



EDUCAÇÃO FÍSICA

Disciplina: Educação Física

Professor PDE: ADERSON DALLA COSTA

Orientador: ZELINA BERLATTO BONADIMAN

IES: UNIOESTE

Artigo

Título: EDUCAÇÃO FÍSICA ESCOLAR: UMA ABORDAGEM DESENVOLVIMENTISTA

Palavras-chave: Desenvolvimentista, Desenvolvimento Motor, Idade Motora, Idade Cronológica.

Apresentação: O presente estudo apresentou como foco de interesse a investigação do perfil motor dos alunos que ingressam no terceiro ciclo do ensino fundamental (5ª série) no Colégio Estadual de Marmeleiro, determinando sua Idade Motora e sua relação com a Idade cronológica. Para a mensuração foi usada a Escala de Desenvolvimento Motor proposta por Rosa Neto(2002). Esta escala compreendeu os testes motores de motricidade Global , motricidade fina, equilíbrio, esquema corporal, organização espacial e lateralidade. Participaram da mostra 21 alunos, sendo 15 alunos com idade cronológica de 10 anos e 6 com idade cronológica de 11 anos. Os resultados obtidos permitiram verificar que a idade cronológica é diferente da idade motora, dos 21 alunos 8 encontram-se com idade motora abaixo da média normal sugerindo a importância da implementação de uma programa de Educação Física Escolar baseada no nível desenvolvimentista do aluno.

Produção Didático-pedagógica

Título: Caderno Pedagógico de Desenvolvimento psicomotor

Palavras-chave: Motor; cognitivo; afetivo-social

Resumo: Este material é destinado para alunos da 5ª série do Ensino Fundamental e tem por objetivo introduzir os conceito do desenvolvimento psicomotor com base na Educação física desenvolvimentista, visando o desenvolvimento motor, cognitivo e afetivo-social.

Disciplina: Educação Física

Professor PDE: ADRIANA GALLEGO MARTINS

Orientador: ELIANE JOSEFA BARBOSA DOS REIS

IES: UEM

Artigo

Título: O exercício físico iniciado precocemente pode atenuar o desequilíbrio do sistema nervoso autônomo provocado pela obesidade.

Palavras-chave: obesidade, gordura, sistema nervoso autônomo, exercício físico

Apresentação: O presente artigo traz os resultados de pesquisa experimental desenvolvida durante o período de estudos do PDE – Programa de Desenvolvimento Educacional, da Secretaria de Estado da Educação do Paraná (SEED) em 2008. O estudo refere-se a obesidade, doença que vem aumentando mundialmente e atingindo diferentes faixas etárias e classes econômicas. Ela predispõe o organismo ao diabetes, arteriosclerose, dislipdemia, hipertensão arterial, insuficiência cardíaca, morte prematura. Caracteriza-se por diminuição do gasto energético, aumento dos estoques de gordura e conseqüentemente ganho de peso, sendo que o sistema nervoso autônomo é fundamentalmente importante na regulação desse processo. O sedentarismo e o excesso de peso são interdependentes e podem ser combatidos através de uma vida fisicamente ativa e saudável, onde a ingestão alimentar esteja equilibrada com o gasto energético. Dados recentes sugerem que o exercício físico é um importante adjunto para a manutenção permanente do peso corporal, principalmente quando iniciado precocemente.

Produção Didático-pedagógica

Título: O exercício físico iniciado precocemente pode atenuar o desequilíbrio do sistema nervoso autônomo provocado pela obesidade.

Palavras-chave: Obesidade, gordura, exercício físico

Resumo: Atualmente a obesidade vem aumentando mundialmente e atingindo diferentes faixas etárias e classes econômicas. Essa doença predispõe o organismo a várias doenças e morte prematura. O sedentarismo e o excesso de peso são interdependentes e podem ser combatidos através de uma vida fisicamente ativa e saudável, pois o exercício físico é um fator importante para a manutenção permanente do peso corporal, principalmente quando iniciado precocemente. Sendo assim, ele é considerado um fator chave para a prevenção ou o combate para a obesidade e manutenção da saúde.

Disciplina: Educação Física

Professor PDE: ADRIANO FERRARINI RODRIGUES

Orientador: Nilson Roberto Moreira

IES: UEM

Artigo

Título: A EDUCAÇÃO FÍSICA E A PRÁTICA DESPORTIVA ENTRE OUTRAS AÇÕES COMO MEIO DE INCLUSÃO DO ALUNO COM "TDAH

Palavras-chave: Educação Física; TDAH; Esporte; Inclusão

Apresentação: Esse estudo busca explorar, subsidiar e informar sobre ações e metodologias na escola em relação ao aluno com Transtorno de Déficit de Atenção e Hiperatividade "TDAH", objetivando auxiliar no combate a exclusão deste grupo de alunos, bem como de todos os outros grupos de excluídos. Traz referências teóricas sobre o assunto, apresentando os aspectos mais relevantes à escola como definições, esclarecimentos, formas de avaliar, e procedimentos metodológicos dos professores. Utiliza o conteúdo estruturante "esporte" em uma abordagem histórico-crítica como instrumento pedagógico de inclusão nas aulas práticas. Entretanto apresenta que o tema é muito complexo, necessitando de mais estudos sobre o assunto, também que é muito difícil a tarefa de identificar os alunos com "TDAH" e que os professores de todas as disciplinas pouco sabem sobre o assunto e precisam de mais informações. Já as aulas práticas nas aulas de Educação Física mostraram bons resultados no processo de inclusão e no aumento da auto-estima entre os alunos com "TDAH".

Produção Didático-pedagógica

Título: O TDHA NAS ESCOLAS, ORIENTAÇÕES E QUESTIONAMENTOS

Palavras-chave: TDAH; Orientações

Resumo: Esta unidade temática tem como objetivo orientar e esclarecer algumas dúvidas e procedimentos que possam ser adotados pelas escolas no tratamento do aluno com TDAH, buscando facilitar e promover a formação acadêmica desses alunos, colaborando para sua formação educacional

Disciplina: Educação Física

Professor PDE: ALMIR ROGERIO RUIZ GARCIA

Orientador: Dourivaldo Teixeira

IES: UEM

Artigo

Título: Acidentes e lesões no ambiente escolar: conscientizar e prevenir

Palavras-chave: Ambiente Escolar, Educação Física, Acidentes e Lesões

Apresentação: São poucos estudos realizados sobre acidentes e lesões no ambiente escolar devido à crença de que as escolas são ambientes seguros, contudo em seu interior existem vários locais em que os acidentes podem ocorrer. O presente trabalho objetiva auxiliar professores e alunos no sentido de apontar as principais causas de acidentes e lesões e os procedimentos adequados visando o atendimento do lesionado. A metodologia foi composta por revisão de literatura e a coleta de informações através de uma pesquisa de campo utilizando um questionário com os temas geradores. O questionário foi aplicado a 506 alunos de 5ª a 8ª série do período da tarde do Colégio Estadual Dr. Gastão Vidigal do Município de Maringá. Os resultados coletados permitem concluir que a ocorrência de acidentes e lesões na escola é significativa, tanto nas aulas práticas de Educação Física como em outros momentos.

Produção Didático-pedagógica

Título: Ed. Escolar: Conhecendo e Evitando as Lesões nas Aulas

Palavras-chave: Escola, Educação Física, Esportes e Lesões.

Resumo: São poucos os estudos realizados sobre acidentes no ambiente escolar devido à crença de que as escolas são ambientes seguros, contudo em seu interior existem vários locais em que os acidentes podem ocorrer. Todas as pessoas estão sujeitas a tais episódios, mas especialmente as que praticam alguma atividade esportiva, sejam elas profissionais ou pessoas comuns que fazem do esporte um meio saudável de recreação e para uma boa qualidade de vida. O presente texto objetiva justamente auxiliar professores e alunos no sentido de apontar as principais causas de acidentes no meio educacional dos mesmos, para que assim possam eliminar estas possíveis causas de suas aulas e conseqüentemente torná-las mais seguras aos alunos. Com base neste objetivo o texto foi estruturado em etapas, iniciando-se sobre o conceito de lesão, levantando as principais causas e tipos de lesões mais freqüentes, e finalizando nos procedimentos adequados visando o atendimento do aluno no seu ambiente escolar ou fora dele.

Disciplina: Educação Física

Professor PDE: ANA MARIA ZANETI

Orientador: Vanildo Rodrigues Pereira

IES: UEM

Artigo

Título: Futebol de salto alto: uma abordagem sobre a prática do futebol feminino por meio de práticas pedagógicas condutoras ao uso de tecnologias da informação e comunicação

Palavras-chave: Tecnologia; Informação; Mídia; Futebol; Diversidade

Apresentação: Este artigo tem como objetivo a discussão sobre o uso de tecnologias no processo de ensino-aprendizagem e a implementação dessas tecnologias por parte de professores e alunos. Buscou-se fundamentação teórica na pedagogia histórico-crítica e no marxismo, e, na fase de implementação, buscou-se alcançar os objetivos propostos a partir de uma temática pouco explorada em sala de aula, a saber, a prática do futebol feminino. Isto contribuiu para que não somente se discutisse e ampliasse o acesso a meios de informação inovadores; permitiu uma vinculação com questões de gênero e relacionadas à diversidade cultural. Foram desenvolvidos dois módulos de 32 horas aula, um com professores e outros com discentes, dada a necessidade de linguagens e enfoques diferenciados para ambos os grupos. Alcançou-se um resultado satisfatório o trabalho exercido nestes grupos, com as diferenças de conduta devidamente esclarecidas abaixo.

Produção Didático-pedagógica

Título: O futebol de salto alto

Palavras-chave: futebol, discriminação, racismo, mídia, corpo, atleta

Resumo: O presente material tem por objetivo esclarecer e contextualizar a origem e a história do futebol no Brasil e no mundo, além de contextualizar também a trajetória social da mulher e a prática desportiva. Também discute racismo, questões de gênero, sexualidade, discriminação e doping no esporte.

Disciplina: Educação Física

Professor PDE: ANGELINA FERNANDES DE MORAES BASSANI

Orientador: Carla Cristiane da Silva

IES: Universidade Estadual do Norte do Paraná

Artigo

Título: A INSERÇÃO DA GINÁSTICA DE SOLO NO AMBIENTE ESCOLAR E A VERIFICAÇÃO DO IMPACTO SOBRE AS QUALIDADES FÍSICAS

Palavras-chave: Ginástica de solo; Capacidades físicas; Educação física escolar.

Apresentação: A ginástica escolar desperta pouco interesse e motivação nos alunos, sendo pouco praticada nos segmento escolar, embora seja uma atividade de múltiplas possibilidades de movimento, garantindo a ampliação do acervo motor. Objetivo do presente estudo foi a Implementação da ginástica de solo e verificação do impacto sobre as capacidades físicas. A amostra foi composta por 31 alunos da 5ª série da rede pública de ensino, entre 10 a 14 anos, sendo 14 meninos e 17 meninas. O processo de intervenção teve duração de 4 meses contemplando 34 aulas de 50 minutos com exercícios de ginástica de solo. Foram realizados testes pré e pós intervenção, sendo eles: shuttle-run, teste do Flamingo, teste de resistência muscular localizada e sentar e alcançar. Utilizou-se estatística descritiva, análise de variância e teste de Scheffé para localização das diferenças.

Produção Didático-pedagógica

Título: A inserção da ginástica de solo no ambiente escolar e o impacto da mesma sobre as capacidades físicas

Palavras-chave: ginástica de solo; capacidades físicas; Educação Física Escolar

Resumo: Além da postagem teórica, foi elaborado um DVD, com os movimentos básicos da ginástica de solo com o objetivo de subsidiar os professores no trabalho com a ginástica de solo em suas aulas

Disciplina: Educação Física

Professor PDE: ANNA KARINA SCARAMELLA DA SILVA

Orientador: Maria Regina Ferreira da Costa

IES: UFPR

Artigo

Título: Repensando o esporte na escola e da escola

Palavras-chave: Esporte; Educação Física; Pedagogia; Escola.

Apresentação: Este artigo faz parte do Programa de Desenvolvimento Educacional promovido pela Secretaria de Educação de Estado do Paraná, com o objetivo de relatar como aconteceu a Implementação

do Programa no Colégio Estadual São Cristovão, município de União da Vitória, direcionado à professores/as por meio de Formação Continuada. Tem como objetivo apresentar a construção dessa proposta respeitando as dificuldades que os professores/as encontram dentro da escola pública, sendo eles/as agentes concretos para a realização de mudanças sugeridas neste programa. É de fundamental importância entender que o esporte é uma prática corporal construída socialmente que reflete a cultura capitalista. Portanto, é necessário pensar sobre o tratamento pedagógico dado ao esporte, ampliando as possibilidades metodológicas, já que o esporte é o conteúdo mais trabalhado nas aulas de Educação Física, motivo de muitas discussões e constantemente confundido com a própria disciplina de Educação Física. Mas, o que infelizmente presenciamos na escola é a reprodução da instituição esportiva formal, excessivamente técnica e mecânica, excludente, que enfatiza a competição. A intenção dessa proposta foi levar a reflexão do esporte para o interior da escola, com discussões direcionadas à pedagogia escolar que provoque uma mudança de comportamento dos/as professores/as e conseqüentemente dos/as alunos/as.

Produção Didático-pedagógica

Título: Repensando o Esporte na Escola e da Escola

Palavras-chave: Esporte; Educação Física

Resumo: Inicialmente, é de fundamental importância entender que o esporte é uma prática corporal construída socialmente onde reflete a cultura capitalista. Portanto, é necessário pensar sobre o tratamento pedagógico dado ao esporte, ampliando as discussões e possibilidades, problematizando-o como fenômeno sociocultural, na tentativa de diminuir ou até eliminar a resistência de alguns professores/as através da conscientização com relação à diferenciação do esporte na escola e esporte da escola.

Disciplina: Educação Física

Professor PDE: ARNO WEIRICH JUNIOR

Orientador: SERGIO ROBERTO MOLLETTA

IES: UTFPR

Artigo

Título: Estilo de vida ativo como componente transversal no ensino fundamental

Palavras-chave: Pentáculo do bem estar; Estilo de vida ativo; Qualidade de vida; PEVI.

Apresentação: A educação para um estilo de vida ativo representa uma das tarefas educacionais fundamentais que a Educação Física tem a realizar (NAHAS, 2006). Este estudo teve por objetivo avaliar se a prática do professor de Educação Física na Escola Estadual Dom Orione, em Curitiba, tem proporcionado aos alunos do ensino fundamental meios para adotar um estilo de vida ativo, analisando os parâmetros individuais e sócio-ambientais de qualidade de vida. A amostra foi composta por 177 alunos, de ambos os sexos, de uma população de 802 alunos matriculados. Os dados foram coletados através de um questionário de opinião referente a um conjunto de afirmações relacionadas com o seu envolvimento no Projeto de Intervenção Pedagógica (PIP) denominado Estilo de Vida Ativo, como Componente Transversal no Ensino Fundamental. Na média geral 72% (128 alunos) da amostra concordam que o PIP é uma estratégia pedagógica que proporciona significativa melhoria no aprendizado, neste ambiente escolar.

Produção Didático-pedagógica

Título: Atividade Física & Qualidade de Vida entre os escolares

Palavras-chave: Auto avaliação; Atitudes positivas; Equilíbrio; Felicidade e Qualidade

Resumo: É desejo das pessoas conquistar uma vida longa e saudável, porém nem sempre querer é poder, portanto, para obtermos sucesso durante o curto período em que vivemos aqui no planeta terra, dependemos diretamente de algumas repostas para as seguintes questões. COMO É O NOSSO ESTILO DE VIDA?; PRATICAMOS ALGUMA ATIVIDADE FÍSICA? COMO PODEMOS ADQUIRIR A TÃO DESEJADA QUALIDADE DE VIDA? A intenção dessa Unidade Temática é veicular as informações mais recentes, numa linguagem acessível, com sugestões para auto-avaliação e ações que possam ser facilmente incluídas no dia-a-dia das pessoas. Espera-se que além de proporcionar conhecimentos, possa criar ou consolidar atitudes mais positivas e estimular mudanças de comportamento que ajudem as pessoas a viver mais felizes, com equilíbrio e qualidade.

Disciplina: Educação Física

Professor PDE: BERNARDETE GERMANI

Orientador: Carlos Eduardo da Costa Schneider

IES: UTFPR

Artigo

Título: CONSCIÊNCIA CORPORAL NA PRODUÇÃO DO CONHECIMENTO, SUA IMPORTÂNCIA PARA RELAÇÃO PROFESSOR E ALUNO.

Palavras-chave: Consciência corporal, Produção do conhecimento, percepção dos sentidos, interação intra e interpessoal.

Apresentação: Este artigo se propõe a contribuir na reflexão da relação professor e aluno e a produção do conhecimento a partir da implantação do trabalho de consciência corporal na escola. Destacar-se-á aqui a importância do trabalho corporal como influência na produção do conhecimento, ou seja, para a maior apreensão do saber elaborado e da cultura acumulada pela sociedade na qual está inserido. O conhecimento de nós mesmos traz para nossas ações mais responsabilidade e nos torna mais verdadeiros. A aprendizagem se dá com experimentação e sistematização das atividades vivenciadas e que sentir, pensar e agir com muita criatividade e competência são requisitos para tornar a escola um espaço mais agradável e tranquilo, onde se possa tornar o processo educativo mais eficiente. Seguindo esse pensamento, constata-se a importância da interação social harmoniosa no interior do espaço escolar, e que devemos alçar vôos mais altos na busca da melhoria do processo ensino-aprendizagem. E isso passa por ampliar o leque de informações e conhecimentos dos conteúdos programáticos, como por exemplo, vivências para aperfeiçoar a percepção dos sentidos. Assim, estaremos contribuindo para uma mudança de atitude, mudança de postura diante das interações intra e interpessoal.

Produção Didático-pedagógica

Título: Meu corpo, Minha Morada

Palavras-chave: Relaxamento; expressão corporal; massagem

Resumo: Este material, busca reunir um rol de atividades a serem desenvolvidas com alunos.

Disciplina: Educação Física

Professor PDE: CARLOS ANTONIO IZIDORO KOCH

Orientador: Vanildo Rodrigues Pereira

IES: UEM

Artigo

Título: JOVENS EM PRIVAÇÃO DE LIBERDADE E O ESPORTE: ESTUDO DE CASO PELA PRÁTICA DO VOLEIBOL

Palavras-chave: adolescente, voleibol, privação de liberdade, educação física.

Apresentação: Este artigo contém um breve relato sobre a educação física como parte integrante do Programa Educacional em Unidades de Sócioeducação no sistema de privação de liberdade, sobre o adolescente inserido neste contexto e apresenta os resultados da aplicação de testes motores e um questionário com questões sobre o voleibol, a educação física e aspectos sócioeducativos, bem como discorre sobre a implementação de uma sequência didática composta de doze aulas com o conteúdo voleibol na disciplina de educação física para adolescentes privados de liberdade do Centro de Sócioeducação de Campo Mourão, Paraná, do sexo masculino, com idade entre 14 e 18 anos, a fim de verificar possíveis alterações nos níveis de conduta motora e sócioeducativa.

Produção Didático-pedagógica

Título: JOVENS EM PRIVAÇÃO DE LIBERDADE E O ESPORTE: ESTUDO

Palavras-chave: PRIVAÇÃO DE LIBERDADE; VOLEIBOL

Resumo: O presente trabalho pretende descrever o planejamento das atividades que serão desenvolvidas com o conteúdo voleibol, enquanto manifestação esportiva, que, por conseguinte está inserida nas Diretrizes Curriculares da disciplina de educação física proposta pela SEED – Secretaria de Estado da Educação do Paraná, em atenção ao nosso projeto de implementação na escola, mais precisamente no CENSE – Centro de Sócio-Educação de Campo Mourão, cujo objeto está pautado em realizar um estudo da influência da prática do voleibol sobre a minimização de limitações sócio-motoras de indivíduos jovens em privação de liberdade.

Disciplina: Educação Física

Professor PDE: CELESTINO CELSO MEDEIROS BLAIA

Orientador: Wilma Santos de Santana

IES: UEL

Artigo

Título: SUBSÍDIO PARA IMPLEMENTAÇÃO DA CORRIDA DE ORIENTAÇÃO NAS AULAS DE EDUCAÇÃO FÍSICA

Palavras-chave: Formação. Cidadania. Lazer. Participação. Educação. Inclusão.

Apresentação: O presente artigo tem como objetivo apresentar o esporte Corrida de Orientação, e busca ser manancial de apoio e pesquisa para professores do ensino fundamental e médio da rede estadual, como também do município, e de pessoas da comunidade que venham a se interessar pelo assunto. Ele tem inicialmente, argumentos de alguns autores, evidenciando algumas etapas que a disciplina Educação Física percorreu na escola, durante as décadas de 1940 a 1980. Vislumbrando a corrida de orientação como uma atividade que possa se revelar um instrumento de inclusão social e de cidadania, dado o seu conteúdo interdisciplinar, alguns temas são abordados mostrando o que a corrida de orientação pode trazer para o incremento das aulas de educação física na escola. A metodologia busca através da pesquisa bibliográfica, subsídios para a implementação do esporte Corrida de Orientação nas aulas de educação física, onde acontece o aprendizado significativo e relevante para o cotidiano do aluno. Por fim, o presente artigo, enumera as potencialidades e a contribuição que a corrida de orientação pode trazer para o pleno desenvolvimento do educando enquanto ser ativo e social, demonstrando que a Corrida de Orientação cresce no universo escolar por sua capacidade de unir sobremaneira aspectos físicos e cognitivos, o que pode possibilitar a participação dos estudantes em condições de igualdade.

Produção Didático-pedagógica

Título: Caderno Temático, Educação Física, Corrida De Orientação

Palavras-chave: Formação, cidadania, lazer. Identificar o problema, buscar a melhor solução e agir.

Resumo: A corrida de orientação é um esporte que consiste em percorrer um terreno desconhecido com o auxílio de um mapa preparado para este fim e também de uma bússola. Este esporte se mostra muito promissor, pois é uma atividade física completa, que uni o físico com a inteligência. Este caderno temático apresenta a corrida de orientação como ferramenta pedagógica interdisciplinar que pode contribuir para a formação do cidadão ético e responsável. Ao trabalhar as mais variadas potencialidades dos alunos, demonstra as vantagens de sua inclusão nas aulas de Educação Física.

Disciplina: Educação Física

Professor PDE: CELIA MARIA HAMMERSCHMIDT ALMEIDA

Orientador: Itamar Adriano Tagliari

IES: UNICENTRO

Artigo

Título: Atividades Costumeiras dos Adolescentes no Tempo Livre de um Colégio de Mangueirinha - PR

Palavras-chave: Adolescência, Tempo Livre, Recreação

Apresentação: O propósito deste estudo foi investigar as atividades costumeiras dos adolescentes no tempo livre. A amostra constitui-se por 50 adolescentes, 30 do sexo feminino e 20 do sexo masculino de um Colégio Estadual da cidade de Mangueirinha, PR, Brasil. Como instrumento de medida utilizou-se o questionário proposto por Pereira (1993). Os resultados indicam que ambos os sexos não têm muitas opções de lazer. Conclui-se que o uso do tempo livre entre os gêneros a diferença é evidente. Para o gênero masculino as atividades esportivas predominam com 55% e ir à festas (50%); enquanto que o gênero feminino predomina Dormir (50%) e assistir televisão (80%).

Produção Didático-pedagógica

Título: A Recreação para Participação no Ensino Médio

Palavras-chave: RECREAÇÃO, LAZER E ADOLESCENTES

Resumo: Percebe-se que a participação dos alunos nas aulas de Educação Física no ensino médio é menor. Por esta razão os programas devem coincidir com as necessidades dos jovens. Existe a preocupação de evitar o tédio sentido no colégio pelos adolescentes, sendo que a recreação inscreve-se em seu discurso, podendo satisfazer a preocupação de prevenção que ela manifesta. Também torna-se imprescindível preparar os adolescentes para a ocupação do tempo livre, sendo necessário estimular a prática da cooperação entre os mesmo, facilitando as oportunidades de talentos se desenvolverem

Disciplina: Educação Física

Professor PDE: CIBELE NASCIMENTO DE OLIVEIRA

Orientador: Larissa Michelle Lara

IES: UEM

Artigo

Título: Projeto de Intervenção na Escola: O Hip Hop em Questão

Palavras-chave: dança, hip hop, escola, formação crítica

Apresentação: Esse artigo trata de um dos conteúdos da educação física escolar (dança) desenvolvido com alunos de 5ª série no Colégio Estadual “Vera Cruz”, na cidade de Mandaguari/PR. O objetivo é apresentar como o hip hop pode ser trabalhado na educação física de modo a potencializar o trato com dança numa dimensão crítica frente às contradições sociais. A experiência com dança, seu estudo, bem como a cultura hip hop, foram proporcionados aos alunos, sendo utilizadas as técnicas de observação e entrevista para coleta de dados e discussão das problemáticas levantadas. As questões de gênero, etnia e religião apareceram como centrais no trabalho com dança, apontando para ações que pudessem minimizar os problemas da docência. O resultado dos trabalhos revela que o hip hop pode ser trabalhado na educação física escolar por meio da dança, do rap, do grafite e do MC num viés crítico. No entanto, a atitude dos envolvidos tornar-se-á conduta essencial para que mudanças gerem outro olhar para dança no contexto educacional.

Produção Didático-pedagógica

Título: Dança na Escola: hip hop como fator cultural e educacional

Palavras-chave: dança, hip hop, escola, formação crítica

Resumo: Em nossa sociedade, o capital, bem gerador de fluxo de renda, é elemento norteador das relações de produção. Nesse processo é evidenciada a exploração de muitos em favor de poucos, contribuindo para o aumento das injustiças sociais. Em virtude dessa realidade exposta utilizaremos o movimento humano como expressão da identidade corporal e como prática social, concretizadas por meio da dança, mais especificamente por sua compreensão no contexto cultural hip hop. O objetivo é apresentar como o hip hop pode ser trabalhado na educação física de modo a potencializar o trato com dança numa dimensão crítica frente às contradições sociais. O público-alvo são alunos de 5ª séries do Colégio Estadual Vera Cruz em Mandaguari/PR. Em função dos estudos buscaremos alguns caminhos: Seleção de recursos bibliográficos a respeito da Dança e da cultura Hip Hop; Realização de leituras de textos, pesquisas, relatórios e debates sobre a dança e a cultura Hip Hop; Análise e elaboração de letras de música no estilo hip hop que falem sobre as contradições sociais e o preconceitos existentes; Pesquisa e elaboração, com o auxílio do professor, de uma composição coreográfica com os elementos básicos da dança do hip hop; Apresentação para a comunidade escolar, do resultado dos trabalhos.

Disciplina: Educação Física

Professor PDE: CINTIA MULLER ANGULSKI

Orientador: Astrid Baecker Avila

IES: UFPR

Artigo

Título: APROPRIAÇÃO/RESIGNIFICAÇÃO OU NEGAÇÃO DO CONHECIMENTO NAS AULAS DE EDUCAÇÃO FÍSICA: O LIVRO DIDÁTICO PÚBLICO EM QUESTÃO.

Palavras-chave: Conhecimento-Ontologia; Livro Didático Público; Trabalho Pedagógico.

Apresentação: Esta pesquisa fez parte do Plano de Trabalho desenvolvido no Programa de Desenvolvimento Educacional, do Estado do Paraná (PDE), realizado nos anos de 2008/2009. A investigação verificou se ocorre a utilização do Livro Didático Público, como um instrumento didático-pedagógico, analisando seu alcance no espaço escolar, na ótica dos docentes e discentes, como possibilidade de resignificação/apropriação ou negação do conhecimento nele proposto. Os instrumentos utilizados para a coleta de dados foram à observação participante, entrevista semi-estruturada com os docentes, questionário aplicado aos discentes e a análise documental do Projeto Político Pedagógico, planejamentos de ensino dos docentes e o LDP. Os dados receberam tratamento categorial e foram triangulados, ou seja, aquilo que disseram os docentes e discentes, o que mostraram os documentos e as observações realizadas. A análise dos dados permitiu identificar as seguintes categorias: - Perspectivas de Educação: negação da proposta, formas de interação, desconhecimento da proposta; - Abismo entre as proposições na esfera da Política Educacional e a efetividade da prática pedagógica dos docentes.

Produção Didático-pedagógica

Título: O CONHECIMENTO E O LIVRO DIDÁTICO PÚBLICO.

Palavras-chave: Conhecimento; Trabalho Pedagógico; Livro Didático Público

Resumo: O objetivo desta Unidade Temática é estabelecer relações com alguns elementos fundamentais do trabalho pedagógico do professor, como a metodologia utilizada na elaboração do planejamento das aulas, bem como a seleção dos conhecimentos/conteúdos e os recursos e estratégias utilizados na implementação do mesmo. Parte-se de alguns referenciais teóricos, na perspectiva crítico-superadora levando o professor a repensar a

sua prática à luz da teoria. Busca-se, ao longo desta unidade, estabelecer aproximações com os conhecimentos tratados no Livro Didático Público, por meio de uma análise deste recurso didático como possibilidade de organização das aulas. Tais reflexões partem da premissa de que a Educação Física na escola, atualmente se resume, na maioria dos casos, na prática do esporte de forma descontextualizada, sem uma intenção pedagógica clara e que não leva o aluno a compreender a realidade para superá-la. As aulas acabam se constituindo em um agrupamento de atividades que, por não fazerem parte de um projeto pedagógico maior e de um efetivo trabalho pedagógico do/a professor/a, torna-se sem sentido e desprovido de significados, materializando-se na prática pedagógica de forma mecânica e superficial. Muitos embates têm acontecido nas últimas décadas em todo o país, anunciando a necessidade de um repensar as práticas pedagógicas e o trato dado ao conhecimento no interior da escola, apontando que o modelo que sustentou a Educação Física se encontra, atualmente, insuficiente para legitimá-la na escola como uma disciplina relevante, que carrega um acúmulo de conhecimentos produzidos ao longo de sua história e, portanto, fundamentais na formação dos alunos e das alunas.

Disciplina: Educação Física

Professor PDE: CIRLENE GONCALVES PADULA

Orientador: Sueli Carrijo Rodrigues

IES: Universidade Estadual do Norte do Paraná

Artigo

Título: JOGOS COOPERATIVOS: Ressignificando o Esporte Escolar

Palavras-chave: Educação. Educação Física. Jogos Cooperativos. Ensino Médio.

Apresentação: Este artigo refere-se ao projeto de pesquisa elaborado para o Programa de Desenvolvimento Educacional (PDE), desenvolvido no período do ano de 2008. Critica o esporte praticado no ambiente escolar e apresenta uma metodologia alternativa, desenvolvida a partir dos princípios dos Jogos Cooperativos. Busca a ressignificação do esporte voleibol nas aulas de Educação Física, para o 1º ano do Ensino Médio. Trata-se de uma pesquisa de natureza qualitativa, aplicada através da proposta da pesquisa-ação. Utilizou-se dos seguintes procedimentos: Sensibilização ao tema (Direção; Equipe Pedagógica, Professores, Funcionários e alunos); Inserção do projeto na realidade; Assimilação, reelaboração e

produção de atividades teóricas e práticas; Organização de uma minicompetição de voleibol; Avaliação investigativa (Entrevista diagnóstica, Check list e Depoimentos); Registro das dificuldades encontradas e possíveis soluções. Analisou-se os dados qualitativamente através das respostas dadas pelos atores às atividades propostas, do comportamento e da atitude dos alunos. O foco principal esteve na aula de Educação Física, e conseqüentemente na atuação da professora e pesquisadora e não apenas na observação dos acontecimentos. Como resultado obteve-se que esta metodologia de trabalho é viável e bem aceita pelos alunos.

Produção Didático-pedagógica

Título: Jogos Cooperativos: Ressignificando o esporte escolar, Voleibol.

Palavras-chave: Educação Física. Esporte. Cooperação

Resumo: Pretendemos utilizar essa Unidade Didática, para ressignificar o esporte escolar, utilizando os princípios dos Jogos Cooperativos, procurando aproximar o máximo teoria e prática, verificando a possibilidade de uma metodologia alternativa que possibilite a ressignificação do esporte voleibol nas aulas de Educação Física, para o 1º ano do Ensino Médio. Serão utilizados os seguintes procedimentos: Sensibilização ao tema (Direção; Equipe Pedagógica, Professores, Funcionários, Pais e alunos); Leitura e análise de textos (Livro Didático Público- Educação Física e Sociologia); Atividades teóricas e práticas; registro das atividades desenvolvidas e dificuldades encontradas; autoavaliação; análise e acompanhamento da metodologia aplicada; análise e comentários de textos escritos e audiovisuais; elaboração de sínteses e conclusões; debates. Os instrumentos serão: jogos cooperativos, esporte Voleibol, slides, textos, livro didático de Educação Física, Sociologia do Ensino Médio, TV multimídia, artigos, Revista Jogos Cooperativos, e outros que forem necessários no decorrer das aulas. Serão analisados os dados qualitativos e quantitativos, através das respostas dadas às atividades propostas, do comportamento e da atitude dos alunos. Mas o foco principal estará na aula de Educação Física, e conseqüentemente na atuação da professora e pesquisadora e não apenas na observação dos acontecimentos. A análise se fundamentará nos autores abordados na revisão de literatura, verificando as possibilidades concretas de utilização de uma proposta alternativa para as aulas. A Educação Física, pode e deve mostrar que há alternativas de se trabalhar com o esporte escolar, buscando contribuir para uma sociedade menos excludente. Então, faz-se

necessário, intervir, elaborar e difundir práticas que possibilitem este processo.

Disciplina: Educação Física

Professor PDE: CLEIDE SESNIK

Orientador: Vanildo Rodrigues Pereira

IES: UEM

Artigo

Título: Jogos e Brincadeiras Tradicionais e convencionais como Prática Lúdico-Cultural na Escola.

Palavras-chave: Escola; Educação Física; Brincadeiras; Jogos; Aprendizagem.

Apresentação: O presente artigo discute a influência de jogos e de brincadeiras tradicionais e convencionais na formação cultural dos alunos, vislumbrando possibilidades de intervenção pedagógica na educação física escolar. Os trabalhos foram desenvolvidos com os alunos e familiares das 5a Séries do Colégio Estadual Professora Denise C. Albuquerque, Ensino Fundamental e Médio de Flórida, Paraná. No decorrer dos trabalhos, observou-se que o prazer de brincar está sendo esquecido. Os jogos e brincadeiras, em muitas escolas, não fazem mais parte do trabalho pedagógico. Em muitos casos, o gosto pelas brincadeiras encontra-se restrito a espaços como parques, salas de jogos e brinquedotecas. O que impossibilita o desenvolvimento de experiências de lazer como um ato educativo, de relacionamento, convívio e de respeito às diferenças. Desse modo, compreende-se que a Educação Física como uma prática de desenvolvimento da cultura corporal tem, entre outros objetivos, a promoção de experiências significativas, de maneira a tornar o lazer um elemento importante, responsável pela articulação do trabalho pedagógico. Assim, os jogos e brincadeiras tradicionais são práticas de lazer de diferentes grupos sociais. Como parte do processo de educação para o lazer, tais práticas são experiências que estimulam o desenvolvimento pessoal e social dos indivíduos, contribuindo para o reconhecimento e ampliação da diversidade nas relações sociais.

Produção Didático-pedagógica

Título: Jogos, brincadeiras e cultura

Palavras-chave: Jogos; brincadeira; cultura

Resumo: O brincar tem sido considerado uma atividade de crianças e também de adultos desde os primórdios dos tempos. Diante das transformações sociais, do advento das novas tecnologias, percebemos a ausência e a necessidade da valorização de brincar. Durante muito tempo o brincar foi considerado apenas como uma atividade de lazer, porém, hoje, com o conhecimento melhor do ser humano já se sabe que brincar é sim uma forma de aprender. Portanto, este conteúdo tem como objetivo propiciar a reflexão sobre a importância da ludicidade no desenvolvimento e na aprendizagem, já que na escola, podemos encontrar nos jogos e brincadeiras uma importante estratégia para o desenvolvimento da criança e do homem em todos os seus aspectos. Como encaminhamento metodológico será utilizado estudos sobre Jogos, brincadeiras e cultura através da metodologia de ensino crítico superadora. Vigotski, Leontiev, Elkonin serão o referencial de fundamentação teórica para a sistematização desse trabalho.

Disciplina: Educação Física

Professor PDE: CRISTINA APARECIDA LEANDRO DA FONSECA

Orientador: Wilma Santos de Santana

IES: UEL

Artigo

Título: Proposição de material didático direcionado à prevenção e atendimentos de acidentes na escola

Palavras-chave: acidentes, prevenção, alunos

Apresentação: Situações de emergências são imprevisíveis, no entanto são fatos reais presentes no cotidiano dos educandos, não especificamente durante as aulas de educação física, mas em todo o ambiente escolar. O trabalho pretende elaborar material didático direcionado à prevenção e aos possíveis atendimentos emergenciais no ambiente escolar, no caso de acidentes, previamente ao socorro médico. Também a implementação de kits de primeiros socorros adequados à comunidade escolar, na eventualidade de ser necessário algum tipo de atendimento de emergência. Pretende-se utilizar de observações sistemática do ambiente escolar, bem como palestras e seminários com os educandos além de construção de textos relacionados aos educadores e educandos.

Produção Didático-pedagógica

Título: Proposição de material didático direcionado à prevenção e possíveis atendimentos de acidentes na escola.

Palavras-chave: acidentes, prevenções, saúde, emergenciais

Resumo: Situações de emergências são imprevisíveis, no entanto são fatos reais presentes no cotidiano dos educandos, não especificamente durante as aulas de educação física, mas em todo o ambiente escolar. O trabalho pretende elaborar material didático direcionado à prevenção e aos possíveis atendimentos emergenciais no ambiente escolar, no caso de acidentes, previamente ao socorro médico. Também a implementação de kits de primeiros socorros adequados à comunidade escolar, na eventualidade de ser necessário algum tipo de atendimento de emergência. Pretende-se utilizar de observações sistemática do ambiente escolar, bem como palestras e seminários com os educandos além de construção de textos relacionados aos educadores e educandos.

Disciplina: Educação Física

Professor PDE: CRISTINA MARQUES MOTTA

Orientador: Sergio Luiz Carlos dos Santos

IES: UFPR

Artigo

Título: A educação física no auxílio à prevenção da obesidade na adolescência

Palavras-chave: Obesidade; reeducação alimentar; atividade física

Apresentação: O objetivo deste trabalho é promover conhecimento bem como oportunizar formas de intervenção buscando prevenir uma seríssima doença nutricional, a obesidade, que tem interferido de maneira contundente na vida de inúmeros adolescentes, trazendo prejuízos físicos e emocionais à estes. Os participantes do presente estudo foram adolescentes de duas turmas de sétima série, de uma escola pública do Estado do Paraná. Para a coleta de dados foram utilizados questionários com perguntas fechadas e abertas e a interpretação dos dados se deu pela análise de conteúdos. Concluímos neste trabalho que há uma urgente necessidade de conscientização para uma reeducação alimentar tendo em vista que 63% da população alvo da pesquisa possui hábitos alimentares inadequados.

Produção Didático-pedagógica

Título: A obesidade na adolescência

Palavras-chave: adolescência; obesidade; atividade física;

alimentação

Resumo: No mundo contemporâneo temos uma série de fatores que interferem e diminuem a expectativa e qualidade de vida do homem. Alguns destes fogem ao nosso controle, já outros dependem em boa parte de cada um de nós. A evolução tecnológica contribui para nosso comodismo, o que pode nos induzir à ociosidade. O ócio aliado a uma dieta desfavorável composta de alimentos atraentes, porém ricos em gordura, com poucas fibras e carboidratos complexos, são fatores de grande risco à obesidade. Podemos evitar a obesidade através de um trabalho de intervenção com reeducação alimentar e conscientização familiar necessária. Sendo assim estaremos discutindo neste trabalho o tema em questão, trazendo conceitos, alertando sobre as consequências físicas, estéticas e psicológicas advindas desta patologia, bem como formas de intervenção, buscando prevenir, amenizar e combater a obesidade na adolescência.

Disciplina: Educação Física

Professor PDE: DANIELLE CRISTINE DA SILVA RIOS

Orientador: Eneida Maria Troller Conte

IES: UNIOESTE

Artigo

Título: Perfil nutricional e aptidão cardiorrespiratória em escolares de 11 e 12 anos do período matutino do Colégio Estadual Professor Flávio Warken do município de Foz do Iguaçu.

Palavras-chave: Aptidão cardiorrespiratória; estado nutricional; adolescente.

Apresentação: O estudo tem por objetivo verificar a influência do Estado Nutricional de escolares e seu desempenho em atividades aeróbias. Um inquérito alimentar adaptado foi realizado com o intuito de estabelecer relações entre os hábitos alimentares e seu perfil nutricional. Contempla definições básicas da adolescência e suas características, assim como as necessidades nutricionais para esta fase da vida. Aborda a Nutrição e o Estado Nutricional como fatores importantes de uma qualidade de vida melhor em parceria à atividade física regular. Para a classificação do Estado Nutricional foi utilizado o cálculo de IMC percentilar de acordo com a idade e a Tabela de Frisancho (1990), onde 28% dos escolares foram classificados como obesos ou sobre peso. Para o perfil de aptidão cardiorrespiratória foi realizado o teste de 9 minutos, protocolo da PROESB (2009).

Produção Didático-pedagógica**Título: SÍNDROME METABÓLICA - ASPECTOS GERAIS****Palavras-chave: CRIANÇAS; SÍNDROME, OBESIDADE**

Resumo: Muito já se estudou sobre a obesidade na fase da infância e adolescência, considerada uma doença crônica e epidêmica, mas outros aspectos na disfunção metabólica devem ser levados em consideração, principalmente, quando são apresentados em um único indivíduo. Alterações como a resistência à insulina, a dislipidemia, hipertensão, hiperuricemia, são responsáveis por um conjunto de fatores de risco, caracterizando o diagnóstico para a Síndrome Metabólica (SM). Estas alterações estão diretamente relacionadas ao histórico familiar, aos hábitos alimentares – relacionados ao ambiente e ao comportamento. Os fatores de risco para a caracterização deste problema estão sendo diagnosticado, com o decorrer dos anos, cada vez mais em idades precoces. A manutenção de uma dieta equilibrada e a prática regular de atividade física, pode significar um alento para àqueles já diagnosticados e uma possibilidade de assegurar uma qualidade de vida para gerações futuras.

Disciplina: Educação Física**Professor PDE: DENISE PIROLO****Orientador: Regina Taam****IES: UEM****Artigo****Título: AVALIAÇÃO EM EDUCAÇÃO FÍSICA NO CONTEXTO ESCOLAR E SEU PAPEL SOCIAL: algumas reflexões****Palavras-chave: Avaliação da aprendizagem; Educação Física; Materialismo histórico.**

Apresentação: O objetivo deste estudo é analisar o papel social da avaliação em Educação Física e das demais áreas do contexto escolar, sob a óptica do materialismo histórico. Na organização do trabalho docente, as Diretrizes Curriculares de Educação do Estado do Paraná sugerem o entendimento da Pedagogia Histórico-Crítica, para que a educação caminhe no sentido da emancipação humana. Assim, sob orientação do Programa de Desenvolvimento Educacional – PDE, um coletivo de professores discute o processo de aproximação/distanciamento entre o conhecimento específico de cada área e os objetivos comuns da educação. Os dados analisados apresentam elementos limitantes e decisivos ao que foi proposto e,

ainda, revela a quem e a que serve a avaliação que se dá no processo do ensino/aprendizagem.

Produção Didático-pedagógica

Título: Jogar bola outra vez... ou Peteca?

Palavras-chave: Peteca; Badminton; Esporte;esportização;aculturação

Resumo: O texto traz para a discussão a peteca ao problematizar a bola e o futebol como predominantes das aulas de Educação Física. Ao analisar esta realidade, mostra como a cultura corporal vem sendo tratada historicamente, no sentido da aculturação e da esportivização e articula o esporte ao mundo do trabalho. Assim, faz um resgate de jogos e brincadeiras da cultura indígena e dos imigrantes europeus ao Brasil. Por fim, propõe atividades que permitem aos alunos se expressarem em forma de síntese.

Disciplina: Educação Física

Professor PDE: DILCE MARIA SCANDOLARA

Orientador: Christine Vargas Lima

IES: UNICENTRO

Artigo

Título: Educação Física e Múltiplas Linguagens: Uma construção para o Saber Crítico

Palavras-chave: Educação Física Escolar. Múltiplas Linguagens. Educação Crítica. Jogos e Brincadeiras.

Apresentação: O presente artigo tem por finalidade mostrar possibilidades de trabalhar com a disciplina Educação Física escolar, numa perspectiva crítica. Com conteúdos sistematizados pelo método dialético, prática-teoria-prática, oferecendo aos educandos uma aprendizagem significativa e relacionada aos problemas sociais, culturais e econômicos da atualidade. Também objetiva mostrar, a importância de utilizar todos os recursos/procedimentos didáticos possíveis para sensibilizar os alunos no trabalho individual ou coletivo. Ainda, ressalta possibilidades de utilizar múltiplas formas de linguagens na propulsão do conhecimento empírico para o científico, promovendo o desenvolver de ações que sugerem a resolução de problemas no meio de convívio comunitário, profissional e social.

Produção Didático-pedagógica

Título: Jogar- Brincar ou Aprender?

Palavras-chave: Jogo; Brincadeira; Aprendizagem

Resumo: É um Folhas produzido para trabalhar com 5ª séries, rico em atividades utilizando várias formas de linguagens, levando o educando a contextualizar o conteúdo e a perceber se a aprendizagem é significativa.

Disciplina: Educação Física

Professor PDE: DRIGENEN CAPELIM SABINO

Orientador: JOSE RONALDO MENDONCA FASSHEBER

IES: UNICENTRO

Artigo

Título: Danças afro-brasileiras: uma possibilidade de trabalho nas aulas de Educação Física

Palavras-chave: Dança; Educação Física; Cultura afro-brasileira

Apresentação: Este trabalho apresenta uma experiência interdisciplinar de Dança como conteúdo da Educação Física, sendo utilizado a dança afro-brasileira como tema a partir da lei nº. 10.639-03, que torna obrigatório o ensino de História e Cultura Afro-Brasileira que deverá ser ministrado no âmbito de todo o currículo escolar. Nossa proposta visa à construção de saberes que reflitam em práticas de intervenção social no âmbito das diversidades culturais que nos impõem à sociedade contemporânea. As análises em torno da temática das diversidades serão constituídas na perspectiva de correntes teóricas contemporâneas e que devem estar presentes na prática do professor. Como processo metodológico utilizou-se uma revisão de literatura baseada em aspectos referentes à dança, cultura afro-brasileira, e a Educação Física, que auxiliou na construção de alicerces para uma fundamentação teórico-prática das experiências em sala de aula. Inicialmente fazemos uma reflexão sobre a dança na Educação Física, e a contribuição das danças afro-brasileiras nas aulas de Educação Física e posteriormente descrevemos a experiência vivenciada com alunos da 8ª série do ensino fundamental, no Colégio Estadual Abílio Carneiro e finalizamos com depoimentos dos alunos sobre o seus conhecimentos sobre as danças afro-brasileiras antes e depois das atividades realizadas nas aulas e os resultados coletados foram analisados com base na análise de conteúdo das respostas. Podemos verificar que a dança contribuiu significativamente para a ampliação do conhecimento e da valorização da diversidade da cultura afro-brasileira como sua

história, danças, crenças e valores dos alunos.

Produção Didático-pedagógica

Título: A Dança Afro-Brasileira na Construção do Conhecimento em Movimento

Palavras-chave: Dança; Educação; Afro-Brasileira

Resumo: Segundo a lei nº. 10.639 que torna obrigatório o ensino de História e Cultura Afro-Brasileira, onde deverão ser ministrados no âmbito de todo o currículo escolar, com objetivo o reconhecimento e valorização da identidade, história e cultura dos afro-brasileiros, proporcionar ao professor reflexões sobre a aplicação da dança afro-brasileira na escola, suas ênfase sobre o aluno e sobre a sua relação entre os elementos educativos, como também, o aperfeiçoamento dos fundamentos pedagógicos de caráter teórico-prático, a se efetivar na escola, por meio do processo ensino-aprendizagem. Promovendo uma reflexão sobre o tema dança afro-brasileira, propondo atividades práticas sempre acompanhadas de um estudo teórico, oportunizando o máximo possível de vivências, discussões e reflexões, apresentando a dança como um conteúdo possível no resgate da cultura afro-brasileira.

Disciplina: Educação Física

Professor PDE: DULCIVANA FERNANDES RUBBIO SANCHES SILVA

Orientador: Wilma Santos de Santana

IES: UEL

Artigo

Título: A CULTURA CORPORAL E AS QUESTÕES DE GÊNERO COMO FATORES DE MOTIVAÇÃO AOS ADOLESCENTES NAS AULAS DE EDUCAÇÃO FÍSICA

Palavras-chave: Cultura corporal. Questões de gênero. Motivação. Adolescentes.

Apresentação: O presente artigo tem como finalidade dar significado às práticas corporais, através do entendimento de que o “corpo” é uma síntese de nossa cultura e que os signos sociais desenvolvem ou limitam a motricidade da pessoa. Nessa perspectiva, trabalhamos como a mulher (questão de gênero) tem prejudicado seu desenvolvimento motor em função das práticas sexistas e preconceituosas presentes em nossa sociedade. A partir dessa conscientização, procuramos melhorar a participação dos adolescentes, principalmente das meninas, nas aulas de Educação

Física e desmistificar formas arraigadas e não refletidas de práticas corporais. Nosso trabalho foi desenvolvido junto aos alunos da 8ª Série “A” do Colégio Estadual João Paulo I – Ensino Fundamental e Médio, do Município de Bom Sucesso – PR, no 1º Semestre de 2009.

Produção Didático-pedagógica

Título: A Cultura Corporal e as Questões de Gênero Como Fatores de Motivação aos Adolescentes nas Aulas de Educação Física.

Palavras-chave: sociedade; esporte; gênero; mídia

Resumo: Ao longo da história da humanidade, as mulheres sofreram e ainda sofrem discriminações em vários setores da sociedade. As condições de acesso e de participação das mulheres no lazer, no esporte da escola, no esporte de rendimento, na educação física, na visibilidade conferida pela mídia e nos cargos de administração e gestão esportiva, não são iguais, se comparadas aos homens. Pensar a participação feminina no campo das práticas corporais pressupõe entender em que contexto sócio-cultural ela está inserida. Analisar este contexto e sua correlação com as aulas de Educação Física é o objetivo desta produção.

Disciplina: Educação Física

Professor PDE: EDILAINE DE OLIVEIRA

Orientador: Vanildo Rodrigues Pereira

IES: UEM

Artigo

Título: As tecnologias de informação e comunicação e a Ginástica Escolar

Palavras-chave: Tecnologias da informação e comunicação; Aprendizagem; Ginástica escolar

Apresentação: O presente artigo buscou analisar o estudo da ginástica escolar por meio da utilização das novas tecnologias da informação e comunicação. A ginástica, na maioria das vezes, é um conteúdo negado na escola, devido à histórica influência dos interesses políticos e econômicos sobre a cultura corporal de movimento. O advento das novas tecnologias da informação e comunicação amplia as possibilidades de pesquisa e de estudo em tempos e espaços diferentes da sala de aula presencial, sendo as ferramentas online recursos para motivar e incrementar o ensino da ginástica escolar. A metodologia teve como base a pedagogia histórico-crítica, e foram propostas atividades à distância no ambiente virtual Wiki para complementar o ensino presencial. O programa de

trabalho seguiu as seguintes etapas: formação do grupo de apoio ao projeto na escola; questionário inicial; desenvolvimento de aulas presenciais e à distância no ambiente Wiki e questionário final. Concluiu-se que o Wiki, utilizado como ambiente de ensino-aprendizagem, permite aos alunos acompanhar a evolução das suas postagens que ficam gravadas na página e a maior fixação dos conteúdos. Amplia-se o conhecimento por meio das discussões e colaborações e pode servir para incrementar o ensino da ginástica dentro de uma visão crítica sobre a cultura corporal.

Produção Didático-pedagógica

Título: As tecnologias da informação e comunicação e a ginástica escolar

Palavras-chave: Tecnologias da Informação e Comunicação; Indústria Cultural, Globalização, Ginástica Escolar

Resumo: Esta produção didático-pedagógica caracteriza-se por uma unidade didática com sugestões de atividades a ser desenvolvidas com os alunos. O objetivo do trabalho é o estudo da ginástica por meio das tecnologias da informação e comunicação, e pretende contribuir para a pesquisa, produção de texto e publicação em um ambiente de escrita colaborativa na internet denominado wiki. O wiki, utilizado como ambiente de ensino-aprendizagem, permite aos alunos acompanhar a evolução das suas postagens que ficam gravadas na página e a maior fixação dos conteúdos. Amplia-se o conhecimento por meio das discussões e colaborações e pode servir para incrementar o ensino da ginástica dentro de uma visão crítica sobre a cultura corporal. O presente texto possui as características do hipertexto, e aborda as seguintes temáticas: 1. A revolução da internet; 2. Multimídia, Hipermídia e Hipertexto; 3. Como utilizar a internet na escola; 4. História e cultura da Ginástica; 5. O modo de produção capitalista e a ginástica escolar; 6. A ginástica geral na escola.

Disciplina: Educação Física

Professor PDE: ELIANA GUEDES CORREIA

Orientador: LEILA DE ALMEIDA DE LOCCO

IES: UFPR

Artigo

Título: Repensando Posturas e Práticas Avaliativas na Educação Física Escolar

Palavras-chave: Avaliação. Avaliação na Educação Física. Hetero

avaliação. Metacognição. Cultura Corporal.

Apresentação: O artigo relata experiências referente à implementação do projeto sobre a avaliação na Educação Física escolar. Com opção metodológica pela pesquisa-ação, desenvolveu-se em várias etapas numa escola da rede pública estadual com alunos de Educação Básica. Motivou-se a escolha da temática, a pretensão em rever concepções e superar posturas tradicionais. O texto aborda o sentido da avaliação, posturas avaliativas dos professores, a desmistificação da nota, a importância da avaliação diagnóstica e formativa, a hetero e metacognição relevantes para o processo ensino/aprendizagem e a inclusão de conteúdos da Educação Física na avaliação do ENEM. Reporta-se, nas relevantes contribuições dos pressupostos teóricos das Teorias de Aprendizagem e das Inteligências Múltiplas, conhecimentos estes bastante significativos para a aprendizagem e avaliação na Educação Física escolar.

Produção Didático-pedagógica

Título: Avaliação na Educação Física Escolar: Resgatando seu sentido.

Palavras-chave: Avaliação; Contínua; Formativa;

Resumo: Esta Unidade Temática aborda sobre questões referente a avaliação na Educação Física Escolar em seus aspectos políticos e sociais. Tem como centralidade conceituar e esclarecer a respeito da avaliação contínua e formativa apontando algumas condições básicas para que ela aconteça de forma a contribuir com a formação do educando na Educação Física Escolar.

Disciplina: Educação Física

Professor PDE: ELIANE RODRIGUES DOS SANTOS

Orientador: Ieda Parra Barbosa Rinaldi

IES: UEM

Artigo

Título: Conteúdos Gímnicos e sua relação com os Elementos Articuladores

Palavras-chave: Ginástica; Elementos Articuladores; Mídia; Saúde.

Apresentação: As Diretrizes Curriculares Estaduais do Paraná - DCE'S (2008) trazem para educação do Estado uma proposta pedagógica crítica, na qual os conteúdos curriculares ganham destaque. Na disciplina de Educação Física, essa proposta preenche uma lacuna metodológica, procurando a efetivação da disciplina.

Neste sentido, o presente artigo pretende apresentar nossa experiência realizada com base na perspectiva da metodologia crítico-superadora, encaminhando esse proposto nas DCE'S, no intuito de colaborar com a instrumentalização da prática pedagógica docente, enfatizando no texto a importância dos Elementos Articuladores como ferramenta indispensável ao trabalho pedagógico ao se intencionar construir uma educação de qualidade. Discutimos no decorrer do texto o conteúdo estruturante ginástica relacionado aos elementos articuladores, tendo como foco principal a cultura corporal e mídia e cultura corporal e saúde. Vale destacar que o ponto culminante desse artigo é o relato da experiência do trabalho realizado com os professores e alunos do Colégio. A proposta obteve uma excelente aceitação por parte de professores e alunos vindo confirmar a sua relevância e adequação ao objetivo proposto inicialmente. Aos professores participantes do grupo foi oportunizado a análise e reflexão de sua prática docente, assim como, contato com o documento que orienta sua ação pedagógica.

Produção Didático-pedagógica

Título: INSTRUMENTALIZAÇÃO DOS CONTEÚDOS DA GINÁSTICA

Palavras-chave: Educação Física; Ginástica; Elementos Articuladores

Resumo: As Diretrizes Curriculares (2008) fundamentam uma prática pedagógica da Educação Física objetivando uma formação crítica por meio da cultura corporal. A proposta traz elementos articuladores que, relacionados aos conteúdos específicos da Educação Física, podem ser aprofundados e remetidos a questões importantes da atualidade. Nosso trabalho busca contribuir para a instrumentalização da prática pedagógica do professor de Educação Física por meio dos elementos articuladores relacionando-os com os conteúdos gímnicos. A presente proposta será baseada na metodologia crítico-superadora, visando a organização e montagem de um material didático-pedagógico que venha contribuir para a sistematização da ação pedagógica em aulas de Educação Física.

Disciplina: Educação Física

Professor PDE: ELISEU DA SILVA SERAFIM

Orientador: Sonia Ana Leszczynski

IES: UTFPR

Artigo

Título: Educação Física Cultura e o Desafio da Co-Educação

Palavras-chave: Educação Física; Gênero; Co-Educação e Práticas Corporais.

Apresentação: O presente artigo é resultante do projeto de pesquisa e intervenção desenvolvido no Programa de Formação Continuada da PDE/SEED/PR, O artigo aborda a influência da cultura sexista nas práticas corporais e nas aulas de Educação Física. Aponta os mecanismos de produção de desigualdades entre os sexos, entre os quais, aqueles que são escolarizados e, especialmente, o papel da disciplina neste processo. Na escola existe um currículo oculto que, através de gestos, normas e discursos, colabora para reforçar a definição de papéis masculinos e femininos na sociedade. Apesar de a normatização sexista ser parte integrante da cultura, este estudo reforça a necessidade da escola ser também o local de enfrentamento desta situação. Propõem um olhar diferenciado para a Educação Física e indica uma mudança de paradigma que inclua a categoria 'gênero' na reformulação do planejamento docente. Neste sentido articula-se a teoria da diversidade às práticas co-educativas com ênfase nas atividades colaborativas. Esta qualificação do entendimento do trabalho pedagógico como uma ferramenta de intervenção na dinâmica cultural é estudada tendo por base o conhecimento dos/as alunos/as acerca dos temas da diversidade para que os conteúdos estruturantes não sejam esvaziados de significado.

Produção Didático-pedagógica

Título: Educação e Diversidade Sexual

Palavras-chave: Gênero; Diversidade Sexual; Sexismo; indústria cultural.

Resumo: O caderno temático Educação e Diversidade Sexual é composto por quatro textos: "A mulher na História: da antiguidade à contemporaneidade"; "Modernização e Industrialização no séc. XIX: o surgimento da mulher contemporânea"; "Esporte, Sexismo e a Indústria Cultural"; e "Diversidade Sexual na Escola", que fornece aos leitores informações relevantes sobre o tema. A produção dos textos, mesmo quando não direcionada ao contexto escolar procura estabelecer um entendimento sobre a história e a cultura como o palco principal das relações sociais entre as quais as relações de gênero. Neste sentido o estabelecimento do domínio masculino e da proeminência de toda uma simbologia associada ao masculino em face da secundarização do feminino passa a ser alvo da investigação da história na tentativa de compreender a cultura a sociedade ocidental e a escola como produto desta sociedade. No entanto, pais,

alunos/as e educadores/as estarão contemplados em textos que tratam diretamente do cotidiano da escola e das possibilidades que se apresentam a uma nova configuração escolar, menos desigual e mais aberta à diversidade, partindo do entendimento de que o espaço escolar carrega em si as contradições existentes na sociedade, é, contraditoriamente, o lugar comum da manutenção e da transformação tanto das estruturas sociais como também dos valores intrínsecos dos elementos da cultura.

Disciplina: Educação Física

Professor PDE: ELIZABETE TEREZINHA DA COSTA PASSOS

Orientador: ANTONIO CARLOS FRASSON

IES: UEPG

Artigo

Título: Repensando a Educação Física Escolar a partir da criação de material alternativo para prática da ginástica

Palavras-chave: Educação Física, ginástica, material alternativo

Apresentação: Este estudo tem por objetivo repensar a prática da Educação Física no Colégio Estadual Pe.Carlos Zelesny - Ensino Fundamental e Médio, do Município de Ponta Grossa/PR a partir da constatação das dificuldades encontradas nas aulas a partir dos problemas encontrados no cotidiano escolar pela dificuldade em se praticar a ginástica e que medida esta disciplina escolar tem contribuído na formação crítica dos alunos. A cultura corporal é a perspectiva apontada como o melhor caminho para essa superação no trato pedagógico que tem se mostrado, até os dias de hoje, muito voltado para os aspectos técnicos, biológicos. Para conhecer e analisar essa realidade foram realizadas observações das aulas e questionários de verificação constituindo num estudo de caráter qualitativo. Os resultados mostram que essas práticas eram domesticadoras e metódicas, cadenciadas mais que os alunos buscavam um interesse maior na participação se fosse realizada de forma dinâmica e diferenciada, buscou-se desenvolver um trabalho sério e de qualidade, mas que ainda não conseguem atuar na perspectiva da cultura corporal, como preconizam as Diretrizes Curriculares, por diversos motivos. Entre eles estão: falta de conhecimentos da teoria que a sustenta; domínio limitado dos conteúdos específicos como jogos, danças, lutas, ginástica e esporte; desconhecimento de teorias curriculares e planejamento no campo da Educação Física, principalmente na ginástica o que dificulta a

organização do trabalho pedagógico e o trato com o conhecimento.

Produção Didático-pedagógica

Título: A GINÁSTICA NA ESCOLA

Palavras-chave: GINASTICA, MATERIAL ALTERNATIVO

Resumo: A proposta desse tema centra na perspectiva de mudanças dos paradigmas metodológicos sistematizados para as aulas de ginástica no âmbito escolar, na qual possa permitir a experimentação de novas possibilidades corporais, promovendo a autonomia motora. Assim, este estudo de caráter descritivo, demonstra a possibilidade de trabalhar o conteúdo ginástica escolar, a partir da pedagogia histórico-crítica, além de apresentar alternativas para a confecção de material didático pedagógico. Essa proposta de uma prática diferenciada poderá fazer com que o aluno desenvolva a sua experiência educacional consciente, para uma ação crítica e significativa no ambiente escolar, dentro de um processo envolvendo as matérias de matemática, arte e ciências com o conteúdo do meio ambiente. Pretende-se então que essa prática não seja tratada apenas na dimensão técnico-instrumental e que contribua positivamente para a formação do aluno. A opção por estabelecer uma metodologia para o trato com a ginástica na escola deu-se a partir da necessidade de buscar caminhos e materiais para que a mesma possa estar se desenvolvendo como um saber da educação física escolar, vinculada às teorias e práticas da promoção da atividade física.

Disciplina: Educação Física

Professor PDE: EMERSON LIMA DE OLIVEIRA

Orientador: Arli Ramos de Oliveira

IES: UEL

Artigo

Título: RESGATE DE JOGOS NAS AULAS DE EDUCAÇÃO FÍSICA DO ENSINO MÉDIO

Palavras-chave: Jogos; Motivação; Lúdico.

Apresentação: As dúvidas relacionadas à falta de motivação dos educandos do Ensino Médio da Rede Pública Estadual têm sido pouco discutidas no contexto escolar, especialmente na disciplina de Educação Física. Este trabalho tem a finalidade de esclarecer as dúvidas pertinentes ao desinteresse dos educandos em relação às

aulas de Educação Física, no Ensino Médio. Busca-se entender as fases que a disciplina passou até os dias atuais, em breve relato, para poder compreender o que está acontecendo em nossas unidades escolares. Oferecer subsídios para as aulas de Educação Física, se tornar mais motivadoras para o Ensino Médio, oferecendo ferramentas para a motivação dos alunos nas aulas, tornando as aulas mais motivadoras. A amostra envolveu 80 alunos das duas primeiras séries do Ensino Médio, de ambos os sexos, do período matutino do Colégio Estadual Unidade Pólo de Arapongas, Estado do Paraná. O estudo utilizou metodologia de pesquisa ação envolvendo a história dos jogos e esportes, apresentados posteriormente pelos alunos e depois vivenciados na prática na aula de Educação Física. Os resultados indicam que a maioria dos alunos aprendeu novos jogos além dos esportivos, ressaltando o interesse provocado especialmente pela possibilidade de inclusão de todos os alunos e o caráter de inovação, necessários para tornar a aula e o ambiente escolar mais acolhedor e produtor de novos conhecimentos.

Produção Didático-pedagógica

Título: O Resgate de Jogos nas aulas de Educação Física do Ensino Médio

Palavras-chave: motivantes; motivação; comportamentos.

Resumo: A presente unidade tem a finalidade de esclarecer a falta de interesse dos educandos, principalmente do Ensino Médio, nas aulas de Educação Física. Desejamos alertar os professores de Educação Física para que não se sintam tão culpados como aparentam sentir-se, nem se julguem os únicos responsáveis pela crise da Educação Física. O professor de Educação Física deve buscar esclarecer as pessoas dentro e fora das escolas, sobre a grande importância dessa disciplina no contexto escolar, desmistificando a visão errônea de que a Educação Física não tem papel no contexto pedagógico. O professor deve estar numa consciente e constante busca por conteúdos diversificados e motivantes, para alcançar e atender aos interesses existentes nas turmas, fazendo com que essa falta de previsão que a motivação manifesta, não venha a lhe causar dúvidas em relação à motivação de seus alunos. Sabemos que cada indivíduo pode motivar-se por si só (intrinsecamente), porém na maioria das vezes os fatores externos (estímulos) é o que desencadeiam a motivação. Utilizar os jogos como mudança comportamental e não como repetição de comportamentos, buscando dessa maneira uma integração entre o corpo e mente, não apenas movimentos técnicos e condicionados, mas com liberdade para a criatividade e promoção da saúde, que se bem direcionada será para a vida toda.

Disciplina: Educação Física

Professor PDE: EROL FRANCISCO SKROCH

Orientador: Rogerio Goulart da Silva

IES: UFPR

Artigo

Título: A escola e o corpo sob o olhar dos jovens

Palavras-chave: Corpo, escola, reflexão

Apresentação: Tendo em vista questões do corpo na escola nomeadamente, este artigo busca refletir como o aluno no papel de sujeito enquanto ser em movimento, interpreta as relações que mantêm com o meio em que vive e incorpora a partir de sua corporeidade os valores disseminados na sociedade, seja na família, na escola, na rua, nos grupos com os quais se identifica. Entendendo que a Educação Física na escola objetiva a formação integral das crianças e adolescentes, o presente trabalho problematiza as diversas dimensões do corpo e suas manifestações realizadas pelos adolescentes nos diversos grupos de pertença, levantando questões frente ao papel da escola, bem como as relações interpessoais construídas pelos participantes desta estrutura. Neste sentido, realiza-se aqui, análises após o desenvolvimento do projeto na escola que enfatizam as maneiras como o jovem sente/percebe as relações corporais e o que pensa sobre o corpo interpessoais e que cada um dá ao seu corpo enquanto objeto de inferência no mundo. Ressalta-se também em que condições os jovens assimilam, reproduzem e subjetivam sobre suas realidades vividas.

Produção Didático-pedagógica

Título: Os corpos da escola e os corpos na escola

Palavras-chave: corpo, reflexão, sensibilidade

Resumo: A presente produção, visa suscitar reflexões frente a complexidade do corpo na escola. Temas tratados de forma analítica são abordados como, fragilidades corporais, identificações corporais feitas pelos jovens, a sensibilidade como meio transformador para a consciência corporal, etc. Buscou com o presente material subsidiar discentes e docentes na estimulação do corpo reflexivo na escola.

Disciplina: Educação Física

Professor PDE: ESMERALDINO FRANCO JUNIOR

Orientador: Wilma Santos de Santana

IES: UEL

Artigo

Título: Comportamentos de risco para a saúde na adolescência

Palavras-chave: Comportamentos de risco. Prevenção

Apresentação: Este trabalho teve como objetivos diagnosticar entre alunos dos primeiros anos do ensino médio alguns comportamentos de risco para a saúde: sedentarismo, alimentação inadequada, tabagismo, abuso de bebidas alcoólicas, uso de drogas, gravidez indesejada, doenças sexualmente transmissíveis, violência e controle do peso corporal. E por meio de intervenções diversas desenvolver a prevenção de tais comportamentos.

Produção Didático-pedagógica

Título: Comportamentos de risco para a saúde na adolescência

Palavras-chave: Atividades físicas; tabagismo; drogas; violência.

Resumo: Esclarecer sobre alguns comportamentos que podem prejudicar a saúde e que são evitáveis: Falta de atividades físicas, hábitos alimentares inadequados, tabagismo, uso de bebidas alcoólicas e outras drogas, violência, controle do peso corporal.

Disciplina: Educação Física

Professor PDE: EUCI VIEIRA TORRES GARCIA

Orientador: Moacir Avila de Matos Jr.

IES: UEPG

Artigo

Título: VIVENDO A COOPERAÇÃO NA ESCOLA

Palavras-chave: MOVIMENTO - COOPERAÇÃO - ESCOLA

Apresentação: O presente estudo buscou através dos Jogos Cooperativos, conteúdo estruturante na disciplina de Educação Física das Diretrizes Curriculares para o Estado do Paraná, aponta novas possibilidades pedagógicas a partir da cooperação através dos jogos para melhorar o exercício de convivência no ambiente escolar. No sentido de melhorarmos nossas relações interpessoais, relacionamentos, humanização voltada na educação para a Paz.

Produção Didático-pedagógica

Título: VIVENDO A COOPERAÇÃO NA ESCOLA

Palavras-chave: MOVIMENTO - COOPERAÇÃO - ESCOLA

Resumo: O presente estudo buscou através dos Jogos Cooperativos, conteúdo estruturante na disciplina de Educação Física das Diretrizes Curriculares para o Estado do Paraná, aponta novas possibilidades pedagógicas a partir da cooperação através dos jogos para melhorar o exercício de convivência no ambiente escolar. No sentido de melhorarmos nossas relações interpessoais, relacionamentos, humanização voltada na educação para a Paz.

Disciplina: Educação Física

Professor PDE: EVANILDA DE SOUZA

Orientador: Sueli Carrijo Rodrigues

IES: Universidade Estadual do Norte do Paraná

Artigo

Título: Os Benefícios dos Jogos Cooperativos: Uma Metodologia Alternativa nas aulas de Educação Física

Palavras-chave: Educação Física, Jogos Cooperativos, Competição

Apresentação: O estudo trata da utilização de Jogos Cooperativos como uma metodologia alternativa para as aulas de Educação Física, uma vez que elas geralmente focam quase que exclusivamente a competição. Trata-se de um estudo de abordagem qualitativa, com a utilização de uma Pesquisa-Ação uma vez que os pesquisadores e participantes tiveram uma ação colaborativa no seu desenvolvimento com a intervenção do professor PDE. Partiu-se do desafio de refletir e modificar procedimentos e atividades excludentes nas aulas, através da proposta dos Jogos Cooperativos como uma importante alternativa metodológica para as aulas de Educação Física. Para tanto, foram realizadas pesquisas bibliográficas sobre os Jogos Cooperativos, sobre o predomínio da competição não só nos esportes mas também na própria sociedade, foram também determinadas algumas ações a serem executadas, selecionados Jogos e aplicados nas aulas de uma turma específica e também realizadas discussões no Grupo de Estudos (GTR) com professores da rede do Estado do Paraná.

Produção Didático-pedagógica

Título: Os Benefícios dos Jogos Cooperativos: Uma Metodologia Alternativa nas aulas de Educação Física

Palavras-chave: Jogos Cooperativos, Educação Física.

Resumo: Produção Didático-Pedagógica: Objeto de Aprendizagem Colaborativa-OAC. Este estudo busca através de uma metodologia pautada nos Jogos Cooperativos tem como objetivo ampliar a visão de nós professores quanto a utilização dos respectivos jogos e sua contribuição no processo de relacionamento entre alunos também fornecer alguns subsídios para que os professores possam utilizar-se deste importante aliado para as aulas de Educação Física. Segundo o Coletivo de Autores (1992, p. 71) “na escola, é preciso resgatar os valores que privilegiam o coletivo sobre o individual, defendem o compromisso da solidariedade e respeito humano, a compreensão de que jogo se faz “a dois”, e que é diferente jogar ‘com’ o companheiro e jogar “contra” o adversário”.

Disciplina: Educação Física

Professor PDE: FERNANDO FERNANDES DA SILVA

Orientador: Arli Ramos de Oliveira

IES: UEL

Artigo

Título: JOGOS DE TABULEIRO E CAPACIDADE DE CONCENTRAÇÃO

Palavras-chave: Jogo; Jogos de Tabuleiro; Concentração.

Apresentação: O estudo de natureza quase-experimental teve como objetivo apresentar os jogos de tabuleiro como ferramenta pedagógica que possa auxiliar os educandos no aprimoramento de sua capacidade de concentração. O design desenvolvido durante o “Programa de Desenvolvimento Educacional (PDE)” no ano de 2009. Durante 10 semanas educandos de quatro turmas de 7ª série do ensino fundamental se envolveram com jogos de tabuleiro. Para a avaliação do desenvolvimento dessa capacidade utilizou-se a prova da Olimpíada Brasileira de Matemática de 2008. Os resultados alcançados ao final da intervenção não apontaram alterações significativas nos indicadores de concentração dos educandos. Com base nestes resultados, em futuras intervenções, sugere-se mudança quanto ao instrumento de avaliação, assim como tempo maior de intervenção nas atividades de jogos de tabuleiros.

Produção Didático-pedagógica

Título: Proposta de encaminhamento didático metodológica para os jogos de tabuleiro na aulas de Educação Física

Palavras-chave: Jogos de tabuleiro; concentração; Educação Física.

Resumo: Entre as dificuldades que as escolas enfrentam atualmente no processo de ensino-aprendizagem de seus educandos, a falta de concentração talvez seja uma das mais importantes. A disciplina de Educação Física não passa ilesa a esta dificuldade. Diante da nossa experiência no exercício da docência, percebemos que nas aulas de educação física se pode estar contribuindo para a minimização dessa dificuldade. Afinal, é consenso que, para uma proporção significativa dos educandos, a disciplina de Educação Física é uma das mais atrativas. O jogo e a relação do ser humano com este evidenciando seus benefícios quando bem orientados, já vem sendo investigado a algum tempo por muitos estudiosos. Os “Jogos e Brincadeiras” estão contemplados nas Diretrizes Curriculares de Educação Física para os anos finais do ensino fundamental e para o ensino médio como conteúdos estruturantes. O que ocorre é que na sua prática efetiva os jogos de tabuleiros são muito pouco utilizados. Consultando os materiais até então produzidos pelos professores da Rede Estadual de Ensino do Estado do Paraná, e encontramos apenas alguns trabalhos envolvendo o jogo de xadrez. Neste caso, observamos uma lacuna com relação a material didático relacionado aos demais jogos de tabuleiro. Acreditamos que, sendo uma atividade lúdica e que pode desenvolver um rol de habilidades extremamente importantes na formação do educando, os jogos de tabuleiro caracterizam-se como uma ação pedagógica de destaque nos programas de educação física escolar.

Disciplina: Educação Física

Professor PDE: FREDERICO JOSE VENANCIO MANGRICH

Orientador: Fabio Mucio Stinghen

IES: UTFPR

Artigo

Título: “A IMPLANTAÇÃO DA PRÁTICA DO TENIS DE CAMPO ADAPTADO NA ESCOLA - LIMITES E POSSIBILIDADES”

Palavras-chave: Educação Física; Tênis de Campo Adaptado; Esporte.

Apresentação: Este artigo analisa a implementação do Caderno Pedagógico: “A Implantação da Prática do Tênis de Campo Adaptado na Escola: Limites e Possibilidades”, durante o Primeiro Semestre do ano letivo de 2009, para os alunos das turmas de oitava série do Colégio Estadual Professor Brandão. O processo de implementação

se deu em oito ações, todas elas cumpridas com sucesso. Atualmente o esporte tem sido amplamente discutido enquanto elemento articulador das Diretrizes Curriculares de Educação Física. Suas características elitistas, por exigir dos alunos alto rendimento técnico e físico tornaram sua presença nas aulas de Educação Física um fator de afastamento daqueles alunos com menor habilidade atlética, ou Valências físicas como força, agilidade, flexibilidade e outras. A inclusão de uma nova modalidade esportiva adaptada ao espaço escolar, de forma coletiva, com idéias para novas regras e materiais de jogo apresentadas pelos próprios alunos, serviu de mote para o resgate das aulas de Educação Física para os alunos de oitava série, no que tange aos valores intrínsecos da disciplina e a motivação de professor e alunos para as aulas. Assim, relataremos o desenvolvimento do processo pedagógico nas aulas práticas e teóricas, as dificuldades encontradas e os resultados obtidos, a partir de uma abordagem da disciplina, partindo do processo de construção coletiva do conhecimento.

Produção Didático-pedagógica

Título: TENISCOL - O TENIS DE CAMPO ADAPTADO À ESCOLA

Palavras-chave: TÊNIS, ESPORTE, JOGO, ADAPTAÇÃO, CULTURA, ESCOLA

Resumo: Este caderno pedagógico foi elaborado durante o processo de criação do projeto do PDE “A IMPLANTAÇÃO DA PRÁTICA DO TENIS DE CAMPO ADAPTADO NA ESCOLA: LIMITES E POSSIBILIDADES” e serve como documento de orientação para sua implementação. Seu objetivo é propiciar aos alunos e professores, um conjunto de atividades metodológicas que, ao longo do período previsto orientarão as aulas de Tênis de Campo adaptado. A organização deste caderno em unidades consonantes com os objetivos que pretendemos alcançar, serão para professor e alunos, o documento básico para em aula, auxiliar na implantação de uma modalidade esportiva até então inusitada na comunidade do Colégio Estadual Professor Brandão, afeita às modalidades esportivas mais comumente praticadas: Vôlei, basquete, handebol e futsal. Esperamos que seja de proveito, não somente para o Colégio Estadual Professor Brandão como também para tantos outros colégios e escolas do nosso estado.

Disciplina: Educação Física

Professor PDE: GELSON GONZAGA COSTA

Orientador: Nilson Roberto Moreira

IES: UEM

Artigo

Título: O XADREZ COMO ELEMENTO PARA INTERDISCIPLINARIDADE - DISCIPLINA

Palavras-chave: Disciplina; Alunos; Aprendizagem; Xadrez

Apresentação: Este estudo tem como objetivo analisar a possibilidade de o jogo de xadrez influenciar positivamente na aprendizagem em alunos da 5ª série do ensino fundamental do Colégio Estadual Silvio Magalhães Barros, que apresentam histórico de comportamento tido como indisciplinado e agitado, buscando subsidiar e auxiliar o trabalho dos professores de outras disciplinas em sala de aula. Esta é uma pesquisa qualitativa e tem como método a análise de conteúdo, e foi levantado informações sobre os alunos, junto aos professores da série com a participação no conselho de classe final no ano de 2008 e também no conselho de classe no final do primeiro bimestre de 2009, bem como na análise dos relatórios das aulas e dos questionários que foram aplicados antes e depois das aulas. Através destes questionários foi possível analisar o nível de conhecimento sobre o jogo antes da participação no projeto e o quanto eles puderam avançar neste conhecimento. Entendemos que mesmo com as dificuldades presentes na relação com alunos tidos como indisciplinados, a prática se mostrou positiva pois, dos catorze alunos participantes, pudemos verificar que ao menos dez deles tiveram ganho tanto no âmbito da aprendizagem do jogo como também na questão da disciplina em sala de aula, com melhoras significativas, na opinião dos professores e, portanto perfeitamente recomendável no atendimento a crianças com este tipo de comportamento.

Produção Didático-pedagógica

Título: Ensino de xadrez utilizando TVPENDRIVE

Palavras-chave: Não disponível

Resumo: Sequência de apresentações para o ensino de xadrez nas 5ª séries do ensino fundamental.

Disciplina: Educação Física

Professor PDE: GERSON ANTONIO BONIERSKI

Orientador: Marcelo Moraes e Silva

IES: UFPR

Artigo

Título: AS POSSIBILIDADES DO TREINAMENTO ESPORTIVO DENTRO DO ESPAÇO ESCOLAR COMO PARTE INTEGRANTE DO PROJETO POLITICO-PEDAGOGICO QUE PRIVILEGIE A FORMAÇÃO PESSOAL DO ALUNO E DA ALUNA.

Palavras-chave: esporte escolar, treinamento esportivo, futsal.

Apresentação: O artigo pretende estabelecer uma análise acerca do treinamento esportivo no espaço escolar. Se a escola cria o espaço esportivo trás para seu interior às manifestações referentes ao campo esportivo e, portanto, não seria possível a principio que o esporte escolar somente por estar dentro desta instituição estivesse livre das praticas comuns do esporte no contexto social, competitividade, comparações de desempenho, seleção de talentos esportivos, e estabelecer para escola a competência de formar as futuras gerações olímpicas. Este artigo trata do treinamento esportivo como possibilidade de participar de ações de ensino e aprendizagem do esporte a luz do trabalho pedagógico.

Produção Didático-pedagógica

Título: TREINAMENTO ESPORTIVO NA ESCOLA

Palavras-chave: Esporte Escolar; Treinamento Esportivo

Resumo: Este Caderno Pedagógico faz uma discussão do treinamento esportivo na escola seguindo a linha teórica de Pierre Bourdieu e Norbert Elias como autores principais. Dentro desta análise pretende-se situar o tema de estudo na Teoria dos Campos especificamente, entendendo que o esporte escolar se constitui em um campo e no universo deste campo o treinamento esportivo e explorado de maneira a perceber o invisível das relações de força que conferem ao treinamento esportivo na escola referenciais do esporte institucionalizado, enquanto campo de maior força, encarnados pelo esporte de alta competição e pelo esporte espetacularizado.

Disciplina: Educação Física

Professor PDE: GILBERTO CARLOS PEREIRA DA SILVA

Orientador: Evandra Hein Mendes

IES: UNIOESTE

Artigo

Título: AVALIAÇÃO DA EDUCAÇÃO FÍSICA NO ENSINO FUNDAMENTAL

Palavras-chave: Educação Física; avaliação atitudinal; cidadania

Apresentação: Este estudo apresenta uma oportunidade de refletir sobre a prática de avaliação nas aulas de Educação Física. Analisa as propostas e a evolução da avaliação nas diferentes concepções educacionais ao longo do desenvolvimento educacional brasileiro que concebeu uma nova proposta a partir da aprovação da LDB 9394/96, imprimindo à educação a obrigatoriedade de torná-la um processo de formação cidadã de forma ampla e indistinta. Neste contexto, o método de avaliação que melhor representa essa proposta educacional para a Educação Física é a avaliação atitudinal, para a qual este estudo apresenta um relato de experiência com resultados positivos em relação à formação atitudinal dos educandos nas aulas de Educação Física de um colégio da rede pública da cidade de Toledo.

Produção Didático-pedagógica

Título: Avaliação da Educação Física no Ensino Fundamental

Palavras-chave: Educação Física; avaliação escolar

Resumo: O processo de avaliação do ensino-aprendizagem se constitui um tema de grande relevância para a área da Educação Física Escolar. Contudo, muitos professores apresentam dificuldades no que se refere à elaboração e a aplicação do mesmo. Nesse sentido, percebeu-se necessário a realização de estudos mais aprofundados em relação ao tema, que possibilitem caracterizar as concepções de avaliação, analisar a evolução na prática pedagógica e assim idealizar uma proposta sobre indicadores de avaliação para a disciplina Educação Física. Além disso, torna-se imprescindível refletir sobre as práticas pedagógicas dos docentes, analisando as concepções, os fundamentos e fatores intervenientes nesse processo, pois, os resultados poderão subsidiar a formação de professores na área, bem como, para contrastar na atualidade as referências teóricas e a realidade operacional da prática docente na escola.

Disciplina: Educação Física

Professor PDE: GILSON BRAIS CALDAT

Orientador: Flavia Angela Servat

IES: UNICENTRO

Artigo

Título: OS JOGOS ESPORTIVOS NAS AULAS DE EDUCAÇÃO FÍSICA E SUA CONTRIBUIÇÃO PARA A FORMAÇÃO DOS ALUNOS DO PERÍODO NOTURNO

Palavras-chave: Educação Física; Facultativa; Ensino Noturno; Jogos Esportivos

Apresentação: O objetivo deste trabalho é analisar a participação dos alunos da 3ª e 4ª séries do ensino noturno do Colégio Estadual Floriano Peixoto, no município de Laranjeiras do Sul - PR, nas aulas de Educação Física, com intervenção do pesquisador através de palestras e jogos esportivos, fazendo com que eles se interessem pelas aulas e com isso aumentando a sua participação, tendo em vista que alguns alunos, por se tratarem de alunos trabalhadores, não se sentem motivados em participar após um dia cansativo de trabalho. A relevância da pesquisa se dá ao fato das aulas de Educação Física no período noturno, serem facultativas para os mesmos e com isso nem sempre despertam interesse. Com esta pesquisa pode-se contribuir para a sociedade de maneira a conscientizar e estimular os alunos, fazendo com que os Jogos Esportivos desenvolva neles o gosto e a motivação para se praticar atividades físicas regularmente nas aulas, e conseqüentemente após o término de sua jornada escolar.

Produção Didático-pedagógica

Título: Os Jogos Esportivos e Sua Contribuição Para a Formação dos Alunos do Período Noturno

Palavras-chave: Educação Física; Facultativa; Ensino Noturno

Resumo: O objetivo deste trabalho, é os alunos do ensino noturno, e a sua participação nas aulas de educação física, sendo que as mesmas, por força de lei, se tornaram facultativas para os alunos, e nosso trabalho visa a conscientização e estimulação, fazendo com que eles se interessem pelas aulas, e com isso aumentando a sua participação, tendo em vista que alguns alunos, por se tratarem de alunos trabalhadores, não se sentem motivados em participar, após um dia cansativo de trabalho, e através dos jogos esportivos e a conscientização dos alunos, buscaremos resgatar o gosto e interesse pela atividade física, diminuindo o sedentarismo e conseqüentemente melhorando a qualidade de vida dos mesmo.

Disciplina: Educação Física

Professor PDE: GISELLE INES PADOAN FILGUEIRAS

Orientador: Neiva Leite

IES: UFPR

Artigo

Título: O Papel do Profissional de Ed. Física na Prevenção e Controle do Sobrepeso e Obesidade no Ens. Fund.

Palavras-chave: Sobrepeso;obesidade;escolares

Apresentação: O excesso de peso aumentou nas últimas décadas em função de mudanças de hábitos de vida da população (OMS). O sobrepeso e a obesidade são uma realidade presente na vida de crianças e jovens, mesmo em locais considerados de baixa renda, talvez em consequência de uma alimentação hipercalórica, horas na frente da TV, redução de espaços de lazer, insegurança, proliferação dos botões do controle remoto e tantos outros motivos internos e externos. O objetivo deste estudo está alinhado com a presente preocupação, demonstrada por vários segmentos da sociedade (pais, escola, filhos e alunos), no sentido de entender os fatores que influenciam o ganho de peso excessivo em crianças e jovens e a possibilidade de encontrar caminhos para elaboração de propostas de combate a obesidade infantil, que possam ser incluídas no espaço escolar, pois, é lá onde se encontra a clientela carente dessas ações. Para isso foi diagnosticado a prevalência do sobrepeso e obesidade entre os estudantes do ensino fundamental, bem como a realização de proposta de intervenção pedagógica junto aos professores do Colégio Estadual Neusa Domit – EFM de União da Vitória- Paraná, através de: avaliação das medidas antropométricas, peso (kg), estatura (cm), circunferência abdominal(cm) e cálculo do IMC(kg/m²), além de mensuração de dobras cutâneas e circunferências corporais para uma avaliação mais detalhada do nível de gordura corporal que se encontravam nossos alunos. A partir desses dados foi possível a elaboração de estratégias viáveis que foram aplicadas como forma de prevenção e intervenção pelos profissionais de Educação Física do colégio em relação à obesidade e sobrepeso

Produção Didático-pedagógica

Título: O Papel do Profissional de Ed. Física na Prevenção e Controle do Sobrepeso e Obesidade no Ens. Fund.

Palavras-chave: sobrepeso; obesidade; escolares; antropometria.

Resumo: O excesso de peso aumentou nas últimas décadas em função de mudanças de hábitos da vida da população (OMS). O

sobrepeso e a obesidade são uma realidade presente na vida de crianças e jovens, mesmo em locais considerados de baixa renda, talvez em consequência de uma alimentação hipercalórica, horas na frente da TV, redução de espaços e falta de segurança.

Disciplina: Educação Física

Professor PDE: HENRIQUE MARTINS GOMES

Orientador: Itamar Adriano Tagliari

IES: UNICENTRO

Artigo

Título: PERFIL SOMATOMOTOR DE ESCOLARES DA 5ª SÉRIE E OS CONTEÚDOS PROPOSTOS PELAS DIRETRIZES CURRICULARES DO ESTADO DO PARANÁ

Palavras-chave: Educação Física Escolar. Testes de Aptidão Física. Atividade Física.

Apresentação: Este artigo teve como objetivo investigar o perfil somatomotor dos estudantes da 5ª série A do Colégio Estadual Dois Vizinhos, de Dois Vizinhos e fazer o comparativo com as atividades trabalhadas nas aulas de Educação Física dentro dos conteúdos propostos pelas Diretrizes Curriculares do Estado do Paraná. A metodologia de pesquisa foi descritiva, transversal e quantitativa. Os testes foram aplicados aos 34 estudantes de ambos os sexos da 5ª série. Foram aplicados testes e efetuadas as medidas, conforme protocolo proposto pelo PROESP/BR. Os testes aplicados foram: o de força explosiva e membros inferiores, o de força/resistência abdominal, teste de flexibilidade, teste de agilidade, teste de velocidade de deslocamento, teste de força explosiva de membros superiores. Foram realizadas medidas de peso, estatura, envergadura e calculado o índice de massa corporal (IMC). Concluiu-se que a maioria dos estudantes encontra-se nos valores normais para a população brasileira, e que as atividades trabalhadas estão correspondendo ao desenvolvimento dos estudantes. Contudo, para os estudantes que não atingiram os níveis considerados bons, comparados com os valores de referência do Projeto Esporte Brasil (PROESP/BR), sugere-se atividades visando seu aprimoramento.

Produção Didático-pedagógica

Título: Caderno Pedagógico

Palavras-chave: Conteúdos; sistematização; desenvolvimento

Resumo: No Caderno Pedagógico serão abordadas as propostas de atividades por série com base nas seguintes referências: 1) Diretrizes Curriculares do Governo do Estado do Paraná, 2) Coletivo de Autores e 3) Manual Positivo. Essas referências foram escolhidas, pois apresentam os conteúdos de 5ª a 8ª séries, desta forma podem subsidiar os profissionais que trabalham nestas séries do ensino fundamental. Cabe destacar que os conteúdos devem ser norteados pelas Diretrizes Curriculares do Governo do Estado do Paraná, pois elas compreendem a Educação Física sob um contexto mais amplo, significa entender que ela é composta por interações que se estabelecem nas relações políticas, econômicas e culturais dos povos. Fundamentam a proposta de seriação/sequência dos conteúdos básicos de Educação Física que são: esportes, danças, ginástica, lutas e jogos e brincadeiras. Nesse sentido, ressaltamos ainda que os conteúdos deverão respeitar as características específicas dos contextos onde serão aplicadas. A proposta é sistematizar dentro do conteúdo estruturante esporte, o conteúdo específico Handebol de 5ª à 8ª série de maneira gradativa, do mais simples para o mais complexo. No conteúdo jogos e brincadeiras, destacaremos jogos recreativos numa seqüência gradativa; No conteúdo estruturante ginástica: abordaremos a ginástica rítmica; Dentro do conteúdo estruturante lutas: descreveremos sobre a capoeira; Abordando o conteúdo danças: desenvolveremos o ritmo rock'n'roll das dança de salão.

Disciplina: Educação Física

Professor PDE: ILMA CELIA RIBEIRO HONORATO

Orientador: JOSE RONALDO MENDONCA FASSHEBER

IES: UNICENTRO

Artigo

Título: O JOGO ENQUANTO PERSPECTIVAS E CONTRIBUIÇÕES A PARTIR DA PEDAGOGIA HISTÓRICO-CRÍTICA: AÇÃO-REFLEXÃO-AÇÃO PARA A EDUCAÇÃO FÍSICA ESCOLAR

Palavras-chave: Educação física; jogo; coletividade; pedagogia histórico crítica.

Apresentação: O presente trabalho parte do pressuposto de que a disciplina de educação física deve por meio de suas aulas possibilitarem um ensino de qualidade intermediado por seus conteúdos estruturantes de forma sistematizada permitindo ao aluno um ensino crítico, histórico, dinâmico, com significados e contextualizado à luz de uma metodologia pautada pela teoria

histórico-crítica. A problemática envolvendo o trabalho perpassa pela questão das possibilidades de intervenções tendo como princípio balizador o conceito da coletividade. Para a sustentação metodológica, o presente estudo utilizou de uma pesquisa qualitativa com o método fundamentado em uma pesquisa ação, por meio de aulas aplicadas aos alunos, permitindo confrontar a realidade e possibilitando as discussões de resultados e contribuições para uma possível ruptura do estigma que acompanha a educação física, como aulas fragmentadas, descontextualizadas, esvaziadas de conteúdos ou esportivizadas.

Produção Didático-pedagógica

Título: JOGOS COOPERATIVOS E JOGOS COMPETITIVOS: QUAL A MELHOR JOGADA?

Palavras-chave: Educação Física; Jogos Cooperativos; Cooperação; Competição

Resumo: O material didático em desenvolvimento é o folhas, que tem como conteúdo estruturante o jogo e o conteúdo específico a ser trabalhado é o jogo cooperativo. Por meio de ações como pesquisa, jogos, confecção de mural, reflexões e resoluções de problemas, proporcionar aos alunos de 5ª série o contato com conceitos de cooperação e competição por meio de uma metodologia que priorize a participação de todos. O trabalho também promove a interdisciplinaridade com a disciplina de história, contextualizando questões sobre sociedade, trabalho e produção.

Disciplina: Educação Física

Professor PDE: ILMAR SATIRO CARDOSO

Orientador: Bruno Sergio Portela

IES: UNICENTRO

Artigo

Título: A Educação Física no Ensino Médio Voltada para a Atividade Física e Qualidade de Vida

Palavras-chave: atividade física; qualidade de vida; saúde.

Apresentação: A proposta deste trabalho é conscientizar os alunos do Ensino Médio sobre a importância do conhecimento e da prática de atividades físicas regularmente como fator primordial na promoção e melhoria da qualidade de vida, com ênfase nas questões relativas às doenças crônicas não transmissíveis (DCNT'S). Para o desenvolvimento deste projeto foram realizadas inicialmente mini palestras e debates, traçando um paralelo entre as práticas habituais

dos alunos do Ensino Médio e a necessidade de ter uma vida regrada, com aquisição de hábitos e atitudes saudáveis. Posteriormente foram realizadas atividades físicas como caminhadas, exercícios em academia, onde os discentes envolvidos no projeto passaram a buscar uma superação pessoal.

Produção Didático-pedagógica

Título: A Educação Física no Ensino Médio Voltada para a Atividade Física e Qualidade de Vida

Palavras-chave: Atividade Física; qualidade de vida; saúde.

Resumo: Nossa intenção é trabalhar com os alunos do Ensino Médio, especificamente das 1ª séries, conscientizando-os sobre a importância do conhecimento e da prática de atividade física diária, como fator primordial na promoção e melhora da qualidade de vida, saúde, de lazer e de bem estar físico e mental, dando ênfase a questão das DCNT's (Doenças Crônicas Não Transmissíveis), responsáveis por milhares de internações e óbitos no país e no mundo.

Disciplina: Educação Física

Professor PDE: INES TEREZA MENEGAZZO

Orientador: Luis Sergio Peres

IES: UNIOESTE

Artigo

Título: JOGOS E BRINCADEIRAS NO CONTEXTO INTERDISCIPLINAR NA SEMANA CULTURAL E ESPORTIVA

Palavras-chave: Jogos. Brincadeiras. Interdisciplinariedade. Liderança

Apresentação: Este projeto teve como objetivo desenvolver a interdisciplinariedade na escola no sentido de integrar a comunidade pedagógica na semana cultural e desportiva valorizando o lúdico no âmbito geral da escola e não apenas nas práticas da educação física, bem como buscar nos alunos da 8ª série e do 1º ano do ensino médio, o despertar da liderança e organização, oportunizando a maior participação. O brincar está presente no nosso dia-a-dia, assim a infância é o período mais fascinante da vida. É neste período que exteriorizamos de forma natural nossos sentimentos, experiências e fundamentalmente nossa criatividade da forma espontânea, brincando. Pelo jogo a criança interage com a realidade e estabelece relações com o mundo. Neste sentido, jogos e brincadeiras não podem ser vistas de forma complementar na

educação, mas de fundamental importância pedagógica para o desenvolvimento da pessoa. Jogos e brincadeiras trazem a insígnia da identidade cultural e conseqüentemente a formação da personalidade do educando na escola. As atividades foram desenvolvidas de 13 a 16 de outubro, através de diversas modalidades que envolviam toda a escola. Os resultados obtidos superou as expectativas, integrou a comunidade escolar, demonstrando união e valorização ao ensino de forma geral; sem dúvida todos os estudantes ganharam muito em cidadania.

Produção Didático-pedagógica

Título: RESGATE PEDAGÓGICO DOS JOGOS DE CARTAS

Palavras-chave: Jogos. Cartas.

Resumo: O trabalho de produção didático-pedagógica - Unidade Didática: Resgate Pedagógico dos jogos de cartas, busca aprofundar um pouco o debate sobre essa temática desde o contexto histórico da criação dos jogos, até a problemática social presente no cotidiano da comunidade no que se refere ao vício em jogos de cartas. Trata também de focar o valor pedagógico dos jogos de cartas como meio auxiliar no aprendizado dos conteúdos escolares das demais disciplinas.

Disciplina: Educação Física

Professor PDE: IRINEU TEIXEIRA DE OLIVEIRA

Orientador: Sergio Luiz Carlos dos Santos

IES: UFPR

Artigo

Título: ATLETISMO ESCOLAR: Uma proposta de utilização no planejamento anual das 5ª séries do ensino fundamental

Palavras-chave: Atletismo. Jogo. Lúdico. Planejamento.

Apresentação: Este estudo traz uma apresentação e considerações do Projeto de Implementação Pedagógico realizado no primeiro semestre de 2009, com as 5ª séries, do período da tarde, do Colégio Estadual Angelina A. C. do Prado, localizado em São José dos Pinhais, utilizando a modalidade de atletismo. A utilização desta modalidade foi embasada em vários estudos de distintos autores que a consideram como de base e muito importante, por favorecer o desenvolvimento psicomotor das crianças do grupo etário da série escolar trabalhada.

Produção Didático-pedagógica

Título: APRENDENDO A MARCHA ATLÉTICA

Palavras-chave: Atletismo; Marcha Atlética; Cultura Corporal

Resumo: A utilização da marcha atlética dentro do planejamento do atletismo escolar é parte do tema esporte nos conteúdos estruturantes da educação física, sendo um dos meios para auxiliar o desenvolvimento da cultura corporal dos nossos alunos. A simplicidade e naturalidade dos movimentos das provas de atletismo tornam a ação metodológica da prática de ensino muito fácil de ser conduzida, principalmente nas séries iniciais do ensino fundamental, onde as crianças estão passando por diversas fases sensíveis do desenvolvimento motor. Este trabalho propõe atividades a serem aplicadas nas 5ª séries, objetivando explorar as experiências de movimentos e favorecermos o desenvolvimento das capacidades motoras dos nossos alunos.

Disciplina: Educação Física

Professor PDE: JANES ISRAEL DE OLIVEIRA

Orientador: Sergio Luiz Carlos dos Santos

IES: UFPR

Artigo

Título: A LEGITIMAÇÃO DA EDUCAÇÃO FÍSICA ATRAVÉS DA SISTEMATIZAÇÃO E DA SOCIALIZAÇÃO DE SEUS CONTEÚDOS

Palavras-chave: Educação Física; Legitimação; Componente Curricular.

Apresentação: Pela experiência de ter vivenciado por mais de vinte anos o cotidiano da Educação Física na educação básica, pude constatar que, apesar de já estar legalmente inserida na escola, através da Lei de Diretrizes e Bases, a mesma ainda não conquistou a sua legitimidade como componente curricular. Ainda são muitas as dúvidas, questões e controvérsias com respeito aos possíveis caminhos que possam dar um maior significado e sustentar a sua legitimação no interior da escola. Isso leva a Educação Física a sofrer um grande desprestígio perante as demais disciplinas da grade curricular, pois entre outros fatores que a caracterizam como um componente curricular de pouco significado, o saber que ela propõe ensinar em suas aulas é de pouca ou quase nenhuma relevância para a formação dos alunos. Diante disso, pretendo contribuir para a legitimação da Educação Física, através da implementação de uma

proposta de reorganização sistematizada, adequada e motivada de seus conteúdos e da criação de um espaço/evento onde os alunos possam socializar as habilidades trabalhadas e desenvolvidas nas aulas de Educação Física.

Produção Didático-pedagógica

Título: A LEGITIMAÇÃO DA EDUCAÇÃO FÍSICA, ATRAVÉS DA SISTEMATIZAÇÃO E DA SOCIALIZAÇÃO DE SEUS CONTEÚDOS

Palavras-chave: Legitimação, Educação física, conteúdos

Resumo: Pela experiência de ter vivenciado por mais de 20 anos o cotidiano da Educação Física da educação básica, pude constatar que, apesar de já estar legalmente inserida na escola, através da Lei de Diretrizes e Bases, a mesma ainda não conquistou a sua legitimidade como componente curricular. Ainda são muitas as dúvidas, questões e controvérsias que rondam a área, dificultando a sua legitimação e comprometendo o seu prestígio como componente curricular no interior da escola. Diante disso, esta unidade temática objetiva levantar algumas questões relativas ao assunto e contribuir para a sua legitimação, através de uma proposta de reorganização sistematizada, adequada e motivada de seus conteúdos e da criação de um espaço/evento onde os alunos possam socializaras suas habilidades trabalhadas e desenvolvidas nas aulas de educação física.

Disciplina: Educação Física

Professor PDE: JAQUELINE MARIA SCHIFFL BIAVA

Orientador: Dartel Ferrari de Lima

IES: UNIOESTE

Artigo

Título: EDUCAÇÃO POSTURAL NA ESCOLA; UMA ABORDAGEM INTEGRADORA DO PROGRAMA DE DESENVOLVIMENTO EDUCACIONAL - PDE

Palavras-chave: Postura corporal; PDE; Educação Física escolar.

Apresentação: Para manter o equilíbrio do corpo humano e para funcionar com o melhor esforço muscular possível é necessário que o indivíduo tenha uma boa postura corporal, que, por vez, depende da fase desenvolvimento músculo-esquelético em esse indivíduo se encontra. Alguns desvios posturais formados na infância podem acentuar na adolescência e causar sérios transtornos durante a vida

adulta. Este estudo teve como objetivo principal conhecer as alterações posturais mais recorrentes e os fatores de risco que contribuem para a postura inadequada entre os escolares da Escola Estadual Telmo Octávio Müller da cidade de Marmeleiro – PR. Para tanto, usou-se o modelo de instrumento sugerido por Liposki, Rosa Neto e Savall (2007) para avaliar 108 escolares, sendo 43 do gênero masculino e 65 do gênero feminino, durante as aulas de Educação Física. Dentre os avaliados, 54,63% não apresentaram indícios de alterações posturais e 45,37% apresentaram um ou mais desvio. Os resultados, dentre os que apresentaram alterações posturais no plano frontal, prevaleceram as alterações nos segmentos da cabeça, ombros e escápulas, tanto em meninas como em meninos. Verificou-se acentuada ocorrência de escoliose. Os resultados serviram de base para que se pudesse embasar o desenvolvido um trabalho com a comunidade escolar, envolvendo educadores, pais e alunos para a sensibilização da necessidade de se estabelecer conduta preventiva da postura corporal no âmbito escolar, cumprindo proposta do Programa de Desenvolvimento Educacional – PDE de executar ações de implementação efetivas nas escolas do estado do Paraná.

Produção Didático-pedagógica

Título: EDUCAÇÃO POSTURAL EM ESCOLARES

Palavras-chave: postura; alterações posturais

Resumo: Propor ações preventivas em relação às alterações posturais mais frequentes entre os escolares da Escola Estadual Telmo Octávio Muller. • Estabelecer fundamentação teórica sobre as principais alterações posturais. • Orientar os alunos quanto à postura correta adotada em ambientes escolares. • Conscientização de pais e alunos quanto à identificação precoce, de possíveis alterações posturais, evitando problemas futuros. • Difundir informações sobre a relação entre a postura corporal e a qualidade de vida. • Propor um modelo de prevenção de alterações posturais ainda na infância e na adolescência. UMA BOA POSTURA. Para Carnaval (2004), a boa postura é aquela que um indivíduo, em posição ortostática exige pequeno esforço da musculatura e dos ligamentos para se manter nessa posição. Representa um alinhamento dinâmico dos vários segmentos corporais, nas várias posições, de tal maneira que, cada segmento ocupe uma posição próxima à sua posição de "equilíbrio mecânico". Assim, ele encontra o melhor equilíbrio estático.

Disciplina: Educação Física

Professor PDE: JEMERSON CAVALI DA LUZ

Orientador: Christine Vargas Lima

IES: UNICENTRO

Artigo

Título: PETECA, QUE JOGO É ESSE?

Palavras-chave: Peteca, Educação Física, jogos, resgate

Apresentação: O presente artigo tem como objetivo resgatar os jogos tradicionais no processo metodológico, através das aulas de Educação Física com o tema: Peteca que jogo é esse? Analisando dados de entrevista realizada no Colégio Estadual de Ensino Fundamental, Médio e Profissionalizante da cidade de Prudentópolis-Pr. Serão analisadas as questões sobre a Educação Física, jogo da Peteca. Essa entrevista esta ancorada com base nas DCE, Diretrizes Curriculares de Educação Física, da Secretaria de Estado da Educação, dentro do conteúdo Estruturante de Jogos e Brincadeiras, onde procuro através das aulas de Educação Física, um resgate de jogos tradicionais, com o conhecimento de regras, confecção da Peteca, também levaremos aos alunos a importância do seu conhecimento cultural já existente que tem sido deixado de lado no contexto escolar.

Produção Didático-pedagógica

Título: Peteca, que jogo é esse?

Palavras-chave: Peteca, Educação Física – Jogos, Resgate

Resumo: O presente artigo tem como objetivo resgatar os jogos tradicionais no processo metodológico, através das aulas de Educação Física com o tema: Peteca que jogo é esse? Analisando dados de entrevista realizada no Colégio Estadual de Ensino Fundamental, Médio e Profissionalizante da cidade de Prudentópolis-Pr. Serão analisadas as questões sobre a Educação Física, jogo da Peteca. Essa entrevista esta ancorada com base nas DCE, Diretrizes Curriculares de Educação Física, da Secretaria de Estado da Educação, dentro do conteúdo Estruturante de Jogos e Brincadeiras, onde procuro através das aulas de Educação Física, um resgate de jogos tradicionais, com o conhecimento de regras, confecção da Peteca, também levaremos aos alunos a importância do seu conhecimento cultural já existente que tem sido deixado de lado no contexto escolar.

Disciplina: Educação Física

Professor PDE: JOAO CARLOS MARCON

Orientador: Bruno Sergio Portela

IES: UNICENTRO

Artigo

Título: Taekwondo: Uma proposta pedagógica

Palavras-chave: educação Física. Lutas. taekwondo

Apresentação: As atividades relacionadas com as lutas, é um conteúdo relativamente novo na Educação física escolar, tendo em vista que por várias décadas foi descartado das aulas por grande parte dos educadores, proponho neste artigo um método prático para abordar este tema, utilizando o taekwondo como prática pedagógica, evidenciando sua riqueza histórica, suas infinitas possibilidades de expandir o vocabulário motor, além de contribuir para as questões cognitivas, afetivas e psicomotoras.

Produção Didático-pedagógica

Título: Pelos caminhos do Taekwondo

Palavras-chave: lutas, taekwondo

Resumo: Este caderno pretende contribuir como um instrumento de trabalho para o professor de educação física, procurando trazer para as aulas, o conteúdo “lutas” de forma bem lúdica, tratando esta como pré requisito para trabalhar a modalidade taekwondo. O objetivo principal desta publicação não é levar uma receita acabada para o professor, mas sim fomentar a possibilidade de incluir as lutas e principalmente o taekwondo no currículo escolar, entendendo que este tema pode contribuir sobremaneira nos mais diversos segmentos do desenvolvimento da criança, estaremos sugerindo atividades lúdicas, seqüências de alongamentos e movimentos sistematizados que vão dar uma noção básica dos fundamentos que compõem a arte marcial do taekwondo e para isso muito bem ilustrado para que de forma visual, esses possam ser estendidos pelos colegas professores, mas principalmente ressaltamos a questão educativa que temos certeza, que na prática cotidiana do taekwondo é que o caráter é forjado, através da valorização da historia e da filosofia, vivida pelo povo coreano em cerca de 2.000 anos de história, são os conceitos de Cortesia, integridade, perseverança, autodomínio e espírito indomável que vão nortear o trabalho do professor durante a prática do taekwondo.

Disciplina: Educação Física

Professor PDE: JOAO ROMUALDO DOMINGUES BATISTA

Orientador: Carla Cristiane da Silva

IES: Universidade Estadual do Norte do Paraná

Artigo

Título: O Futsal no contexto escolar: Refletindo sobre a prática.

Palavras-chave: Educação física, esporte, futsal

Apresentação: O esporte é um dos conteúdos da Educação Física de grande motivação, ricos de significados e um dos mais praticados nas escolas. Este trabalho tem como objetivo apresentar o esporte com ênfase na modalidade de futsal como um componente educacional de grande valor pedagógico e que está sendo executado sem um aprofundamento que o tema merece como provocador de transformações através dos valores desenvolvidos em suas práticas. A metodologia utilizada para efetivação deste trabalho foi através de uma pesquisa teórica em parte da literatura existente sobre o tema e uma intervenção prática feita com alunos da 5ª. Série de uma escola pública do Estado do Paraná. Para tanto foram elaboradas várias unidades didáticas, sendo que em cada uma delas o foco está voltado para um dos elementos considerados articuladores da Educação Física segundo as Diretrizes Curriculares da disciplina para o Estado do Paraná e que serve para integrar e interligar os diversos conteúdos. Após a realização das atividades pratica era realizado um debate refletindo sobre as possibilidades e os valores desenvolvidos e no que ele pode contribuir para o exercício da cidadania. Foi constatado que os temas desenvolvidos proporcionaram assimilações significativas nos alunos contribuindo para que se construísse uma cultura crítica com relação ao conteúdo.

Produção Didático-pedagógica

Título: A Ludicidade nos Esportes

Palavras-chave: ludicidade, professores e alunos.

Resumo: Apresentar a professores e alunos da 5ª série uma alternativa de grande motivação para que os conteúdos da educação física possam ser trabalhados de forma lúdica proporcionando bem estar, alegria e prazer, e ao mesmo tempo, colaborar na construção de uma cultura corporal.

Disciplina: Educação Física

Professor PDE: JOELMA MARIA UHLIG

Orientador: Sergio Luiz Carlos dos Santos

IES: UFPR

Artigo

Título: Vencendo a Indisciplina por meio dos Jogos Cooperativos

Palavras-chave: Indisciplina; Educação Física; Jogos Cooperativos

Apresentação: O presente estudo tratou da indisciplina dos alunos de 6ª série do Colégio Estadual Alfredo Greipel Júnior, Município de Piên-PR e as contribuições da Educação Física, por meio dos Jogos Cooperativos, para minimizar esta situação. A metodologia utilizada foi a pesquisa-ação, de natureza qualitativa, buscando a obtenção de dados descritivos, através do contato direto do pesquisador com o objeto estudado, enfatizando mais o processo do que o produto. Partindo para a aplicação de aulas laboratório, contemplando os Jogos Cooperativos, para em seguida realizar os registros e apontamentos sobre o andamento das mesmas. Após o término de todo o projeto, foi feita uma análise geral dos apontamentos realizados. Pretendeu-se com este trabalho buscar, através da realização de aulas laboratório focadas nos jogos cooperativos, minimizar o problema da indisciplina no contexto da escola citada. Palavras-chave: Indisciplina. Educação Física. Jogos Cooperativos

Produção Didático-pedagógica

Título: Vencendo a Indisciplina por Meio dos Jogos Cooperativos.

Palavras-chave: Não disponível

Resumo: O Programa de Desenvolvimento Educacional - PDE prevê em sua proposta, a construção de material didático pelos seus participantes, de forma colaborativa com os grupos de professores da rede, sobre questões que visem a melhoria da qualidade de ensino. Desta forma, após levantarmos as principais necessidades da prática pedagógica dos professores, percebeu-se a escassez de materiais disponíveis, na busca de estratégias que venham minimizar o problema da indisciplina escolar. Objetivando auxiliar o professor de forma criativa e prática, elaborou-se esta unidade didática constituída de atividades vivenciais formativas e informativas, baseado em autores da área. Este material não tem a pretensão de ser um receituário, podendo cada atividade ser adaptada, transformada e melhorada de acordo com cada realidade.

Disciplina: Educação Física

Professor PDE: JORGE RIBEIRO SILVA

Orientador: Dourivaldo Teixeira

IES: UEM

Artigo

Título: A PRÁTICA DO FUTSAL CONTRIBUINDO PARA REDUZIR A INDISCIPLINA ESCOLAR

Palavras-chave: Disciplina. Indisciplina. Esporte. Futsal.

Apresentação: O presente artigo tem como objetivo relatar o processo de implementação na Escola, no primeiro semestre de 2009, da proposta de Intervenção Pedagógica elaborada durante o Programa de Desenvolvimento Educacional – PDE/SEED, turma 2008/2009. O programa de atividades intitulado “A prática do futsal contribuindo para reduzir a indisciplina escolar” procurou identificar os sentidos e os significados da prática do futsal na escola e com sua aplicação, apoiada em referencial teórico que discute aspectos afetos à indisciplina escolar, propô-lo como elemento minimizador do grande índice de indisciplina que marca o ambiente escolar, principalmente no ensino fundamental. Em consonância com as Diretrizes Curriculares Estaduais, o referencial teórico utilizado caracteriza e conceitua o futsal e a questão da disciplina/indisciplina. O programa de atividades desenvolvido proporcionou ao educando a busca orientada de conhecimentos no sentido de melhorar a compreensão sobre a vida individual e social realizando ações como cidadão consciente compreendendo que, evitando a indisciplina escolar, poderá evitar ou minimizar a violência que, quase sempre, é conseqüente. Pôde-se confirmar que a educação pelo esporte apresenta potencialidades como eficiente caminho para estimular a consciência sociocultural do indivíduo, resgatar valores e estimular ações que contribuem para a coletividade.

Produção Didático-pedagógica

Título: A prática do futsal contribuindo para reduzir o índice de indisciplina escolar

Palavras-chave: Esporte. Futsal. Indisciplina.

Resumo: Neste estudo visamos identificar os sentidos e os significados da prática do futsal na escola. Como ponto de partida almejando sair da especificidade a ela circunscrita para discutirmos aspectos afetos á indisciplina escolar. Apoiando-nos em um referencial teórico, identificando, caracterizando e conceituando o futsal e a disciplina, proporemos um programa que possibilite ao

educando a busca orientada de conhecimentos no sentido de melhorar a compreensão sobre a vida individual e social realizando ações como cidadão consciente, evitando, assim, a indisciplina que posteriormente poderá transformar-se em violência. A educação pelo esporte poderá ser um eficiente caminho para estimular a consciência sociocultural do indivíduo, resgatando os valores e estimulando ações que contribuam para a coletividade. Por meio do programa, a ser proposto, visamos a conscientização da importância da prática do esporte escolar, na modalidade de futsal, e temos a expectativa de que surtam resultados positivos, reduzindo assim o índice de indisciplina escolar.

Disciplina: Educação Física

Professor PDE: JOSCILAINÉ DE SOUZA

Orientador: Flavia Angela Servat

IES: UNICENTRO

Artigo

Título: RECREIO ALTERNATIVO

Palavras-chave: esporte, educação, recreio, problemas disciplinares.

Apresentação: Implementar o esporte como prática pedagógica, é uma forma de integrá-lo aos objetivos da educação, de usufruir de sua popularidade para fins educativos e de articulá-lo, em prol dos interesses próprios do contexto onde está inserido. Sendo assim, foi utilizado o esporte para orientar/ofertar atividades durante o recreio, de forma a contribuir efetivamente com a escola e com a minimização dos “problemas disciplinares” ocorridos neste período. Apresentar essa alternativa de utilização do esporte durante o recreio estabeleceu o tempo de recreio não como algo tomado pelo ócio e pela indisciplina; foi uma maneira de investir em estratégias que subsidiam a educação integral e estimulam a participação em atividades atrativas, que dinamizam, ressignificam o esporte e o recreio, visando desenvolver a cultura corporal e a formação de valores, bem como se trabalhou com uma opção de lazer que possibilitou um agir pedagógico e fomentou, de forma coerente, todo potencial educativo da Educação Física.

Produção Didático-pedagógica

Título: recreio alternativo

Palavras-chave: esporte; recreio

Resumo: Nesta produção faz-se uma referência ao esporte e a sua implementação como prática pedagógica integrada aos objetivos da educação; busca um trabalho que utilize o esporte para orientar/ofertar atividades durante o recreio, de forma a contribuir efetivamente com a escola e com a minimização dos “problemas disciplinares” ocorridos neste período, investindo em estratégias que possam subsidiar a educação integral e estimular a participação em atividades atrativas, que dinamizem, ressignifiquem o esporte e o recreio, visando desenvolver a cultura corporal e a formação de valores.

Disciplina: Educação Física

Professor PDE: JOSE CAMPASSI JUNIOR

Orientador: Wilma Santos de Santana

IES: UEL

Artigo

Título: Jogos Cooperativos - Uma Proposta de Inclusão nas Aulas de Educação Física

Palavras-chave: educação física. Inclusão. Jogos cooperativos.

Apresentação: Os jogos e atividades que envolvem cooperação entre os alunos nas aulas de Educação Física são uma importante alternativa para a inclusão e participação efetiva dos mesmos. O presente artigo traz os resultados de uma análise entre a eficiência dos jogos cooperativos durante um período de cinco meses em alunos da 8^a- série do Colégio Estadual Antonio Garcez Novaes. Teve por objetivo comparar os níveis de participação e satisfação pessoal dos alunos após a realização das atividades propostas, observando um cronograma previamente estabelecido. A observação e posterior coleta de dados para a análise dos resultados foi o método adotado. Verificou baseado nos indicativos registrados e diagnosticados ao longo do período de execução, que houve uma maior aceitação das atividades propostas, principalmente pelos alunos do sexo feminino, e a aderência dos menos aptos fisicamente a realizar gestuais desportivos, o que foi positivo pela grande quantidade de alunos fazendo as aulas e atividades propostas com entusiasmo e alegria. Concluiu-se que os jogos cooperativos orientados e colocados junto aos outros conteúdos do currículo do ensino fundamental e médio, são uma importante alternativa para enriquecimento das aulas de Educação Física.

Produção Didático-pedagógica

Título: Jogos Cooperativos - Uma Proposta de Inclusão nas Aulas de Educação Física

Palavras-chave: Cooperação; inclusão; diversidade; proposta pedagógica; consciência crítica.

Resumo: O esporte como conteúdo básico das aulas de Educação Física, é ensinado nas escolas de forma incontestada e hegemônica, porém, na maioria das vezes, tem mais constrangido do que estimulado a efetivação da participação da totalidade dos alunos. Baseado nesta constatação, os Jogos Cooperativos, enquanto proposta pedagógica tem por finalidade a inclusão, e superação da cultura individualista, subproduto da sociedade vigente. Fundamentando-se em uma pedagogia que aborde a historicidade-crítica do seu conteúdo, os Jogos Cooperativos, diversificando e enriquecendo as possibilidades pedagógicas, não quer negar a importância e relevância do esporte como conteúdo curricular, mas sim ser uma importante alternativa para que as práticas esportivas nas aulas de Educação Física não sejam reduzidas somente a momentos competitivos, favorecendo os mais aptos, privilegiando a participação da minoria vencedora. A valorização das contribuições coletivas, a solidificação das ações colaborativas e providas de solidariedade, e o respeito ao outro, são características que se esperam desenvolver em atividades com os Jogos Cooperativos nas aulas de Educação Física, através das diversas dinâmicas e articulações com o esporte da escola, estabelecendo assim uma compreensão crítica entre a competição alienadora e colaboração significativa.

Disciplina: Educação Física

Professor PDE: JOSE RICARDO LEICHSENRING

Orientador: Maria Regina Ferreira da Costa

IES: UFPR

Artigo

Título: TÊNIS DE MESA: ESPORTE DA ESCOLA

Palavras-chave: Esporte. Tênis de Mesa. Cultura Corporal.

Apresentação: O presente texto é uma síntese do envolvimento de professores com o Programa de Desenvolvimento Educacional / PDE -2008/2009- da Secretaria do Estado da Educação do Paraná, cujo objetivo é apresentar a maneira como se deu a aplicação da proposta

Pedagógica que foi construída no decorrer do programa e que foi norteadada a partir de um olhar histórico-crítico sobre prática pedagógica do professor e das Diretrizes Curriculares do Estado do Paraná. Trata-se de uma intervenção pedagógica aplicada em uma turma de 5ª série do Ensino Fundamental, turno vespertino, do Colégio Estadual Arnaldo Faivro Busato, de Pinhais, tendo como objeto de estudo a construção de uma proposta teórico-metodológico adequada à realidade escolar e às exigências das Diretrizes Curriculares na concepção da cultura corporal, sendo contemplado o esporte como conteúdo estruturante para esta abordagem e o estudo da modalidade Tênis de Mesa, por ser pouco explorada no contexto escolar, oportunizando sua aprendizagem, apontando algumas possibilidades pedagógicas para o seu desenvolvimento, considerando as características lúdicas do jogo, buscando manter as pedagogias críticas da educação e com metodologias que priorizem diferentes formas de ensinar e de aprender.

Produção Didático-pedagógica

Título: Tênis de Mesa ou Pingue-pongue.

Palavras-chave: Tênis de mesa; Lúdico; Evolução; fundamentos.

Resumo: Como podemos trabalhar este esporte em nossas escolas, sem usarmos a pedagogia tradicional, fazendo com que nossos alunos saibam porque estão praticando o tênis de mesa. Resgatar o esporte através do lúdico para que eles participem e tenham a oportunidade de inventar e reinventar este esporte, que façam resoluções de problemas cotidianos e apropriação de conhecimentos para utilização em sua vida posterior a escola.

Disciplina: Educação Física

Professor PDE: JOSE RONALDO CANONICO

Orientador: Dourivaldo Teixeira

IES: UEM

Artigo

Título: A Ética e o Esporte: reflexões por meio da Educação Física Escolar

Palavras-chave: Ética; Esporte; Educação Física.

Apresentação: É notória a crise de valores que atinge a civilização atual. A violência, a corrupção, o egoísmo, a discriminação e a competitividade estão disseminadas nas instituições sociais. No

campo da ética, a situação não é diferente. É necessário, portanto, reconstruir os princípios de justiça, equidade e responsabilidade. Essa mudança de comportamento deve ser praticada por toda a sociedade, inclusive pela escola, já que também tem sido foco dessas transgressões morais. A educação é essencial para a formação de cidadãos éticos. Sob esse enfoque, também a Educação Física pode e deve dar a sua contribuição. Para tanto, defende-se no presente trabalho a análise e reflexão em torno de situações polêmicas no contexto do esporte, conteúdo programático da disciplina de Educação Física conforme as Diretrizes Curriculares do Estado do Paraná, a fim de desenvolver no aluno a consciência do que é certo e o que é errado, a compreensão da ética e do respeito aos valores humanos fundamentais.

Produção Didático-pedagógica

Título: A Ética e o Esporte: reflexões por meio da Educação Física escolar.

Palavras-chave: Ética; Esporte; Educação Física.

Resumo: Numa época onde o comportamento ético perde credibilidade, vê-se a importância de esclarecer e discutir ética dentro da escola. Este trabalho pretende contribuir com o conteúdo estruturante esporte, que é parte da disciplina de Educação Física das Diretrizes Curriculares do Estado do Paraná, sob um enfoque crítico, possibilitando aos alunos do ensino fundamental, compreender o conceito de justiça baseado na equidade e buscar a construção de uma sociedade justa. Para tanto, defendemos a necessidade de reflexões em torno de situações polêmicas, ocorridas no contexto do esporte, oportunizando a compreensão da ética e incentivando a prática de atitudes solidárias e justas. Este estudo foi dividido em tópicos que versam sobre ética, sobre o esporte na Educação Física escolar e sobre a ética e o esporte escolar, e se fundamentou nos autores Vázquez, Boff, Bracht, Kunz, entre outros, e pretende contribuir para novas pesquisas nessa temática.

Disciplina: Educação Física

Professor PDE: JOSE ROQUE SCHERER DOS SANTOS

Orientador: Flavia Angela Servat

IES: UNICENTRO

Artigo

Título: INFORMÁTICA: FERRAMENTA PEDAGÓGICA AUXILIANDO O PROCESSO DE ENSINO E APRENDIZAGEM NA EDUCAÇÃO

FÍSICA ESCOLAR

Palavras-chave: Informática; Educação Física Escolar; Pesquisa;

Apresentação: A informática está presente no cotidiano das pessoas, participando em diversos setores da sociedade, na educação ela vem sendo utilizada como uma ferramenta pedagógica. Com isso ela desempenha um importante meio de auxílio no processo de ensino e aprendizagem, tanto para o professor como para o aluno, na otimização de trabalhos, no campo da pesquisa, na busca de temas para a pesquisa científica. Assim este trabalho objetiva analisar as possibilidades metodológicas que despertem nos alunos o hábito para o desenvolvimento de trabalhos de pesquisa voltados aos elementos articuladores, utilizando a informática como ferramenta pedagógica. Considerando de suma importância a interação do aluno com temas que abordem o seu papel de cidadão atuante no mundo em que vive. Com base nas Diretrizes Curriculares do Estado do Paraná, mais especificamente da disciplina de Educação Física e tendo como ponto de partida os conteúdos estruturantes (esporte, jogos, dança, ginástica e lutas), os elementos articuladores foram empregados como pontes de ligação e integração entre os conteúdos estruturantes durante a aula de educação física, utilizando os mesmos na orientação dos temas elencados e sugeridos aos alunos para o desenvolvimento de seus trabalhos de pesquisa.

Produção Didático-pedagógica

Título: “INFORMÁTICA: FERRAMENTA PEDAGÓGICA AUXILIANDO O PROCESSO DE ENSINO E APRENDIZAGEM NA EDUCAÇÃO FÍSICA ESCOLAR”

Palavras-chave: educação física; pesquisa; elementos articuladores: informática/internet

Resumo: Esta unidade temática pretende enriquecer, sugerir e mostrar alternativas pedagógicas, que possam ser implementadas para a discussão e reflexão por parte dos alunos, sobre temas que norteiam a sua realidade. Dessa forma o aluno se abastecerá de informações, fazendo com que assumam um posicionamento crítico, atualizado e de atuação permanente no meio em que desenvolve as suas atividades escolares, profissionais e pessoais.

Disciplina: Educação Física

Professor PDE: JOSIANE APARECIDA SOARES FERREIRA

Orientador: Evandra Hein Mendes

IES: UNIOESTE

Artigo**Título: FESTIVAL DE DANÇAS:NOVOS OLHARES****Palavras-chave: Dança, Festival de Danças, Educação Física.**

Apresentação: Os festivais de dança se constituem uma estratégia metodológica da disciplina de Educação Física, que proporciona a experimentação de diferentes possibilidades de elaborar movimentos e coreografias. Além disso, podem oportunizar vivências em diversas áreas do comportamento humano pelo seu caráter interdisciplinar, gerando assim convivência, debates e tomadas de decisão. Neste sentido, torna-se necessário investigar o processo de construção, elaboração e desenvolvimento de um festival de dança e suas contribuições para o ensino e abordagem desse conteúdo nas aulas de Educação Física e Artes. Para tanto, realizou-se uma pesquisa qualitativa, através da coleta de dados em forma de entrevistas aplicadas aos professores de Artes e Educação Física do Colégio Estadual Dario Vellozo do município de Toledo- PR, e de um questionário aplicado aos alunos 5ª a 8ª série do ensino fundamental. Os resultados encontrados permitiram identificar que em relação aos professores, a maioria afirmou que o Festival de Danças, se constitui como elemento motivador para o ensino e desenvolvimento desse conteúdo nas aulas. Em relação aos possíveis motivos citados pelos professores para a insuficiente utilização do conteúdo dança, verificou-se a falta de preparo profissional ou desconhecimento das estratégias de ensino, além da falta de espaço e materiais adequados. Quanto aos alunos a maioria afirmou que o Festival se caracteriza como um evento que proporciona aprendizagem e superação dos limites pessoais. Após a investigação foi possível elaborar uma proposta de organização e desenvolvimento desse evento, com o intuito principal de instrumentalizar os professores para sua execução em ambiente escolar.

Produção Didático-pedagógica**Título: Dança na escola um conteúdo para a vida.****Palavras-chave: dança; educação; vida****Resumo:** Este trabalho mostra as possibilidades de desenvolvimento do conteúdo de dança na escola.**Disciplina: Educação Física****Professor PDE: JULIO CESAR FRIEDRICH**

Orientador: Evandra Hein Mendes

IES: UNIOESTE

Artigo

Título: A DANÇA DE SALÃO NAS AULAS DE EDUCAÇÃO FÍSICA

Palavras-chave: Aprendizagem, dança, dança de salão, educação, escolar.

Apresentação: A Educação Física pode contribuir na formação integral do ser humano durante a sua vida escolar, através de vivências dos diversos conteúdos dessa disciplina, que preocupa-se em formar um cidadão crítico e capaz. Os conteúdos estruturantes da disciplina de educação física propiciam experiências significativas na vida do educando, entre eles a dança e a dança de salão, que possibilita o desenvolvimento do ritmo, da consciência corporal, da expressão e comunicação através do corpo com o meio social. Nesse sentido, essa investigação buscou identificar as percepções dos alunos do 3º ano do ensino médio do Colégio Estadual Luiz Augusto Moraes Rego do período matutino em relação à prática da dança de salão nas aulas de Educação Física. Dessa forma, verificou-se que a maioria dos alunos pesquisados nunca havia experimentado ou vivenciado aulas de dança na escola, mas apesar disto, diante da proposição de aulas de dança de salão durante as aulas, obteve-se a participação e envolvimento integral da turma. A experimentação dos diferentes estilos da dança de salão dança, além de possibilitar o aprendizado, também desenvolveu nos alunos o interesse em aprender outros ritmos e estilos. Além disso, foi possível identificar que os alunos conheceram os benefícios que a dança pode trazer para ao praticante, através das suas opiniões acerca das relações da dança com a atividade física, o condicionamento físico, como forma de recreação e divertimento, e ainda auxiliando no relacionamento e na interação interpessoal.

Produção Didático-pedagógica

Título: CONTRIBUIÇÕES E POSSIBILIDADES DO CONTEÚDO DE DANÇA NAS AULAS DE EDUCAÇÃO FÍSICA

Palavras-chave: DANÇA, ENSINO, PRÁTICAS, DANÇA DE SALÃO, APRENDIZ

Resumo: Muito se tem falado dos benefícios do ensino da dança na escola, pois sua prática possibilita o exercício de determinados elementos como ritmo, consciência corporal e espacial, favorecem o desenvolvimento da expressão artística por meio do movimento e auxiliam na formação de um indivíduo sensível. Quando a criança ingressa na escola ela traz consigo uma gama de conhecimentos

adquiridos sobre seu corpo e sua vida, porém se faz necessário promover uma série de experiências novas, mais complexas, aprimorando movimentos, instigando a criatividade e a alegria, promovendo a liberdade de movimento e expressão, propiciando atividades geradoras de ação e compreensão capazes de levar o aluno ao entendimento desta relação concreta sujeito-mundo. Mas será que estamos proporcionando isto aos nossos alunos durante nossas aulas de Educação Física? Será que nossa prática pedagógica está pautada no movimento? E a Dança, poderá fazer parte de nossa proposta pedagógica? Atualmente, na opinião de Betti (1999), o esporte constitui-se o veículo mais utilizado como forma de difusão do movimento corporal na escola de 1º e 2º graus, já em 1992 em pesquisa desenvolvida pelo pesquisador em oito escolas, públicas e particulares verificou que o conteúdo desenvolvido raramente ultrapassa a esfera esportiva; mais do que isto, restringe-se ao voleibol, basquetebol e futebol. Outras modalidades como o atletismo, a dança e a ginástica artística raramente são difundidas entre os escolares desta faixa etária. Da mesma forma, vários estudos, como de Cardozo (2005) mostram que a dança ainda não é incorporada efetivamente no cotidiano das aulas de Educação Física e muitos professores ainda não reconhecem sua importância e seus benefícios. Na opinião de Betti (1999, p. 28), ainda existe “uma enorme resistência dos professores face a novas propostas de ensino. O mesmo parece acontecer com a escolha do que será oferecido como conteúdo aos alunos durante um ano letivo. Geralmente o ano é dividido em “bimestres letivos”. No 1º bimestre é oferecido o futebol no 2º o handebol, no 3º o basquetebol e no 4º bimestre o voleibol. Se esta programação é cumprida, pelo menos consegue-se mostrar aos alunos quatro modalidades. O problema é quando ela é repetida para todos os alunos, independentemente da faixa etária e quando ela se repete ano após ano, sem alterações. Pior ainda é quando ela fica apenas no papel, e os alunos vêem apenas uma modalidade durante todo o ano.” Na escola a dança deverá ter um papel fundamental enquanto atividade pedagógica, onde o aluno evolua quanto ao conhecimento de seu corpo, aprimorando suas possibilidades de movimentação, descobrindo novos espaços, superando limites e desafios. Para Barreto (2005) “o ato de dançar pode ser visto como um momento efêmero expressivo da existência humana, como possibilidade de construir imagens, no espaço infinito, e ainda imaginar fazer e acordar em outros interiores e exteriores seus próprios olhares e imaginações”. A dança é uma das maiores catalisadoras da manifestação do movimento humano. Assim, enquanto um processo educacional, poderá estar contribuindo

para o aprimoramento das habilidades básicas, dos padrões fundamentais do movimento, no desenvolvimento das potencialidades humanas e sua relação com o mundo. Portanto, o professor deve favorecer a aprendizagem da dança, criando condições para que o aluno se movimente, elaborando e ampliando suas concepções, não importando a técnica ou o procedimento utilizado, mas o que realmente importa é o movimento, o ritmo, a música, o desejo e a harmonia. Desta forma, estaremos desenvolvendo em nossos alunos capacidades motoras, conceitos acadêmicos atendendo o Domínio Cognitivo, Motor e Sócio-afetivo. Desde a antiguidade, o homem dançava para agradar seus deuses, para participar de rituais ou para expressar-se como forma de arte consciente. Atualmente, tomou-se consciência da importância da dança como forma de expressão do ser humano, onde a dança é percebida pelo seu valor, muito mais que um simples divertimento ou passatempo. O movimento corporal sempre foi dentro de nosso ambiente escolar evidenciado, pois a liberdade de se movimentar é um prêmio, sinônimo de prazer e manifestação, enquanto que a imobilidade funciona como punição e controle; porém que indivíduos estamos formando se não permitimos sua livre expressão? Dançar é uma das maneiras mais divertidas e adequadas para desenvolver na prática, todo o potencial de expressão do corpo humano, pois enquanto dança, a criança estará se descobrindo alegremente através da exploração do próprio corpo e das qualidades de movimento. Dançando o aluno desenvolve uma linguagem diferente da fala e da escrita, ele se expressa através de seu corpo, sociabilizando-se mais facilmente com seus colegas e interagindo com o grupo a que pertence. A educação, deve estar voltada para o desenvolvimento global da criança ou adolescente e deve favorecer todo o tipo de aprendizado necessário em sua formação. Desta forma, sabendo a riqueza das possibilidades do ser humano de se movimentar e se expressar, não se pode pensar no ensino da dança como uma simples repetição de passos e gestos, mas sim se faz necessário dar um novo enfoque às inúmeras variações deste movimento. A vivência da dança na educação deve articular a criação pessoal e coletiva de movimentos, integrando a razão e o sensível, o individual e o coletivo, a arte e a educação, buscando-se alcançar qualidades físicas e psíquicas próprias para a formação integral do ser humano.

Disciplina: Educação Física

Professor PDE: JUSSARA LOPES GOMES

Orientador: Nei Alberto Salles Filho

IES: UEPG

Artigo

Título: O jogos cooperativos como fator de socialização para os alunos de 5ª série

Palavras-chave: Escola. Jogos Cooperativos. Inclusão Social

Apresentação: A importância dos Jogos no processo educacional foi o tema deste estudo, vinculado ao Programa de Desenvolvimento da Educação do Estado do Paraná, com o objetivo de analisar e utilizar os Jogos Cooperativos como fator de inclusão social dos alunos de 5ª série. Atualmente observa-se, na escola pública, a dificuldade para trabalhar com os novos alunos, principalmente os de 5ª série, que muitas vezes têm um contexto social fragmentado, situação que, somada ao contexto escolar, ainda muitas vezes, individualista em detrimento ao olhar mais coletivo, podem gerar problemas aos educandos, como a evasão, a reprovação, o aumento da agressividade, e até a exclusão social. Para transformar essa realidade e tornar a escola num ambiente alegre e comunitário, agradável de estar e aprender, foi incluída a prática pedagógica dos Jogos Cooperativos.

Produção Didático-pedagógica

Título: O jogo cooperativo como fator de socialização para a 5ª série

Palavras-chave: jogos Cooperativos, socialização, inclusão, 5ª série

Resumo: Uma fundamentação dos Jogos Cooperativos como um valioso instrumento de socialização dos alunos, em especial os de 5ª série, visando evitar a sua evasão, abandono, fracasso escolar e, ao mesmo tempo, facilitar a sua inclusão social.

Disciplina: Educação Física

Professor PDE: KATIA SIMONE CAMPANHONI

Orientador: Luis Sergio Peres

IES: UNIOESTE

Artigo

Título: Contribuição da Educação Física X Conduta Antissocial

Palavras-chave: Educação Física; Conduta Antissocial; Disciplina; Família; Escola

Apresentação: Um dos problemas que atualmente, preocupa os educadores, ao lado de tantos outros de cunho pedagógico, é a

questão da agressividade e violência na escola. É sabido que o problema da indisciplina não é novo, mas a cada ano ele vem se agravando por inúmeros fatores, gerado, principalmente, por crises econômicas, social e/ou emocional que, direta ou indiretamente, afetam a estrutura familiar. Muitas vezes, a família, vítima também dessa situação, acaba deixando a educação dos filhos em segundo plano ou transfere tal responsabilidade para a escola, abandonando assim uma de suas tarefas fundamentais que é educar, estabelecer limites e vivenciar princípios e valores para que a criança possa conviver melhor na escola e na sociedade.. Neste sentido foi realizada uma pesquisa de campo de caráter descritivo exploratório com alunos, professores e diretores de uma determinada escola do NRE de Cascavel, aqui denominada “Escola Bem Viver” por uma questão de preservar os envolvidos, onde participaram da amostra 35 alunos, 8 professores e 2 diretores. As atividades foram desenvolvidas de forma individualizada para os professores e diretores e posteriormente para a turma estudada. Primeiramente aplicou-se um questionário (fechado e aberto) versando sobre a questão disciplinar, onde constatou-se os seguintes resultados: que a disciplina não se cria através de medidas disciplinares e que há a necessidade de uma reflexão sobre a postura de todos os envolvidos no processo educacional, contribuindo assim com a formação de pessoas mais críticas, buscando construir uma sociedade mais justa. Enfim, um constante exercício de cidadania.

Produção Didático-pedagógica

Título: O esporte, um aliado na sala de aula e na escola.

Palavras-chave: Educação; Disciplina; Esporte.

Resumo: Um dos grandes problemas enfrentados por pais, professores educadores é o que se costuma chamar de “controle da disciplina”. Falar de (in) disciplina em sala de aula e na escola pressupõe a necessidade de entendê-la como parte do processo ensino-aprendizagem. É preciso entender disciplina como uma regra de vida, onde se faz necessária para que um organismo social (escola) atinja seus objetivos, tendo sempre como parâmetro o desenvolvimento do trabalho coletivo.

Disciplina: Educação Física

Professor PDE: KLEVERSON LUZ DA SILVA

Orientador: Fabio Mucio Stinghen

IES: UTFPR

Artigo

Título: qual a contribuição do xadrez nas demais disciplinas do currículo do ensino fundamental

Palavras-chave: Interdisciplinaridade; jogo; pedagógico

Apresentação: Com o referido trabalho, é possível perceber o quanto o universo do jogo de xadrez é bastante amplo, podendo ser usado como uma ferramenta pedagógica no processo de Ensino-Aprendizagem dos alunos, contribuindo tanto socialmente, quanto psicologicamente para o seu desenvolvimento geral. Aqui, foi demonstrado de forma clara e concisa, que é possível realizar um trabalho interdisciplinar, utilizando-se do jogo de xadrez, ficou explícita a forma como ocorreram as relações interdisciplinares e de que maneira o xadrez pode contribuir para as demais disciplinas do Currículo do Ensino Fundamental.

Produção Didático-pedagógica

Título: O xadrez como uma proposta pedagógica interdisciplinar

Palavras-chave: interdisciplinaridade; pedagógico

Resumo: A proposta deste trabalho é utilizar o jogo de xadrez como uma ferramenta pedagógica no processo de ensino-aprendizagem dos alunos, colaborando tanto intelectualmente como socialmente para o seu desenvolvimento.

Disciplina: Educação Física

Professor PDE: LAIRTON FORTUNATO JUNIOR

Orientador: Giuliano Gomes de Assis Pimentel

IES: UEM

Artigo

Título: Desenvolvimento de Jogos e Brincadeiras na perspectiva da pedagogia histórico-crítica

Palavras-chave: Educação Física; Pedagogia; Crítico-Superadora

Apresentação: Este artigo analisa o ensino dos jogos e brincadeiras como conhecimento da cultura corporal e as estratégias metodológicas para seu ensino na perspectiva crítico-superadora, com vistas ao desenvolvimento de um projeto de intervenção pedagógica na Educação Física Escolar. A justificativa da escolha deste tema para a elaboração de um artigo deve-se aos anos vividos

dentro da escola, foi possível observar que a prática da educação física escolar carece de uma organização e sistematização de seus conteúdos e de uma prática pedagógica pautada em um referencial crítico. Ainda hoje, o ensino da educação física se mantém, em muitos aspectos, em suas dimensões, tradicionais, ou seja, com enfoque exclusivamente no desenvolvimento das aptidões físicas, de aspectos psicomotores e na prática esportiva, conforme já diagnosticara as Diretrizes (PARANÁ, 2008). A metodologia aplicada foi a da prática junto aos alunos, tendo como foco de trabalho a execução de um projeto junto aos alunos do Ensino Fundamental em uma escola pública estadual, onde foram desenvolvidas atividades com jogos e brincadeiras inseridas nos conteúdos de Educação Física, dentro perspectiva histórica-crítica. Esta foi a visão do aproveitamento das estratégias em ação. Particularmente estas experiências influenciaram em mudanças nos rumos de trabalho, permitindo que aproveite melhor os métodos da prática da Educação Física para a filosofia de vida.

Produção Didático-pedagógica

Título: Desenvolvimento de jogos e brincadeiras na perspectiva da pedagogia histórico-crítica

Palavras-chave: Jogos; Crítico-superadora

Resumo: A UNIDADE DIDÁTICA em questão desenvolveu-se, considerando a necessidade de conferir à disciplina de Educação Física, um sentido mais crítico com relação à sua prática, desprendendo-se do paradigma de que a mesma objetiva apenas o aprendizado de técnicas esportivas, sem levar em conta o aluno como um indivíduo que encontra-se em processo de formação, fundamental ao seu progresso e desenvolvimento como adulto consciente e participativo na sociedade em que vive. Por meio da prática de jogos e brincadeiras, pretendemos proporcionar uma mudança na prática pedagógica da disciplina em questão, tornando-a uma importante ferramenta de ensino por meio da perspectiva crítico-superadora.

Disciplina: Educação Física

Professor PDE: LEDA BEATRIZ LAURENSI

Orientador: Carmem Elisa Henn Brandl

IES: UNIOESTE

Artigo

Título: GINÁSTICA: CONVERGÊNCIAS E DIVERGÊNCIAS DESTA MANIFESTAÇÃO DA CULTURA CORPORAL NO CONTEXTO ESCOLAR

Palavras-chave: EDUCAÇÃO FÍSICA; PRÁTICA PEDAGÓGICA; GINÁSTICA

Apresentação: Este trabalho aborda a questão da prática pedagógica da ginástica na escola. Enfocar uma concepção de ensino coerente com o currículo, articulando aspectos do trabalho na escola, embasado nas diretrizes oficiais, através de sugestões que configuram a ginástica no ambiente escolar é, desde há muito tempo uma questão importante para ser discutida. Precisamos ver a ginástica como conteúdo e também como trabalhá-la na escola de forma adequada. É preciso enfatizar a modalidade como conhecimento historicamente produzido, com significados culturais riquíssimos. Problematizo a aplicação da

Produção Didático-pedagógica

Título: OAC - GINÁSTICA

Palavras-chave: EDUCAÇÃO FÍSICA; PRÁTICA PEDAGÓGICA; GINÁSTICA GERAL

Resumo: Este trabalho, aborda a questão da prática pedagógica da ginástica na escola. Enfocar uma concepção de ensino coerente com o currículo, articulando aspectos do trabalho na escola, embasado nas diretrizes oficiais, através de sugestões que configuram a ginástica no ambiente escolar é, desde há muito tempo uma questão importante para ser discutida. Precisamos ver a ginástica como conteúdo e também como trabalhá-la na escola de forma adequada. É preciso enfatizar a modalidade como conhecimento historicamente produzido, com significados culturais riquíssimos. Problematizo a aplicação da ginástica, suas facilidades e dificuldades. Justifico-a pela presença nos documentos oficiais do Estado e como conhecimento historicamente produzido. Fundamento a Educação Física no âmbito escolar, a importância dos conteúdos e a situação das ginásticas na escola. Tenho por objetivo, verificar se a ginástica está presente na escola, nos diferentes estilos e formas e como é aplicada. Ainda, organizar um programa de atividades com os alunos desenvolvendo atitudes de criatividade, criticidade, interesse e curiosidade, de forma prazerosa, assegurando a globalidade de ações.

Disciplina: Educação Física

Professor PDE: LELIA MARIA SANTOS DO NASCIMENTO DE LAZZARI

Orientador: Liane Maria Vargas Barboza

IES: UFPR

Artigo

Título: HÁBITOS POSTURAIS NO COTIDIANO DE ESCOLARES DO ENSINO FUNDAMENTAL

Palavras-chave: Hábitos posturais, profilaxia postural, qualidade de vida, escolares.

Apresentação: O objetivo deste trabalho foi traçar o perfil de três turmas do Ensino Fundamental da rede estadual de ensino no município de Pontal do Paraná, sobre os hábitos posturais. As turmas investigadas foram 5ª série, 6ª série A e 6ª série B. A metodologia empregada foi pesquisa-ação. Para traçar o perfil dos alunos foi elaborado um pré-questionário para ser aplicado antes das atividades. A amostra investigada foi composta por 25 alunos da 5ª série e de duas turmas de 6ª séries num total de 39 alunos. Os dados revelaram que a maioria dos alunos e alunas precisam de orientações pedagógicas quanto aos hábitos posturais.

Produção Didático-pedagógica

Título: Influência da profilaxia postural na qualidade de vida de pré-adolescentes

Palavras-chave: Palavras-chave: Profilaxia postural. Qualidade de vida. Problemas de coluna. Pré-adolescentes.

Resumo: O presente estudo apresenta uma pesquisa bibliográfica sobre as principais doenças relacionadas à coluna vertebral cujas dores obrigam as pessoas a assumir uma postura viciosa para aliviá-las. O estudo será complementado com uma pesquisa empírica onde serão selecionados alunos de 10 a 12 anos das 5ª séries da Escola Estadual Renné Carvalho de Amorim, em Ipanema Pontal do Paraná. Através deste estudo faremos uma comparação dos problemas posturais destes alunos, propondo a consciência corporal através de orientação postural. Fazendo também que os mesmos analisem a imagem corporal e a própria postura através de profilaxia adequada. Iremos propor as crianças que associem a boa postura com a saúde e o vigor físico e a má postura com doença e mal estar. Sabe-se que a profilaxia postural precoce acarretará em menores gastos no futuro. Deve-se considerar também que a faixa de crescimento vertebral se estende até os 15,16 anos nas meninas e nos meninos até mais ou menos 17 anos. É, portanto, até esta idade limite que o jovem precisa do máximo cuidado (FISCINGER, 1984, p. 17). Não esquecendo que as condições atuais de ambiente, em que as crianças limitam-se a brincar, em pequenos espaços, em apartamentos, imobilizados na

frente da televisão e dos computadores. Nas horas de lazer e ambientes poluídos graças ao progresso. Por estas mudanças ambientais apresentam problemas a prevenir e solucionar como imperativo para evitar uma degeneração do aparelho locomotor. Considerando que uma postura correta, a sua alteração evidentemente trará conseqüências não só posturais, mas também psíquicas. Sendo a profilaxia e a conscientização, os grandes

Disciplina: Educação Física

Professor PDE: LIANE INES MULLER

Orientador: Astrid Baecker Avila

IES: UFPR

Artigo

Título: O Papel da Avaliação Formativa na Concepção e Desenvolvimento das Diretrizes Curriculares Estaduais de Educação Física na Educação Básica

Palavras-chave: avaliação; Educação Física; dialética; materialista; conhecimento.

Apresentação: Este artigo visa traçar o caminho percorrido na dinâmica de um trabalho que permitiu visualizar um cenário educativo inalterado em relação às práticas avaliativas em Educação Física presentes no meio educacional. Os aspectos circunscritos nesse processo dialogam com o desenvolvimento histórico das propostas avaliativas, enfocando e estruturando as novas formas de avaliar que tem como função precípua a apropriação do conhecimento. A concepção materialista e o método dialético constituíram-se de um importante referencial para o referido estudo na perspectiva de superação da avaliação classificatória, excludente e punitiva que ainda permeia parte da Educação brasileira. Os estudos empíricos foram realizados junto à escola de origem, através da organização de um Grupo de Estudo com as professoras de Educação Física e da aplicação de um questionário para alunos e professora, estruturado, que recebeu tratamento categorial.

Produção Didático-pedagógica

Título: O CONHECIMENTO E OS PROCESSOS AVALIATIVOS

Palavras-chave: Não disponível

Resumo: A Unidade Temática, realiza uma reflexão sobre avaliação em Educação Física escolar, incluindo a trajetória da área com o intuito de compreender melhor a Educação Física no Brasil e com

isso o contexto em que se insere a avaliação. Pretende-se com esse movimento suscitar elementos que perpassam a prática pedagógica ao longo da história, nas suas diferentes concepções teóricas, na sua especificidade e conseqüentemente no seu papel social na formação dos alunos. Essas reflexões podem responder um aspecto central da prática pedagógica que é a avaliação da aprendizagem em Educação Física escolar. Neste sentido, sinaliza para a necessidade de buscar novos caminhos para a avaliação ressaltando a importância de possibilitarmos através da escola o acesso ao conhecimento elaborado e o seu confronto com as outras formas de conceber o mundo. O texto realiza um mergulho profundo nas teorias, como um envolvimento cotidiano na qualificação das aulas de Educação Física na escola. Assim, essa Unidade tem a intenção de provocar reflexões sobre o conhecimento, a prática pedagógica e a Educação Física escolar mediante o estudo, das Diretrizes Curriculares Estaduais de Educação Física para a Educação Básica.

Disciplina: Educação Física

Professor PDE: LICINIO MARTINS RAMOS DA SILVA

Orientador: Arli Ramos de Oliveira

IES: UEL

Artigo

Título: Incorporando uma melhor qualidade de vida

Palavras-chave: Atividade Física; Qualidade de Vida; Sedentarismo; Lazer; Bem-estar.

Apresentação: O presente artigo tem como foco principal relatar o trabalho desenvolvido junto aos alunos do Ensino Médio do Colégio Estadual Padre José de Anchieta, em Apucarana - Paraná, a respeito dos cuidados para com a saúde e os benefícios que a prática regular da atividade física é capaz de proporcionar. O objetivo do estudo foi orientá-los a administrar o tempo livre de maneira a combater a inatividade que vem a se tornar um fator essencial para uma vida sedentária. A relação entre atividade física e qualidade de vida contribuiu para o combate ao sedentarismo, através do envolvimento dos alunos em estudos teóricos e em diversas práticas corporais, proporcionando ainda momentos prazerosos de lazer. Trata também dos cuidados necessários à melhoria da saúde, ao bem-estar e à maior disposição física, com informações sobre os benefícios e riscos que a atividade física proporciona. Procurou-se despertar o hábito de bem administrar o tempo livre em lazer, evidenciando a qualidade de

vida no dia-a-dia de cada um.

Produção Didático-pedagógica

Título: Atividade Física: incorporando uma melhor qualidade de vida.

Palavras-chave: Atividade física; Qualidade de vida; Lazer; Sedentarismo.

Resumo: É um trabalho didático-pedagógico (FOLHAS) que tem por finalidade principal destacar a importância da prática de atividade física, contribuindo para a melhoria da saúde, para o bem-estar e destacando a qualidade de vida. Busca mostrar uma conscientização por parte de nossos educandos a respeito do assunto, para que valorizem seu tempo livre e o ocupem com atividades prazerosas e necessárias para uma melhor qualidade de vida, bem como mostrar subsídios para uma prática adequada e correta com relação às atividades físicas.

Disciplina: Educação Física

Professor PDE: LILIAN MESSIAS SAMPAIO BRITO

Orientador: Neiva Leite

IES: UFPR

Artigo

Título: Abordagem pedagógica dos fatores de risco cardiovascular em alunos do Ensino Médio- um estudo

Palavras-chave: fatores de risco, adolescentes, obesidade

Apresentação: Esse artigo analisa a implementação do Caderno Pedagógico: Fatores de Risco Cardiovascular em alunos do Ensino Médio durante o 1º Semestre de 2009 para professores e alunos do Colégio Estadual do Paraná. Essa implementação ocorreu no ano de 2009, durante o primeiro semestre, com alunos e professores do Ensino Médio, do Colégio Estadual do Paraná. A implementação aconteceu em quatro etapas, e todas elas foram cumpridas com sucesso. Atualmente o elemento articulador Saúde tem sido um dos mais discutidos em todas as áreas de conhecimento, e na Educação Física é que o aluno tem os primeiros contatos com o tema. Na aplicação de algumas Unidades do Caderno Pedagógico houve dificuldade de alguns alunos em fazer leituras sobre obesidade e mídia em artigos e fotos de jornais e revistas de entretenimento. E, também de alguns professores trabalharem com Índice de Massa Corporal em alunos abaixo de 18 anos, pois a leitura dos critérios para o IMC são diferentes do que para os adultos. Hoje, a área de

concentração atividade e saúde, acontecem novas informações a todo tempo devido ao grande numero de estudos publicados e se o professor não se atualiza tem dificuldades em transmitir o conteúdo para seus alunos. Por isso é importante o PDE, um momento de estudo e reflexão das práticas escolares.

Produção Didático-pedagógica

Título: Abordagem pedagógica dos fatores de risco para doenças cardiovasculares em alunos do Ensino Médio

Palavras-chave: obesidade; hipertensão arterial; Índice de Massa Corporal

Resumo: O Caderno Pedagógico teve por objetivo ensinar professores e alunos de Ensino Médio através de coleta de dados antropométricos(peso, altura, cintura, abdômen, quadril...), durante as aulas de Educação Física , analisar os dados utilizando tabelas de referência (validados para população brasileira desta faixa etária) , identificar se os mesmos apresentam os fatores de risco para doenças cardiovasculares(DCVs) e propôr ao final atividades físicas para àqueles que apresentam algum fator de risco para as DCVs.

Disciplina: Educação Física

Professor PDE: LILIANE GULIN PAES BOMFIM

Orientador: Marcelo Moraes e Silva

IES: UFPR

Artigo

Título: Incluindo Pais e Filhos na Prática de atividades físicas e na melhoria da qualidade de vida

Palavras-chave: Educação, atividade física, qualidade de vida.

Apresentação: Atualmente existe uma necessidade de se levar a prática pedagógica para além da sala de aula, e trazer mudanças na prática social, portanto o presente estudo pretende através de revisão de literatura e mostrar a importância, bem como incentivar a prática de atividades físicas entre pais e alunos matriculados nas quintas séries do Colégio Estadual Professora Ângela Sandri Teixeira, no ano letivo de 2009. Nesse trabalho foram relatados os benefícios que a prática de atividade física como um hábito pode trazer ao dia a dia, bem como os prejuízos à saúde causados pelo sedentarismo. Foram propostas atividades as quais são possíveis de serem praticadas em casa ou no bairro onde residem. Para tal foram realizadas palestras, atividades práticas, bem como a aplicação de um questionário, e após a análise dos resultados, trazendo para os envolvidos a

consciência de que uma boa prática de atividades físicas regulares pode estimular à criatividade, a convivência familiar e comunitária, a saúde, melhorando a Qualidade de Vida como um todo

Produção Didático-pedagógica

Título: Os benefícios da prática de atividades físicas.

Palavras-chave: Qualidade de vida; saúde; atividade física

Resumo: Sempre se relaciona a prática de Atividades Físicas a imagens de pessoas saudáveis, imagens estas que foram se transformando no decorrer dos tempos e que podem ser causas de sérias doenças nos dias de hoje como anorexia, bulimia entre outras. E que são também ditadas pela sociedade em que vivemos. Mas afinal, por que praticar Atividades físicas? No Brasil o Sedentarismo é um problema sério quer é hoje considerado de grande importância devido aos problemas relacionados a saúde dele provenientes. Sabemos através de diversas pesquisas e até por observação direta que hoje uma pessoa gasta muito menos calorias que há 50 anos atrás, e que o sedentarismo atinge hoje em nosso país cerca de 70% da nossa população, ocasionado pelo “estilo de vida moderno” A prática regular de Atividades físicas vem sendo recomendada como uma das estratégias que trás muitos benefícios ao nosso organismo. Percebemos a necessidade de inclusão da prática de atividades físicas no cotidiano das pessoas de modo a promover estilos de vida saudáveis buscando a melhoria da qualidade de vida. O homem sempre aspirou uma vida longa, com boa saúde e autonomia até os últimos dias e um dos aspectos relevantes para essa condição são mudanças positivas no estilo de vida, mais do que nunca nossas escolhas têm afetado a maneira como vivemos e o tempo que vivemos.

Disciplina: Educação Física

Professor PDE: LISIANE DE PAULA RIPKA

Orientador: Silvia Christina Madrid Finck

IES: UEPG

Artigo

Título: O ESPORTE NAS AULAS DE EDUCAÇÃO FÍSICA: BUSCANDO ESTRATÉGIAS DE ENSINO PARA O ENSINO MÉDIO

Palavras-chave: Esporte; Educação Física; Ensino Médio; Abordagem Crítico-Emancipatória

Apresentação: Este trabalho relata o desenvolvimento e os resultados obtidos através do projeto que foi realizado numa Escola Pública do município de Palmeira/PR, no primeiro semestre de 2009, para alunos dos primeiros anos (1o) do Ensino Médio, do período noturno, nas aulas de Educação Física. Os principais objetivos são apresentar possibilidades de encaminhamentos metodológicos para o desenvolvimento do esporte nas aulas de Educação Física na perspectiva da abordagem Crítico-Emancipatória (Kunz, 2004), e apontar estratégias para ampliar a participação e o envolvimento dos alunos nas aulas. A opção pela referida abordagem se justifica por percebermos que as questões relacionadas à prática pedagógica do esporte na escola precisam ser repensadas e revistas, e nela encontramos suporte teórico metodológico para o desenvolvimento do esporte numa concepção crítica. Na abordagem Crítico-Emancipatória são priorizadas situações pedagógicas que são desencadeadas a partir do envolvimento dos alunos na busca de estratégias para solucionar a temática problematizadora apresentada pelo professor. Durante o desenvolvimento do projeto percebemos que a maioria dos alunos ainda vê a Educação Física como uma disciplina essencialmente prática, pois apresentam relutância quando são convidados a participar de debates sobre o que está sendo desenvolvido nas aulas. Porém, procuramos incutir nos alunos o gosto por novas descobertas fazendo-os perceber que praticar um esporte não é apenas “jogar bola”, mas que enquanto conhecimento o mesmo deve ser entendido e vivenciado em suas múltiplas possibilidades, para que dele possam usufruir em diversas situações e momentos da vida como praticantes e/ou expectadores.

Produção Didático-pedagógica

Título: O ESPORTE NAS AULAS DE EDUCAÇÃO FÍSICA: BUSCANDO ESTRATÉGIAS DE ENSINO PARA O ENSINO MÉDIO

Palavras-chave: Esporte; Educação Física; Ensino Médio; Metodologia.

Resumo: Alguns alunos não participam muito das aulas, quando o assunto é esporte, justamente por não dominarem bem os fundamentos de algumas modalidades esportivas, fato que contribui para excluí-los do processo ensino aprendizagem, pois muitas vezes não querem correr riscos de insucesso frente a situações onde não sentem segurança em relação à realização das atividades e exercícios. O aluno precisa ter segurança em relação aquilo que será realizado em aula, para então poder se expor não tendo medo do insucesso. Este trabalho tem como principal objetivo tratar algumas questões pedagógicas relacionadas ao esporte, bem como apontar possibilidades para o desenvolvimento de estratégias para ampliar a

participação e o envolvimento dos alunos do Ensino Médio, nas aulas de Educação Física, especificamente quando o conteúdo desenvolvido é o esporte. Tendo como referência esses parâmetros optamos pelo desenvolvimento de um projeto de intervenção na escola, com a tematização do esporte numa abordagem metodológica diferenciada (Crítico-Emancipatória), onde serão priorizadas situações pedagógicas que serão desencadeadas a partir do envolvimento dos alunos na busca de estratégias para solucionar a temática problematizadora apresentada pelo professor. As aulas de Educação Física devem ser planejadas e organizadas de acordo com um encaminhamento metodológico que inclua todos os alunos.

Disciplina: Educação Física

Professor PDE: LUCYANNE CECILIA DIAS

Orientador: Nerli Nonato Ribeiro Mori

IES: UEM

Artigo

Título: A mediação nas aulas de Educação Física por meio de jogos e brincadeiras

Palavras-chave: Educação Física; Jogos e Brincadeiras; Mediação; Teoria Histórico-Cultural

Apresentação: Nesse texto mostramos os resultados do curso de extensão intitulado: Jogos, brinquedos e brincadeiras como mediação nas aulas de Educação Física, que foi ministrado para professores de Educação Física da rede estadual de ensino do estado do Paraná. Objetivamos com o referido curso: entender as relações que podem ser estabelecidas entre a temática dos jogos e brincadeiras na perspectiva da teoria histórico-cultural e a prática pedagógica da educação física nas escolas; sistematizar o conteúdo estruturante jogos e brincadeiras no ensino fundamental séries finais e auxiliar na busca por novas investigações sobre a temática dos jogos e brincadeiras e da Educação Física de forma geral. Para tanto nos pautamos nas Diretrizes Curriculares para a Educação Básica do Estado do Paraná – DCE's/2008, da disciplina de Educação Física e em autores clássicos da Teoria Histórico-Cultural que enfocam a importância de jogos e brincadeiras, como mediação para o desenvolvimento psíquico infantil e para a interação social.

Produção Didático-pedagógica

Título: Jogos, brincadeiras e a mediação nas aulas de Educação Física.

Palavras-chave: Jogos; Brincadeiras; Educação Física; Teoria Histórico-Cultural; Mediação.

Resumo: Nesse estudo analisamos as relações que podem ser estabelecidas entre a temática dos jogos e brincadeiras na perspectiva da teoria histórico-cultural e a prática pedagógica da educação física nas escolas. Para tanto nos pautamos nas Diretrizes Curriculares para a Educação Básica do Estado do Paraná – DCE's/2008, da disciplina de Educação Física e em autores clássicos da Teoria Histórico-Cultural que enfocam a importância de jogos e brincadeiras, como mediação para o desenvolvimento psíquico infantil e para a interação social. Essa unidade didática faz parte de um caderno temático sobre mediação pedagógica.

Disciplina: Educação Física

Professor PDE: LUIS ANTONIO COSTENARO

Orientador: Paulo Henrique Santos da Fonseca

IES: UNIOESTE

Artigo

Título: Futsal: Reflexão da Prática Escolar

Palavras-chave: Método Situacional, educadores; práticas esportivas; interação.

Apresentação: O presente artigo trata de um estudo que propõe uma reflexão acerca da utilização de novas metodologias de ensino de esportes coletivos nas aulas de Educação Física, especificamente na modalidade de Futsal, no ensino público, com adolescentes entre 12 e 17 anos, em contraponto ao que se pratica comumente, com o intuito de oportunizar a formação plena do educando - melhoria dos aspectos cognitivos e desenvolvimento corporal e social - aliada à prática do jogo, inerente que é ao ser humano desde os primórdios. Enfatiza o papel do professor como educador, não como simples treinador ou caça-talentos esportivos. Também relatam-se os resultados da aplicação do Método Situacional nas aulas de Educação Física, no ano de 2009, como parte do projeto pedagógico do Programa de Desenvolvimento Educacional do Estado do Paraná (PDE), implementado no Colégio estadual João Manoel Mondrone, de Medianeira – PR. O projeto incluiu fundamentação teórica, aplicação de atividades que contempla o método em questão, cujos resultados mostram a melhoria do interesse dos educandos inseridos à nova prática, além da participação mais efetiva dos professores de Educação Física.

Produção Didático-pedagógica

Título: Esporte como Meio de Reflexão e Práticas Pedagógicas do Futsal

Palavras-chave: Futsal; esporte; método situacional; práticas pedagógicas.

Resumo: Este trabalho nos remete a uma pequena reflexão do Esporte, do Esporte Escolar, no sentido da questão financeira que abrange o esporte, a questão social, profissionalização, a prática do esporte escolar e propõe algumas atividades para serem desenvolvidas em forma individual ou em grupo, visando uma melhor socialização sobre o tema. No quesito Futsal, um pequeno relato de sua origem e atividades de pesquisa para uma melhor abordagem sobre o assunto. Por fim, uma sugestão de aplicação do método situacional para ser aplicado na modalidade de futsal, onde este método visa a elaboração de atividades que propiciem uma integração maior do aluno, e através de situações problemas, o desenvolvimento cognitivo além do motor. Após uma explanação deste método a sugestão de atividades.

Disciplina: Educação Física

Professor PDE: MARCELA GADENS ANCIUTI KAMINSKI

Orientador: KHALED OMAR EL TASSO

IES: UNICENTRO

Artigo

Título: O papel das atividades lúdicas cooperativas no processo de aprimoramento do relacionamento interpessoal no contexto escolar

Palavras-chave: violência escolar, agressividade, Educação Física, prática pedagógica, estratégias metodológicas, ludicidade.

Apresentação: Temos observado que na atualidade, de um modo geral, a violência vem crescendo, apresentando-se como uma alteração de conduta que preocupam estudiosos, pais e educadores. A escola, como instituição que faz parte da sociedade, sofre os reflexos dos fatores de violência externos que têm gerado conflitos manifestados dentro da sala de aula, comprometendo o aprendizado e as relações interpessoais. Tem-se como objetivo, portanto, refletir sobre o papel das atividades lúdicas cooperativas no processo de aprimoramento do relacionamento interpessoal no contexto escolar e seu auxílio na diminuição da agressividade entre os alunos. Para tanto, foi elaborada uma revisão de literatura sobre os elementos teóricos envolvidos, englobando a evolução histórica do profissional

de Educação Física. O estudo foi desenvolvido por meio de ofertas de atividades, de caráter lúdico cooperativo, para uma população alvo composta de alunos regularmente matriculados na sexta série do ensino fundamental, de uma escola da rede pública da cidade de Irati, PR, Brasil. Após estas atividades, procedeu-se uma pesquisa exploratória, utilizando-se como instrumento um questionário, direcionados aos alunos, contendo perguntas abertas, no sentido de captar se houve alguma alteração percebida pelos mesmos, e entrevista à pedagoga, para verificar se houve realmente uma melhora no comportamento dos alunos, a partir das estratégias metodológicas aplicadas pela professora.

Produção Didático-pedagógica

Título: A prática pedagógica do professor de Educação Física e a violência no contexto escolar

Palavras-chave: violência, violência escolar, agressividade, Educação Física, prática pedagógica, estratégias metodológicas.

Resumo: Temos observado que na atualidade, de um modo geral, a violência vem crescendo, apresentando-se como uma alteração de conduta que preocupam estudiosos, pais e educadores. A escola, como instituição que faz parte da sociedade, sofre os reflexos dos fatores de violência externos que tem gerado conflitos manifestados dentro da sala de aula, comprometendo o aprendizado e as relações interpessoais. Tem-se como objetivo, portanto, analisar a metodologia desenvolvida pelo professor de Educação Física em sua prática pedagógica e sua relação com comportamentos agressivos entre os alunos, procurando identificar as formas de ocorrência das manifestações de violência (físicas e verbais) nas aulas de Educação Física. A amostra foi composta por quarenta alunos da 5ª série do Ensino Fundamental, dois professores de Educação Física, duas professoras pedagogas. Os instrumentos utilizados para tal análise, foram observação das aulas de Educação Física, aplicação de questionário e entrevistas. Os resultados revelaram que realmente as estratégias metodológicas desenvolvidas nas aulas, pelos professores de Educação Física, podem influenciar, nas situações de agressividade entre os alunos. Outros estudos de intervenção são necessários visando a implementação de estratégias metodológicas diferenciadas que amenizem essa agressividade.

Disciplina: Educação Física

Professor PDE: MARCELO CIOLA DA COSTA

Orientador: Flavia Angela Servat

IES: UNICENTRO

Artigo

Título: BRINQUEDOS E BRINCADEIRAS: um resgate histórico

Palavras-chave: Brinquedos; Brincadeiras; Educação Física; Escola.

Apresentação: Este artigo tem a finalidade de expor a experiência docente com alunos das quintas séries do Ensino Fundamental, do turno vespertino do Colégio Estadual José Armim Matte- EFMN, no município de Chopinzinho – PR, com relação ao tema “brinquedos e brincadeiras”. A proposta consiste em verificar se há desinteresse ou desconhecimento dos alunos com relação aos brinquedos e brincadeiras tradicionais e para que possa haver um resgate do verdadeiro sentido do brincar, e que não seja apenas uma forma de passar o tempo ou simplesmente para se preencher um vazio entre uma atividade e outra nas aulas de Educação Física.

Produção Didático-pedagógica

Título: BRINQUEDOS E BRINCADEIRAS: um resgate histórico

Palavras-chave: Brinquedos; Brincadeiras; Jogo

Resumo: Ao se propor trabalhar com brinquedos e brincadeiras, a intenção vai mais além do que simplesmente ensinar ou desenvolver algumas atividades diferentes para e com os alunos. A proposta consiste em que se faça um resgate histórico, levar o aluno a pesquisar sua própria história, o que aconteceu e como acontecia dentro de sua própria família, começando pelas brincadeiras e brinquedos que os pais costumavam brincar quando eram crianças, passando, então, para os avôs e bisavôs, proporcionando, dessa forma, não apenas o resgate de algumas lembranças, mas o fortalecimento dos laços familiares entre pais e filhos, avôs e netos, possibilitando também a identificação dos valores morais, éticos e das convenções sociais repassados de geração em geração. Para se fazer entender o verdadeiro sentido/significado do brinquedo e da brincadeira aos nossos alunos, se faz necessária uma intervenção de forma que possa haver um resgate do verdadeiro sentido do brincar, que não seja apenas uma forma de passar o tempo ou simplesmente para se preencher um vazio entre uma atividade e outra.

Disciplina: Educação Física

Professor PDE: MARCIA ESFALCINI FALCI RIBEIRO

Orientador: ILSE LORENA VON BORSTEL GALVAO DE QUEIROS

IES: UNIOESTE

Artigo

Título: FORMAS DIFERENCIADAS DO ENSINO DO XADREZ ATRAVÉS DE ATIVIDADES LÚDICAS NO ÂMBITO ESCOLAR

Palavras-chave: xadrez, atividades lúdicas, lazer, Educação Física, interdisciplinariedade.

Apresentação: O presente estudo é decorrente do Plano de Trabalho – PDE, 2008 na área de concentração de Educação Física. Buscou aprofundar conhecimentos sobre o xadrez enquanto conteúdo básico da Educação Física, visando compreender sua importância no desenvolvimento integral do ser humano, paralelamente, sobre métodos e técnicas pedagógicas de ensino aprendizagem para democratizar sua vivência no âmbito escolar. O texto aborda diferentes etapas que envolvem a implantação do xadrez nas escolas de forma lúdica como um instrumento pedagógico nos currículos escolares. O instrumento usado para a pesquisa de campo foi uma entrevista com um roteiro de perguntas com os alunos da 6ª série. A pesquisa bibliográfica sobre o xadrez, fundamentou-se em uma proposta teórica-prática trazendo conhecimentos científicos e técnicos para as escolas públicas, especificamente para a educação física escolar, permitindo implementar de maneira dinâmica e objetiva. O estudo demonstrou que a vivência do lazer, mas especificamente do xadrez na e pela escola é um fator fundamental para o ser humano enquanto qualidade de vida constatou-se também que esta atividade lúdica possibilita seus integrantes a interagirem com o meio social e ter um conhecimento mais específico sobre o assunto. Acredita-se que o xadrez pode trazer uma melhora qualitativa e quantitativa no conteúdo básico, na educação física e na cultura escolar no tempo livre.

Produção Didático-pedagógica

Título: Formas diferenciadas do ensino do xadrez através de atividades lúdicas no âmbito escolar.

Palavras-chave: Não disponível

Resumo: Acreditamos que possa haver uma melhora qualitativa e quantitativa da utilização do xadrez enquanto conteúdo básico na educação física e como um elemento da cultura escolar, assim, faz-se necessário que professores discutam, reflitam e analisem qual a metodologia mais apropriada no ensino de xadrez na escola. Para ensinar o xadrez é necessário não somente aprimorar conhecimentos técnicos, pois mesmo os professores que não se apropriaram deste conteúdo na sua formação acadêmica, deverão enquanto educadores

ser conscientes e responsáveis em estar aberto a novos conhecimentos e tecnologias, bem como, métodos e estilos de ensino. Fazem-se necessárias reflexões e ações do ensinar e aprender torna-se fundamental a busca incessante de material bibliográfico cursos aperfeiçoamentos, especialização, consistente nesta área, bem como a reflexão e análise das atividades convencionais usadas (tabuleiro mural, peças, textos, diagramas, jogos), incrementando com utilização de atividades lúdicas e adaptação das novas tecnologias (servidor, web, e seus aplicativos) bem como filmes, curta metragem, TV-pendrive, recursos indispensáveis atualmente para o bom desenvolvimento deste conteúdo e o aprimoramento de seus objetivos. Também é fundamental programar estudos entre professores para buscar o amadurecimento de idéias, trocas de experiências pedagógicas e vivências práticas, no que diz respeito ao xadrez enquanto conteúdo básico da Educação Física, que visa integrar o ensino, a pesquisa, e a extensão através da implementação deste trabalho com o xadrez nas escolas.

Disciplina: Educação Física

Professor PDE: MARCIA JASCOV MASCARENHAS MACHADO

Orientador: Carlos Eduardo da Costa Schneider

IES: UTFPR

Artigo

Título: EDUCAÇÃO POSTURAL E QUALIDADE DE VIDA

Palavras-chave: Educação Física Escolar; Educação Postural; Qualidade de Vida; Postura

Apresentação: A educação é o principal eixo na divulgação e orientação à população no que se refere à saúde e a qualidade de vida e através dela temos a possibilidade de ajudar as comunidades a desenvolver hábitos saudáveis e prevenir várias doenças. Este trabalho teve como objetivo geral desenvolver um Programa de Educação Postural para os alunos do Ensino Fundamental do Colégio Estadual Marechal Cândido Rondon – Ensino Fundamental e Médio, do município de Curitiba, Paraná. O trabalho foi desenvolvido com professores e alunos, procurando promover a conscientização dos diversos fatores que podem interferir no desenvolvimento normal da postura dos estudantes.

Produção Didático-pedagógica

Título: Postura Corporal

Palavras-chave: Educação Física Escolar; Educação Postural; Postura Corporal; Postura.

Resumo: Na segunda fase do Programa de Desenvolvimento Educacional – PDE/SEED, foi elaborada a produção didático-pedagógica, pertinente ao objeto de estudo, como subsídio ao trabalho junto aos alunos e professores. Optamos por desenvolver como produção didático-pedagógica uma Unidade Didática sobre Postura Corporal, com o objetivo de proporcionar aos alunos conhecimentos fundamentais sobre educação postural, fornecendo conteúdos mínimos que possibilitassem a organização do conhecimento prévio trazido pelo aluno, indicando referências e, principalmente, estimulando o próprio aluno a buscar novos conteúdos.

Disciplina: Educação Física

Professor PDE: MARCIA REGINA PACCE TRENTO

Orientador: Itamar Adriano Tagliari

IES: UNICENTRO

Artigo

Título: PERFIL SOMATOMOTOR DE ESCOLARES DA 6ª SÉRIE E OS CONTEÚDOS PROPOSTOS PELAS DIRETRIZES CURRICULARES DO ESTADO DO PARANÁ

Palavras-chave: Educação Física Escolar. Testes de Aptidão Física. Atividade Física.

Apresentação: Este artigo teve como objetivo investigar o perfil somatomotor dos estudantes da 6ª série C do Colégio Estadual Leonardo da Vinci, de Dois Vizinhos e fazer o comparativo com as atividades trabalhadas nas aulas de Educação Física dentro dos conteúdos propostos pelas Diretrizes Curriculares do Estado do Paraná. A metodologia de pesquisa foi descritiva, transversal e quantitativa. Os testes foram aplicados aos 34 estudantes de ambos os sexos da 6ª série. Foram aplicados testes e efetuadas as medidas, conforme protocolo proposto pelo PROESP/BR. Os testes aplicados foram: o de força explosiva e membros inferiores, o de força/resistência abdominal, teste de flexibilidade, teste de agilidade, teste de velocidade de deslocamento, teste de força explosiva de membros superiores. Foram realizadas medidas de peso, estatura, envergadura e calculado o índice de massa corporal (IMC). Conclui-se que a maioria dos estudantes encontra-

se nos valores normais para a população brasileira, e que as atividades trabalhadas estão correspondendo ao desenvolvimento dos estudantes. Contudo, para os estudantes que não atingiram os níveis considerados bons, comparados com os valores de referência do Projeto Esporte Brasil (PROESP/BR), sugere-se atividades visando seu aprimoramento.

Produção Didático-pedagógica

Título: Caderno Pedagógico

Palavras-chave: Conteúdos; sistematização; contexto; desenvolvimento físico.

Resumo: No Caderno Pedagógico serão abordadas as propostas de atividades por série com base nas seguintes referências: 1) Diretrizes Curriculares do Governo do Estado do Paraná, 2) Coletivo de Autores e 3) Manual Positivo. Essas referências foram escolhidas, pois apresentam os conteúdos de 5^a a 8^a séries, desta forma podem subsidiar os profissionais que trabalham nestas séries do ensino fundamental. Cabe destacar que os conteúdos devem ser norteados pelas Diretrizes Curriculares do Governo do Estado do Paraná, pois elas compreendem a Educação Física sob um contexto mais amplo, significa entender que ela é composta por interações que se estabelecem nas relações políticas, econômicas e culturais dos povos. Fundamentam a proposta de seriação/sequenciação dos conteúdos básicos de Educação Física que são: esportes, danças, ginástica, lutas e jogos e brincadeiras. Nesse sentido, ressaltamos ainda que os conteúdos deverão respeitar as características específicas dos contextos onde serão aplicadas. A proposta é sistematizar dentro do conteúdo estruturante esporte, o conteúdo específico Handebol de 5^a à 8^a série de maneira gradativa, do mais simples para o mais complexo. No conteúdo jogos e brincadeiras, destacaremos jogos recreativos numa seqüência gradativa; No conteúdo estruturante ginástica: abordaremos a ginástica rítmica; Dentro do conteúdo estruturante lutas: descreveremos sobre a capoeira; Abordando o conteúdo danças: desenvolveremos o ritmo rock'n'roll das dança de salão.

Disciplina: Educação Física

Professor PDE: MARCIO LUIZ DALMOLIN

Orientador: Luciane Paiva Alves de Oliveira

IES: UFPR

Artigo

Título: AS CONTRADIÇÕES QUE ENVOLVEM O ENSINO DO ESPORTE NA ESCOLA

Palavras-chave: esporte; Educação Física escolar; saberes escolares; material didático; formação continuada.

Apresentação: O tema desta pesquisa está relacionado ao esporte, tendo como objetivo desvelar as contradições que envolvem esta manifestação cultural no âmbito escolar. Trata-se de uma pesquisa-ação cujo esforço resultou na elaboração de um recurso multimídia produzido no programa PowerPoint, destinado à apresentação na “TV PENDRIVE”. Esse material foi organizado a partir de questões oriundas da fundamentação teórica realizada durante o projeto de pesquisa, o que envolveu a leitura de vários textos sobre o fenômeno esportivo. O material consiste em 103 slides que tratam de diversos assuntos, entre eles: esporte e sociedade; esporte e mídia; esporte e políticas públicas; características que diferenciam o ensino do esporte nas aulas de Educação Física, o treinamento escolar e o esporte de alto nível. Portanto, se trata de um recurso teórico-prático que poderá ser utilizado pelo professor durante todo o ano letivo, podendo ser destinado tanto aos alunos das séries finais do ensino fundamental quanto do ensino médio. Por fim, tem o intuito de fornecer subsídios que visem colaborar para as discussões que envolvem o ensino do esporte durante as aulas de Educação Física, bem como auxiliar na geração de recursos didáticos que facilitem o trabalho dos professores na rede de ensino do Paraná.

Produção Didático-pedagógica

Título: AS CONTRADIÇÕES QUE ENVOLVEM O ENSINO DO ESPORTE NA ESCOLA

Palavras-chave: contradições; esporte; ensino; escola; educação física

Resumo: O tema desta pesquisa está relacionado ao esporte, tendo como intuito desvelar as contradições que envolvem esta manifestação cultural no âmbito escolar. Inúmeras são as questões que se remetem à prática corporal esportiva, tais como: a competição, a saúde, a estética, as diferenças entre o esporte escolar e o esporte de alto rendimento, a transmissão de valores e atitudes, o treinamento, etc. Enfim, vários aspectos que atuam e interferem na formação humana e que nesta pesquisa, serão alvo de uma maior reflexão, com vistas a trazer subsídios que colaborem para o trabalho desenvolvido pelos professores de Educação Física na rede de ensino do Paraná.

Disciplina: Educação Física

Professor PDE: MARCOS CUNHA BORST

Orientador: SERGIO ROBERTO MOLLETTA

IES: UTFPR

Artigo

Título: Jogos de Tabuleiro como Recursos Pedagógicos

Palavras-chave: jogos de tabuleiro; recursos pedagógicos; educação física.

Apresentação: Nos fundamentos teóricos baseados nos estudos de Piaget (1978), o jogo é essencial na vida da criança, pois prevalece a assimilação. Nele, a criança se apropria daquilo que percebe da realidade. Este estudo procurou investigar a eficiência dos jogos de tabuleiro como recursos pedagógicos utilizados nas aulas de Educação Física. Trata-se de um estudo de caso sobre um Projeto de Intervenção Pedagógico aplicado no primeiro semestre do ano letivo de 2009, na 5ª série do ensino fundamental, disciplina de Educação Física do Colégio Estadual 29 de Abril, no município de Guaratuba-PR. Constatou-se que após a aplicação do projeto os resultados foram significativos de que a utilização dos jogos de tabuleiro como recurso pedagógico é estratégico para estimular o desenvolvimento cognitivo, afetivo e psicomotor da amostra, auxiliando sobremaneira o processo de ensino-aprendizagem. Destacando-se que 100% da amostra aceitaram a confecção dos tabuleiros, bem como 86% aderiram esta atividade por conter o componente lúdico.

Produção Didático-pedagógica

Título: Jogos de Tabuleiro Confeccionados com Materiais Alternativos: Ajudando a Preservar o Meio Ambiente

Palavras-chave: Produção Didático-Pedagógica

Resumo: Esta unidade didática-experiência tem o propósito de atender as necessidades dos alunos em relação a criar subsídios na elaboração de novas idéias, favorecendo a aprendizagem criadora e o desenvolvimento da imaginação, ampliando o rol de inovações na construção de jogos de tabuleiro com materiais alternativos. A partir das sugestões de atividades apresentadas nesta unidade, com o intuito de despertar alternativas criativas e acessíveis que valorizam a confecção de jogos de tabuleiro construídos pelos próprios alunos e despertem a consciência em ajudar a preservar o meio ambiente com a utilização de materiais recicláveis. Antes de partirmos para confecção dos jogos de tabuleiro, é necessário conhecermos um pouco mais suas características, origens e relação sobre a

necessidade da preservação do meio ambiente, quando utilizamos materiais recicláveis, na sua construção. Apresentamos alguns jogos de tabuleiro como: xadrez, damas e jogo da velha, que posteriormente serão confeccionados conforme modelo nas atividades propostas. (Produção Didático-Pedagógica, encontra-se no arquivo em anexo).

Disciplina: Educação Física

Professor PDE: MARGARET SBARAINI DA SILVA

Orientador: Rogerio Goulart da Silva

IES: UFPR

Artigo

Título: IMPLICAÇÕES DA EDUCAÇÃO FÍSICA NO ENSINO MÉDIO INTEGRADO A EDUCAÇÃO PROFISSIONAL NO ESTADO DO PARANÁ

Palavras-chave: Educação Física; Ensino Médio Integrado a Educação Profissional

Apresentação: O artigo visa problematizar a Educação Física dentro do Curso de Ensino Médio Integrado à Educação Profissional, curso que faz parte do sistema de Ensino da Rede Estadual de Educação do Estado do Paraná e tem suas especificidades. Desenvolveu-se um trabalho que consistiu em entrevistas e grupo de estudos com Direção, Equipe Pedagógica, Coordenação de Curso e Professores de Educação Física, para saber como a Educação Física é entendida dentro do contexto do curso, em um Colégio da Rede Pública Estadual que contempla a Educação Profissional Integrada ao Ensino Médio. Observou-se que após 5 anos de implantação do Curso no Colégio estudado, há ainda muitas dificuldades a serem superadas para sua efetiva implementação, tanto na Disciplina de Educação Física, como no curso em sua totalidade.

Produção Didático-pedagógica

Título: A Educação Física no Ensino Médio Integrado à Educação Profissional

Palavras-chave: Educação Física; trabalho

Resumo: Objetivando auxiliar os Professores de Educação Física que atuam na Educação Profissional a refletirem sobre a sua prática neste nível de ensino, organizou-se uma sequência de conhecimentos que nos foram apresentados nesta jornada de estudos, que certamente conduzirão a uma prática consciente de seu lugar no tempo e espaço socialmente produzido, bem como o valor da disciplina

Educação Física na formação do aluno trabalhador.

Disciplina: Educação Física

Professor PDE: MARGARETH DE FATIMA PIAZZETTA

Orientador: CARLOS RICARDO MANFEK MALFATTI

IES: UNICENTRO

Artigo

Título: Saúde no espaço escolar: avaliando a relação da avaliação postural com a sobrecarga das mochilas escolares

Palavras-chave: Educação, saúde, postura.

Apresentação: O estudo objetivou introduzir ferramentas de diagnóstico e acompanhamento de problemas posturais no ambiente escolar relacionando-os com a sobre carga suportada nas mochilas. A proposta surge da necessidade de reorientar os escolares sobre a sobrecarga da mochila e postura nas atividades escolares, protegendo-os de futuras doenças crônico-degenerativas. Os desvios posturais tais como hiperlordose, hipercifose e escoliose podem levar ao uso incorreto de outras articulações como as dos ombros, braços, quadris, joelhos e pés. É durante a idade escolar que o corpo da criança e do adolescente cresce e se define para a vida adulta e dada velocidade desse crescimento, inúmeros vícios de postura que prejudicam o desenvolvimento físico e a produtividade escolar podem ser gerados. Nesta fase é muito importante a vigilância especializada e estímulos adequados. Foram avaliados 140 alunos, sendo 66 do sexo feminino e 74 do sexo masculino, com 10 à 17anos de idade. Os escolares foram orientados sobre as disfunções posturais e posteriormente realizaram trabalho de pesquisa em grupo sobre hipercifose, hiperlordose e escoliose finalizando com a exposição oral para a turma. Realizou-se a avaliação biométrica e a pesagem das mochilas. Avaliou-se a postura na posição de vista anterior, posterior, lateral com o auxílio do simetrógrafo. Verificou-se a flexibilidade através do banco de Wells. O resultado do IMC das meninas revelou que a média de altura das meninas não difere dos 14 aos 17 anos de idade, o percentual do peso corporal é de 68% peso normal.

Produção Didático-pedagógica

Título: Saúde escolar: uma questão de postura

Palavras-chave: Educação; saúde; postura.

Resumo: Se no passado a Educação Física brasileira estava focada

nos resultados, na performance de atletas em competições de destaque, nos últimos anos ela vem dando conta de que bom resultado não significa somente um lugar no pódio. Bons resultados vão além da performance, dos ganhos estéticos e da recuperação ou manutenção da saúde. Para a Educação Física Bio-psico-social-afetiva, bom resultado é toda conquista que signifique maior bem estar para cada praticante (Saba, 2008). Mais do que simplesmente assegurada por lei, como disciplina integrante do currículo escolar, a Educação Física deve estar fundamentada na produção de conhecimento e possuir conteúdos concretos e indissociáveis da realidade social, tendo consciência de seus condicionantes históricos, sociais e principalmente sendo um instrumento de apropriação do saber. Ela deve ter como princípio a relação dialética de compreensão da realidade social, o que pressupõe o entendimento do aluno nas diversas relações, respeitando os seus interesses, sua maturação e as experiências anteriormente adquiridas, numa concepção histórico-crítica da educação que compõe a formação de sujeitos atuantes na transformação da realidade.

Disciplina: Educação Física

Professor PDE: MARIA CRISTINA DE FREITAS

Orientador: Ieda Parra Barbosa Rinaldi

IES: UEM

Artigo

Título: Abordagem Crítico-Superadora: Aportes para o Trato com a Ginástica Geral na Educação Física Escolar

Palavras-chave: Abordagem Crítico-Superadora; Educação Física Escolar; Ginástica Geral.

Apresentação: O presente estudo foi desenvolvido com o objetivo de analisar, se a abordagem crítico-superadora apresenta subsídios necessários para tratar com a ginástica geral, rompendo com uma visão, meramente, biológica na educação física escolar. O estudo de caráter qualitativo do tipo descritivo foi desenvolvido em três momentos: discussão sobre a ginástica geral no contexto escolar; estudo da abordagem crítico-superadora; e, elaboração e aplicação de 15 aulas de ginástica geral partindo da abordagem metodológica crítico-superadora. Encontramos algumas dificuldades ao lidar com essa abordagem, principalmente, na sistematização dos planejamentos de aulas, uma vez que ela contempla inúmeras dimensões (objetivas e subjetivas), que precisam ser consideradas para que, de fato, a totalidade humana e social sejam contempladas.

Entretanto, o estudo indica que a referida abordagem é uma prática pedagógica progressista, mas, aponta a necessidade de estudos complementares, a fim de que essa abordagem seja de fato concretizada como proposta metodológica e, assim contribuir, para que mudanças significativas aconteçam na educação física escolar.

Produção Didático-pedagógica

Título: Abordagens pedagógicas no ensino da Educação Física pós década de 1970

Palavras-chave: Abordagens pedagógicas; Educação Física escolar.

Resumo: Atualmente coexistem na área várias abordagens do ensino de Educação Física, todas elas tendo em comum a tentativa de romper com o modelo anterior. Essas abordagens resultam da articulação de diferentes teorias psicológicas, sociológicas e concepções filosóficas. Todas essas correntes têm ampliado os campos de ação e reflexão para a área, o que a aproxima das ciências humanas. Embora contenham enfoques diferenciados entre si, com pontos por vezes divergentes, muitas têm em comum a busca de uma Educação Física que articule as múltiplas dimensões do ser humano, cuja idéia ultrapasse a visão de que o corpo se restringe ao biológico, ao mensurável.

Disciplina: Educação Física

Professor PDE: MARIA DE FATIMA LEAL

Orientador: Arli Ramos de Oliveira

IES: UEL

Artigo

Título: Desmistificando o Gênero no Contexto Escolar

Palavras-chave: Gênero; Contexto Escolar; Diferenças.

Apresentação: As questões relacionadas ao gênero tem sido pouco discutidas no contexto escolar, especialmente nas aulas de Educação Física. Este artigo propõe uma reflexão sobre diferenças e semelhanças quanto ao gênero nas aulas de Educação Física escolar. Este estudo utilizou metodologia de pesquisa ação e posteriormente descritivo, envolvendo leitura de textos sobre o assunto, reflexões, filmes, jogos e brincadeiras e um evento na modalidade de Atletismo. As discussões enfatizaram o gênero no construto sócio-cultural. A intervenção durou de Fevereiro a Julho de 2009, envolvendo um total de 120 crianças e jovens, de ambos os

sexos, de 6^a. a 8^a. série do Ensino Fundamental do Colégio Estadual Francisco Ferreira Bastos, da cidade de Arapongas, Estado do Paraná. Os resultados do estudo indicaram que ocorreu ao longo da intervenção maior respeito com a pessoa do sexo oposto, a ênfase em um ambiente mais harmonioso e uma melhora nas competências relacionais ou sociais.

Produção Didático-pedagógica

Título: Desmistificando o Gênero no Contexto Escolar

Palavras-chave: mulher; esporte

Resumo: A multiplicação dos conhecimentos é essencial para o desenvolvimento do esporte no contexto social onde as mulheres enquanto atletas podem ser manipuladas, exploradas, despersonalizadas e alienadas com os mais diferentes tipos de treinamento e não escapam sequer do uso de anabolizantes. Neste mundo competitivo a mulher abre mão do que se convencionou chamar feminilidade-passividade, ternura, obediência, em troca de agressividade, liderança, ambição, ou seja, masculinidade. Os meios de comunicação não dão a mulher a mesma importância do homem, apesar de o preconceito ter diminuído, com a aceitação da mulher-atleta pela sociedade. A mulher tende a ser mais resistente a certas lesões, como a tendinite ou distensões musculares, por causa da inserção dos músculos no esqueleto e nos ligamentos, o que facilita a participação feminina em esportes que exigem mais flexibilidade e elasticidade. A importância do Esporte reside no fato de ser ele um fenômeno de socialização. Por isso é importante que se busque a interação entre os sexos nas aulas de Educação Física. Esta interação baseia-se na aceitação de diferenças. Nessa perspectiva as aulas de Educação Física devem ofertar aos meninos e meninas as mesmas modalidades, disciplinas e exercícios, devem possibilitar aos alunos entender que os padrões de conduta dos sexos são socialmente construídos e desta forma podem ser transformados e que não são de ordem natural.

Disciplina: Educação Física

Professor PDE: MARIA DE FATIMA MOREIRA

Orientador: Arli Ramos de Oliveira

IES: UEL

Artigo

Título: Intervenção do professor de educação física na prevenção e na redução do bullying no ambiente escolar

Palavras-chave: Bullying; Violência escolar; Intervenção.

Apresentação: O estudo apresenta investigação sobre a ocorrência do bullying no cotidiano escolar, mediante análise de alvos e autores do fenômeno, sua relação com a família, e a proposição de intervenção orientada do professor para prevenir e reduzir o comportamento agressivo. Inicialmente, abordaram-se os valores humanos, entre eles a solidariedade, a tolerância, o diálogo e o respeito ao outro. Em seguida o histórico do fenômeno, conceito e classificação da expressão bullying. Na sequência, apresentou-se os resultados da intervenção de campo, de caráter qualitativo, articulada com a fundamentação teórica. A coleta e a análise dos dados, possibilitaram investigar o perfil dos educando em relação as atitudes de bullying. Também, foram desenvolvidas ações de sensibilização por meio de estratégias como recreio solidário, elaboração de cartazes e apresentação de peça teatral, no Programa do Governo da rede Estadual de Ensino - Fera Consciência. Concluindo, pode-se perceber as manifestações do bullying incutidas no ambiente escolar, e estratégias de intervenção.

Produção Didático-pedagógica

Título: ...fique de olho! Você pode ser a próxima vítima

Palavras-chave: Bullying; cooperação; dialogo; tolerância; solidariedade

Resumo: Observa-se nas aulas de Educação Física, condutas de intimidações, ameaças, apelidos, ofensas, comportamentos destrutivos, denominados na contemporaneidade de Bullying, demonstrando falta de solidariedade e intolerância uns para com os outros.

Disciplina: Educação Física

Professor PDE: MARIA DOLORES LOPES

Orientador: Dourivaldo Teixeira

IES: UEM

Artigo

Título: A DANÇA DE SALÃO NA EDUCAÇÃO FÍSICA: uma implementação prática na perspectiva da pedagogia Histórico-crítica

Palavras-chave: educação física; ensino médio; dança; dança de salão

Apresentação: Este estudo de cunho qualitativo objetivou apresentar o conteúdo dança de salão nas aulas de Educação Física Escolar na perspectiva da pedagogia histórico-crítica. A fundamentação teórica subsidiou a metodologia de ensino utilizada e os conhecimentos sobre a dança e a dança de salão. A implementação na escola constituiu-se de quatro ações práticas: apresentação e discussão do projeto de implementação para a direção e equipe pedagógica da escola; apresentação do projeto de implementação aos professores de educação física da escola que atuam no Ensino Médio; apresentação e desenvolvimento do projeto de implementação numa turma de 3º ano do Ensino Médio e; Socialização e disponibilização do material produzido e dos resultados obtidos à Direção, à Equipe Pedagógica e aos professores de Educação Física da escola. Encontrou-se algumas dificuldades quanto às ações docentes, no trato da dança nessa abordagem metodológica, mas ousar foi fundamental para apresentar e vivenciar essa possibilidade.

Produção Didático-pedagógica

Título: Dança de Salão no Ensino Médio: possibilidades no trato desse conhecimento na Educação Física

Palavras-chave: Ensino Médio, educação física, dança, dança de salão

Resumo: Sendo a dança um dos conteúdos propostos para a disciplina Educação Física e pensando numa possibilidade de intervenção na escola por meio desse conteúdo, especificamente para alunos do Ensino Médio, este estudo tem por objetivo geral analisar como trabalhar nas aulas de Educação Física, no Ensino Médio, o conteúdo Dança de Salão, numa perspectiva crítica. A Dança de Salão foi escolhida, com o propósito de despertar nos alunos do Ensino Médio, o interesse por esse conteúdo, e reconhecê-lo como meio de superar seus limites, pessoal e social. Para o desenvolvimento desse estudo, buscou-se referenciais teóricos que forneçam subsídios quanto a metodologia de ensino a ser utilizada, os benefícios que esse conteúdo pode proporcionar aos alunos, os diferentes ritmos da Dança de Salão e a aplicabilidade dos mesmos na escola de forma sistematizada

Disciplina: Educação Física

Professor PDE: MARIA HELENA DE SANTI STAEL

Orientador: Dartel Ferrari de Lima

IES: UNIOESTE

Artigo

Título: EDUCAÇÃO POSTURAL CORPORAL PREVENTIVA: UMA ABORDAGEM A PARTIR DA MEDIDA DO PESO DA MOCHILA ESCOLAR EM RELAÇÃO À MASSA CORPORAL DE ESCOLARES DO COLÉGIO ESTADUAL DE RENASCENÇA

Palavras-chave: Educação Postural; Plano de Desenvolvimento da Educação, Educação Física Escolar.

Apresentação: O aluno na fase escolar apresenta-se em profundas transformações do crescimento e do desenvolvimento físico. Surgem nesta fase importantes alterações em sua postura corporal que devem ser atendidas pelo profissional de educação física. Este estudo é fruto da intervenção didático-pedagógico no ambiente escolar proposto pelo Plano de Desenvolvimento da Educação (PDE). Para tanto, o professor PDE buscou elaborar ações visando a prevenção de alterações indevidas da postura corporal em escolares na fase de crescimento e desenvolvimento utilizando-se como estratégia, a verificação, a análise e a discussão do peso da mochila escolar transportada em relação à massa corporal do aluno como agente desencadeante ou agravante de problemas relacionados com a postura corporal. As medidas revelaram que o excesso de peso da mochila em relação à massa corporal dos alunos apresenta relação inversamente proporcional. Quanto maior a idade, menor foi a ocorrência de excesso de peso (estipulada em 10% como limite máximo). Observou-se prevalência de excesso no gênero feminino. A intervenção escolar se deu de modo positivo mediante o interesse entre os diferentes atores escolares em discutir o assunto e propor estratégias. Ficou estabelecido a introdução do tema educação postural preventiva no Plano de Ensino da disciplina de Educação Física do Colégio Estadual de Renascença-PR como assunto articulador da cultura corporal a ser tratado no início de cada ano letivo.

Produção Didático-pedagógica

Título: AÇÕES PREVENTIVAS E EDUCACIONAIS DE PROTEÇÃO POSTURAL

Palavras-chave: Prevenção, problemas posturais, mochila escolar

Resumo: Para atender a aplicação do projeto de intervenção na escola foi elaborado material didático-pedagógico, especificamente um CD ROM, onde se encontra várias imagens com as posturas mais comuns que se adota no ambiente escolar, bem como imagens de postura correta ao sentar, ao ler e ao permanecer diante de um computador. Este material apresenta as maneiras inadequadas de carregar a mochila e as possibilidades de melhorar o seu uso.

Possibilita visualizar formas corretas de transportar a mochila escolar de modo que o peso seja melhor distribuído, amenizando os efeitos prejudiciais à postura do aluno. Estas imagens e textos objetivam enriquecer o repertório de recursos pedagógicos dos professores, para apresentação dos conteúdos. A construção deste material forneceu subsídio teórico metodológico sobre a prevenção de problemas relacionados com a postura corporal e o material ficou disponibilizado na escola para uso comum.

Disciplina: Educação Física

Professor PDE: MARILDA FIORAZE

Orientador: Carla Cristiane da Silva

IES: Universidade Estadual do Norte do Paraná

Artigo

Título: Que fatores influenciam os alunos na Motivação para a prática da Educação Física Escolar?

Palavras-chave: Motivação, Educação Física

Apresentação: O tema proposto surgiu ao perceber que os alunos ao ingressarem no Ensino Médio deixam de participar das aulas práticas de Educação Física, gerando assim um desgaste professor/aluno. Neste sentido, o objetivo do presente estudo foi compreender os motivos que levam os alunos do Ensino Médio do Colégio Estadual Barbosa Ferraz, na cidade de Andirá – PR, a não participarem das aulas práticas de Educação Física. Para tanto, aplicou-se um questionário adaptado do utilizado por Marília Corrêa Kobal (1996) em 36 alunos de 14 a 16 anos de idade, sendo 17 do sexo feminino e 19 do masculino. Na sequência utilizou-se como recurso de intervenção e para motivação das aulas práticas os jogos cooperativos. Os resultados indicaram maior motivação intrínseca do que extrínseca para as aulas de Educação Física. Em relação ao motivo da realização, demonstram gostar das aulas, pois estas lhes dão prazer, além de gostarem de aprender novas habilidades motoras. Indicaram importância nos conhecimentos de esportes e outros conteúdos. Relataram que se sentem saudáveis com a prática de Educação Física. Com base nestes dados pode-se inferir que o professor deve utilizar recursos extrínsecos na motivação para a aprendizagem, sem muitos exageros, pois a motivação intrínseca deve predominar. Reconhecer que a motivação é algo individual e que não é fácil atingir a todos os alunos com as mesmas estratégias de ensino/aprendizagem.

Produção Didático-pedagógica

Título: Que fatores influenciam os alunos na motivação para a prática da educação física escolar?

Palavras-chave: Educação Física, motivação

Resumo: Esta produção didático-pedagógica trata-se de um OAC (Objeto de Aprendizagem Colaborativa), que tem como título a Motivação para a prática da Educação Física no Ensino Médio. Assim sendo seu objetivo é verificar os níveis de motivação dos alunos do 1º ano do Ensino Médio, visando a Intervenção Pedagógica. Atualmente nós professores de Educação Física temos observado um desinteresse para a prática de atividade física dos alunos, principalmente os do ensino médio. Por isso, o intuito deste estudo é tentar diagnosticar através de alguns instrumentos, os níveis de motivação dos alunos. Um instrumento que será inicialmente aplicado é um questionário, que permitirá avaliar os níveis de motivação.

Disciplina: Educação Física

Professor PDE: MARILENE SOLDI SCHUHLI

Orientador: Herminia Regina Bugeste Marinho

IES: UEPG

Artigo

Título: UM NOVO OLHAR SOBRE AVALIAÇÃO EM EDUCAÇÃO FÍSICA ESCOLAR: os desafios das construções coletivas

Palavras-chave: Avaliação. Educação física. Construções coletivas

Apresentação: O presente estudo tem como objetivo propor uma análise mais aprofundada a respeito da avaliação escolar em Educação Física, visando novas formas de entendimento e compreensão, tendo em vista uma prática avaliativa mais humana e justa, através de implementações coletivas, privilegiando as ações do professor e do aluno em todo o caminho do processo educativo. Este trabalho não pretende criar um modelo, mas estudar o tema e mostrar que existem caminhos possíveis para trabalhar de forma diferenciada a avaliação em Educação Física.

Produção Didático-pedagógica

Título: Um novo olhar sobre avaliação em Educação Física escolar : os desafios das construções coletivas

Palavras-chave: Não disponível

Resumo: Este material pedagógico tem como objetivo principal a

análise da temática avaliação, que é uma preocupação constante nas ações de sala de aula dos professores e carece dia a dia de novas discussões e encaminhamentos no âmbito escolar, buscando posturas pedagógicas inovadoras. Na área da Educação Física a avaliação do processo educativo fica aliada as questões da prática do movimento em detrimento dos conhecimentos que envolvem todo o processo de aprendizagem, e isso reflete nas ações dos alunos, dos professores, reforçando assim a preocupação com este tema. Buscou-se no referencial teórico um retrospecto da avaliação da aprendizagem ao longo do processo histórico, contextualizando com as metodologias emergentes no ensino dessa disciplina, respaldada nas Diretrizes Curriculares do Estado do Paraná. Esta unidade didática servirá de suporte para a Implementação da proposta e objetiva vencer o desafio de construir uma prática avaliativa que efetivamente sirva ao desenvolvimento do processo de formação escolar do aluno e do trabalho pedagógico do professor. Na expectativa de um trabalho diferenciado, propõem-se alguns encaminhamentos para uma prática pedagógica onde o trabalho conjunto professor/ aluno são o ponto primordial para a efetivação do processo de construção do conhecimento. Assim, além da reflexão sobre o tema, sugerem-se alguns instrumentos avaliativos que podem auxiliar o professor nesta caminhada em busca de uma prática avaliativa mais humana e justa. Este trabalho não pretende criar um modelo, mas estudar o tema e mostrar que existem caminhos possíveis para trabalhar a avaliação em Educação Física.

Disciplina: Educação Física

Professor PDE: MARILIS BALZER MACIEL

Orientador: Silvia Christina Madrid Finck

IES: UEPG

Artigo

Título: O Esporte Educacional como Mediador na Prevenção da Violência e do Bullying no Contexto Escolar

Palavras-chave: Esporte; Bullying; Aulas de Educação Física.

Apresentação: Este trabalho discute o tema da violência e suas manifestações focando especificamente o Bullying no contexto escolar. As ações e estratégias de intervenção foram organizadas e abordadas através da tematização do Esporte com enfoque educacional e mediador na prevenção da violência e do Bullying na escola. Estas intervenções foram aplicadas em turmas de 5ª séries

do Ensino Fundamental de uma Escola Estadual Pública de porte médio da cidade de Ponta Grossa/PR, como medidas preventivas educativas em relação à violência, possibilitando-lhes a vivência de situações pedagógicas que contribuíssem para uma formação mais humana. No desenvolvimento das ações foram utilizadas estratégias e instrumentos visando à avaliação diagnóstica, ações, discussões, reflexões e a análise dos dados coletados no desenvolvimento do projeto. Os recursos foram utilizados para informar, sensibilizar e conscientizar os alunos sobre o Bullying, o Esporte foi vivenciado por meio de jogos, estimulando nos alunos a criatividade, a cooperação, o diálogo e a incorporação de valores humanos. Educar através do esporte é acreditar numa sociedade melhor, menos competitiva, mais solidária e cooperativa, que privilegia a formação do homem na sua totalidade, transformando-o num cidadão crítico, emancipado, que sabe o valor de ganhar e perder respeitando o adversário.

Produção Didático-pedagógica

Título: O Esporte Educacional como Mediador na Prevenção da Violência e do Bullying no Contexto Escolar

Palavras-chave: Esporte; Bullying; Aulas de Educação Física

Resumo: O presente OAC problematiza, contextualiza e investiga o problema da violência e do Bullying no contexto escolar e busca através da abordagem do esporte ações pedagógicas que visem o desenvolvimento de habilidades para dialogar sobre a violência em suas diversas formas de manifestações, assim como trabalhar com valores e princípios visando a formação de cidadãos mais humanizados. Este OAC indica várias propostas de atividades, informações, notícias, sítios, filmes, músicas, livros, artigos, constituindo-se assim uma ferramenta de trabalho importante para os professores preocupados com estas questões.

Disciplina: Educação Física

Professor PDE: MARISA DE FATIMA RIO BRANCO

Orientador: ILSE LORENA VON BORSTEL GALVAO DE QUEIROS

IES: UNIOESTE

Artigo

Título: A criatividade e sua influência na Educação Física expressa através da construção de brinquedos.

Palavras-chave: Criatividade; Construção de Brinquedos; Educação Física Escolar

Apresentação: O presente trabalho tem por finalidade compreender a importância da criatividade no contexto da Educação Física Escolar, aprofundar o conhecimento sobre a criatividade nos Jogos e Brincadeira, verificar as diferentes possibilidades de se estimular a criatividade através da construção de brinquedos. O desenvolvimento deste trabalho apresentou quatro etapas distintas, sendo respectivamente: a aplicação do questionário, tabulação e análise dos dados do questionário, arrecadação de materiais recicláveis e sucatas, construção de brinquedos com atividades desenvolvidas com os mesmos, finalizando com a pesquisa sobre a origem dos brinquedos e jogos e apresentação em sala de aula.

Produção Didático-pedagógica

Título: Jogos e Brincadeiras Tradicionais: Uma construção coletiva

Palavras-chave: Criatividade; Construção de Brinquedos; Educação Física Escolar.

Resumo: O Folhas “ Jogos e brincadeiras tradicionais: uma construção coletiva”, é composto por curiosidades, questionamentos, poemas e várias atividades, os quais pretendem fazer o aluno compreender a importância da criatividade no contexto da Educação Física Escolar, aprofundar o conhecimento sobre a criatividade nos Jogos e Brincadeiras, além de verificar as diferentes possibilidades de se estimular a criatividade através da construção de brinquedos, refletindo, questionando e analisando aspectos históricos, sociais e culturais, também presentes na disciplina de Educação Física.

Disciplina: Educação Física

Professor PDE: MARIZA LEMOS DANTAS

Orientador: Larissa Michelle Lara

IES: UEM

Artigo

Título: Dança na educação física escolar: trato pedagógico e intervenção junto a professores de uma realidade local.

Palavras-chave: Educação física. Escola. Alunos

Apresentação: O presente trabalho é parte integrante do Programa de Desenvolvimento Educacional (PDE), resultado da Implementação Pedagógica em forma de Grupo de Estudos, aplicada aos professores de uma escola da rede pública estadual na cidade de Maringá - PR. Teve como objetivo tematizar a dança no sentido de propor encaminhamentos que venham a contribuir para a melhoria

das condições de ensino da dança, reconhecendo-a como elemento facilitador da emancipação, liberdade e autonomia dos alunos. A proposta, que incluiu sete professores de educação física, preocupou-se em abordar questões relativas à concretização da dança na escola, buscando problematizar e aperfeiçoar o trato pedagógico no cotidiano escolar. Por meio de grupo de estudos formado por professores, foram buscadas bases que subsidiassem encaminhamentos na escola junto aos alunos. Pôde-se verificar por meio desta proposta, que momentos de reflexão devem acontecer com frequência para levantar possíveis dificuldades no trato com a dança e, a partir desta análise, estudos e discussões que levem à solução de problemas recorrentes na escola, efetivando ações que contribuam com a prática pedagógica no contexto da educação física escolar.

Produção Didático-pedagógica

Título: A dança na educação física escolar:trato pedagógico e intervenção

Palavras-chave: educação física, escola, dança

Resumo: O estudo desenvolvido tem por foco a dança – conteúdo estruturante que integra as Diretrizes Curriculares da Educação Pública do Paraná – e objetiva identificar como se dá o trato desse conhecimento na escola no sentido de potencializar ações que venham a intervir no processo educacional. A educação física, como disciplina que trata pedagogicamente da cultura corporal, deve trabalhar com a dança, buscando apreender a expressão corporal como linguagem e expressão do homem. Visa, ainda, ressignificar valores do seu aprendizado, desmistificando-a como atividade voltada meramente ao espetáculo, a apresentações isoladas, sem comprometimento com o verdadeiro sentido da educação física escolar. Pensar a dança na escola, torna-se essencial no contexto da educação, e faz-se condição básica dessa investigação. Para tanto, será necessário ir a campo, coletando dados acerca do trato com a dança em uma escola pública da cidade de Maringá, identificando, em todos os níveis de ensino, se a dança é trabalhada e de que forma. A partir de então espera-se organizar um grupo de estudos que tematize a dança com os professores no sentido de propor encaminhamentos que venham a contribuir para a melhoria das condições de ensino das aulas de educação física.

Disciplina: Educação Física

Professor PDE: MARIZA RAIZEL

Orientador: Andre L. F. Rodacki

IES: UFPR

Artigo

Título: RELAÇÃO ENTRE DOR LOMBAR E ESTILO DE VIDA

Palavras-chave: Dores nas costas; exercícios abdominais; atividade física; Educação Física Escolar

Apresentação: O objetivo deste trabalho foi avaliar o perfil de três turmas do Ensino Médio no município de São José dos Pinhais sob a relação de queixas de dor lombar e o estilo de vida. A metodologia empregada foi pesquisa-ação. Para avaliar a intensidade de dor lombar dos alunos foi utilizado um desenho da dor com escala analógica visual de dor lombar e para avaliação do estilo de vida foi utilizado questionário em que constam informações pessoais, composto de quinze perguntas fechadas sobre nutrição, atividade física, comportamento preventivo, relacionamentos e estresse. Os alunos foram orientados sobre as possíveis causas, tratamento e principalmente a prevenção das dores lombares com hábitos de vida saudáveis, entre eles atividade física regular com propostas de exercícios de fortalecimento da musculatura abdominal. Conclui-se que a atividade física é fator determinante de prevenção de dores lombares. O papel da Educação Física escolar pode resultar na mudança de comportamento, sendo necessário que o profissional elenque as informações, crie situações favoráveis, promova o apoio social, para então esperar que ocorram mudanças de atitude e de comportamentos, o que levaria a uma melhor condição geral de bem estar e saúde e que sejam adotados para o resto de sua vida.

Produção Didático-pedagógica

Título: ATIVIDADE FÍSICA COMO MEIO DE PREVENIR DORES NAS COSTAS

Palavras-chave: atividade física; dor lombar; abdominais

Resumo: Uma abordagem comum dos profissionais de saúde relacionadas às queixas de dores lombares consiste em não indicar atividades físicas às pessoas com queixa de dores nas costas, considerando que as mesmas possam agravar os problemas que afetam algumas estruturas da coluna vertebral. No entanto, o sedentarismo está diretamente relacionado ao enfraquecimento da musculatura envolvida na extensão do tronco e, conseqüentemente, é considerado fator de risco para os estudos da causa da lombalgia. No espaço escolar, principalmente entre jovens e adultos, a dor nas costas é uma das queixas mais recorrentes para não-participação nas

aulas de Educação Física, como também é uma das maiores causas de afastamento do trabalho. Nessa unidade temática, será abordado como uma atividade física que envolva exercícios abdominais pode ser motivadora para a adesão e manutenção de uma atividade física no cotidiano, uma vez que comprovadamente reduz as dores lombares.

Disciplina: Educação Física

Professor PDE: MILTON FONSECA JUNIOR

Orientador: Sueli Carrijo Rodrigues

IES: Universidade Estadual do Norte do Paraná

Artigo

Título: O POSICIONAMENTO DO PROFESSOR DE EDUCAÇÃO FÍSICA FRENTE A AVALIAÇÃO DO ALUNO

Palavras-chave: Avaliação; Avaliação em Educação Física; Educação básica.

Apresentação: Diante dos desafios que contextualizam a problemática da educação básica, este estudo tem como objeto a avaliação da aprendizagem em Educação Física escolar. A literatura sobre a avaliação na área da Educação Física demonstra a necessidade de compreender esta categoria de uma forma mais abrangente, sem reduzi-la à sua dimensão estritamente técnica. A metodologia orientou-se por uma abordagem qualitativa e teve como instrumentos um questionário aberto, análise documental e a observação. O universo de pesquisa foi uma escola da rede de ensino estadual paranaense e os sujeitos escolhidos foram professores, pais e alunos da referida escola. Os objetivos foram refletir sobre as dimensões do processo avaliativo; abrir caminhos para uma prática emancipatória. saber como a Educação Física trata a questão da avaliação a partir da proposta do Projeto Político Pedagógico. Verificamos que tanto os professores e a equipe pedagógica da escola tem um conhecimento em relação à aplicação da avaliação, mas, entendemos que faltam informações a todos os atores, incluindo os alunos e pais, sobre a importância da avaliação escolar, pois a maioria dos pesquisados desconhecem a relação da avaliação aplicada na sala de aula e os objetivos do projeto político pedagógico.

Produção Didático-pedagógica

Título: O Posicionamento do Professor de Educação Física Frente a Avaliação do Aluno.

Palavras-chave: Avaliação; equipe, ensino fundamental, pais e professores.

Resumo: Diante dos desafios que contextualizam a problemática da educação básica, este estudo tem como objeto a avaliação da aprendizagem em Educação Física. A literatura sobre a avaliação na área da Educação Física demonstra a necessidade de compreender esta categoria de uma forma mais abrangente, sem reduzi-la à sua dimensão estritamente técnica. Sua produção didático-pedagógica na escola pautou-se por pesquisa através de questionários aos alunos, pais de alunos, equipe pedagógica da escola e professores, e teve como objetivo analisar até que ponto os atores envolvidos tinham conhecimento sobre avaliação e como eram seus procedimentos nas suas aulas. Já na Educação Física tivemos a oportunidade de pesquisar quais ações de avaliação o professor da área tinha conhecimento e como era desenvolvido tais critérios. O objetivo foi analisar a categoria de organização do trabalho pedagógico e estabelecer uma relação entre a realidade da teoria da avaliação em Educação Física e sua prática buscando as transformações sociais.

Disciplina: Educação Física

Professor PDE: NANCY REGINA MARTELOSSO

Orientador: Roseli Terezinha Selicani Teixeira

IES: UEM

Artigo

Título: CORPOREIDADE PENSO, SINTO, SOU, EXISTO O CORPO NAS RELAÇÕES INTERPESSOAIS

Palavras-chave: Corporeidade. Corpo. Relações; Interpessoais; Educação; Física

Apresentação: Este artigo tem o objetivo de apresentar um breve estudo sobre corporeidade: penso, sinto, sou, existo – o corpo nas relações interpessoais, focando aspectos teóricos e práticos. A metodologia aplicada para alcançar este objetivo foi a da pesquisa de campo, aplicando um questionário com 6 (seis) questões abertas em uma turma de 42 alunos da 8ª série do Ensino Fundamental de estabelecimento de Ensino público Estadual da cidade de Mandaguaçu, Estado do Paraná. Justifica-se a escolha deste tema pela importância que tem o conhecimento do aluno a respeito de seu corpo e sua corporeidade para sua relação pessoal e interpessoal. Espera-se com este estudo aprofundar conhecimentos que contribuam para o aperfeiçoamento profissional na área de

Educação Física**Produção Didático-pedagógica**

Título: Penso, sinto, sou, existo - o corpo nas relações interpessoais

Palavras-chave: Não disponível

Resumo: O convívio pessoal sempre foi um desafio para a humanidade e, durante algum tempo, passou sem ser notado devido a algumas condutas relacionadas à individualidade, à centralização do poder e à valorização dos produtos ao invés das pessoas. O capitalismo e suas metamorfoses, aprisionou o corpo histórico/social e o tornou dependente de um sistema alienador e consumista. Fazer com que os alunos estejam atentos a reflexões sobre questões que envolvam esse corpo, não fragmentado, mas sim na sua totalidade, não enxergar e tratar o corpo nos padrões impostos pela sociedade, mas sim, numa perspectiva de respeito, de valorização, como ser humano, como cidadão, não como máquinas de produção e de consumo é o que pretendemos com o nosso trabalho, além de resgatar valores que estão sendo perdidos no curso da vida, explorando a importância da coletividade, tendo em vista os problemas naturais das relações interpessoais e sua relação com a corporalidade. "Falar de corporalidade é falar do ser humano, da vida, falar do que sou e da minha relação com os outros e com o mundo." Santin (1998,p.137). Ao ser estudada e compreendida, a corporalidade deverá proporcionar uma tomada de consciência por parte do aluno cidadão, considerando que a vivência desses novos valores e conceitos promoverão uma redefinição da relação com os outros.

Disciplina: Educação Física

Professor PDE: NATAL ANTONIO BONALDO

Orientador: ZELINA BERLATTO BONADIMAN

IES: UNIOESTE

Artigo

Título: COMO INCLUIR TODOS OS ALUNOS NAS AULAS DE EDUCAÇÃO FÍSICA

Palavras-chave: Inclusão escolar-jogos cooperativos-educação física-inclusão escolar

Apresentação: ESTE TRABALHO MOSTRA QUE É PRECISO RESPEITAR AS DIFERENÇAS E A ESCOLA DEVE ADEQUAR A METODOLOGIA PARA QUE O QUE É ENSINADO ATINJA TODOS

OS ALUNOS COM OU SEM DEFICIÊNCIA. A ESCOLA E A SOCIEDADE PRECISAM ROMPER AS BARREIRAS ATITUDINAIS E ESTRUTURAIS QUE DIFICULTAM A INCLUSÃO. OS JOGOS COOPERATIVOS SÃO UMA FORMA PARA SUPERAR A COMPETIÇÃO E O INDIVIDUALISMO DAS AULAS DE EDUCAÇÃO FÍSICA ONDE TODOS DEVEM PEGAR NA BOLA.

Produção Didático-pedagógica

Título: Jogos Cooperativos como meio de Inclusão nas Aulas de Educação Física

Palavras-chave: jogos cooperativos; inclusão; diversidade; respeito as diferenças

Resumo: O tema proposto foi organizado a partir de um Objeto de Aprendizagem Colaborativa. Nele foi trabalhado as principais situações acerca da exclusão nas aulas de Educação Física. A problemática em questão é a disciplina que ainda continua sendo trabalhada de forma excludente, reforçando por diversas vezes o individualismo, egocentrismo e a competição. A proposta do OAC é a de reverter essa situação, ou seja, de promover atitudes que busquem a inclusão escolar. Para tanto, está sendo sugerido os Jogos Cooperativos como ferramenta na educação física escolar inclusiva. Esta modalidade de trabalho ressalta valores como o da cooperação, colaboração, ou seja, trabalha as atividades visando o coletivo. Não existe portanto o vencedor, à medida em que todos colaboram para o desenvolvimento das tarefas todos acabam sendo vencedores-colaboradores. Alunos considerados de grupos especiais acabam assim tendo espaço, voz e vez. As aulas passam a ser mais participativas, promovendo um ambiente de igualdade e a grande intenção é exatamente que sejam menos sectárias onde a segregação ainda é uma constante. A produção pedagógica ao trabalhar na perspectiva da inclusão nas aulas de Educação Física quer levar a uma reflexão sobre comportamentos atitudinais promovedores da exclusão e da perpetuação da mesma no ambiente escolar. Partindo da premissa de que existem leis que garantam a inclusão busca-se a efetivação da proposta legal, trabalhando alguns aspectos possíveis como a adequação do PPP da escola e do currículo, formação e capacitação dos profissionais e reestruturação do espaço físico e material

Disciplina: Educação Física

Professor PDE: NEIDE COSTA

Orientador: Itamar Adriano Tagliari

IES: UNICENTRO

Artigo

Título: PERFIL SOMATOMOTOR DE ESCOLARES DA 7ª SÉRIE E OS CONTEÚDOS PROPOSTOS PELAS DIRETRIZES CURRICULARES DO ESTADO DO PARANÁ

Palavras-chave: Educação Física Escolar. Testes de Aptidão Física. Atividade Física.

Apresentação: Este artigo teve como objetivo investigar o perfil somatomotor dos estudantes da 7ª série D do Colégio Estadual Dois Vizinhos, de Dois Vizinhos e fazer o comparativo com as atividades trabalhadas nas aulas de Educação Física dentro dos conteúdos propostos pelas Diretrizes Curriculares do Estado do Paraná. A metodologia de pesquisa foi descritiva, transversal e quantitativa. Os testes foram aplicados aos 29 estudantes de ambos os sexos da 7ª série. Foram aplicados testes e efetuadas as medidas, conforme protocolo proposto pelo PROESP/BR. Os testes aplicados foram: o de força explosiva e membros inferiores, o de força/resistência abdominal, teste de flexibilidade, teste de agilidade, teste de velocidade de deslocamento, teste de força explosiva de membros superiores. Foram realizadas medidas de peso, estatura, envergadura e calculado o índice de massa corporal (IMC). Conclui-se que a maioria dos estudantes encontra-se nos valores normais para a população brasileira, e que as atividades trabalhadas estão correspondendo ao desenvolvimento dos estudantes. Contudo, para os estudantes que não atingiram os níveis considerados bons, comparados com os valores de referência do Projeto Esporte Brasil (PROESP/BR), sugere-se atividades visando seu aprimoramento.

Produção Didático-pedagógica

Título: Caderno Pedagógico

Palavras-chave: Conteúdos; sistematização; contexto; desenvolvimento físico.

Resumo: No Caderno Pedagógico serão abordadas as propostas de atividades por série com base nas seguintes referências: 1) Diretrizes Curriculares do Governo do Estado do Paraná, 2) Coletivo de Autores e 3) Manual Positivo. Essas referências foram escolhidas, pois apresentam os conteúdos de 5ª a 8ª séries, desta forma podem subsidiar os profissionais que trabalham nestas séries do ensino fundamental. Cabe destacar que os conteúdos devem ser norteados pelas Diretrizes Curriculares do Governo do Estado do Paraná, pois elas compreendem a Educação Física sob um contexto mais amplo, significa entender que ela é composta por interações que se

estabelecem nas relações políticas, econômicas e culturais dos povos. Fundamentam a proposta de seriação/sequência dos conteúdos básicos de Educação Física que são: esportes, danças, ginástica, lutas e jogos e brincadeiras. Nesse sentido, ressaltamos ainda que os conteúdos deverão respeitar as características específicas dos contextos onde serão aplicadas. A proposta é sistematizar dentro do conteúdo estruturante esporte, o conteúdo específico Handebol de 5ª à 8ª série de maneira gradativa, do mais simples para o mais complexo. No conteúdo jogos e brincadeiras, destacaremos jogos recreativos numa seqüência gradativa; No conteúdo estruturante ginástica: abordaremos a ginástica rítmica; Dentro do conteúdo estruturante lutas: descreveremos sobre a capoeira; Abordando o conteúdo danças: desenvolveremos o ritmo rock'n'roll das dança de salão.

Disciplina: Educação Física

Professor PDE: NILCEIA SCHWARTZ COLACO

Orientador: Sergio Luiz Carlos dos Santos

IES: UFPR

Artigo

Título: Papel da atividade física na prevenção e controle da obesidade infanto-juvenil

Palavras-chave: obesidade, atividade física, infanto-juvenil

Apresentação: Este trabalho tem como objetivo conscientizar os alunos para a importância da prática de atividades físicas regulares na prevenção e tratamento da obesidade infanto-juvenil. A obesidade na infância e adolescência vem crescendo de forma assustadora em todas as regiões e classes sócio-econômicas, tanto em adultos como em crianças e adolescentes. Reflexo das mudanças que vem ocorrendo no estilo de vida das pessoas, principalmente nos hábitos alimentares e nos níveis de atividade física. Doenças que antes eram consideradas como sendo apenas de adultos vem sendo diagnosticadas frequentemente em idades mais precoces. Sabe-se que a obesidade é uma situação que envolve diversos fatores e entre eles, o sedentarismo é o que realmente se torna evidente. As doenças crônicas representam a principal causa de mortalidade no mundo inteiro, principalmente doenças relacionadas à obesidade. Se faz necessário, ações permanentes que não foquem apenas indivíduos e famílias, mas também aspectos sociais, econômicos e culturais determinantes destas doenças.

Produção Didático-pedagógica

Título: Obesidade Infanto-Juvenil e Atividade Física

Palavras-chave: obesidade, atividade física, infanto-juvenil

Resumo: Este trabalho tem como objetivo conscientizar os alunos para a importância da prática de atividades físicas regulares na prevenção e tratamento da obesidade infanto-juvenil. A obesidade na infância e adolescência vem crescendo de forma assustadora em todas as regiões e classes sócio-econômicas, tanto em adultos como em crianças e adolescentes. Reflexo das mudanças que vem ocorrendo no estilo de vida das pessoas, principalmente nos hábitos alimentares e nos níveis de atividade física. Doenças que antes eram consideradas como sendo apenas de adultos vem sendo diagnosticadas frequentemente em idades mais precoces. Sabe-se que a obesidade é uma situação que envolve diversos fatores e entre eles, o sedentarismo é o que realmente se torna evidente. As doenças crônicas representam a principal causa de mortalidade no mundo inteiro, principalmente doenças relacionadas à obesidade. Se faz necessário, ações permanentes que não foquem apenas indivíduos e famílias, mas também aspectos sociais, econômicos e culturais determinantes destas doenças.

Disciplina: Educação Física

Professor PDE: NILTON JOSE FARIAS

Orientador: Paulo Henrique Santos da Fonseca

IES: UNIOESTE

Artigo

Título: ADAPTAÇÕES NA DISTÂNCIA DA LINHA DE LANCES LIVRES E 3 PONTOS DO BASQUETEBOL PARA ESCOLARES.

Palavras-chave: Distância do Arremesso; Linha de lance livre; Linha de 3 pontos.

Apresentação: Esta pesquisa de caráter descritivo objetivou analisar e propor uma distância apropriada para a linha de lances livres e para a linha de três pontos do basquetebol, para escolares na faixa etária de 11 a 14 anos. Assim, o presente estudo teve como foco identificar as contribuições para o desenvolvimento psicossocial e melhoria na performance com as adaptações nas referidas regras. A amostra da pesquisa foi composta por 40 jovens basquetebolistas masculino e feminino de escolas públicas, com no mínimo 18 meses de experiência, com idades entre 11 e 14 anos. Para levantamento dos

dados foram utilizados testes de performance e análise qualitativa da mecânica do arremesso tipo jump em três diferentes distâncias para o lance livre (3,22 metros, 3,70 metros e 4,22 metros) e linha de três pontos (5,25 metros, 5,75 metros e 6,25 metros), medidos a partir do centro do aro. Os resultados demonstraram que para a faixa etária de 13 e 14 anos a distância 3,70 metros para o lance livre e 5,75 metros para a linha de três pontos podem contribuir para a melhoria técnica e desenvolvimento da auto eficácia dos educandos. Para a faixa etária de 11 e 12 anos, a distância para a linha de lance livre mais apropriada, para a amostra do estudo, foi de 3,70 metros e para a linha de três pontos a distância foi de 5,25 metros.

Produção Didático-pedagógica

Título: ESPORTE NA ESCOLA PÚBLICA PARANAENSE: DA MECANIZAÇÃO DO GESTO À CONSCIÊNCIA CRÍTICA. E DEPOIS?
Palavras-chave: Esporte; basquetebol; escola.

Resumo: O presente texto tem por objetivo refletir sobre o esporte e a iniciação esportiva na escola pública do Estado do Paraná tendo como parâmetro duas principais concepções que norteiam a educação física escolar: o tecnicismo e a concepção histórico-crítica. O texto está organizado em duas sessões. A primeira apresenta a trajetória da educação física situando o aparecimento das concepções tecnicista e histórico-crítica e suas influências no Currículo Básico e Diretrizes Curriculares de Educação Física do Estado do Paraná, objetivando analisar o espaço destinado ao esporte como conteúdo das aulas de educação física nas escolas públicas. A segunda parte destaca as leis que estabelecem a legalidade da educação física como componente curricular e o direito de crianças e adolescentes ao esporte; vincula-se também à esta seção, reflexões sobre o esporte e iniciação esportiva na escola de acordo com as concepções de educação física.

Disciplina: Educação Física

Professor PDE: PAULA LUIZA SCHAFFER KARPINSKI

Orientador: Inacio Brandl Neto

IES: UNIOESTE

Artigo

Título: JOGOS COOPERATIVOS: UMA PRÁTICA POSSÍVEL NA EJA

Palavras-chave: Cooperar, inclusão, diversidade

Apresentação: A Educação para Jovens, Adultos e Idosos vem ocupando cada vez mais espaços significativos em nossa sociedade, assim como também a Educação Física vem se firmando enquanto prática, capaz de promover mudanças efetivas no comportamento de nossos alunos, promovendo assim a esperança da transformação social. Isto se nós educadores compreendermos que, somente através de mudanças de comportamentos é que poderemos avançar em nossas conquistas. Compreender a “filosofia da cooperação” me parece ser o caminho. O objetivo deste estudo foi analisar as contribuições que os Jogos Cooperativos podem promover na vida de nossos alunos, onde a diversidade humana é o diferencial dessa modalidade de ensino. Através deste artigo esperamos fornecer subsídios, aos professores, com a finalidade de ampliar sua visão quanto à utilização dos Jogos Cooperativos.

Produção Didático-pedagógica

Título: Jogos Cooperativos: Uma prática possível na EJA

Palavras-chave: EJA, COOPERAÇÃO; CONSCIÊNCIA

Resumo: Esta Unidade Didática tem por objetivo instrumentalizar, e acima de tudo, conscientizar professores e alunos que estão inseridos nessa modalidade de ensino, de que para construir uma sociedade melhor, MUDAR É PRECISO!

Disciplina: Educação Física

Professor PDE: PAULO ROBERTO TREVISOL

Orientador: SERGIO ROBERTO MOLLETTA

IES: UTFPR

Artigo

Título: Educação Física e Matemática: A Interdisciplinariedade via Jogo de Xadrez

Palavras-chave: Jogo do xadrez; Matemática; Educação Física; Desempenho Escolar, Interdisciplinaridade.

Apresentação: A educação Física tem no jogo do xadrez uma atividade que muito contribuí para a socialização das crianças e no desempenho deste esporte, como também, em outras modalidades esportivas, inclusive nas demais disciplinas do ensino fundamental, como a Matemática. Este estudo experimental de caso avaliou o desenvolvimento escolar de 35 (trinta e cinco) alunos da 6ª série do Ensino Fundamental do Colégio Estadual Barão do Cerro Azul, Cruz Machado, PR, na disciplina de matemática, utilizando a

interdisciplinaridade com a Educação Física. Com base na literatura especializada apresentada, no reforçado por Silva (2004), bem como na aplicação do presente projeto, nesta escola de ensino fundamental, pode-se evidenciar, por significativos 17% da amostra, que a aplicação da proposta interferiu positivamente, no resultado quantitativo, do aprendizado dos conteúdos de matemática relacionados. Bem como, houve significativos percentuais qualitativos de que a amostra concorda com a mesma proposta e, que esta, contribuiu positivamente para seu aprendizado, possibilitando-lhes transferir, para outros domínios, as habilidades adquiridas.

Produção Didático-pedagógica

Título: DA EDUCAÇÃO FÍSICA AO XADREZ

Palavras-chave: xadrez; movimentos; regras; atividades

Resumo: Conhecer o propósito de jogar xadrez na escola. Entender a história do jogo de xadrez. Identificar os elementos do jogo de xadrez. Identificar os movimentos e capturas do jogo de xadrez. Praticar os movimentos de capturas do jogo de xadrez. Relacionar os jogos introdutórios ao jogo de xadrez. Identificar jogadas estratégicas de xeque e xeque mate no jogo xadrez. Praticar jogadas e movimentos especiais. Conhecer conselhos práticos e éticos necessários para a prática do xadrez. Identificar e praticar a notação do xadrez

Disciplina: Educação Física

Professor PDE: REGINA HELENA ASSUMPCAO

Orientador: Neiva Leite

IES: UFPR

Artigo

Título: INTERFERÊNCIA NUTRICIONAL NAS PRÁTICAS DE ATIVIDADES FÍSICAS EM ESCOLARES DE 5ª SÉRIE DO ENSINO FUNDAMENTAL DA REDE ESTADUAL DE ENSINO DO ESTADO DO PARANÁ CIDADE DE PARANAGUÁ (COLÉGIOS : CIDÁLIA REBELLO GOMES E JOSÉ BONIFÁCIO).

Palavras-chave: nutrição; atividade física; conscientização

Apresentação: Este artigo relata a Implementação do Caderno Pedagógico nos Colégios Estaduais Cidália Rebello Gomes e José Bonifácio, localizados no município de Paranaguá durante o 1º semestre de 2009, onde o público alvo foram alunos de 5ª série do Ensino Fundamental, tendo como ponto de apoio as questões

nutricionais presentes no Crescimento e Desenvolvimento dos Escolares e sua relação com a Prática de Atividades Físicas. A implementação da primeira unidade do Caderno Pedagógico (autora prof^a Regina Helena Assumpção) foi realizado em dez (10) ações, onde as ações 3 (registro da altura, peso e cálculo do IMC), 7 (aplicação do questionário da frequência alimentar) e a ação 8 (aplicação do protocolo maturacional) foram as mais expressivas por darem o suporte necessário para desenvolver as questões acentuadas no projeto inicial do primeiro semestre de 2008. Todas as ações foram cumpridas com êxito, porém, as ações 7 e 8 foram dificultadas em razão de dependerem da autorização dos pais dos escolares dos dois colégios. É importante ressaltar que no decorrer da implementação da Unidade Pedagógica (1) algumas variantes se fizeram presentes, interferindo na análise final dos resultados. Uma das variantes que mais ressaltou a atenção foi o número de alunos fora da idade/série dos alunos de quinta série do sexo masculino do Colégio José Bonifácio. Ao final da Implementação buscou-se a avaliação da prevalência dos estados nutricionais dos colégios citados, confirmando-se a proposta inicial do projeto que se voltava à confirmação do baixo peso dos escolares do Colégio Cidália Rebello Gomes ser maior quando comparados ao Colégio José Bonifácio.

Produção Didático-pedagógica

Título: INTERFERÊNCIA NUTRICIONAL NAS PRÁTICAS DE ATIVIDADES FÍSICAS EM ESCOLARES DE 5ª SÉRIE DO ENSINO FUNDAMENTAL DA REDE ESTADUAL DE ENSINO DO ESTADO DO PARANÁ CIDADE DE PARANAGUÁ (COLÉGIOS: CIDÁLIA REBELLO GOMES E JOSÉ BONIFÁCIO).

Palavras-chave: nutrição, formação humana, hábitos alimentares

Resumo: No espaço escolar, mais propriamente nas aulas de Educação Física, "existe a necessidade da consciência do cuidado com a saúde e com o corpo, a qual não pode ser restringida, quase de forma sumária, a experiência motora, ou psicomotora" (TABORDA, 2003), entre outras. Para isso, não basta analisar a saúde dos escolares apenas sob o ponto de vista das condições físicas, pois para tal, as condições nutricionais atuam interferindo de forma significativa no crescimento e desenvolvimento dos escolares.

Disciplina: Educação Física

Professor PDE: RITA RENI COSMO

Orientador: ZELINA BERLATTO BONADIMAN

IES: UNIOESTE

Artigo

Título: INCLUIR: É HORA DE APRENDER

Palavras-chave: Crianças; escola; inclusão

Apresentação: Este artigo tem como tema a inclusão de crianças com deficiência nas escolas regulares. O objetivo desta pesquisa é fornecer materiais teórico metodológicos aos professores de Educação Física para que estes oportunizem a seus alunos, por meio de atividades didático-pedagógicas, a vivência das dificuldades motoras encontradas por crianças com necessidades especiais no seu dia-a-dia. Ao propor essas vivências o professor estará abrindo espaço para que a inclusão seja abordada de forma relevante dentro da comunidade escolar a que pertence. A implementação pedagógica se fez com um grupo de estudos denominado como grupo de apoio aos professores de Educação Física em oito encontros. O trabalho faz uma retrospectiva histórica, descreve sobre as deficiências visual, auditiva, motora e a importância da atividade física como fator de superação e inclusão nas aulas de Educação Física. Os resultados apontam para a necessidade de capacitação continuada do corpo docente para que a inclusão aconteça de forma consciente e responsável.

Produção Didático-pedagógica

Título: INCLUIR: É HORA DE APRENDER

Palavras-chave: Crianças; necessidades especiais; inclusão.

Resumo: O objetivo é fornecer materiais didático-pedagógicos para que professores oportunizem seus alunos através dos jogos a vivenciar as dificuldades motoras encontradas por crianças com necessidades especiais no seu dia-a-dia. Ao propor essas vivências o professor de Educação Física estará abrindo espaço para que a inclusão seja abordada de forma relevante dentro da comunidade escolar a que pertence.

Disciplina: Educação Física

Professor PDE: ROSAINE GRANADO SILVA

Orientador: Carmem Elisa Henn Brandl

IES: UNIOESTE

Artigo

Título: O Esporte e suas diferentes dimensões como conteúdo da Educação Física Escolar possibilitando a participação de todos.

Palavras-chave: Esportes; Inclusão; participação

Apresentação: O estudo realizado teve como objetivo identificar as possíveis causas da não inclusão dos alunos do Ensino Médio nas aulas de Educação Física, bem como solucionar/minimizar qualquer sentimento de exclusão, buscando estratégias e possibilidades de aplicação do princípio da não exclusão dos alunos, no ensino aprendizagem do conteúdo Esporte, valorizando o movimento humano também através da prática esportiva. Caracterizou-se como um estudo descritivo, tendo como instrumento de coleta de dados um questionário com questões abertas e fechadas, aplicado a 79 alunos, sendo respectivamente turmas de 1º, 2º e 3º anos do Ensino Médio do período matutino do Colégio Estadual Antônio Maximiliano Ceretta. Após levantamento, concluiu-se que o sentimento de exclusão nas aulas de Educação física existe, embora não atinja a maior parcela dos alunos, e que esse sentimento não é constante, depende sim da atividade que é desenvolvida. O maior fator de exclusão quando o conteúdo trabalhado é o esporte, apontado pelas respostas dos alunos foi a ausência de habilidades para desenvolver certas modalidades esportivas, seguida só que em grau bem menor da exclusão por gênero e por alguma deficiência física. Concluiu-se também que a metodologia do professor e a dos colegas influenciam na participação dos alunos nas aulas de Educação Física, e como a competição que acontece quando o conteúdo trabalhado é Esporte, é vista pelos alunos nas aulas de Educação Física.

Produção Didático-pedagógica

Título: O esporte, meio de inclusão ou exclusão?

Palavras-chave: inclusão, participação, exclusão

Resumo: O esporte é tido por muitos como altamente seletivo e competitivo, portanto, excludente. Mas será que dentro do contexto escolar, nas aulas de educação física o conteúdo esporte, também apresenta essas mesmas características? Acredito que a competição é exatamente aquilo que fazemos dela e o esporte dentro deste contexto vai depender da capacidade de ser reconhecido ou não, como um conteúdo que se voltado para seus reais significados educacionais será capaz de desenvolver nos alunos, princípios e valores que de alguma forma ainda sobrevivem dentro do esporte.

Disciplina: Educação Física

Professor PDE: ROSALIA MARQUES DA SILVA

Orientador: Roseli Terezinha Selicani Teixeira

IES: UEM

Artigo

Título: GINÁSTICA GERAL: Contribuições para a auto-estima

Palavras-chave: ginástica geral; auto-estima; consciência corporal.

Apresentação: Este estudo teve como objetivo apontar sobre a importância da ginástica geral para melhorar a imagem que os alunos do ensino fundamental têm de si mesmo. Na ginástica geral as possibilidades de movimento e expressão são diversos, além de ser uma atividade que tem como propósito a cooperação e a inclusão, respeitando as características individuais sem, no entanto, ser seletiva, permitindo a participação de todos, independente da performance e habilidade favorecendo assim, o desenvolvimento da consciência corporal sendo pressuposto básico para o auto conhecimento e conseqüentemente, para a valorização pessoal. Foram realizadas 11 aulas de intervenção com 20 alunos da 5ª do ensino fundamental. Para avaliar tal intervenção foi aplicado um questionário com perguntas abertas sobre auto-estima na primeira e na última aula, onde foi realizada, uma análise das respostas, tornando possível concluir que a Ginástica Geral favoreceu o desenvolvimento da consciência corporal dos alunos, bem como, contribuindo na sua valorização pessoal e do meio em que vivem.

Produção Didático-pedagógica

Título: Ginástica Geral: conscientização do corpo e auto-estima

Palavras-chave: ginástica geral, auto-estima, consciência corporal.

Resumo: Este artigo tem como objetivo uma abordagem teórica sobre a importância da ginástica geral para melhorar a imagem que, os alunos do ensino fundamental, têm de si mesmo. Na ginástica geral as possibilidades de movimento e expressão são diversos, além de ser uma atividade que tem como propósito a cooperação e a inclusão, respeitando as características individuais, sem ser seletiva, permite a participação de todos independente da performance e habilidade favorecendo assim, o desenvolvimento da consciência corporal sendo pressuposto básico para o auto conhecimento e conseqüentemente para a valorização pessoal.

Disciplina: Educação Física

Professor PDE: ROSANE DE CASSIA CAPILE

Orientador: Luciane Paiva Alves de Oliveira

IES: UFPR

Artigo

Título: A influência da mídia no processo de construção corporal de alunos(as) do ensino médio

Palavras-chave: Adolescência; Corpo; Mídia; Ensino Médio; Material Didático-Pedagógico.

Apresentação: Esse trabalho visa relatar minha experiência, sob a condição de professora da rede estadual de ensino do Paraná, na elaboração e implementação de um recurso didático-pedagógico voltado a alunos do ensino médio, com o intuito de promover a análise da influência dos veículos midiáticos na construção corporal. Ao entender que a noção de corpo é construída no seio da cultura e que, entre seus vários determinantes, destacam-se a mídia e seus múltiplos artefatos, percebi que, muitas vezes, esses sujeitos atrelam a sua auto-imagem àquelas veiculadas e reproduzidas pelos personagens de minisséries, novelas, revistas de moda e beleza, filmes e propagandas. Para isso elaborei um Caderno Pedagógico que contém textos, recortes de artigos e questões para reflexão dirigidas ao professor, bem como sugestões de atividades a serem desenvolvidas com os alunos; o qual objetiva promover reflexões sobre as contradições que envolvem o discursos midiáticos em relação à beleza. Nessa pesquisa utilizei o método da pesquisa-ação, que foi realizada no ano de 2009, no Colégio Estadual Campos Sales, situado em Campina Grande do Sul/ PR, com um grupo de 50 alunos. O bombardeio de informações veiculadas pela mídia invade a rotina dos adolescentes suggestionando-os seja na busca pelo corpo perfeito, seja disseminando a cultura de consumo voltadas ao embelezamento, o que reforça a necessidade de se demonstrar ao aluno o sentido das informações oferecidas pela mídia, de tal forma que o mesmo se torne crítico em relação ao conteúdo midiático, reconstruindo seu significado.

Produção Didático-pedagógica

Título: A influência da mídia no processo de construção corporal de alunos do ensino médio

Palavras-chave: MÍDIA; CORPO; ADOLESCENTES; ENSINO MÉDIO.

Resumo: A intenção do Caderno Pedagógico “A influência da mídia no processo de construção corporal de alunos do ensino médio” é

levantar alguns questionamentos acerca da imagem corporal, tendo em vista que muitas vezes o ideal de beleza é imposto pelos artefatos midiáticos, de modo que a aparência exterior passa a ser padronizada e, em nome dela excluem-se alguns e outros se auto-excluem. No entanto, sabendo que o padrão de beleza não é imutável, sendo representado de diversas maneiras em diferentes épocas, seria pertinente refletir sobre demasiados modismos que estão sendo veiculados na mídia, ou seja, o que são verdades e o que são mitos, colaborando com o trabalho dos professores de Educação Física da rede estadual de ensino do Paraná, valendo-se do uso de alguns artefatos midiáticos para promover a crítica acerca de determinados valores, no intuito de ressignificar os conteúdos buscando na própria mídia que difunde, propaga e influencia, os aparatos e informações implícitas e explícitas que possam favorecer uma análise crítica do professor, na medida em que desperta o interesse dos alunos, de tal forma que o mesmo se torne crítico em relação ao conteúdo midiático, reconstruindo seu significado.

Disciplina: Educação Física

Professor PDE: ROSEMARY DO ROCIO MANGIARDO
ROMANOS PERINI

Orientador: Roseli Terezinha Selicani Teixeira

IES: UEM

Artigo

Título: Avaliação nas aulas de Educação Física: uma reflexão

Palavras-chave: Avaliação; Educação; Educação Física.

Apresentação: A pesquisa de caráter qualitativa descritiva teve como objetivo refletir e levantar novas possibilidades de avaliação da aprendizagem na disciplina de educação física, que contemplem os objetivos da educação buscando desmistificar a avaliação no âmbito escolar, contribuindo para melhoria do ensino aprendizagem e para formação de um ser humano crítico e reflexivo, reconhecendo-se como sujeito histórico, político, social e cultural. A revisão de literatura subsidiou as discussões realizadas com professores e posterior elaboração de questionário orientado por Hill (2002) e aplicado a vinte alunos da 5º série Colégio Estadual Pedro II de Umuarama e analisados a partir de Bardin (1994). Como resultado dos encontros do grupo de estudo, envolvendo professores de educação física, chegou-se ao consenso de que instrumentos de avaliação como o

portfólio, o diário conseguem regular o processo de aprendizagem dos alunos. O processo avaliativo faz diferença quando, há critérios definidos e objetivos claros a serem atingidos nos planejamentos bem como as informações referentes a ele passe a ser de conhecimento dos alunos, pois quando ele conhece para quê e como vai ser avaliado o processo fica mais coerente com as Diretrizes Curriculares do Estado do Paraná podendo despertar o lado crítico do aluno. Na pesquisa de campo chegou-se à conclusão que já caminhamos muito dentro do tema avaliação, porém não se conseguiu atingir todos os alunos, portanto ainda se tem muito a estudar e investigar para que haja um avanço maior em relação à avaliação da aprendizagem.

Produção Didático-pedagógica

Título: AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM NAS AULAS DE EDUCAÇÃO FÍSICA: UM DESAFIO

Palavras-chave: Avaliação; Educação Física; Educação

Resumo: Dentro do contexto histórico da disciplina de Educação Física houveram discussões variadas sobre avaliação. Muito se teorizou, porém pouco se concluiu sobre o tema. Objetiva-se com este trabalho buscar conceitos e discutir na tentativa de desmistificar a avaliação no âmbito escolar. Por meio da pesquisa bibliográfica, pretende-se refletir sobre o que é avaliação, qual seu objetivo e sugerir instrumentos de avaliação que possam contribuir para o ensino aprendizagem bem como a formação de pessoas críticas e autônomas, colaborando assim com a qualidade da educação do Estado do Paraná.

Disciplina: Educação Física

Professor PDE: SANDRA MARA BOIKO

Orientador: Carlos Eduardo da Costa Schneider

IES: UTFPR

Artigo

Título: A vida imita o jogo e o jogo imita a vida

Palavras-chave: Xadrez; valores; aprendizagem

Apresentação: Este estudo faz algumas considerações sobre a influência do jogo de Xadrez na aprendizagem e formação moral e ética do educando, procurando relacionar se as habilidades utilizadas durante uma partida de xadrez são transferidas para situações do cotidiano do aluno, ajudando nas relações pessoais e interpessoais.

Esse Projeto foi implementado no Colégio Estadual Paulo Leminski - Curitiba, envolvendo quatro 8ª séries do Ensino Fundamental, durante um período de seis meses. O estudo permitiu perceber que, embora não explicitamente, a prática do jogo de Xadrez ajuda melhorar o autocontrole psicofísico, a avaliação da hierarquia do problema e locação do tempo disponível, desenvolvimento para o pensamento abrangente e profundo, empenho no progresso contínuo, criatividade e imaginação, respeito ao interlocutor, capacidade para o processo de tomar decisão e autonomia, capacidade para o pensamento e execução, autoconsistência e fluidez de raciocínio, tornando-o sujeito de suas ações.

Produção Didático-pedagógica

Título: O jogo imita a vida e a vida imita o jogo

Palavras-chave: Xadrez; valores; aprendizagem

Resumo: Esta unidade didática tem como objetivo estabelecer uma relação entre as atitudes tomadas durante uma partida de xadrez e as que são tomadas em nossa vida, procurando desenvolver capacidades que auxiliem na resolução de problemas pessoais e de convívio social.

Disciplina: Educação Física

Professor PDE: SANDRA REGINA CRUL

Orientador: Telma Adriana Pacifico Martineli

IES: UEM

Artigo

Título: O ensino do atletismo inserido na metodologia crítico-superadora: análises a partir da realidade escolar

Palavras-chave: Educação física escolar; Metodologia de ensino; atletismo

Apresentação: Esse estudo objetivou analisar o ensino do atletismo, especificamente as corridas, inserido na metodologia crítico-superadora nas aulas de educação física na escola. Para isso, foi feito uma relação com a práxis pedagógica e o nível de apreensão dos significados histórico-sociais dos elementos da cultura corporal. A pesquisa, de cunho qualitativo, foi desenvolvida em quatro momentos nos meses de fevereiro, março e abril do ano de 2009, nas 5ª séries do período matutino do Colégio Estadual do Jardim Independência, na cidade de Sarandi/PR, desdobradas em: Estudo dos fundamentos teóricos; Produção do material didático-pedagógico; Intervenção

pedagógica e; Avaliação do trabalho didático. No primeiro momento, foram analisadas as obras e teorias que envolvem o materialismo histórico e dialético, a fim de fundamentar as perspectivas no campo educacional e, particularmente, no âmbito didático e pedagógico. Em seguida, houve o planejamento de uma unidade didática sustentada por uma práxis da cultura corporal, que foi desenvolvida em um terceiro momento. O último momento consistiu na análise e reflexão de todo o processo desenvolvido a partir do referencial teórico-metodológico adotado. A investigação indicou que a práxis pedagógica sobre o conteúdo corridas, não deve ser pautada na aptidão física e, sim, nas manifestações da cultura corporal. O estudo evidenciou, também, dificuldades no trato pedagógico das questões histórico-sociais articuladas com o atletismo/educação física, devido a falta de reflexão crítica dos alunos, apontando a necessidade de rever, constantemente, a práxis pedagógica dos conteúdos mais tecnizados da educação física escolar pelo educador.

Produção Didático-pedagógica

Título: O ensino do atletismo na metodologia crítico-superadora

Palavras-chave: Não disponível

Resumo: A partir da elaboração desta proposta, percebemos que o professor deve assumir um compromisso com sua prática pedagógica. Sabemos que os desafios para a implementação serão muito grandes. Mas, apesar de todas as dificuldades que poderemos encontrar, tais como: falta de infra-estrutura adequada, desmotivação, comportamento inadequado por parte de alguns alunos, tradição das aulas de Educação Física baseadas nos jogos e falta de materiais específicos para a prática do atletismo, vale dizer que estes não poderão se tornar um empecilho para o desenvolvimento da proposta, ainda que a busca das condições adequadas de trabalho devam ser incessantes. Acreditamos que a proposta elaborada pode se constituir em um rico material didático pedagógico a ser utilizado para propiciar um aprendizado significativo para os alunos, não somente no sentido técnico das corridas de atletismo, mas na perspectiva de se criar relações com o contexto histórico no qual foi produzido, bem como nas relações que se podem fazer com esse tema na prática social. Enriquecendo as propostas de trabalho didático com a Cultura Corporal, na especificidade do ensino do atletismo, procuramos uma concepção pedagógica crítica e historicizadora, pois o homem só se humaniza, e adquire funções humanas, dentro de um determinado contexto, apropriando-se da cultura histórica e socialmente produzida pela atividade coletiva (DUARTE, 2007).

Disciplina: Educação Física

Professor PDE: SANDRA REGINA TIMONIUK

Orientador: Roseli Terezinha Selicani Teixeira

IES: UEM

Artigo

Título: A MOTIVAÇÃO DA PRÁTICA DA EDUCAÇÃO FÍSICA NO ENSINO MÉDIO NOTURNO

Palavras-chave: Educação Física, Ensino Médio, Motivação.

Apresentação: Atualmente, as aulas de Educação Física no Ensino Médio do período noturno vêm causando uma inquietação nos professores da área considerando a desmotivação de alunos para essa prática. Diante disso, essa temática gerou a realização de uma investigação visando analisar os motivos que levam os alunos a participarem ou não das aulas de Educação Física, bem como diagnosticar os problemas que tem dificultado a participação dos mesmos nas aulas, e ainda, buscar alternativas pedagógicas para que o professor consiga enfrentar essa realidade. Para tanto se faz necessário compreender o papel da Educação Física Escolar enquanto componente curricular a partir de uma visão crítica apresentada pelas Diretrizes Curriculares. A metodologia adotada foi uma pesquisa de campo envolvendo 30 alunos do 2º ano do Ensino Médio noturno do Colégio Estadual Unidade Pólo na cidade de Maringá, Paraná. O Instrumento utilizado foi um questionário misto orientado por Hill (2002) e depois de tratados resultou na necessidade de promover intervenções mais efetivas nas aulas de educação física a partir dos interesses dos alunos envolvidos no processo. Essas intervenções foram pautadas na busca da superação de concepções não críticas, transformando e repensando a prática pedagógica da educação física, como também ampliando saberes, intervindo e contribuindo para a prática das aulas. Elementos fundamentais como a motivação, a reflexão crítica, histórica, econômica e social junto aos alunos envolvendo a Educação Física resultou na elaboração de um planejamento e realização de atividades mais significativas.

Produção Didático-pedagógica

Título: A MOTIVAÇÃO DA PRÁTICA DA EDUCAÇÃO FÍSICA NO ENSINO MÉDIO NOTURNO

Palavras-chave: Educação Física, Ensino Médio, Motivação.

Resumo: Atualmente, as aulas de Educação Física no Ensino Médio do período noturno, vem causando uma inquietação nos professores

da área. Pois os alunos estão desmotivados para a prática das aulas e vários são os fatores que precisam ser diagnosticados. Diante desta perspectiva, há a necessidade de se fazer uma investigação para analisar os motivos que levam os alunos a participarem ou não das aulas de Educação Física. O objetivo desta pesquisa é, portanto, diagnosticar os problemas que tem dificultado a participação dos alunos nas aulas, bem como buscar alternativas pedagógicas para que o professor consiga enfrentar essa realidade. Para tanto se faz necessário compreender o papel da Educação Física Escolar enquanto componente curricular a partir de uma visão crítica. A metodologia propõe uma pesquisa de campo envolvendo reuniões junto aos alunos para buscar subsídios para uma intervenção posterior. Essa intervenção será pautada na busca da superação de concepções não críticas, transformando e repensando a prática pedagógica da educação física, como também ampliar saberes, intervindo e contribuindo para a prática das aulas, a partir de elementos fundamentais como: motivação, reflexão crítica, histórica, econômica e social junto aos alunos.

Disciplina: Educação Física

Professor PDE: SILVANICE APARECIDA LINO NUNES

Orientador: Carla Cristiane da Silva

IES: Universidade Estadual do Norte do Paraná

Artigo

Título: DIFERENÇAS ENTRE OS GÊNEROS NA PRÁTICA DE FUTEBOL NO ENSINO MÉDIO

Palavras-chave: FUTEBOL; GÊNERO; EDUCAÇÃO FÍSICA ESCOLAR

Apresentação: Na Educação Física escolar, o futebol assume um caráter masculino, pelos aspectos de força e competitividade, o que suprime o desempenho feminino. Neste sentido, propôs-se uma intervenção na turma do 1º Ensino Médio, no Colégio Estadual Dr. Generoso Marques. Foram incluídos 43 adolescentes entre 14 e 15 anos, sendo 23 moças e 20 rapazes. A intervenção ocorreu em 16 aulas de 50 minutos, contemplando atividades teóricas e práticas fundamentadas no conteúdo específico futebol. A monitoração do processo de intervenção foi acompanhada pela aplicação de um questionário dirigido com 7 questões fechadas (Souza Jr, 2002), sendo aplicados nos momentos pré e pós intervenção. Os resultados indicaram que pré intervenção as aulas eram realizadas 90% separadas por sexo, pós intervenção 51% dos alunos estavam

aceitando as aulas mistas. Quanto a experiência no futebol os resultados apontaram que 90% dos rapazes tiveram oportunidades, enquanto apenas 22% das moças tiveram a mesma experiência. Pós intervenção verificou-se que 83% das moças já estavam integradas a esse conteúdo. Observou-se no momento pré intervenção que 95% eram de turmas exclusivamente femininas que jogavam futebol nas aulas de Educação Física, após a intervenção obteve-se uma mudança significativa com 65% dos alunos jogando futebol em turmas mistas. Conclui-se assim que é possível através de novas estratégias fazer manifestar o prazer do esporte jogado com companheirismo e respeito as diferenças individuais, promovendo então reflexões sobre a desigualdade de gênero no esporte escolar.

Produção Didático-pedagógica

Título: FUTEBOL E GÊNERO

Palavras-chave: FUTEBOL; GÊNERO; EDUCAÇÃO FÍSICA ESCOLAR

Resumo: O esporte considerado um conteúdo estruturante da Educação Física que deve ser entendido segundo as Diretrizes Curriculares Estaduais de Educação Física (2008, p. 33) “como uma atividade teórico-prática e um fenômeno social que, em suas várias manifestações e abordagens, pode ser uma ferramenta de aprendizado para o lazer, para o aprimoramento da saúde e para integrar os sujeitos em suas relações sociais”. Assim sendo, o esporte deverá ser visto como forma de superar preconceitos, oferecendo nessa prática oportunidades para a inclusão de todos e respeito às diferenças. A Educação Física, como componente curricular, tem o seu objeto de estudo, a Cultura Corporal, que nessa Unidade Didática vem com enfoque no conteúdo básico Futebol, que se trata de um conhecimento importante para a cultura brasileira, e deve ser reconhecido, problematizado, sistematizado e (re) criados, buscando um salto qualitativo em benefício da formação humana.

Disciplina: Educação Física

Professor PDE: SILVIA ANGELICA DE CAMARGO

Orientador: Carla Cristiane da Silva

IES: Universidade Estadual do Norte do Paraná

Artigo

Título: Nível de Atividade Física em Adolescentes de Santo Antônio da Platina: Práticas de Vida Saudável.

Palavras-chave: Nível de Atividade Física, Adolescentes, Sedentarismo

Apresentação: Esta pesquisa teve como objetivo verificar o nível de atividade física em adolescentes do Ensino Médio Noturno, do Colégio Estadual Dr. Ubaldino do Amaral, possibilitando uma reflexão sobre o assunto, para serem transformadores de sua realidade. Métodos: A amostra contou com 21 alunos de 15 a 18 anos, sendo 11 do sexo masculino e 10 do sexo feminino. O processo de intervenção ocorreu em 36 aulas de 50 minutos, utilizando conteúdos teóricos e práticos. O instrumento utilizado para verificar o nível de atividade física habitual foi um recordatório; para os dados do IMC utilizou-se uma tabela para adolescentes e para cálculo do percentil, foi utilizado o gráfico da curva de crescimento para meninos e meninas.

Produção Didático-pedagógica

Título: Equilíbrio Saudável

Palavras-chave: Não disponível

Resumo: Não disponível

Disciplina: Educação Física

Professor PDE: SILVIA STELMASTCHUK

Orientador: Sueli Carrijo Rodrigues

IES: Universidade Estadual do Norte do Paraná

Artigo

Título: Esporte Escolar x Esporte Rendimento

Palavras-chave: Esporte; escolar

Apresentação: Este trabalho tem a finalidade de contribuir nos avanços das reflexões relacionadas às possíveis estratégias que permitam novas metodologias que incorporem novas posturas frente às questões predominantes da sociedade atual usando o esporte como um dos conteúdos estruturantes da disciplina. Neste sentido a tarefa é desenvolver nos educandos a capacidade de analisar criticamente o fenômeno esportivo, situa-lo e relaciona-lo com a abordagem específica da violência do esporte rendimento, cujos efeitos negativos deste fenômeno têm se evidenciado dia a dia, contribuindo para uma sociedade mais violenta que por sua vez, também influencia com grande força o âmbito escolar. Portanto, o esporte é tratado com ampla reflexão sobre a possibilidade de uma

transformação crítica e emancipatória no âmbito escolar.

Produção Didático-pedagógica

Título: Transformações Didáticas Pedagógicas da Educação Física

Palavras-chave: Esporte Escolar (OAC).

Resumo: Transformações Didáticas pedagógicas da Educação Física. O esporte em suas diferentes facetas tem sido um tema polêmico quando se trata de sua inclusão nas aulas de educação física. Com base em BRACHT (2000), o esporte tem sido o conteúdo hegemônico das aulas e se tornou a expressão dominante da cultura corporal do movimento do mundo moderno. A partir dos anos de 1980 a literatura tem questionado o caráter alienante da educação física na escola e proposto alternativas metodológicas atreladas às transformações sociais, econômicas, políticas objetivando desta forma a superação das desigualdades sociais. A inércia quanto às transformações e evoluções da escola e suas metodologias vêm sendo um dos problemas encontrados no interior de nossa escola nos levando a direcionar a uma questão do agir com a investigação e ação com a finalidade de contribuir nos avanços em relação à solução dos problemas sem grandes pretensões. As técnicas esportivas, a exacerbação do espírito competitivo, a busca da vitória a qualquer custo, ainda predomina nas aulas de Educação Física a serviço da classe dominante, da sociedade capitalista, onde não se leva a formação do indivíduo, consciente, crítico e sensível a realidade que envolve, sendo uma forma de controle social para a funcionalidade e desenvolvimento da sociedade capitalista. Com este desdobramento acima, o intuito deste trabalho é de direcionar o estudo para possíveis estratégias que permitam novas metodologias, e que a Educação Física, efetivamente incorpore novas posturas frente às questões predominantes da sociedade atual usando um dos recursos dos conteúdos estruturantes da disciplina que é o Esporte. Neste sentido, a tarefa é desenvolver possibilidades aos educandos de analisar criticamente o fenômeno esportivo, situá-lo e relacioná-lo com o contexto sócio-econômico-político e cultural.

Disciplina: Educação Física

Professor PDE: SIMONE APARECIDA SCHWAB

Orientador: Nei Alberto Salles Filho

IES: UEPG

Artigo

Título: As competições esportivas na escola como fator pedagógico de inclusão social

Palavras-chave: Competições esportivas. Inclusão social. Esporte

Apresentação: Este artigo apresenta reflexões e análises acerca de competições esportivas pedagógicas que visam à inclusão de toda a comunidade escolar e integram o projeto político pedagógico da escola. Este trabalho foi desenvolvido na Escola Estadual Professora Halia Terezinha Gruba na cidade de Ponta Grossa no estado do Paraná no ano letivo de 2009, envolvendo alunos de 5ª a 8ª série, professores das diversas disciplinas, equipe pedagógica e funcionários, caracterizando-se em um estudo de caso. Inicialmente foi realizado um estudo bibliográfico para analisar o fenômeno Esporte como conteúdo da disciplina de Educação Física e a possibilidade de seu trato pedagógico, historicamente construído, dentro e fora das aulas desta disciplina. Estes estudos possibilitaram subsídios para a efetivação prática das competições na escola com novas perspectivas, proporcionando a inclusão social de toda a comunidade escolar. Essas novas perspectivas demonstraram que a participação de todos é possível, desde que não se exacerbe o caráter competitivo em detrimento ao caráter lúdico, de congraçamento entre os participantes.

Produção Didático-pedagógica

Título: Competições esportivas pedagógicas

Palavras-chave: competições pedagógicas, inclusão social, Projeto Político Pedagógico

Resumo: Nas Diretrizes Curriculares do Estado do Paraná na disciplina de Educação Física estão contemplados os seguintes conteúdos estruturantes: os Jogos, a Ginástica, as Lutas, as Danças e o Esporte. Em especial, as discussões acerca dos Esportes não são recentes e no contexto histórico da disciplina percebem-se práticas esportivas voltadas ao rendimento. Como consequência dessas práticas esportivas realizadas sem contextualização, havia a exclusão daqueles considerados menos habilidosos. Essa exclusão acontecia de uma maneira considerada “natural”, seja pela constatação do próprio indivíduo de sua incapacidade ou pela indicação dos colegas e professores. As novas abordagens da Educação Física defendem um tratamento pedagógico para o Esporte e o seu elemento fundamental - a competição. Com esse tratamento pedagógico é que são propostas as competições pedagógicas. Essas competições pedagógicas, contempladas no Projeto Político Pedagógica da escola, apresentam uma possibilidade de inclusão social não somente aos alunos envolvidos diretamente na

competição, mas também para toda a equipe pedagógica da escola

Disciplina: Educação Física

Professor PDE: SIMONE BORGES MACHADO

Orientador: Terezinha Oliveira

IES: UEM

Artigo

Título: POSSIBILIDADES DA DANÇA COMO CONTEÚDO DA EDUCAÇÃO FÍSICA: O CASO DA DANÇA MACABRA

Palavras-chave: Educação Física; Dança; Dança Macabra.

Apresentação: A transformação da expressão corporal da Dança em conteúdo da Educação Física é recente. As mudanças que, nas últimas décadas, ocorreram nessa disciplina não apenas se caracterizam pela inclusão desse conteúdo em sua programação, como também pela possibilidade de interação com outras disciplinas, a exemplo da História. Foram essas mudanças que tornaram possível a realização desta proposta de pesquisa, cujo objetivo foi analisar a Dança Macabra do século XIV, por meio de pinturas artísticas que representam cenas do imaginário da época. Os resultados da pesquisa foram aplicados no ambiente da prática da Educação Física, especialmente na modalidade EJA (ensino médio). Ao explorar o desenvolvimento da expressão corporal nos alunos, verificou-se a necessidade de explicar que a linguagem corporal, a Dança, expressa os valores morais, culturais, religiosos e sociais de uma comunidade. A fundamentação ou apoio teórico da proposta abrangeu duas naturezas. Para o entendimento da Educação Física, optou-se por autores como Valter Bracht, Carmem Lúcia Soares, Izabel Marques, Strazzacappa. Para o entendimento dos aspectos históricos, tomaram-se por base as obras de Marc Bloch, Jacques Le Goff, Huizinga, dentre outros autores que trabalham com a Baixa Idade Média na perspectiva da História Social.

Produção Didático-pedagógica

Título: A DANÇA NA BAIXA IDADE MÉDIA: UM EXEMPLO PARA O ESTUDO DA DANÇA NA ESCOLA

Palavras-chave: Dança; Expressão Corporal; Comunicação

Resumo: O material propõe uma abordagem da Dança e o desenvolvimento da Expressão Corporal. Nele é realizada uma busca histórica, focando-se na “Dança Macabra”, uma manifestação corporal que marcou a população por seu significado social. Ela

transmitia sentimentos de medo aos espectadores e atuava como linguagem corporal ao retratar acontecimentos sociais. Apresenta uma comparação com manifestações corporais da atualidade e suas funções como linguagens na sociedade. Por meio de questionamentos e dinâmicas corporais, propicia a compreensão da Dança na escola.

Disciplina: Educação Física

Professor PDE: SIMONE PASTORELLO

Orientador: JOSE RONALDO MENDONCA FASSHEBER

IES: UNICENTRO

Artigo

Título: Proposta Histórico-Crítica para o Ensino Médio Noturno

Palavras-chave: Cultura corporal, Ensino Médio noturno, Educação Física Escolar.

Apresentação: Este artigo propõe a aplicação da Pedagogia Histórico-Crítica nas aulas de Educação Física para o Ensino Médio Noturno, utilizando como material de apoio pedagógico o Livro Didático da Secretaria Estadual de Educação. Tal pedagogia traz a tona uma reflexão que busca ultrapassar a cultura escolar que restringe a função da Educação Física à prática esportiva, a melhoria da aptidão física e a recreação, oportunizando através da contextualização dos conteúdos da cultura corporal (dança, jogos, ginásticas, lutas e esportes) possibilitar a leitura social, cultural e histórica da sociedade.

Produção Didático-pedagógica

Título: Corpo, Sociedade e Cultura

Palavras-chave: cultura, corpo, sociedade, conteúdos, escola

Resumo: Esta Unidade Didática busca esclarecer e situar os alunos do Ensino Médio Noturno sobre o valor e função da Educação Física Escolar com os seus conteúdos focados na cultura corporal. Desmistificando a cultura escolar que remete a Educação Física somente a recreação, a esportivização ou a melhoria da aptidão física. Os textos da Unidade Didática serviram de introdução e orientação para o trabalho com os conteúdos do Livro Didático Público.

Disciplina: Educação Física

Professor PDE: SOLANGE BETINARDI

Orientador: Rogerio Goulart da Silva

IES: UFPR

Artigo

Título: Meninos e Meninas: a (in)diferença nas aulas mistas de Educação Física

Palavras-chave: Relações de Gênero; Jogos cooperativos; Co-educação

Apresentação: O artigo apresenta resultados de uma pesquisa que procurou investigar as relações de Gênero, isto é, relações entre meninos e meninas nas aulas mistas de Educação Física. A discussão focalizou-se nas representações de masculinidade e feminilidade, nas relações entre educadores/as e educandos/as e, nos jogos cooperativos como uma estratégia objetivando a dupla socialização, isto é, a co-educação. Ao propor este estudo compreende-se o gênero como uma construção histórico-social do ser mulher e do ser homem. E se em algumas áreas escolares, as distinções de gênero parecem ser feitas através de discursos implícitos, na Educação Física, no entanto, verificou-se que esta diferenciação é mais evidente, marcada por manifestações de indiferença e de ausência das discentes nas práticas corporais propostas. Utilizou-se a metodologia da pesquisa-ação, focando os meninos e as meninas das 8^{as} séries da manhã, do Colégio Estadual Genésio Moreschi, município de Colombo. As considerações finais sugerem um “olhar” diferenciado e um “despertar” docente, na percepção de que o/a aluno/a, para participar das aulas mistas de Educação Física, precisa “saber” os conteúdos estruturantes propostos pelas Diretrizes Curriculares, com oportunidades “iguais” e espaços “conjuntos” de “efetiva” aprendizagem.

Produção Didático-pedagógica

Título: Meninos e meninas: a (in)diferença nas aulas mistas de Educação Física.

Palavras-chave: Relações de gênero; Jogos cooperativos; co-educativa

Resumo: A presente produção didático-pedagógica tem como finalidade o estudo das relações de Gênero, isto é, relações entre meninos e meninas nas aulas mistas de Educação Física. A discussão será focalizada nas representações de masculinidade e feminilidade, nas relações entre educadores/as e educandos/as e, nos jogos cooperativos como uma estratégia objetivando a dupla

socialização, isto é, a co-educação. Ao propor este estudo compreende-se o gênero como uma construção histórico-social do ser mulher e do ser homem. E se em algumas áreas escolares, as distinções de gênero parecem ser feitas através de discursos implícitos, na Educação Física, no entanto, verifica-se que esta diferenciação é mais evidente, marcada por manifestações de indiferença e de ausência das discentes nas práticas corporais propostas. Tais reflexões giram em torno das práticas, principalmente quando os conteúdos são fundamentados em esportes coletivos (futsal, handebol, voleibol e basquetebol), que acentuam habilidades pouco estimuladas nas meninas, “educadas para não suar”. Há que salientar que nesse período as escolares atravessam a adolescência, sofrendo grandes transformações no desenvolvimento do ser mulher.

Disciplina: Educação Física

Professor PDE: SÓLON LARRE RODRIGUES

Orientador: ILSE LORENA VON BORSTEL GALVAO DE QUEIROS

IES: UNIOESTE

Artigo

Título: O Esporte e suas possibilidades em promover a educação para e pelo lazer nas escolas

Palavras-chave: Educação Física; Esporte; Lazer

Apresentação: Este estudo é decorrente do projeto “O esporte e suas possibilidades em promover a educação para e pelo lazer nas escolas”, no Programa de Desenvolvimento Educacional – PDE – Formação Continuada em Rede da Secretaria de Estado da Educação do Paraná (SEED), com sua abrangência de fevereiro de 2008 à dezembro de 2009. O presente estudo buscou aprofundar conhecimentos teórico-práticos sobre a relação entre Educação Física Escolar, Esporte e Lazer, paralelamente, implementar reflexões e ações no cotidiano escolar. Os mesmos, enquanto conteúdos integrantes e articuladores da Educação Física são de extrema importância no desenvolvimento integral do ser humano, bem como sua conscientização para uma aproveitável utilização do tempo disponível. A proposta pedagógica se deu no 1º semestre de 2009, com duas turmas de 6ª séries, do turno matutino de um Colégio Estadual, do município de Planalto, Pr. Caracteriza-se em um relato que envolveu pesquisa e extensão, norteados pelas diretrizes: Intervenção Pedagógica junto às aulas de Educação Física e atividades no contra turno; elaboração e aplicação de uma Produção

Didático-Pedagógico que se constituiu em uma Unidade Didática, de uma pesquisa de campo através de questionário aplicado aos alunos. Percebeu-se que as atividades foram adequadas às necessidades e aos interesses dos alunos pela freqüência assídua e ativa participação dos mesmos com solicitação, inclusive, da repetição das referidas atividades.

Produção Didático-pedagógica

Título: EDUCAÇÃO FÍSICA, ESPORTE E LAZER

Palavras-chave: Educação Física; Esporte; Lazer.

Resumo: Esta produção didático-pedagógica caracteriza-se pelas relações entre Educação Física, Esporte e Lazer. Educação Física é aqui entendida segundo Bracht (1992), em seu sentido restrito, como atividades pedagógicas que tem como tema o movimento corporal e que toma o lugar na instituição escolar. De acordo com as Diretrizes Curriculares a Cultura Corporal e a base da disciplina da Educação Física. O Esporte, é um dos conteúdos da Educação Física Escolar, no Ensino Fundamental e Médio, proposto pelas DCEs, deverá ser abordado dando especial atenção aos determinantes histórico-sociais, não apenas como expressão de disputas ideológicas, em que a técnica é a única possibilidade de sua fruição. Já o Lazer, segundo Marcellino (1990, p.31) é a cultura, compreendida no seu sentido mais amplo, vivenciada (praticada ou fruída) no tempo disponível, combinando os aspectos tempo e atitude. A presente unidade didática consta de uma ampla fundamentação teórica sobre os temas e vem acompanhada de sugestões de atividades.

Disciplina: Educação Física

Professor PDE: SUELY APARECIDA GEMINIANO

Orientador: Giuliano Gomes de Assis Pimentel

IES: UEM

Artigo

Título: A CULTURA RURAL NA EDUCAÇÃO FÍSICA CURRICULAR: UMA EXPERIENCIA COM JOGOS E BRINCADEIRAS

Palavras-chave: Jogos. Brincadeiras. Cultura Rural. Educação Física.

Apresentação: O rodeio é uma prática que identifica a cidade de Colorado. As DCE's/2008 buscam a valorização da realidade do aluno considerando suas experiências exteriores bem como a relação com as práticas corporais e das transformações pelas quais a sociedade sofre e reflete no cotidiano da sala de aula. O presente artigo analisou a influência de jogos e de brincadeiras rurais e

tradicionais por meio da prática cultural do rodeio, viabilizando sua inserção na Educação Física, na 6ª série do Ensino Fundamental da Escola estadual Cecília Meireles, na cidade de Colorado, Paraná. A metodologia de pesquisa está alicerçada na perspectiva do Materialismo Histórico Dialético e, nesse sentido a intervenção pedagógica se deu na linha da Pedagogia Histórico-Crítica. É interessante reconhecer as formas particulares que os jogos e brincadeiras tomam em distintos contextos históricos, de modo que cabe a escola valorizar pedagogicamente as culturas locais e regionais que identificam determinada sociedade. Foi efetivado projeto didático-pedagógico, desenvolvido em nove ações, e a intervenção realizada em 25 aulas. O estudo indica a viabilidade de trabalhar o conteúdo jogos e brincadeiras rurais e tradicionais num viés crítico. Conclui-se que trabalhar a cultura local, contribui na construção da identidade social, enriquecendo seus conhecimentos teóricos e práticos por meio da reflexão, tendo uma visão crítica de mundo, possibilitando aos mesmos valorizar e repensar criticamente as tradições rurais da cultura corporal.

Produção Didático-pedagógica

Título: A CULTURA RURAL NA EDUCAÇÃO FÍSICA CURRICULAR NA EDUCAÇÃO FÍSICA CURRICULAR: UMA EXPERIÊNCIA COM JOGOS E BRINCADEIRAS

Palavras-chave: Não disponível

Resumo: Não disponível

Disciplina: Educação Física

Professor PDE: VALDIRENE MARIA DOS SANTOS

Orientador: Carla Cristiane da Silva

IES: Universidade Estadual do Norte do Paraná

Artigo

Título: NÍVEL DE ATIVIDADE FÍSICA HABITUAL DE ADOLESCENTES SUBMETIDOS A INTERVENÇÃO PARA UM ESTILO DE VIDA SAUDÁVEL

Palavras-chave: Atividade Física Habitual. Adolescência. Estilo de Vida.

Apresentação: Este estudo buscou investigar o nível de atividade física habitual entre adolescentes de ambos os sexos a partir de um processo de intervenção para um estilo de vida saudável. A amostra foi composta por 35 adolescentes de 14 a 15 anos de idade. Foram

ministradas 26 aulas de intervenção com a temática “Estilo de vida saudável”. Foram aplicados testes físicos nos momentos pré e pós intervenção, sendo: resistência cardiorrespiratória, flexibilidade, resistência muscular abdominal. O nível de atividade física habitual foi obtido por intermédio de estimativas da demanda energética (DE) Bouchard et al. (1983) pré e pós intervenção. Utilizou-se análise de variância e teste de Scheffé.

Produção Didático-pedagógica

Título: EDUCAÇÃO FÍSICA;Educando através de Jogos

Palavras-chave: Educação Física, estilo de vida, jogos e brincadeiras, saúde

Resumo: Na sociedade atual com os avanços tecnológicos, não havendo necessidade da realização de movimentos que exige maior esforço físico, cultivamos hábitos cada vez mais sedentários. Crianças e adolescentes substituem atividades tradicionais que envolvem habilidades motoras por jogos lúdicos eletrônicos, agravando ainda mais o problema da inatividade. Sabe-se que o sedentarismo é um dos fatores agravantes do aumento do peso corporal, geralmente causado pela ingestão de alimentos calóricos e gasto energético reduzido. Anderson (1999) cita que o estilo de vida assumido pela pessoa pode ser determinante neste processo. Neste sentido justifica-se um projeto de intervenção com intuito de promover a adoção de uma proposta de Educação Física escolar que contemple ao aluno hábitos permanentes que o torne ativo fisicamente. Sabe-se que a incorporação de hábitos saudáveis acontece na infância, porém proponho com este projeto resgatar a importância da atividade física estimulando a prática do exercício físico, resignificando, e reelaborando idéias, propondo situações que leve o aluno a pensar, tomar decisões e refletir no seu contexto para toda a vida. Esta propostas se dará através do processo de intervenção que utiliza como apoio os jogos e brincadeiras, oportunizando ao aluno experiências múltiplas nas mais variadas atividades motoras, considerando que a duração, intensidade e o tipo de atividade física, serão adotados nesta proposta como fatores fundamentais, juntamente com estratégias de ensino que abordem conceitos e princípios proporcionando a fundamentação teórica associada a prática, visando que ao final do segundo grau o aluno tenha condições de escolher e optar por manter um estilo de vida saudável por toda vida.

Disciplina: Educação Física

Professor PDE: VALERIA SCHEPANSKI RIBEIRO DE OLIVEIRA

Orientador: Astrid Baecker Avila

IES: UFPR

Artigo

Título: Educação Física escolar: Jogos e brincadeiras como possibilidades de emancipação do sujeito.

Palavras-chave: Jogos e brincadeiras; Educação Física escolar; Emancipação

Apresentação: Este artigo refere-se ao projeto de pesquisa e implementação que foi desenvolvido no período de 2008 a 2009, tendo como título os Jogos e brincadeiras como possibilidades de emancipação do sujeito, aplicados em Educação Física na escola. A implementação deste projeto foi realizada no Colégio Estadual Antonio Lacerda Braga – EFMPM – do Município de Colombo, tendo como sujeitos da pesquisa os alunos das 5ª séries do Ensino Fundamental, turma A, B, C e D, do período da tarde. A referida análise foi desenvolvida através da aplicação de questionários que ocorreu no início e no final da implementação do projeto na escola, nos respectivos meses de fevereiro e junho, sendo que os mesmos continham as mesmas questões viabilizando uma análise comparativa nas respostas – antes e o depois da aplicação do projeto. A principal questão foi observar como os alunos percebem a Educação Física na escola e através dela contribuir para a formação de sujeitos críticos capazes de escolhas e decisões conscientes.

Produção Didático-pedagógica

Título: Jogos e brincadeiras como possibilidades de emancipação do sujeito, aplicados em E.F. na escola

Palavras-chave: jogos, brincadeiras e as concepções

Resumo: O presente trabalho tem como proposta levantar dados por meio de um questionário, destinado aos alunos, identificando quais as reais possibilidades de intervenção do Conteúdo Estruturante Jogos e Brincadeiras como conteúdo da Educação Física. Assim como, a partir deste conteúdo, contribuir para a emancipação do sujeito. De um modo sistemático o encaminhamento da aula poderia ficar da seguinte maneira: Discussão acerca do conhecimento que o aluno traz a respeito do conteúdo discutido; Comparar situações reais com situações possíveis no desenvolvimento da atividade; (dúvidas sobre os conhecimentos prévios). Apresentação do conteúdo sistematizado, historicamente construído aos alunos, propiciando a assimilação e

recriação do mesmo; O professor irá fazer as devidas intervenções pedagógicas estabelecendo uma relação entre a atividade e os objetivos previamente estabelecidos; Propiciar aos alunos a vivência e criação de outras maneiras de realizar as atividades.

Disciplina: Educação Física

Professor PDE: VALERIO DE SOUSA PINTO

Orientador: Flavia Angela Servat

IES: UNICENTRO

Artigo

Título: Educação Física Escolar - proposta de sistematização para as aulas de 5ª série

Palavras-chave: conteúdos; metodologias; intervenção

Apresentação: O estudo buscou representar possibilidades de organização e sistematização dos conteúdos específicos de Educação Física relacionados aos estruturantes, em uma turma de 5ª série do Ensino Fundamental, como proposta de implementação e efetivação das DCEs, disponibilizando opções metodológicas aos mesmos e aplicados à realidade escolar. A elaboração do plano de ação envolveu os conteúdos estruturantes em sua totalidade: esportes, jogos, ginástica, dança e lutas. Sabendo que o professor de Educação Física da escola pública, possui uma formação diversificada e que o esporte ocupa maior parte do tempo nas aulas, não se quis romper drasticamente com essa prática, e sim dedicar aos poucos espaço maior de trabalho também com os outros conteúdos. Além das DCEs, fundamentada na proposta crítico-superadora, buscou-se referência na tendência crítico emancipatória e outros autores adequados ao projeto. Na organização do trabalho definiu-se um conteúdo e para esse, elaborou-se metodologias que foram aplicadas nas aulas. Na análise e avaliação entre alunos, professores e equipe pedagógica da Escola, o trabalho contribuiu para valorização e consolidação da Educação Física na escola, mostrando caminhos que podem ser seguidos para sua efetivação.

Produção Didático-pedagógica

Título: Educação Física Escola: proposta de sistematização para as aulas de 5ª série

Palavras-chave: Metodologias conteúdos estruturantes

Resumo: Esse trabalho apresenta alternativas metodológicas para conteúdos específicos dentro dos estruturantes, através de exemplos

de planos de ação, para que o professor e alunos possam intervir na aprendizagem desses temas de maneira crítica e reflexiva, visando a transformação social a partir da contextualização da cultura corporal na escola.

Disciplina: Educação Física

Professor PDE: VILSON LORENZETTI

Orientador: ZELINA BERLATTO BONADIMAN

IES: UNIOESTE

Artigo

Título: Estudo do Perfil Motor de Alunos de 5ª série

Palavras-chave: Desenvolvimento motor, Perfil motor, Teste motor

Apresentação: Neste estudo investigativo buscou-se traçar o perfil do comportamento motor de crianças com idade regular para a 5ª série do ensino fundamental (10 e 11 anos). Através de uma escala de desenvolvimento motor, a qual compreende um conjunto de testes sobre os seguintes elementos da motricidade: motricidade fina e global, equilíbrio, esquema corporal, organização espacial, organização temporal e lateralidade, que permitem avaliar o nível de desenvolvimento motor em que a criança se encontra, comparando à sua idade cronológica. Participaram desta investigação 19 crianças, sendo 12 do sexo masculino e 7 do sexo feminino. Obteve-se como resultado a classificação dos alunos na escala normal médio de desenvolvimento motor.

Produção Didático-pedagógica

Título: O basquetebol como uma vivência da cultura corporal para alunos de 5ª série

Palavras-chave: desenvolvimento motor; esporte; basquetebol

Resumo: Esta produção didático-pedagógica tem a finalidade de orientar a aplicação do conteúdo estruturante esporte, utilizando como conteúdo específico o basquetebol como uma vivência da cultura corporal de movimento para alunos de 5ª série.

Disciplina: Educação Física

Professor PDE: VITORIA COSMO

Orientador: Eneida Maria Troller Conte

IES: UNIOESTE

Artigo

Título: Brincadeiras: É Preciso Eternizar

Palavras-chave: Jogos e brincadeiras tradicionais; Resgate; Escola

Apresentação: A produção do presente artigo está vinculada às atividades do Programa de Desenvolvimento Educacional (PDE) e tem como fundamento um estudo sobre jogos e brincadeiras tradicionais. Trata-se do relato de uma intervenção pedagógica, amparada na concepção de estudos de casos observacionais, realizada no Colégio Estadual Marilis Faria Pirotelli – Cascavel – PR, com uma turma de quinta série do Ensino Fundamental. O estudo foi apresentando como objeto de uma proposta de desenvolvimento de material didático denominada de Unidade Didática, adequada à realidade escolar em que foi aplicada e às exigências das Diretrizes Curriculares do Estado do Paraná. A viabilidade e a aplicabilidade desta proposta, por meio da metodologia crítico-superadora, apontam a necessidade de resgate de jogos e brincadeiras tradicionais como um conteúdo rico de possibilidades para o desenvolvimento do aluno, fazendo-o refletir, pesquisar e vivenciar tais brincadeiras. Considerou-se que essa atividade, dentro do ambiente escolar é, também, uma das possibilidades de promoção da interação dos jovens com gerações passadas e que perpetuará as brincadeiras e os jogos, por crianças e adolescentes que, por sua vez, irão preservá-las e recriá-las a cada nova geração.

Produção Didático-pedagógica

Título: Brincadeiras: É preciso eternizar

Palavras-chave: Resgate; brincadeiras; brincar; crianças.

Resumo: Os jogos e brincadeiras estão ligados ao homem desde o início da sua cultura. O objetivo principal desse projeto é resgatar a importância social do brincar vivenciados pelos alunos de 5ª série e dos seus familiares. Além dos benefícios que os jogos e as brincadeiras trazem possibilita também às crianças de refletirem sobre suas ações e atitudes na sociedade em que estão inseridas.

Disciplina: Educação Física

Professor PDE: WALDETE APARECIDA ROMERO

Orientador: Wilma Santos de Santana

IES: UEL

Artigo

Título: Programa de Condicionamento Físico: Uma Proposta de Atividades Físicas para Alunos da EJA

Palavras-chave: EJA; condicionamento físico; vida saudável

Apresentação: Nas classes de período noturno do Programa EJA Educação de Jovens e Adultos se configura a necessidade da promoção de atividades para que os alunos sejam motivados a desenvolver uma prática regular de exercícios físicos que contribuam para melhorar a sua participação nas aulas e torne sua vida mais saudável. Neste contexto, a conscientização e a prática de exercícios leves como a ginástica, atividade aeróbica (caminhada), exercícios de força e flexibilidade e outros, em dias alternados, pode trazer grandes benefícios à saúde e melhorar o interesse e motivação dos alunos sobre o conteúdo das aulas de Educação Física e das outras disciplinas. A proposta em tela é desenvolvida como um Programa de Condicionamento Físico onde a prática de exercícios seguros e eficazes se torne parte integrante da vida cotidiana de cada um dos alunos participantes. Como finalidade básica se busca desenvolver, junto a esses alunos, aulas com duração e frequência semanais em tempo suficiente para se notar modificações comportamentais que reflitam, ao final do Programa, uma ação efetiva em relação à promoção da saúde no âmbito escolar, visando a autonomia, liberdade de escolha das atividades físicas, de conhecimentos sobre a importância de um bom condicionamento físico para a melhoria da qualidade de vida dos alunos da EJA. Para a fundamentação teórica do projeto foi consultados textos de especialistas em Condicionamento Físico e Prática de Exercícios Físicos, visando instrumentalizar com o conhecimento teórico a prática da Educação Física no Colégio Estadual Unidade Polo de Arapongas, estado do Paraná.

Produção Didático-pedagógica

Título: Programa de Condicionamento Físico para os alunos do período noturno na EJA

Palavras-chave: Atividade física; motivação; período noturno

Resumo: Percebemos nas aulas de Educação Física do período noturno da EJA (Educação de Jovens e Adultos), que os alunos chegam cansados fisicamente e psicologicamente desmotivados, não respondendo aos estímulos do professor. A rotina do dia, a repetição de movimentos no trabalho, às vezes até de forma incorreta, deixa-os esgotados e aparentemente desinteressados para a prática da

Educação Física. Este projeto tem como objetivo geral introduzir um Programa de Condicionamento Físico aos alunos do período noturno da EJA, buscando a efetiva participação dos discentes nas aulas de Educação Física, através da conscientização sobre os benefícios da prática de exercícios físicos. Assim sendo, esperamos que o mesmo possa trazer reflexões sobre uma nova proposta de se trabalhar com o conteúdo da atividade física em promoção à saúde no âmbito escolar para os alunos do período noturno na EJA de uma forma direta e prática. O trabalho será realizado através de pesquisa bibliográfica sobre a metodologia do Programa de Condicionamento Físico do ACSM, que pretendemos implantar no Colégio Estadual Unidade Polo da cidade de Arapongas, estado do Paraná. A metodologia do Programa de Condicionamento Físico está relacionada com base nos estudos do American College of Sports Medicine (ACSM) que relatam baixo risco e segurança para o público alvo, com a utilização do programa sugerido por eles.

Disciplina: Educação Física

Professor PDE: WESLEY LUIZ DELCONTI

Orientador: Luiz Hermenegildo Fabiano

IES: UEM

Artigo

Título: EDUCAÇÃO DO CORPO NA SOCIEDADE MUDIÁTICA E EMANCIPAÇÃO

Palavras-chave: Indústria Cultural; Formação; Cultura Corporal.

Apresentação: A escola se depara cada vez mais com o poder da mídia, que através da fantasia e do domínio técnico, atinge e manipula as consciências, inculcando comportamentos estereotipados. No que tange à Educação Física, nota-se grande influência da Indústria Cultural na determinação dos valores ideais atribuídos ao corpo na atualidade. Neste contexto, a proposta do presente artigo foi de contribuir para a compreensão e aplicação dos elementos articuladores para a disciplina de Educação Física, mais especificamente o elemento articulador “Cultura Corporal e Mídia”. Foi discutido possíveis formas de se abordar a relação entre o corpo e a mídia. Para tanto, utilizou-se para a compreensão crítica dos processos midiáticos na atualidade, o conceito de Indústria Cultural formulado por Adorno e Horkheimer. Esse pressuposto teórico permite ao educador um enriquecimento de sua atuação pedagógica para a intervenção nos conteúdos da cultura corporal estereotipada

socialmente disseminada. Dentre os resultados obtidos percebeu-se que no trabalho pedagógico com nossos alunos, faz-se necessário uma discussão sobre os mecanismos que o todo instante determinam valores e impõem significados ideológicos às práticas corporais.

Produção Didático-pedagógica

Título: “Implicações da Indústria Cultural para a prática pedagógica da Educação

Palavras-chave: Indústria Cultural; Ideologia; Esteriótipo

Resumo: Nesse sentido a proposta do presente material didático-pedagógico na forma de um artigo é de discutir o conceito de Indústria Cultural, relacionando-o com os conceitos de Ideologia e Estereótipo. Esse texto se insere dentro do projeto de intervenção pedagógica no primeiro módulo, onde serão discutidos teoricamente esses temas juntamente com os professores de educação física do colégio, para em seguida haver subsídios para uma compreensão mais aprofundada das atividades práticas que relacionarão a cultura corporal e a mídia.

Disciplina: Educação Física

Professor PDE: WIRNEA MARIA DE PAULA LOPES

Orientador: Giuliano Gomes de Assis Pimentel

IES: UEM

Artigo

Título: Jogos Cooperativos nas aulas de Educação Física

Palavras-chave: Jogos Cooperativos. Educação Física. Sociedade Capitalista. Esporte.

Apresentação: Este artigo versa sobre os jogos cooperativos como contraposição à exacerbação da competitividade nas aulas de Educação Física. Para dar conta desse tema lançou mão de um recorte histórico dessa disciplina e as influências que a mesma sofreu no decorrer deste período; influências essas vindas da sociedade capitalista, com o poder e a riqueza de poucos prevalecendo sobre a exploração e a pobreza de muitos. Selecionou, dentre os diversos conteúdos da Educação Física, o esporte, pelo fato deste, se trabalhado com fim em si mesmo, acaba por reproduzir -no ambiente escolar- características como a eugenia, a competitividade e o individualismo. Em contraponto a essa competitividade, tomou os Jogos Cooperativos como possibilidade de minimizar essa situação, pois por meio destes pode-se trabalhar uma forma diferenciada e

reflexiva de prática corporal, que permite ao professor analisar a sua abordagem metodológica e provoque no aluno o pensamento crítico sobre a competição e a cooperação, sobre objetivos comuns benéficos ao grupo em detrimento à valorização das habilidades individuais. Culminou com o relato de implementação de um Projeto de Intervenção Pedagógica na Escola, mais especificamente no Colégio Estadual Arthur de Azevedo, no município de São João do Ivaí, tomando a Pedagogia Histórico-Crítica como norteadora da sua práxis.

Produção Didático-pedagógica

Título: Os Jogos Cooperativos nas aulas de Educação Física como estratégia de crítica e superação da competitividade sob a égide do capitalismo: uma abordagem Histórico-Crítica.

Palavras-chave: Jogos Cooperativos. Educação Física. Pedagogia Histórico-Crítica.

Resumo: Esta unidade de trabalho constitui-se em um momento de aprofundamento teórico que poderá servir de subsídios aos professores de Educação Física, sobre os Jogos Cooperativos enquanto conteúdo de possível minimização da elevada competitividade nas Aulas de Educação Física. Propõe, por meio dos mesmos levar para dentro da instituição escolar uma forma diferenciada e reflexiva de prática corporal, que possibilite ao professor analisar a sua abordagem metodológica e provoque no aluno o pensamento crítico sobre a competição e a cooperação, sobre objetivos comuns e benéficos ao grupo em detrimento à valorização das habilidades individuais de um ou outro deste grupo. Para tanto, este trabalho toma a Pedagogia Histórico-Crítica como norteadora da sua práxis.

Disciplina: Educação Física

Professor PDE: YAEL PICOLO ALVES AMPESSAN

Orientador: Arli Ramos de Oliveira

IES: UEL

Artigo

Título: A GINÁSTICA LABORAL COMPENSATÓRIA E SUA CONTRIBUIÇÃO À SAÚDE DOS PROFESSORES

Palavras-chave: Ginástica Laboral Compensatória; Professores; Estresse; Teste de Lipp; Doença da Pressa.

Apresentação: o objetivo deste estudo foi investigar a influência da Ginástica Laboral Compensatória na saúde de professores da rede

pública estadual, pertencentes ao Colégio Estadual Marquês de Caravelas, na cidade de Arapongas, Estado do Paraná. Para tanto, foram analisados o nível de estresse e verificada a existência da Síndrome da Pressa, buscando a redução dos seus sintomas, bem como alertá-los através de informações sobre as causas e efeitos desta síndrome na sua vida emocional, física e social.

Produção Didático-pedagógica

Título: A GINÁSTICA LABORAL COMPENSATÓRIA E SUA CONTRIBUIÇÃO À SAÚDE DOS PROFESSORES

Palavras-chave: Estresse. Síndrome. Ginástica Laboral. Compensatória.

Resumo: O Caderno Temático apresenta fatores que influenciam a saúde do trabalhador, sedentarismo, repetições dos mesmos movimentos na prática do trabalho, síndromes geradas pela modernidade em que vivemos e as implicações na vida emocional e física das pessoas. O objetivo é apresentar a influência da Ginástica Laboral Compensatória como redutora do nível de estresse e prevenção da Síndrome da Pressa. São relacionados testes de estresse e Teste da Síndrome da Pressa para que as pessoas possam realizá-los.

Disciplina: Educação Física

Professor PDE: ZILMAR TRAMONTIN

Orientador: Luis Sergio Peres

IES: UNIOESTE

Artigo

Título: O karatê como ferramenta minimizadora da agressividade no ambiente escolar

Palavras-chave: karatê; agressividade; atividade física e criança

Apresentação: O objetivo do presente estudo foi estimular a prática das Lutas educativas como componente curricular na disciplina Educação Física, através do karatê. Proporcionando harmonia, princípios de respeito, domínio próprio, determinação e humildade, bem como promovendo a integração e socialização entre os alunos, desenvolvendo o espírito de esforço e cooperação. Participaram da amostra 29 alunos de uma 5ª série, considerada problemática em relação a atitudes comportamentais, segundo direção, equipe pedagógica e professores da escola. Como procedimento pedagógico, foi solicitada autorização dos pais, e direção da escola para o desenvolvimento das atividades. Após os consentimentos

foram desenvolvidas atividades relacionadas ao karatê como meio de canalização das atitudes consideradas agressivas, em horários de aula de educação física e no contra-turno escolar. Durante e após a realização das atividades, percebeu-se que ocorreu uma melhoria altamente significativa com relação as atitudes comportamentais dos praticantes, resultados estes que motivou a comunidade escolar e social incentivando a continuidade do projeto após seu encerramento através do Programa do Governo Estadual “Viva a Escola”.

Produção Didático-pedagógica

Título: Karatê-Do: a eficiente luta das mãos vazias

Palavras-chave: atividade física, karatê e agressividade

Resumo: Busca-se através do karatê, suas contribuições e princípios filosóficos proporcionar virtudes necessárias para uma atuação social positiva como: união, amizade, respeito e disciplina. Estimular a prática das lutas educativas (karatê) no ambiente escolar. Integração e socialização, autocontrole, desenvolvendo tanto a parte física quanto a parte mental, contribuindo para a formação do caráter e promoção da saúde. Assim, o karatê apresenta-se como uma ferramenta fundamental para o desenvolvimento das habilidades motoras bem como as destrezas e o controle mental

Disciplina: Educação Física

Professor PDE: AIRTON STORI

Orientador: Ivanilda Higa

IES: UFPR

Artigo

Título: ENSINO-APRENDIZAGEM DA LEI DE FARADAY NO ENSINO MÉDIO UTILIZANDO UM SOFTWARE DIDÁTICO

Palavras-chave: software didático; ensino-aprendizagem de física; leitura de imagens; Lei de Faraday; Ensino Médio.

Apresentação: O presente artigo relata uma experiência de ensino-aprendizagem da Lei de Faraday, em uma turma de terceiro ano do ensino médio de escola pública estadual, do noturno, com o auxílio de um applet de física que simula um gerador elétrico de tensão alternada, disponível na internet. O applet foi utilizado em dois momentos do processo: os alunos fizeram uma leitura prévia do conteúdo ali apresentado, tanto do texto explicativo quanto das imagens animadas do gerador, interagindo através de controles de funções do simulador e respondendo a um questionário-roteiro. Após

essa leitura preliminar, onde os alunos descrevem o fenômeno observado usando seu conhecimento prévio, foi feita a apresentação formal do conteúdo relacionado à ciência do gerador, utilizando-se diferentes estratégias didáticas, ao longo de quatro horas-aula, tais como atividades práticas e leitura do texto “Ímãs e bobinas”, retirado das Leituras de Física do GREF/USP (1998). Fechando o processo, os alunos voltaram ao applet para uma nova leitura, respondendo a novo questionário-roteiro, agora com uma visão mais clara sobre o fenômeno físico associado ao gerador. Análises e reflexões são apresentadas enfocando o processo de ensino-aprendizagem no seu todo, com especial ênfase nas concepções prévias dos alunos e da maneira como fizeram a pós-leitura do simulador. São também feitas considerações sobre cuidados no uso de applets no ensino-aprendizagem de física, e ainda sobre os problemas de leitura de textos e imagens e sobre a dificuldade de produção de textos explicativos por parte dos alunos.

Produção Didático-pedagógica

Título: “UMA PROPOSTA DE ABORDAGEM DO TEMA ELETROMAGNETISMO: LEI DE FARADAY”

Palavras-chave: Lei de Faraday; software; concepções alternativas; mediação.

Resumo: Esta Unidade Didática tem como objetivo uma abordagem do tema de Eletromagnetismo: Lei de Faraday, com a utilização de um software disponível na internet, na linguagem Java, com apoio na leitura de textos pré-selecionados sobre o tema, culminando com a reprodução na prática do experimento proposto no software utilizado, seguido de avaliações em três etapas distintas. Estamos convictos que a diversidade de procedimentos no estudo de um tema, desde que bem dosada, e que conduza o(a) aluno(a) para uma interação real com o objeto, potencializa a possibilidade de uma aprendizagem ampla (nos diversos aspectos suscitados pelo assunto) e marcante a ponto de se solidificar na sua estrutura cognitiva. Esperamos, com essa Unidade, colaborar substancialmente para o ensino e aprendizagem da Física, numa proposta de sistematização e organização didática suficiente para superar o desinteresse do(a) aprendiz, respeitando suas concepções e, ao mesmo tempo, aproximando-o do saber elaborado da ciência com o exercício de uma mediação responsável.

Disciplina: Educação Física

Professor PDE: GILBERTO FRANZONI

Orientador: Carlos Eduardo Laburu

IES: UEL

Artigo

Título: Dificuldades Encontradas ao Mudar de Representação Semiótica: da Atividade de Laboratório à Construção de Tabelas e Gráficos

Palavras-chave: representação semiótica; gráficos e tabelas; corrente elétrica

Apresentação: Este artigo descreve como foi realizada a implementação da Produção Pedagógica de Física intitulada: Desvendando o Segredo do Relógio Movido a Água Salgada, desenvolvida no Colégio Estadual Olavo Bilac – Ensino Fundamental, Médio e Normal no período de março a junho de 2009. O estudo teve como objetivo caracterizar as dificuldades dos alunos ao mudar de representação semiótica envolvendo atividades de laboratório, construção de tabelas e gráficos. O processo de implementação ocorreu por meio de três ações distintas: 1) Construção de cinco pilhas eletroquímicas com materiais de fácil acesso: fios de cobre, folhas de zinco, água e sal comum. Montagem de um vídeo descrevendo passo a passo esta construção e em seguida caracterizando grandezas elétricas como voltagem e corrente elétrica por meio de tabelas e gráficos. 2) Acompanhamento dos alunos da 3ª série do Ensino Médio ao laboratório e apresentação dos equipamentos utilizados na experiência com a pilha eletroquímica. Os alunos obtiveram as medidas de voltagem e corrente elétrica utilizando o multímetro em pilhas comuns carregadas e descarregadas. Em seguida observaram e anotaram as medidas de voltagem e corrente elétrica da pilha eletroquímica. 3) Usou-se tabelas para construção de gráficos $i(\text{mA}) \times t(\text{s})$, onde foi verificado como a pilha eletroquímica tem sua corrente elétrica alterada ao longo do tempo de funcionamento. Seguiu-se a esta ação uma análise das dificuldades encontradas pelos alunos na montagem das tabelas e gráficos. As conclusões do estudo indicam uma maior dificuldade na construção dos gráficos do que das tabelas.

Produção Didático-pedagógica

Título: Desvendando o Segredo do Relógio Movido a Água Salgada

Palavras-chave: corrente elétrica, pilha, material didático

Resumo: Este é um vídeo que ensina como construir uma pilha simples utilizando materiais de fácil acesso como o cobre, zinco e água salgada para gerar pequenas quantidades de corrente elétrica

suficientes para acender uma lâmpada pequena ou ligar um relógio digital.

Disciplina: Educação Física

Professor PDE: GILMAR ORLANDINI

Orientador: Maria Herminia Ferreira Tavares

IES: UNIOESTE

Artigo

Título: O EMPREGO DA BOMBA DE CALOR NO ENSINO DA TERMODINÂMICA

Palavras-chave: energia; ensino-aprendizagem; trabalho

Apresentação: a Termodinâmica estuda as relações entre calor e trabalho, empregando as propriedades das substâncias que atuam nestes processos. Trabalhamos interagindo com os educandos através de experimentos simples e uma bomba de calor construída para fins didáticos. O estudo da Segunda Lei da Termodinâmica possibilitou a apropriação de conceitos como espontaneidade, impossibilidade do Moto-Perpétuo e reversibilidade/ irreversibilidade, calor, temperatura e o entendimento de outras aplicações tecnológicas. A demonstração interativa partindo de produtos de tecnologia teve repercussão positiva, considerando o fato de que os alunos participaram construindo, elaborando, superando conceitos e se envolveram nas atividades passando de agentes passivos para ativos. Restou assim um indicativo que devemos considerar a relação contemporânea que ocorre no envoltório ciência – tecnologia - inovação, apesar do pequeno e decrescente número de aulas de Ciências Exatas no Ensino Médio no Brasil.

Produção Didático-pedagógica

Título: Bomba de Calor e Termodinâmica

Palavras-chave: energia, ensino-aprendizagem, trabalho

Resumo: A sociedade mundial vem buscando formas de economizar energia, ou no mínimo a utilização de forma racional. Sabendo-se que as Máquinas Térmicas destacam-se nos sistema de poluição, degradando energia em forma de calor, é de suma importância que a juventude aprendiz entenda e incorpore os processos e princípios que permeiam a Termodinâmica. A sociedade brasileira vem buscando constantemente tornar-se uma sociedade tecnológica, trocando os processos de produção baseados no trabalho manual por aqueles que utilizem outras formas de energia e processos de transformações. Nesta busca estão também em foco as Máquinas

Térmicas, utilizadas na grande maioria nos transportes e nos processos de refrigeração, com o emprego de motores de combustão interna, principalmente ciclos Otto e Diesel. Elas ocupam um lugar significativo na refrigeração de ambientes e na geração de energia elétrica. Este trabalho tratará de Bombas de Calor, ainda pouco conhecidas no Brasil, ao contrário de outros países, onde são empregadas em residências e indústrias. A grande utilidade das BC ocorre devido ao uso eficiente da energia que recebem, gerando um efeito 2 a 5 vezes superior que à energia gasta para acioná-las, tendo como base de funcionamento princípios termodinâmicos, pouco explorados no Ensino Médio. Será dada atenção especial ao entendimento da Segunda Lei da Termodinâmica.

Disciplina: Educação Física

Professor PDE: JOSE ANTONIO SPESSATO

Orientador: Polonia Altoe Fusinato

IES: UEM

Artigo

Título: O aprendizado de conceitos físicos de eletricidade presentes nos eletrodomésticos, por meios de kits.

Palavras-chave: Instrumentação. Ensino-Aprendizagem. Metodologia- Investigação.

Apresentação: Este trabalho de instrumentação, para o ensino de física, visa à utilização de materiais didáticos especialmente elaborados com o intuito de amenizar as dificuldades no ensino-aprendizagem na disciplina de física, através de kits de eletricidade que foi aplicado aos conteúdos de eletrodinâmica, no 3º ano do Ensino Médio, ministrado em sala de aula no primeiro semestre de 2009 no Colégio Estadual João XXII. A sistematização de uma seqüência de atividades em que a elaboração dos textos incluísse a conscientização dos passos necessários para um aprendizado eficiente é apresentada aqui como resultado da proposta de intervenção do PDE. O uso de instrumentação foi o item metodológico formal escolhido para que fosse aplicada nos conteúdos de eletricidade, tendo sido elaborado uma seqüência didática, que era visto pelo aluno de forma investigativa e traz como produto de uma ação e reflexão, instigando-os e sensibilizando-os a participar de debates, análises de gráficos, tabelas, levantarem hipóteses, tirarem conclusões, relacionar os modelos teóricos e conceitos científicos de forma qualitativa e quantitativa objetivando-se facilitar a construção do conhecimento e relacioná-los ao

entendimento das tecnologias presentes nos dispositivos elétricos do seu dia-a-dia. Os resultados mostram-se que houve uma maior interação, participação e reflexão por parte do aluno, com produção de textos, formalismo matemático, construídos a partir dos dados observados no processo de instrumentalização aplicados nos quesitos propostos dos conteúdos. Concluímos que quando há uma proposta didático-pedagógica que integra conteúdos normativos e pragmáticos os resultados são produtivos e os aprendizes apresentaram-se um melhor desempenho cognitivo e discursivo, para o entendimento dos conceitos científicos apresentados nos conteúdos da disciplina de física.

Produção Didático-pedagógica

Título: O aprendizado de conceitos físicos de eletricidade presentes nos eletrodomésticos, por meios de kits.

Palavras-chave: investigação; análise; conceito teórico; lei de ohm

Resumo: O material didático utilizado é composto de Kit's de eletricidade aplicado ao entendimento de circuitos de dispositivos eletrodomésticos de uso diário. O kit é composto de dois multímetros , geradores para medidas de tensão , corrente e resistência elétrica dos aparelhos, e obter conclusões sobre potência elétrica, circuitos em série e paralelo, efeito Joule e relacioná-los ao princípio de funcionamento, consumo de energia e outras conclusões pertinentes às grandezas em estudo.

Disciplina: Educação Física

Professor PDE: MARCIO AURELIO DA SILVEIRA CALDAS

Orientador: Sandro Aparecido dos Santos

IES: UNICENTRO

Artigo

Título: O ENSINO DE FÍSICA MODERNA NO ENSINO MÉDIO: RELATOS DE UMA EXPERIÊNCIA PEDAGÓGICA ENVOLVENDO O EMPREGO DE FERRAMENTAS TECNOLÓGICAS

Palavras-chave: Física Moderna; Prática Pedagógica; Aprendizagem Significativa; Recursos Tecnológicos.

Apresentação: O presente artigo descreve um estudo realizado com duas turmas da 3ª série do Ensino Médio envolvendo a disciplina de Física, sobre o conteúdo relativo ao Efeito Fotoelétrico. Na intervenção pedagógica realizada houve o emprego de recursos tecnológicos, com a intenção de verificar o nível de aprendizagem significativa por parte dos alunos, ao interagirem mais ativamente

com um tema relacionado à Física Moderna. Os recursos tecnológicos permitem a simulação dos seus efeitos, conferindo ao aprendiz a possibilidade de uma compreensão maior dos pressupostos teóricos que explicam sua existência, sua aplicabilidade e seus efeitos. O objetivo principal desse estudo foi verificar o nível de aprendizagem dos educandos ao interagirem mais ativamente com os pressupostos de um tema específico da Física Moderna, principalmente pela possibilidade de uma interação maior com o conteúdo. Por meio da pesquisa, foi possível visualizar uma participação maior dos educandos, como também um interesse maior acerca dos temas atinentes à Física Moderna, em função de, por meio dos recursos tecnológicos, terem um envolvimento maior com seus pressupostos e característica que favorecem a aprendizagem significativa.

Produção Didático-pedagógica

Título: Efeito Fotoelétrico

Palavras-chave: Fóton; Eletron; Corrente elétrica.

Resumo: Este trabalho procura explicar de forma teórica e com simulações o Efeito Fotoelétrico, bem como suas implicações em outras áreas como Matemática, Filosofia, História, etc.

Disciplina: Educação Física

Professor PDE: MARCOS JOSE KRUPA DA SILVA

Orientador: Sandro Aparecido dos Santos

IES: UNICENTRO

Artigo

Título: Emprego de uma Estação meteorológica no Ensino de Física do Ensino Médio

Palavras-chave: Ensino de Física, Ensino Médio, Ambientes

Aprendizagem, Aprendizagem significativa, Estação Meteorológica

Apresentação: Este artigo apresenta uma proposta de criação de um ambiente alternativo de aprendizagem que permite informar o conhecimento científico contextualizado com a sociedade em que está inserido. Também podemos estabelecer como será a nossa prática como educador, extrapolando o ambiente da sala de aula, e as nossas práticas direcionadas para a resolução de problemas teóricos, proporcionando um ensino mais dinâmico. A criação de uma estação meteorológica, torna-se possível através da construção dos seus instrumentos com materiais alternativos de baixo custo, visando

permitir um ensino contextualizado direcionado para proporcionar uma aprendizagem significativa. As atividades previstas permitiram aos alunos pesquisar, interpretar, questionar e construir modelos científicos.

Produção Didático-pedagógica

Título: Emprego de uma estação meteorológica para o ensino de Física no nível médio.

Palavras-chave: Ensino de Física; Ensino Médio; Ambientes de Aprendizagem; Aprendizagem significativa; Estação Meteorológica

Resumo: Tomando o pressuposto da ciência como uma produção cultural é preciso localizar os conteúdos escolares num contexto social, econômico, cultural e histórico, situados no tempo e no espaço. (PARANÁ, 2008); Transmitir o conhecimento científico contextualizado com a época e a sociedade que o produziu, permite-nos apresentar a ciência de forma crítica e revelar as transformações que ocorreram no tecido social em função do conhecimento científico. Podemos também estabelecer como será a nossa prática como educador, se apenas vamos descrever os conhecimentos científicos de forma estática e finalizada destinada a resolução de problemas teóricos, restringindo-nos ao espaço das salas de aula e a determinados livros didáticos. Mas o estudo da Física pode assumir outra característica: entender o comportamento da Natureza através das leis e conceitos físicos. Para isso, necessitamos extrapolar o ambiente restrito e estático de uma sala de aula, devemos navegar em variados ambientes de aprendizagem e nos inserir no contexto da realidade onde os conceitos físicos são aplicados.

Disciplina: Educação Física

Professor PDE: MARIA MERCEDES MEIRA LOPES

Orientador: Polônia Altoe Fusinato

IES: UEM

Artigo

Título: O EXCESSO DE RUÍDO NO AMBIENTE ESCOLAR

Palavras-chave: Audição. Ruído. Ambiente Escolar.

Apresentação: O trabalho aborda a importância da audição na vida do ser humano e as agressões que esse sentido sofre, mesmo no ambiente escolar. Essa pesquisa consistiu em investigar, junto a alunos e professores do Colégio Estadual Vera Cruz quais ruídos são identificados no cotidiano escolar e dentre destes, os mais nefastos

ao aprendizado. Procurou-se verificar o conhecimento informal prévio destes sobre o som, poluição sonora, problemas de audição, uso de MP3 e correlatos. Através de pesquisa orientada e aprofundamento teórico-científico, os alunos foram incentivados a desenvolver atividades diversas, como teatro, música, jornal falado, entre outros, buscando uma melhor compreensão da problemática e possível mudança de hábitos em relação ao uso adequado dos aparelhos investigados.

Produção Didático-pedagógica

Título: A INTERFERÊNCIA NOCIVA DO RUÍDO NO AMBIENTE ESCOLAR

Palavras-chave: ruído; aprendizagem; ouvido.

Resumo: O desenvolvimento do projeto proposto “O Excesso de ruído no Ambiente Escolar”, dentro do programa, tem por objetivo principal oferecer aos alunos a oportunidade de desenvolver uma postura crítica quanto aos elementos prejudiciais à audição e buscar subsídios para melhorar o ambiente escolar no que se refere a diminuição de ruídos na sala de aula e, conseqüentemente, otimizar o processo de ensino-aprendizagem. Para isso, o material pedagógico escolhido foi a utilização da “multimídia –DVD”, que trata do assunto proposto e articula duas mídias: imagem e áudio. O DVD “A INTERFERÊNCIA NOCIVA DO RUÍDO NO AMBIENTE ESCOLAR” consta de 5 módulos, que poderão ser acessados não necessariamente na ordem de apresentação. A projeção do DVD constitui-se em uma das tarefas a serem desenvolvidas com as turmas de 2ª série do ensino Médio e Profissional, período diurno, no ano letivo de 2009, durante a implementação do projeto. No cronograma previsto essa atividade será desenvolvida, após a aplicação dos questionários para levantamento das concepções prévias dos alunos, da pesquisa bibliográfica feita por eles e das leituras de textos para aprofundamento teórico-científico. O DVD, no primeiro módulo, apresenta um diagnóstico da situação do ruído, na escola onde se almeja fazer a intervenção pedagógica, por alguns professores do ensino fundamental e médio. No segundo módulo, alguns alunos, também do ensino fundamental e médio, apresentam sua visão sobre o assunto, confirmando a necessidade da escola abrir espaço para uma ação mais efetiva, que vise diminuir o nível de ruído no ambiente escolar. O terceiro módulo consta da apresentação de uma palestra do médico otorrinolaringologista.

Disciplina: Educação Física

Professor PDE: MIGUEL KENNEDY MENDONÇA

Orientador: MAURO JANUARIO

IES: Universidade Estadual do Norte do Paraná

Artigo

Título: O uso da mecatrônica como ferramenta na aprendizagem dos conteúdos de física

Palavras-chave: Mecatrônica, caderno temático, construção do conhecimento, aluno.

Apresentação: Este artigo aborda o uso da Mecatrônica, disciplina que envolve conhecimentos na área da mecânica, eletrônica e informática, na aprendizagem dos conteúdos teóricos de Física. A estratégia a ser empregada consta de projetos didáticos construídos pelos alunos a partir de um caderno temático composto de dois capítulos elaborados pelo professor. Tais projetos foram construídos com materiais reciclados ou de fácil obtenção. Nesse caderno, os alunos encontraram o conhecimento básico da eletrônica; a programação na linguagem LOGO; a fundamentação teórica dos projetos ali tratados e o processo passo a passo da construção dos projetos. A verificação da aprendizagem, que se pretende bimestral, tem como base a apresentação dos projetos preparados pelos alunos e as atividades propostas no caderno temático. O objetivo final desta proposta é a melhor compreensão dos conceitos físicos, tendo em vista contribuir para a construção do conhecimento de maneira mais ativa e elaborada. Espera-se, portanto, aulas mais dinâmicas e interessantes, fazendo com que os alunos consigam integrar o desenvolvimento tecnológico que está ao seu redor (aparelhos eletro-eletrônicos, por exemplo) ao aprendizado da Física na escola.

Produção Didático-pedagógica

Título: O uso da Mecatrônica como ferramenta na aprendizagem dos conteúdos de Física

Palavras-chave: Mecatrônica

Resumo: O uso da mecatrônica como ferramenta na aprendizagem dos conteúdos de física, é uma proposta que visa através de projetos mecatrônicos didáticos construídos pelos alunos, sob a orientação do professor, estar vinculados os conteúdos de física dados pelo professor nas suas aulas expositivas. Os projetos serão elaborados com materiais reciclados ou de fácil obtenção, inclusive os eletrônicos. Serão desenvolvidos pelo professor uma unidade didática composta de dois capítulos. No capítulo 1, serão abordados os

componentes eletrônicos, e no capítulo 2, a fundamentação teórica e a construção passo a passo dos projetos mecatrônicos. A unidade didática conterá também, atividades para a verificação de aprendizagem dos conteúdos físicos envolvidos nos projetos. A verificação da aprendizagem será bimestral, após a entrega das atividades propostas na unidade didática e a apresentação dos projetos construídos pelos grupos de alunos. O objetivo desses projetos é fazer com que os alunos tenham uma melhor compreensão dos conceitos físicos e participem de maneira mais ativa na construção do conhecimento, e assim, tornar as aulas mais dinâmicas e interessantes, e também fazer a ligação dos conteúdos de Física com as tecnologias existentes nos aparelhos eletro-eletrônicos presentes no cotidiano dos alunos, mostrando-lhes que a Física está intimamente ligada ao desenvolvimento tecnológico.

Disciplina: Educação Física

Professor PDE: SALOMAO JANUARIO PEREIRA

Orientador: Reginaldo Aparecido Zara

IES: UNIOESTE

Artigo

Título: O Salto Quântico

Palavras-chave: Energia, fótons, salto quântico e constante de Planck.

Apresentação: A sociedade é constantemente bombardeada com uma infinidade de informações sobre novas tecnologias muitas das quais estão relacionadas às áreas da Física. Por outro lado os conteúdos e conceitos da disciplina de física no ensino médio concentram-se no desenvolvimento da ciência entre os séculos entre XVI e XIX. Não se trata aqui de propor o abandono destes conceitos, mas sugerir formas de complementá-los e enriquece-los com aspectos atuais da Ciência. Se nossos estudantes estão rodeados de novas tecnologias lhes devem ser fornecidos conhecimentos para que possam conhecer, compreender, avaliar e utilizar-se destas tecnologias. Neste trabalho busca-se entender evolução tecnológica e promover a discussão sobre os novos conceitos e ela relacionados. Nosso tema é a quebra do paradigma da completude do conhecimento físico até o século XIX e suas implicações no desenvolvimento tecnológico, com foco no conjunto dos novos conceitos físicos que permitem que esta visão ampliada do mundo físico seja classificada como Física Moderna. Questões como: "O

que é salto quântico? O que é constante de Planck? O que significa energia quantizada?” serão abordados durante este trabalho com o objetivo de elucidar uma questão mais ampla: “Para que e para quem ensinar Física Moderna?”.

Produção Didático-pedagógica

Título: Salto Quântico e a Constante da Planck

Palavras-chave: Energia; corpo negro; onda

Resumo: No final do século XIX o conceito de quantização de grandezas físicas foi introduzido. Coube ao grande físico alemão Max Karl Ernst Ludwig Planck esta missão de pensar diferente de todos e propor uma nova solução para o antigo problema da radiação do corpo negro. Esta solução desencadeou uma grande revolução de conhecimento que estamos vivendo até os dias de hoje. Um corpo perfeitamente negro absorve todas as radiações eletromagnéticas que o atingem e passa então a emitir radiações de diversas frequências. Embora o problema fosse bastante conhecido não havia uma solução satisfatória, apenas descrições ou previsões aproximadas. Planck conseguiu formular equação que permitia prever exatamente a distribuição de energia emitida. Esta teoria é conhecida como Teoria Quântica. A partir deste momento ela foi utilizada por nada menos que Einstein, Bohr, Schrodinger, De Broglie, Heisenberg, todos ganhadores de prêmios Nobel, para a solução de problemas que, na época, não tinham solução.

Disciplina: Educação Física

Professor PDE: SILVIA OLIVEIRA RESQUETTI

Orientador: MARCOS CESAR DANHONI NEVES

IES: UEM

Artigo

Título: Uma Proposta de Mecânica para o Nível Médio: estratégias para o ensino-aprendizagem em sala de aula

Palavras-chave: Formação Continuada; Intervenção Pedagógica; Propostas de Ensino em Ciências; Ensino de Mecânica.

Apresentação: O presente trabalho é um projeto de intervenção pedagógica na escola, integrado ao Programa de Desenvolvimento Educacional – PDE, ano 2008, da Secretaria de Estado da Educação do Paraná, em parceria com a Universidade Estadual de Maringá. O Programa integra uma política de formação continuada voltada para a valorização dos professores do Ensino Básico, da rede pública

estadual de ensino, junto às Instituições de Ensino Superior. O projeto teve como público alvo os professores de Física que atuam no Colégio Estadual Governador Adolpho de Oliveira Franco, do Núcleo Regional de Educação de Maringá. O trabalho objetivou promover um diálogo construtivo para rediscutir qual Física ensinar e, mais especificamente, que tratamento deve ser dispensado à Mecânica. A metodologia aplicada durante a implementação do projeto na escola está apoiada em propostas didático-pedagógicas inovadoras na área de ensino e aprendizagem em Ciências. As atividades desenvolvidas versam sobre os conceitos, leis e teorias envolvendo a Mecânica, visando a abordagem contextualizada da História e Filosofia da Ciência, a relação do tema com a tecnologia e o cotidiano, a abordagem qualitativa dos conteúdos, a presença de elementos da Mecânica em obras de arte e obras literárias, o desenvolvimento de experimentos de laboratório com caráter investigativo, o uso de materiais didático-pedagógicos e das tecnologias da informação/comunicação como ferramentas de auxílio. Desse modo, procurou-se contribuir com o processo de ensino-aprendizagem, no sentido de lançar múltiplos olhares.

Produção Didático-pedagógica

Título: Metodologias para o Ensino de Mecânica no Nível Médio

Palavras-chave: Metodologias de Ensino-Aprendizagem; Mecânica; Nível Médio; Professores de Física.

Resumo: O Caderno Pedagógico idealizado traz elementos de enriquecimento para a prática pedagógica do professor de Física do Ensino Médio, visando favorecer a transposição didática dos conteúdos de Mecânica. As atividades propostas no trabalho buscam lançar novos olhares no ensino deste tema, no sentido de proporcionar a motivação do jovem em relação à aprendizagem de Física através de metodologias diferenciadas. As pesquisas em ensino-aprendizagem de Ciências promoveram a elaboração de diversas propostas inovadoras, com o intuito de buscar soluções para os problemas de sala de aula. Entende-se que as estratégias utilizadas pelo professor em sua prática docente devem estar afinadas com as pesquisas mais recentes na área de ensino-aprendizagem. Desse modo são apresentadas, por meio deste Caderno, metodologias de ensino em sala de aula que visam dar ao professor de Física no Ensino Médio um suporte didático-pedagógico, no sentido de contribuir com o processo de ensino-aprendizagem da Mecânica.

Disciplina: Educação Física

Professor PDE: TERESINHA APARECIDA SOARES ALBUQUERQUE

Orientador: MICHEL CORCI BATISTA

IES: UEM

Artigo

Título: AULAS DE FÍSICA EM DIFERENTES AMBIENTES DE APRENDIZAGEM

Palavras-chave: ambiente de aprendizagem; subestação de energia elétrica; experimentação; ensino médio

Apresentação: Com base nos conceitos do método científico e ancorado nas contribuições que a experimentação em diferentes ambientes de aprendizagem pode trazer para um curso de Ensino Médio; empregou-se uma metodologia capaz de tornar atrativo o processo de ensino-aprendizagem. Neste artigo relata-se como foi esta experiência. Levar os alunos para visitar a subestação de energia elétrica da cidade, onde eles tiveram a oportunidade de estar em contato direto com o objeto de estudo, A corrente elétrica e seus caminhos, obtendo informações de como a energia elétrica sai das usinas hidrelétricas, chega aos centros consumidores e como ela é distribuída para as indústrias e residências. Além de analisar o consumo e o valor pago mensalmente por essa energia, com o intuito de formar um aluno cidadão crítico. Ao aplicar um questionário antes do início da implementação do projeto e outro ao término das atividades, conseguiu-se obter resultados que se mostraram favoráveis à utilização da metodologia.

Produção Didático-pedagógica

Título: A ENERGIA ELÉTRICA E SEUS CAMINHOS

Palavras-chave: ENERGIA ELÉTRICA; SUBESTAÇÃO DE ENERGIA, IMPOSTOS NA CONTA DE LUZ; USINAS ELÉTRICAS

Resumo: Os eletrodomésticos são aparelhos que funcionam por meio da energia elétrica e podem ser alimentados, na maioria das vezes, por dois tipos de fontes elétricas: a gerada pelas usinas hidrelétricas, e pelas pilhas e baterias, e eles estão presentes no lazer, na preparação das refeições, na iluminação, nos cuidados pessoais, no controle da temperatura. Esta Unidade Didática tem por objetivo dar ao aluno uma idéia dos caminhos percorridos pela energia elétrica de sua geração nas usinas até chegarem aos centros consumidores, além de descreve o processo de geração de energia elétrica em diversos tipos de usinas. Relata, ainda como é medida e cobrado, incluindo os impostos, a quantidade de energia elétrica gasta numa

residência durante o mês.

Disciplina: Educação Física

Professor PDE: TONY MARCIO GROCH

Orientador: Arandi Ginane Bezerra Jr

IES: UTFPR

Artigo

Título: O ENSINO DE RELATIVIDADE RESTRITA E GERAL NA PRIMEIRA SÉRIE DO ENSINO MÉDIO

Palavras-chave: relatividade, ensino de física moderna, materiais didáticos.

Apresentação: A inserção da Física Moderna e Contemporânea nos currículos e principalmente como práticas pedagógicas em sala de aula no Ensino médio, é uma necessidade premente, porém o fato de a FMC ainda estar pouco presente nos currículos escolares. A falta de formação e o pouco material disponível nos livros didáticos é uma questão determinante segundo pesquisadores da área (REZENDE, 2001; PIETROCOLA, 1999). Este trabalho apresenta uma proposta metodologia de ensino para inserção de Relatividade Restrita e Geral na primeira série do Ensino Médio, que foi aplicada no Colégio Estadual do Paraná, como projeto de pesquisa realizado no Programa de Desenvolvimento Educacional (PDE) promovido pela Secretaria de Estado da Educação do Paraná.

Produção Didático-pedagógica

Título: Relatividade Restrita e Geral

Palavras-chave: relatividade restrita, ensino de física

Resumo: Um material visando inserir a Relatividade Restrita e Geral para a primeira série do ensino médio. A inserção da Física Moderna e Contemporânea nos currículos e principalmente como práticas pedagógicas em sala de aula no Ensino médio, é uma necessidade premente, porém o fato de a FMC ainda estar pouco presente nos currículos escolares. A falta de formação e o pouco material disponível nos livros didáticos é uma questão determinante segundo pesquisadores da área (REZENDE, 2001; PIETROCOLA, 1999). Este trabalho apresenta uma proposta metodologia de ensino para inserção de Relatividade Restrita e Geral na primeira série do Ensino Médio.