulher no período colonial brasileiro

Autor: Marli Ossovski Podolan

Escola de Atuação: CEEBJA de Rio Negro

Município: Rio Negro

Núcleo Regional de Educação: Área Metropolitana Sul

Orientador: Mario Lopes Amorim

Instituição de Ensino Superior: Universidade Tecnológica Federal do Paraná

Área do Conhecimento: História

Palavras-chave: Mulher; História Temática; Período colonial

Sinopse: Mediante o tema “a mulher no período colonial brasileiro”, este artigo explora uma metodologia de ensino para o desenvolvimento da História temática, proposta nas Diretrizes Curriculares do Ensino de História no Paraná. Ensinar a história por temas possibilita uma melhor compreensão do cotidiano e desenvolve a capacidade do aluno de se ver como sujeito da própria história.

Título: Projeto Garimpando: vozes e memória do Município de Toledo

Autor: Marlise Hofstaetter

Escola de Atuação: Colégio Estadual Presidente Castelo Branco

Município: Toledo

Núcleo Regional de Educação: Toledo

Orientador: Nilceu Jacob Deitos

Instituição de Ensino Superior: Universidade Estadual do Oeste do Paraná

Área do Conhecimento: História

Palavras-chave: Toledo-PR; Preservação da Memória; História Oral

Sinopse: Um esforço de preservação da memória das pessoas comuns que ajudaram a construir o Município de Toledo. Este trabalho reflete sobre a História Regional utilizando como fundamentação teórica a História Oral, a História Vista de Baixo e Memória. Resgatam-se relatos da vida de pessoas que participaram da construção da cidade (1946 - 1955) e não são mencionadas na história oficial.

Título: Relações culturais dentro do contexto da modernização do Município de Palotina

Autor: Martin Luís Berno

Escola de Atuação: Colégio Estadual Domingos Francisco Zardo

Município: Palotina

Núcleo Regional de Educação: Toledo

Orientador: Nilceu Jacob Deitos

Instituição de Ensino Superior: Universidade Estadual do Oeste do Paraná

Área do Conhecimento: História

Palavras-chave: Palotina-PR; Colonização; Agricultura

Sinopse: O material trata da história do município de Palotina, no Paraná, desde sua ocupação, na década de 1950, até a modernidade, observando características históricas, geográficas e seus processos sociais, vendo nesse tema uma oportunidade de trabalhar a identificação do aluno com sua própria cultura, propiciando elementos de debate e questionamento, mas que também valorizem sua realidade, seu modo de ser e de viver.

Título: A influência da literatura na conscientização e participação da população francesa no processo revolucionário do Século XVIII

Autor: Mônica Pires de Oliveira

Escola de Atuação: Colégio Estadual Cianorte

Município: Cianorte

Núcleo Regional de Educação: Cianorte

Orientador: Evandro Luis Gomes

Instituição de Ensino Superior: Universidade Estadual de Maringá

Área do Conhecimento: História

Palavras-chave: Revolução Francesa; Literatura; Paraná no Século XVIII

Sinopse: Este estudo analisa a influência da literatura na conscientização política da população francesa no processo de Revolução do século XVIII. A literatura popular possibilitou o acesso a temas pertinentes ao Antigo Regime e ao rei absolutista. A popularização da literatura teria sido uma maneira de disseminar os ideais Iluministas de Rousseau na Revolução Francesa.

Título: A presença de populações européias no interior dos territórios do Guairá nos Séculos XVI e XVII

Autor: Nadia Moreira Chagas

Escola de Atuação: CEEBJA Professor Manoel Rodrigues da Silva

Município: Maringá

Núcleo Regional de Educação: Maringá

Orientador: Lúcio Tadeu Mota

Instituição de Ensino Superior: Universidade Estadual de Maringá

Área do Conhecimento: História

Palavras-chave: Colonização européia; Guairá-PR; Geopolítica

Sinopse: A História do Paraná Colonial é contada a partir da visão de historiadores paranaenses, autores paraguaios e argentinos, além de autores da história da colonização brasileira que escreveram em diferentes períodos. Entre uma visão e outra, ficam pontos ainda não compreendidos. Este estudo avalia as diferenças entre as linhas de pensamento sobre a formação do território paranaense.

Título: Indivíduos esquecidos: um debate sobre a condição do negro

Autor: Natalia Tomen Zeschotko

Escola de Atuação: Colégio Estadual Dom Pedro I

Município: Pitanga

Núcleo Regional de Educação: Pitanga

Orientador: Edgar Avila Gandra

Instituição de Ensino Superior: Universidade Estadual do Centro-Oeste

Área do Conhecimento: História

Palavras-chave: Raças e classes sociais no Brasil; Movimento negro; Questões étnicas na prática docente

Sinopse: Partindo da premissa de que cabe aos educadores favorecerem o processo de formação do homem, ajudando a construir e reconstruir conceitos e deixando de ser meros reprodutores de conteúdos e de ideologias, o trabalho discute o silêncio da prática docente em relação aos conteúdos dos movimentos sociais contemporâneos dos negros, afirmando que é nos bancos escolares é que o aluno poderá tomar contato com uma história até então não contada, ou contada de forma descolada da sua importância na formação da sociedade brasileira.

Título: A Ditadura Militar no Brasil

Autor: Néldi Dalposso

Escola de Atuação: Colégio Antônio Maximiliano Ceretta

Município: Marechal Cândido Rondon

Núcleo Regional de Educação: Toledo

Orientador: Geni Rosa Duarte

Instituição de Ensino Superior: Universidade Estadual do Centro-Oeste

Área do Conhecimento: História

Palavras-chave: Ditadura Militar; Ensino de História

Sinopse: Abordando a ditadura militar no Brasil, o trabalho busca apresentar metodologias e práticas educativas que levem o estudante a participar mais das aulas de História e a entender a construção do conhecimento histórico e sua relação com sua formação de cidadão. Propõe então um estudo utilizando recursos da História Oral, para estimular a participação dos alunos nas atividades propostas de encenação, apresentação dos textos e entrevistas.

Título: Tombar ou não tombar, eis a questão

Autor: Neuci Facci

Escola de Atuação: Instituto de Educação Estadual de Maringá

Município: Maringá

Núcleo Regional de Educação: Maringá

Orientador: Evandir Codato

Instituição de Ensino Superior: Universidade Estadual de Maringá

Área do Conhecimento: História

Palavras-chave: Tombamento; Patrimônio histórico; Estação Rodoviária Américo Dias Ferraz; Maringá-PR

Sinopse: O acervo de escola restitui sua memória. Este é um projeto para organizar os arquivos das escolas, hoje sem função, em um suporte passível de divulgação para toda a comunidade, retirando-os do silêncio e do esquecimento. Atas de reuniões, documentos dos alunos, documentos dos professores, biblioteca e documentos imagéticos de uso cotidiano serão utilizados por pesquisadores e devem receber tratamento arquivístico.

Título: Levante dos posseiros

Autor: Nilza Maria Hoinatz Schmitz

Escola de Atuação: Colégio Estadual Irmã Maria Margarida

Município: Salto do Lontra

Núcleo Regional de Educação: Dois Vizinhos

Orientador: Ariel José Pires

Instituição de Ensino Superior: Universidade Estadual do Centro-Oeste

Área do Conhecimento: História

Palavras-chave: Sudoeste do Paraná; Revolta dos posseiros

Sinopse: O trabalho trata do Levante dos Posseiros ocorrido no sudoeste do Paraná, cujo ápice foi em 1957 – portanto, completou o cinquentenário em 2007. Para analisar, discutir e até mesmo reconstruir os fatos históricos que envolvem essa questão, sugere materiais de apoio como poesias, diversos livros, sites, filmes e músicas que mostram pontos de vistas diferentes e complementares.

Título: O uso do espaço público no ensino da História

Autor: Osvaldo Cardoso

Escola de Atuação: Colégio Estadual Ângelo Gusso

Município: Curitiba

Núcleo Regional de Educação: Curitiba

Orientador: Jose Vicente Augusto das Neves Miranda

Instituição de Ensino Superior: Universidade Federal do Paraná

Área do Conhecimento: História

Palavras-chave: Bens públicos; Patrimônio cultural; Modernidade

Sinopse: Para estudar monumentos, prédios públicos e patrimônio histórico e o conceito de Estado Moderno, o material didático parte de questões cotidianas como pichações, vandalismo e ocupações, presentes no dia a dia da maior parte dos alunos como situações de fácil investigação. Além disso, propõe discussões de como evitar e combater essas situações, despertando a consciência de cidadão dentro de cada aluno.

Título: Como inserir a memória dentro da História?

Autor: Pálite Terezinha Buratto Remes

Escola de Atuação: Colégio Estadual Santos Dumont

Município: Curitiba

Núcleo Regional de Educação: Curitiba

Orientador: Maria Auxiliadora Moreira dos Santos Schmidt

Instituição de Ensino Superior: Universidade Federal do Paraná

Área do Conhecimento: História

Palavras-chave: Ensino de História; Consciência histórica

Sinopse: Por meio de muitos exercícios e atividades, o material didático procura estabelecer a relação do sujeito com o conhecimento histórico utilizando elementos sobre imigração que o professor guarda como memória e como ele explora esses elementos tanto da memória pessoal quanto da coletiva – dos alunos – no decorrer das aulas, correlacionando-os com os conteúdos dos livros didáticos.

Título: A participação popular no Brasil

Autor: Paula Estela Carletto Palsikowski

Escola de Atuação: Colégio Estadual Padre José de Anchieta

Município: São Jorge do Oeste

Núcleo Regional de Educação: Dois Vizinhos

Orientador: Ariel José Pires

Instituição de Ensino Superior: Universidade Estadual do Centro-Oeste

Área do Conhecimento: História

Palavras-chave: Movimentos sociais; Cidadania

Sinopse: Você é um cidadão participante? A luta pela terra no Brasil é exclusiva do MST? O Movimento dos Trabalhadores Rurais Sem Terra influencia nas tomadas de decisão política? O Assentamento Rio Perdido pode ser considerado um caso perdido? Partindo de questões como estas, o trabalho analisa a participação popular em movimentos desde o período colonial no Brasil, propondo debates e análises.

Título: Cidade, memória e fotografia: um campo de possibilidades na sala de aula

Autor: Reginaldo Aparecido dos Santos

Escola de Atuação: Colégio Estadual Dr. João Cândido Ferreira

Município: Toledo

Núcleo Regional de Educação: Toledo

Orientador: Meri Frotscher

Instituição de Ensino Superior: Universidade Estadual do Oeste do Paraná

Área do Conhecimento: História

Palavras-chave: Fotografia; Ensino de História

Sinopse: O trabalho tem como prerrogativa a exploração das fotografias como documento histórico para discutir questões sobre cidade e memória. Ele defende que a partir dos registros históricos é possível definir processos, conflitos, interações sociais e relações sociais, que podem ser narradas por meio dessas imagens, e que essa dinâmica está se modificando desde que ganhou uma nova projeção com as máquinas digitais.

Título: As políticas governamentais do estado do Paraná no setor elétrico

Autor: Rene Wagner Ramos

Escola de Atuação: Colégio Estadual César Stange

Município: Guarapuava

Núcleo Regional de Educação: Guarapuava

Orientador: Edgar Ávila Gandra

Instituição de Ensino Superior: Universidade Estadual do Centro-Oeste

Área do Conhecimento: História

Palavras-chave: Setor Elétrico; Paraná; COPEL

Sinopse: Este trabalho apresenta a história do desenvolvimento do setor elétrico brasileiro: como foi organizado e constituiu sua interligação a um sistema de distribuição de energia tendo como principal fonte a construção de usinas hidrelétricas. Que motivos levaram o governo ao desenvolvimento a qualquer preço? Discutem-se as consequências para a sociedade e o meio ambiente.

Título: Revolução de 1930: O Paraná e o Norte Pioneiro

Autor: Roberto Bondarik

Escola de Atuação: Colégio Estadual Vandyr de Almeida

Município: Cornélio Procópio

Núcleo Regional de Educação: Cornélio Procópio

Orientador: Jose Miguel Arias Neto

Instituição de Ensino Superior: Universidade Estadual de Londrina

Área do Conhecimento: História

Palavras-chave: Revolução de 1930; Paraná; Norte Pioneiro

Sinopse: O material propõe uma forma dinâmica de estudar a revolução de 1930 que ocorreu no Paraná e Norte Pioneiro como consequência do cenário econômico mundial da época e relacionando a outros fatos históricos da mesma época, como o coronelismo, o voto de cabresto e o tenentismo. Várias atividades complementares são propostas ao longo da apresentação para demonstrar que estes acontecimentos, desenrolados durante a campanha militar da Revolução, tiveram importante contribuição no sucesso do movimento iniciado no Rio Grande do Sul em 03 de outubro daquele ano.

Título: Sistema Político Brasileiro

Autor: Roberto Carlos Klainubing

Escola de Atuação: Colégio Estadual Avelino Antonio Vieira

Município: Curitiba

Núcleo Regional de Educação: Curitiba

Orientador: Dennison de Oliveira

Instituição de Ensino Superior: Universidade Federal do Paraná

Área do Conhecimento: História

Palavras-chave: República; Poderes do Estado; Democracia; Cidadania

Sinopse: O material didático visa estudar o Sistema Político Brasileiro, suscitando entre os alunos um debate democrático e solidário sobre a política, relacionando-a com o desenvolvimento da democracia e da cidadania. Para enriquecer o tema, sugere exercícios que analisam o que é ser cidadão e quais as obrigações de um cidadão participativo, propondo trabalhos em equipe e acesso a sites da Internet.

Título: O trabalho sob a égide do capital

Autor: Roberto Leme Batista

Escola de Atuação: CEEBJA Professor Manoel R. da Silva

Município: Maringá

Núcleo Regional de Educação: Maringá

Orientador: Cláudio Stieltjes

Instituição de Ensino Superior: Universidade Estadual de Maringá

Área do Conhecimento: História

Palavras-chave: Capital; Capitalismo; Karl Marx; Trabalho; Produtividade

Sinopse: A ideologia nacionalista da *L'École des Annales* é discutida neste artigo, que busca compreender a importância da Universidade de Estrasburgo na formação desta escola. Analisa-se o pensamento de Lucien Febvre como ideólogo do nacionalismo francês, que busca no passado as raízes do sentimento nacional, no campo, na arte, na história; noções de nação, pátria, país e honra são incorporadas à psicologia coletiva.

Título: O ciclo da madeira no Paraná

Autor: Rogério Schnell

Escola de Atuação: Colégio Estadual Dom Alberto Gonçalves

Município: Palmeira

Núcleo Regional de Educação: Ponta Grossa

Orientador: Marco Aurélio Monteiro Pereira

Instituição de Ensino Superior: Universidade Estadual de Ponta Grossa

Área do Conhecimento: História

Palavras-chave: Araucária Angustifólia; Paraná; Ciclo da madeira

Sinopse: A proposta defende a necessidade de compreensão do funcionamento dos textos escritos, diferenciando-os do texto oral, para que os alunos possam então amadurecer na produção de textos. Tendo em vista esse processo e o comparando com o atual, a proposta diz que é preciso pesquisar e refletir sobre os comandos de produção de textos lançados aos alunos do Ensino Médio atual.

Título: As questões indígenas na escola

Autor: Rosa Maria Cavaleiro

Escola de Atuação: Colégio Estadual Cristo Rei

Município: Guarapuava

Núcleo Regional de Educação: Guarapuava

Orientador: Flamarion Laba da Costa

Instituição de Ensino Superior: Universidade Estadual do Centro-Oeste

Área do Conhecimento: História

Palavras-chave: Livro didático; Índio; Questões indígenas na escola

Sinopse: No Brasil, a abordagem das questões indígenas sempre foi empregada como um recurso de aniquilação da diversidade. Hoje é incluída pelo poder público em novo paradigma educacional de respeito à diversidade étnica. A partir da análise do livro didático, este artigo mostra que ainda há muito a ser feito para que o indígena obtenha condições de igualdade no ensino escolar.

Título: Os fundadores de Rolândia (PR)

Autor: Rosana Moraes Bartmeyer

Escola de Atuação: Colégio Estadual Souza Naves

Município: Rolândia

Núcleo Regional de Educação: Londrina

Orientador: Regina Célia Alegro

Instituição de Ensino Superior: Universidade Estadual de Londrina

Área do Conhecimento: História

Palavras-chave: Rolândia-PR

Sinopse: As ideias dos alunos sobre as origens de Rolândia-PR são mapeadas e confrontadas com as que são expressas em duas obras memorialistas sobre a cidade. Constata-se que crianças privilegiam a história associada a monumentos comemorativos, mais do que à reflexão em sala de aula. A pesquisa ampara-se na teoria de Ausubel, para quem a influência dos conhecimentos prévios do estudante é fundamental a uma aprendizagem mais significativa.

Título: Ser brasileiro é ter samba no pé?

Autor: Rosângela Aparecida Lievore

Escola de Atuação: Colégio Estadual Professora Elzira Correia de Sá

Município: Ponta Grossa

Núcleo Regional de Educação: Ponta Grossa

Orientador: Ângela Ribeiro Ferreira

Instituição de Ensino Superior: Universidade Estadual de Ponta Grossa

Área do Conhecimento: História

Palavras-chave: Samba; Carnaval

Sinopse: Tendo como pano de fundo a história do samba, o material resgata a cultura histórica que versa sobre as Congadas, o legado banto, a história do Carnaval, a historiografia do samba, até chegar a sua função social, contextualizando sua evolução em paralelo com a História e a política do Brasil. Como complementação pedagógica, propõe exercícios, debates, pesquisas e atividades.

Título: A pintura e o artesanato indígena podem explicar a História dos índios Kaingang

Autor: Rosângela Perini de Godoy

Escola de Atuação: Colégio Estadual Albino Feijó Sanches

Município: Londrina

Núcleo Regional de Educação: Londrina

Orientador: Marlene Rosa Cainelli

Instituição de Ensino Superior: Universidade Estadual de Londrina

Área do Conhecimento: História

Palavras-chave: Índios Kaingang; Artesanato indígena

Sinopse: A pintura e o artesanato indígena podem explicar a História dos índios Kaingang? A partir desse questionamento, o material didático sugere diversas pesquisas que mostram aos alunos os significados culturais e os valores de sociedade presentes no artesanato e nas pinturas corporais indígenas. O material faz ainda relações interdisciplinares com Matemática, Educação Artística e Geografia.

Título: Relações de Gênero na Educação Profissional de Ensino Médio do Estado do Paraná

Autor: Rose Mari Gomes

Escola de Atuação: NRE de Guarapuava

Município: Guarapuava

Núcleo Regional de Educação: Guarapuava

Orientador: Paulo Guilhermeti

Instituição de Ensino Superior: Universidade Estadual do Centro-Oeste

Área do Conhecimento: História

Palavras-chave: Educação; Ensino Médio; Relações de Gênero

Sinopse: As relações de gênero no Ensino Médio do Paraná são analisadas neste artigo, que avalia as estatísticas de matrículas por gênero e curso escolhidos pelos estudantes durante o ano de 2008. A pesquisa revela que os alunos mantêm a separação sexista de homens e mulheres na escolha das futuras profissões, o que deve ser compreendido para melhoria da qualidade do ensino.

Título: Movimentos Sociais no Estado do Paraná: a Revolta dos Posseiros na Região Sudoeste em 1957

Autor: Roseli Teresinha Vendruscolo

Escola de Atuação: Centro Estadual de Educação Básica para Jovens e Adultos

Município: Pato Branco

Núcleo Regional de Educação: Pato Branco

Orientador: Edgar Ávila Gandra

Instituição de Ensino Superior: Universidade Estadual do Centro-Oeste

Área do Conhecimento: História

Palavras-chave: História do Paraná; Revolta dos posseiros; Região Sudoeste do Paraná

Sinopse: Partindo da perspectiva que no cotidiano escolar o ensino de História está voltado aos “grandes homens”, o trabalho pretende discutir a história regional. Para isso, se volta às ações e aos valores de personagens comuns, de suas famílias e comunidades para reconstruir, aprofundar e discutir a trajetória do movimento social do sudoeste paranaense na luta pela terra historicamente nomeada de “A Revolta dos Posseiros de 1957”.

Título: A Ditadura Militar através da educação promove o desenvolvimento industrial brasileiro, mas também a transforma em instrumento de controle das massas

Autor: Rosimary Piazza

Escola de Atuação: CEEBJA Santa Clara

Município: Mandaguari

Núcleo Regional de Educação: Maringá

Orientador: Ângelo Priori

Instituição de Ensino Superior: Universidade Estadual de Maringá

Área do Conhecimento: História

Palavras-chave: Ditadura Militar; Estudos Sociais; Ensino de História

Sinopse: As mudanças no ensino de História implantadas pelo Regime Militar (1964-1985) ainda influenciam a sociedade? Este artigo analisa a conjuntura histórica que antecedeu o golpe militar de 1964 e os mecanismos repressivos utilizados por estes governos para restringir o caráter crítico do ensino de ciências humanas, cujos efeitos ainda continuam sendo sentidos.

Título: Relações de trabalho percebidas a partir das experiências dos próprios trabalhadores

Autor: Salete Tomalack

Escola de Atuação: Colégio Estadual Antonio J. Reis

Município: Toledo

Núcleo Regional de Educação: Toledo

Orientador: Antonio de Pádua Bosi

Instituição de Ensino Superior: Universidade Estadual do Oeste do Paraná

Área do Conhecimento: História

Palavras-chave: História oral; Capitalismo; Trabalho; Sadia S/A.

Sinopse: O material propõe a utilização da História Oral como recurso pedagógico, de forma a “amarrar” os conteúdos que permeiam o Ensino Médio ao cotidiano e à vivência dos educandos, levando-os a ampliar sua visão para um contexto maior para formar um cidadão crítico e consciente. Como apoio, sugere outras leituras, análise de imagens, músicas, vídeos, sites na Internet e discussão de notícias.

Título: O mundo do trabalho e Educação

Autor: Salonides Jose Zanella de Avila

Escola de Atuação: CEEBJA Washington Luiz

Município: Cascavel

Núcleo Regional de Educação: Cascavel

Orientador: Rinaldo Jose Varussa

Instituição de Ensino Superior: Universidade Estadual do Oeste do Paraná

Área do Conhecimento: História

Palavras-chave: Políticas educacionais; Educação escolar; Projetos educacionais

Sinopse: O artigo procura demonstrar que as mudanças políticas, econômicas e sociais influenciam a perspectiva quanto ao futuro dos jovens e suas atitudes diante do conhecimento. A educação neste contexto, dentro do paradoxo que ao mesmo tempo reproduz e transforma a sociedade, surge com características redentoras, capazes de minimizar ou compensar os graves problemas sociais e econômicos.

Título: Lei 10.639/03 para o ensino da História e cultura afro-brasileira e africana: mais uma “para inglês ver”?

Autor: Salvina Maria Ferreira

Escola de Atuação: Colégio Estadual Hasdrubal Bellegard

Município: Curitiba

Núcleo Regional de Educação: Curitiba

Orientador: Ivo Pereira de Queiroz

Instituição de Ensino Superior: Universidade Tecnológica Federal do Paraná

Área do Conhecimento: História

Palavras-chave: Lei 10.639/03 -Cultura afro-brasileira; Cultura africana

Sinopse: Como fazer cumprir a obrigatoriedade do ensino da História e Cultura afro-brasileira e africana implantada pela Lei n.º 10.639 de 2003? Este estudo faz uma reflexão para verificar as possibilidades de efetivação da legislação na sala de aula. Buscam-se na produção literária brasileira os elementos capazes de serem articulados com os conteúdos específicos da disciplina de história.

Título: História, memória e identidade: o Município de Maria Helena através da fotografia

Autor: Sandra Mara Prado

Escola de Atuação: Colégio Estadual Professora Leonídia Pacheco

Município: Maria Helena

Núcleo Regional de Educação: Umuarama

Orientador: Zuleika de Paula Bueno

Instituição de Ensino Superior: Universidade Estadual de Maringá

Área do Conhecimento: História

Palavras-chave: Maria Helena-PR; Fotografia; Identidade paranaense

Sinopse: A utilização da fotografia como fonte documental da história é colocada em prática neste plano de trabalho. O objetivo é resgatar o passado, a memória individual e coletiva que se inicia com a compreensão da fotografia como documento histórico. Motiva-se o aluno a preservar a memória social e recuperar a história das pessoas comuns. A experiência é relatada em uma mostra fotográfica.

Título: Memória e iconografia na construção de uma identidade coletiva paranaense

Autor: Sandra Regina Franchi Rubim

Escola de Atuação: Colégio Estadual Vital Brasil

Município: Maringá

Núcleo Regional de Educação: Maringá

Orientador: Rosana Zanete Steinke

Instituição de Ensino Superior: Universidade Estadual de Maringá

Área do Conhecimento: História

Palavras-chave: Iconografia; Ensino de História; Identidade paranaense

Sinopse: O imaginário social veiculado na comemoração do Centenário da Emancipação do Paraná é estudado neste trabalho, que relewa o papel da arte e da arquitetura no momento de redefinição de uma identidade paranaense. Estuda-se a produção de Poty Lazzarotto, um dos líderes da Integração Nacional do Paraná, e a arquitetura moderna de Rubens Meister.

Título: Ditadura militar no Brasil (pós-64) através da música: uma experiência em sala de aula

Autor: Sarita Maria Pieroli

Escola de Atuação: Colégio Estadual Marcelino Champagnat

Município: Londrina

Núcleo Regional de Educação: Londrina

Orientador: Maria de Fátima da Cunha

Instituição de Ensino Superior: Universidade Estadual de Londrina

Área do Conhecimento: História

Palavras-chave: Música de protesto; Ditadura Militar; Jovem Guarda; Tropicalismo

Sinopse: O trabalho procura mostrar a relação entre a música e a História, analisando o período compreendido entre 1964 e 1984, mais detalhadamente as décadas de 1960 e 1970, nas quais a turbulência social e política são marcantes no mundo todo, porém, particularmente no Brasil por causa do golpe militar. A época em questão permite a análise de movimentos singulares da música brasileira como a Jovem Guarda, o Tropicalismo e a era dos festivais.

Título: As cidades e as possibilidades de reflexão histórica

Autor: Shirlene Vieira de Almeida

Escola de Atuação: Colégio Estadual do Jardim Panorama

Município: Maringá

Núcleo Regional de Educação: Maringá

Orientador: Rosana Zanete Steinke

Instituição de Ensino Superior: Universidade Estadual de Maringá

Área do Conhecimento: História

Palavras-chave: Cidade; Urbanização

Sinopse: O artigo busca apontar novos caminhos metodológicos para o trabalho em sala de aula, sugerindo a pesquisa do espaço no qual o aluno está inserido para buscar sua identidade. Para tanto, o educador deve utilizar fontes históricas, como mapas, fotos, oralidade, objetos e documentos escritos, orientando o aluno na construção do conhecimento dos aspectos sociais, políticos, econômicos e culturais da sociedade, para a compreensão de seu bairro, de sua comunidade e de sua cidade.

Título: Rua das Tropas (Carlópolis-Paraná): a toponímia evoca memórias

Autor: Silvana Banik Rocha

Escola de Atuação: Escola Estadual Professora Hercília de Paula e Silva

Município: Carlópolis

Núcleo Regional de Educação: Jacarezinho

Orientador: Regina Célia Alegro

Instituição de Ensino Superior: Universidade Estadual de Londrina

Área do Conhecimento: História

Palavras-chave: Carlópolis-PR; Toponímia; Rua das Tropas

Sinopse: A toponímia como “lugar de memória”. O trabalho é realizado em Carlópolis (PR), onde o levantamento de informações sobre ruas da cidade é feito com a participação de alunos. Colocam-se o espaço público e a sua nomeação como portadores e disseminadores da memória local, pois os nomes das ruas perpetuam lembranças ao fazer com que as pessoas se voltem para o passado, ao “antigamente” coletivo.

Título: Uma juventude apaixonada e apaixonante

Autor: Sílvia Maria Pires Moreira Semprebom

Escola de Atuação: Escola Estadual Professor Léo Kohler

Município: Terra Boa

Núcleo Regional de Educação: Cianorte

Orientador: Fabio Viana Ribeiro

Instituição de Ensino Superior: Universidade Estadual de Maringá

Área do Conhecimento: História

Palavras-chave: Ditadura Militar; Música de protesto; Movimento Estudantil no Brasil; Anos Rebeldes

Sinopse: O material didático aborda os fatos históricos da década de 1960 no Brasil e em todo o mundo, detalhando o contexto político e os motivos que culminaram na Revolução de 1968. Menciona também a riqueza cultural que ilustrou o período, que passou por intensa fase criativa de renovação, apesar de todas as dificuldades. Analisa ainda o papel da imprensa na democracia de um país e como os artistas conseguiam burlar as regras e a ditadura para expor o que pensavam e sentiam.

Título: Estudo do patrimônio cultural e histórico: a Igreja São Francisco de Assis de Califórnia

Autor: Simone Suely Batista Ferensovicz

Escola de Atuação: Colégio Estadual Talita Bresolin

Município: Califórnia

Núcleo Regional de Educação: Apucarana

Orientador: Alberto Gawryszewski

Instituição de Ensino Superior: Universidade Estadual de Londrina

Área do Conhecimento: História

Palavras-chave: Patrimônio cultural e histórico; Igreja São Francisco de Assis; Califórnia-PR

Sinopse: Preservar o patrimônio histórico e cultural é preservar a sua valorização. Este trabalho localiza no tempo e no espaço a construção material ligada à planificação das cidades, fazendo com que os alunos percebam as transformações locais, a história de seu município, suas mudanças e permanências. O patrimônio imaterial, ligado à cultura e às ideias, às festas de padroeiros e à culinária, também é abordado.

Título: Totalitarismo e violência: propostas de abordagem a partir da História Temática como metodologia de ensino

Autor: Siumara Sagati

Escola de Atuação: Colégio Estadual Padre José de Anchieta

Município: Apucarana

Núcleo Regional de Educação: Apucarana

Orientador: Marlene Rosa Cainelli

Instituição de Ensino Superior: Universidade Estadual de Londrina

Área do Conhecimento: História

Palavras-chave: História Temática; Metodologia de Ensino; Violência; Totalitarismo

Sinopse: A História Temática é a prática metodológica avaliada neste estudo. Discute-se conceitualmente o que é a História Temática e suas relações com o Ensino de História. O texto traz o relato histórico da implementação de algumas propostas curriculares direcionadas ao estudo organizado por temas e apresentar as impressões de alunos e professores sobre a aplicação desta metodologia para o ensino de História no Ensino Médio.

Título: Investigando o passado com um olhar na história local

Autor: Solange Aparecida Valério Fonseca

Escola de Atuação: Escola Estadual Cecília Meireles

Município: Colorado

Núcleo Regional de Educação: Maringá

Orientador: Rosana Zanete Steinke

Instituição de Ensino Superior: Universidade Estadual de Maringá

Área do Conhecimento: História

Palavras-chave: História local; Urbanização; Ensino de História

Sinopse: A micro-história conectada à história global valoriza contrastes e conflitos socioeconômicos no plano local. O ensino de História torna-se concreto e próximo do aluno sem, no entanto, menosprezar o conhecimento construído pela humanidade. Neste plano de trabalho, a metodologia é aplicada ao tema da ocupação do norte do Paraná, que culmina na monopolização das terras agrícolas para a produção de açúcar e álcool.

Título: Imprensa hegemônica e contra-hegemônica e o MST

Autor: Soleiva Roque

Escola de Atuação: Escola Estadual Guimarães Rosa

Município: Assis Chateaubriand

Núcleo Regional de Educação: Assis Chateaubriand

Orientador: Carla Luciana Souza da Silva

Instituição de Ensino Superior: Universidade Estadual do Oeste do Paraná

Área do Conhecimento: História

Palavras-chave: Imprensa; Hegemonia; Contra-hegemonia; MST

Sinopse: Notícias são retiradas de jornais *online*, analisando-se a forma como as imprensas hegemônica e contra-hegemônica noticiam os fatos ligados ao MST: as expressões usadas e seu impacto no imaginário popular. O trabalho leva em conta o acesso dos alunos aos meios de comunicação e a carga cultural familiar. O aluno aprende a questionar a isenção da imprensa que, na história universal, sempre esteve aliada a alguma ideologia.

Título: Rock Anos 50

Autor: Sônia Maria Flach de Almeida

Escola de Atuação: Colégio Estadual Eleodoro Ébano Pereira

Município: Cascavel

Núcleo Regional de Educação: Cascavel

Orientador: Sarah Iurkiv Gomes Tibes Ribeiro

Instituição de Ensino Superior: Universidade Estadual do Oeste do Paraná

Área do Conhecimento: História

Palavras-chave: *Rock and Roll*; Cultura de massa; Dança

Sinopse: O material pedagógico discute o contexto histórico da década de 1950 nos Estados Unidos para entender como surgiu o *rock and roll*, sua origem no blues e o momento pós-Guerra vivido na época. Como atividades, propõe a pesquisa de como o *rock and roll* influenciou o Brasil, abrindo a discussão sobre cultura de massa. Por fim, sugere filmes e abre a discussão para o panorama musical da década seguinte: os anos 1960.

Título: Industrialização brasileira no Século XX: propostas de abordagem a partir da História Temática como metodologia de ensino

Autor: Sueli de Fátima Dias

Escola de Atuação: Colégio Estadual Nilo Cairo

Município: Apucarana

Núcleo Regional de Educação: Apucarana

Orientador: Marlene Rosa Cainelli

Instituição de Ensino Superior: Universidade Estadual de Londrina

Área do Conhecimento: História

Palavras-chave: História Temática; Metodologia de Ensino; Industrialização

Sinopse: Este artigo aborda as percepções dos professores de História da rede pública do Paraná sobre a metodologia de História Temática. A pesquisa colhe relatos de onze professores de História para, a partir das considerações a respeito do ensino da disciplina nas últimas décadas do século XX, ressaltar a indicação da História Temática como metodologia de ensino.

Título: Patrimônio imaterial e educação histórica

Autor: Tania Gayer Ehlke

Escola de Atuação: Escola Estadual Dias Rocha

Município: Araucária

Núcleo Regional de Educação: Área Metropolitana Sul

Orientador: Maria Auxiliadora Moreira dos Santos Schmidt

Instituição de Ensino Superior: Universidade Federal do Paraná

Área do Conhecimento: História

Palavras-chave: Patrimônio imaterial; Preservação; Ensino de História

Sinopse: Este artigo analisa a importância do patrimônio imaterial como fonte de pesquisa na construção das idéias históricas dos alunos em duas turmas do Ensino Fundamental. A investigação, fundamentada em Isabel Barca, Maria Auxiliadora Schmidt, Tânia Braga Garcia, entre outros, propõe elementos para uma metodologia de trabalho em sala de aula com o Patrimônio Imaterial, na perspectiva da Educação Histórica.

Título: A charge como memória da democracia e da cidadania

Autor: Tereza Sibaldeli Sabo

Escola de Atuação: Colégio Estadual Marechal Rondon

Município: Campo Mourão

Núcleo Regional de Educação: Campo Mourão

Orientador: Rosana Zanete Steinke

Instituição de Ensino Superior: Universidade Estadual de Maringá

Área do Conhecimento: História

Palavras-chave: Cidadania; Democracia; Charge

Sinopse: A diversidade de documentos tradicionais, oficiais ou não, inclusive imagens, podem enriquecer o ensino de História no ensino básico. Dessa forma, o material didático utiliza as charges como documentário de época que adquire insólita atualidade, pelo humor. A intenção é utilizar características como a resistência, a sagacidade e a irreverência para recompor o passado recente pelo exercício da reflexão da realidade nacional.

Título: A importância da mulher nos Séculos XIX e XX

Autor: Valeria Leoni Rodrigues

Escola de Atuação: Escola Estadual Moacyr Julio Silvestri

Município: Guarapuava

Núcleo Regional de Educação: Guarapuava

Orientador: Flamarion Laba da Costa

Instituição de Ensino Superior: Universidade Estadual do Centro-Oeste

Área do Conhecimento: História

Palavras-chave: Mulher; Desigualdade; Educação; Sociedade.

Sinopse: As diferenças entre homens e mulheres ligando o gênero ao trabalho, ao poder e ao “sexismo” são uma realidade social importante a ser trabalhada na escola. Investigar o papel da mulher e a forma como ela é tratada historicamente é o objetivo deste estudo, que busca inseri-la como sujeito da história utilizando-se textos sobre sua trajetória e influências, além do movimento feminista e a busca pela tão almejada igualdade.

Título: O legado religioso dos afrodescendentes

Autor: Valmir Biaca

Escola de Atuação: Escola Estadual Polivalente Curitiba

Município: Curitiba

Núcleo Regional de Educação: Curitiba

Orientador: Nadia Gaiofatto Gonçalves

Instituição de Ensino Superior: Universidade Federal do Paraná

Área do Conhecimento: História

Palavras-chave: Afrodescendentes; Ensino de História

Sinopse: O Legado Religioso dos Afrodescendentes na formação histórico-cultural brasileira é abordado nesta pesquisa para evidenciar possibilidades de uso do tema no ensino de História, destacar a sua importância e compartilhar as produções com professores. A pesquisa bibliográfica ressalta a vinda dos negros para o Brasil e sua influência decisiva na religiosidade do nosso país.

Título: O desenvolvimento portuário no Paraná e o surgimento de novas relações sociais

Autor: Vanda do Pilar Santos Bandeira

Escola de Atuação: Escola Estadual Professora Maria Arminda

Município: Antonina

Núcleo Regional de Educação: Paranaguá

Orientador: Joscely Maria Basseto Galera

Instituição de Ensino Superior: Universidade Tecnológica Federal do Paraná

Área do Conhecimento: História

Palavras-chave: Ensino de História; Método dialético; Erva mate

Sinopse: O material pretende estudar a contribuição da exportação da erva mate para o surgimento de novas relações sociais na cidade de Antonina a partir do trabalho portuário assalariado – fato ocorrido entre o final do século XIX e início do século XX - e perceber de que modo estas relações sociais continuam influenciando a organização da sociedade atualmente. O conteúdo faz relações interdisciplinares com Matemática e Geografia.

Título: A guerra de Porecatu

Autor: Vania Aparecida de Barros

Escola de Atuação: Colégio Estadual Professor Malvino de Oliveira

Município: Porecatu

Núcleo Regional de Educação: Londrina

Orientador: Alberto Gawryszewski

Instituição de Ensino Superior: Universidade Estadual de Londrina

Área do Conhecimento: História

Palavras-chave: Guerra de Porecatu; Posseiros

Sinopse: “A Guerra de Porecatu”, que houve no município em meados dos anos 40 e início dos anos 50, é levada à sala de aula em material didático “Folhas”. Por meio dele os alunos situam-se melhor em relação à história do Paraná, partindo da própria história local, e percebem que a ocupação de Porecatu não foi pacífica e sim, alvo da disputa entre fazendeiros, grileiros e posseiros.

Título: Como era isso antes de eu estar aqui?

Autor: Vania de Moura e Costa

Escola de Atuação: Colégio Estadual Princesa Isabel

Município: Cerro Azul

Núcleo Regional de Educação: Área Metropolitana Norte

Orientador: Mario Lopes Amorin

Instituição de Ensino Superior: Universidade Tecnológica Federal do Paraná

Área do Conhecimento: História

Palavras-chave: Revolução Federalista; Revoltada Armada; O cerco da Lapa

Sinopse: O estudo da toponímia do município de Cerro Azul é relacionado aos aspectos da Revolução Federalista, no contexto da industrialização e urbanização paranaense. Os alunos partem para a ação didática por meio da pesquisa dos vestígios documentais existentes e dos testemunhos dos moradores locais que tiveram suas vidas influenciadas pela revolução. A prática torna as aulas de História mais interessantes e próximas da realidade do aluno.

Título: O Silêncio na Historiografia: Gênero e Etnia

Autor: Vera Lucia Dal Santos da Cruz

Escola de Atuação: Colégio Estadual Antônio Dorigon

Município: Pitanga

Núcleo Regional de Educação: Pitanga

Orientador: Edgar Ávila Gandra

Instituição de Ensino Superior: Universidade Estadual do Centro-Oeste

Área do Conhecimento: História

Palavras-chave: Escravidão negra; Cultura negra; Mulheres negras

Sinopse: Iniciando com a análise de um samba enredo que fala das “Candaces”, o trabalho aborda assuntos como a escravidão, a diversidade cultural, o papel das mulheres negras no Brasil, as guerreiras quilombolas e a participação feminina afrodescendente na luta pela liberdade. Analisando e contrapondo diversos textos de diferentes autores, faz relação interdisciplinar com Sociologia e Artes.

Título: O rádio chegou ao Brasil na década de 1920, atingindo seu período áureo nas décadas de 1930 e 1940

Autor: Yvonete Pedra Meneguel

Escola de Atuação: Colégio Estadual Mahatma Gandhi

Município: Guarapuava

Núcleo Regional de Educação: Guarapuava

Orientador: Oseias de Oliveira

Instituição de Ensino Superior: Universidade Estadual do Centro-Oeste

Área do Conhecimento: História

Palavras-chave: Rádio; Estado Novo; Censura; Ideologia; Poder

Sinopse: A rádio no Brasil, do surgimento ao fim do Estado Novo. O estudo mostra ao aluno que o veículo de comunicação foi utilizado como instrumento político capaz de formar opiniões e mobilizar a sociedade em prol de determinados interesses. Para contextualizá-lo, investiga-se o início das transmissões radiofônicas em Guarapuava-PR, onde a política motivou a fundação da primeira emissora: a Rádio Difusora de Guarapuava.