



EDUCAÇÃO FÍSICA

Disciplina / Área: EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor PDE: ADEMILTO MIOLA

Orientador: Felipe Canan - **IES:** UNIOESTE

Etapa: Artigo

Título: [A prática pedagógica do ensino do basquetebol no 6º ano do ensino fundamental](#)

Tema: Diálogos entre Teoria e Metodologia

Palavras-chave: Jogos Esportivos, Educação Física Escolar, Lúdico,

Resumo: O ensino dos jogos esportivos na educação física escolar tradicionalmente tem se apresentado problemático, sobretudo no que concerne ao despertar do interesse e gosto por parte dos alunos. Novos procedimentos pedagógicos, que possibilitem ao aluno encontrar significados na prática do esporte (conteúdo estruturante da educação física escolar), portanto, fazem-se necessários. Traçou-se como objetivo fornecer subsídios didático-pedagógicos para a reestruturação do ensino do basquetebol na educação física escolar. Metodologicamente, utilizou-se o relato de experiência, tendo-se como base as proposições de Holliday (2006), pautadas na sistematização em cinco tempos: ponto de partida, perguntas iniciais, recuperação do processo vivido, reflexões de fundo e pontos de chegada. A partir da elaboração e implementação, por parte do próprio autor, de uma produção didático-pedagógica que buscou levar em consideração a lógica interna do basquetebol (diga-se, uma lógica tática), a ludicidade e a importação de jogos populares/tradicionais desta modalidade para o contexto das aulas de educação física escolar, sistematizou-se a experiência tendo-se como categorias de análise, a participação, o envolvimento e a competência para jogar dos alunos. De uma maneira geral, a produção didático-pedagógica mostrou-se eficaz em relação às três categorias, despertando o interesse, gosto e capacidade de jogo nos alunos, mas apresentando, contudo, como ponto negativo, pouco aprendizado de técnicas de jogo. A substituição de algumas atividades relativas ao aprendizado tático por outras que, de alguma maneira, sem perder o caráter lúdico, estejam mais voltadas ao ensino da técnica (estafetas, por exemplo), mostra-se como uma boa opção para melhoria da produção didático-pedagógica ora sistematizada.

Disciplina / Área: EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor PDE: ADEMILTO MIOLA

Orientador: Felipe Canan - **IES:** UNIOESTE

Etapa: Produção Didático-Pedagógica na Escola

Título: [A prática pedagógica do ensino do basquetebol no 6º ano do ensino fundamental](#)

Tema: Diálogos entre Teoria e Metodologia

Palavras-chave: Ensino, Basquetebol, Jogos, Lúdico

Resumo: O que nota hoje processo de ensino-aprendizagem do Basquetebol dentro das aulas de Educação Física, é a utilização de exercícios repetitivos e com pouco estímulo do ambiente de jogo, que desmotivam os alunos, os afastam das aulas, e conseqüentemente prejudicam o aprendizado. Portanto, a presente unidade didática pretende desenvolver nas aulas de Educação Física, um processo de ensino aprendizagem do Basquetebol através de atividades relacionadas com o lúdico, o jogo e as situações de jogo, tornando assim, seu ensino mais motivante e interessante para os alunos e professores, buscando desta forma uma reestruturação do seu ensino dentro do ambiente escolar. Como metodologia de ensino, utilizaremos de maneira predominante, situações de jogo e jogos de maneira geral, sejam reduzidos, modificados, pré-desportivos e até mesmo, o jogo formal. Ao final desta espera-se ampliar o envolvimento com a prática, democratizando o processo de ensino-aprendizagem e, conseqüentemente, estimulando a afeição do aluno pela prática esportiva também fora do ambiente escolar, gerando um estilo de vida ativo.

Disciplina / Área: EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor PDE: ADERLAINE APARECIDA LOPES SANTOS

Orientador: Roseli Terezinha Selicani Teixeira - **IES:** UEM

Etapa: Artigo

Título: [Bullying nas aulas de Educação Física](#)

Tema: Diálogos Curriculares com a Diversidade

Palavras-chave: Bullying, Educação Física, Indisciplina

Resumo: O presente trabalho busca discutir a problemática acerca do aumento das discriminações de gênero dentro do ambiente escolar especificamente nas aulas de Educação Física caracterizada como bullying gerando grandes conflitos entre alunos alcançando proporções preocupantes. Este estudo foi desenvolvido na Escola Estadual Dr. Manoel Firmino de Almeida - Ensino Fundamental,

Disciplina / Área: EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor PDE: ADERLAINE APARECIDA LOPES SANTOS

Orientador: Roseli Terezinha Selicani Teixeira - **IES:** UEM

Etapa: Produção Didático-Pedagógica na Escola

Título: [Bullying nas aulas de Educação Física](#)

Tema: Diálogos Curriculares com a Diversidade

Palavras-chave: Bullying, Educação Física, Indisciplina

Resumo: O presente trabalho destaca a problemática acerca do aumento das discriminações de gênero dentro do ambiente escolar especificamente nas aulas de Educação Física caracterizado como bullying gerando grandes conflitos entre alunos alcançando proporções preocupantes. De que maneira o professor poderá intervir e contribuir junto ao aluno na superação do bullying nas aulas de Educação Física? Desenvolver ações de intervenção nas aulas de Educação Física relacionadas ao bullying no combate à indisciplina; promover práticas inclusivas de respeito e de valorização da diversidade; trabalhar por meio de atividades sistematizadas as diferenças de gênero no combate de conflitos que geram bullying nas aulas de Educação Física. Este projeto de intervenção será desenvolvido na Escola Estadual Dr. Manoel Firmino de Almeida - Ensino Fundamental, com alunos do 9º ano no município de Santo Inácio- Paraná, com atividades planejadas apresentando momentos de reflexão com questionamentos a serem debatidos entre os alunos, apresentação de filmes sobre o tema bullying, palestras, confecção de mural, atividades práticas com aplicação de jogos cooperativo, dinâmicas dentro das aulas de Educação Física.

Disciplina / Área: EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor PDE: ADMILSON MARCONATO

Orientador: Matheus Amarante do Nascimento - **IES:** Faculdade Estadual de Educação, Ciências e Letras de Parana

Etapa: Artigo

Título: [A Educação Física no ensino médio por meio de ambiente virtual de aprendizagem](#)

Tema: Tecnologias e suas linguagens no ensino da Educação Física

Palavras-chave: Ambientes virtuais de aprendizagem, atividade física, saúde

Resumo: Este artigo, desenvolveu-se após a implementação didático-pedagógico do projeto PDE 2014, encerrando assim o estudo que pretendeu debater os métodos de ensino inovadores, baseados em ambientes virtuais de aprendizagem utilizando os processos da educação a distância, com o objetivo de melhorar a compreensão dos conteúdos da cultura corporal, de modo interdisciplinar, métodos estes dirigidos aos "nativos digitais", levando o aluno a tornar-se reflexivo, crítico e capaz de construir e significar os conhecimentos, tornando-se autor de suas reflexões e capacitado a empreender sua adesão à atividade física, objetivo comum da Educação Física escolar

Disciplina / Área: EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor PDE: ADMILSON MARCONATO

Orientador: Matheus Amarante do Nascimento - **IES:** Faculdade Estadual de Educação, Ciências e Letras de Parana

Etapa: Produção Didático-Pedagógica na Escola

Título: [A Educação Física no ensino médio por meio de ambiente virtual de aprendizagem.](#)

Tema: tecnologias e suas linguagens no ensino da educação física

Palavras-chave: Educação Física, ambientes virtuais de aprendizagem, atividades físicas, saúde,

Resumo: O presente material didático-pedagógico pretende através de métodos de ensino inovadores, baseados em ambientes virtuais de aprendizagem utilizando os processos da educação a distância, melhorar a compreensão dos conteúdos da cultura corporal, de modo interdisciplinar, métodos estes dirigidos aos "nativos digitais", levando o aluno a tornar-se reflexivo, crítico e capaz de construir e significar os conhecimentos, tornando-se autor de suas reflexões e capacitado a empreender sua adesão à atividade física, objetivo comum da educação física escolar, e que construa num momento seguinte, o compartilhamento das suas ideias com o grupo, para debate e reflexão .

Disciplina / Área: EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor PDE: ADRIANE ELISA SIMOES AVANCO

Orientador: Karina Elaine de Souza Silva - **IES:** UEL

Etapa: Artigo

Título: [CULTURA CORPORAL E INFLUÊNCIA DA MÍDIA NA IMAGEM CORPORAL DE ADOLESCENTES](#)

Tema: Cultura Corporal: Pontes de Análise

Palavras-chave: Educação Física, Testes Antropométricos, Imagem Corporal, Corpo Natural, Corpo Social,

Resumo: Este artigo apresenta os resultados das atividades desenvolvidas apresentadas pelo Plano de Implementação Pedagógica da disciplina de Educação Física, realizadas no segundo semestre do ano de 2015, em cumprimento as exigências do Programa de Desenvolvimento da Educação- PDE. O Objetivo foi demonstrar o quanto a mídia tem influenciado na busca pelo corpo perfeito e o quanto as pessoas, especialmente os jovens têm sido reféns de um discurso preconceituoso que pode levar, inclusive à morte. Para o desenvolvimento das ações foi necessário um prévio levantamento de fontes teóricas que respaldassem a prática de campo. E como resultado pode-se perceber pela observação do desempenho dos alunos e pelas atividades escritas que eles compreenderam que o cuidado com a saúde e com a qualidade de vida é muito mais importante que a aparência e o padrão de beleza exigido por este momento histórico.

Disciplina / Área: EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor PDE: ADRIANE ELISA SIMOES AVANCO

Orientador: Karina Elaine de Souza Silva - **IES:** UEL

Etapa: Produção Didático-Pedagógica na Escola

Título: CULTURA CORPORAL E INFLUÊNCIA DA MÍDIA NA IMAGEM CORPORAL DE ADOLESCENTES

Tema: Cultura Corporal: Pontes de Análise

Palavras-chave: Educação Física, Testes Antropométricos, Imagem Corporal, Corpo Natural, Corpo Social,

Resumo: O presente trabalho trata-se de um Plano de Intervenção Pedagógica que será desenvolvido junto a alunos do 3º. Ano do Ensino Médio de uma Escola Pública do Estado do Paraná e tem como objetivo avaliar como os alunos estão percebendo seu corpo e se eles estão preocupados com a imagem social deles ou com a saúde de seu corpo natural. Para tanto serão aplicados testes de avaliação antropométrica com este grupo de alunos, bem como, serão percebidas as respostas que lhes questionarão sobre as cobranças impostas pela mídia e o quanto eles estão ou não satisfeitos com seus corpos. Nesta unidade didática, serão ministradas 33 aulas, a fim de levar os alunos a reflexão sobre as alterações históricas do modelo-padrão de beleza e da busca de um perfil corporal doentio ditado pela mídia. Para tanto, os conteúdos destas aulas de Educação Física deverão servir para instruir os alunos a necessidade que seu corpo natural não seja agredido pelas ditaduras da indústria cultural e pela mídia em busca de um corpo social que agrida seu bem-estar integral. As atividades contarão de teorias e práticas, sobre os transtornos de alimentação e outras doenças próprias dos que sacrificam o corpo natural para obterem modelos do corpo social que são divulgados pela mídia, apresentando a Educação Física como promotora de saúde integral da pessoa humana.

Disciplina / Área: EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor PDE: ADRIANO COQUES

Orientador: Bruno Sergio Portela - **IES:** UNICENTRO

Etapa: Artigo

Título: O USO DAS MÍDIAS NA EDUCAÇÃO FÍSICA

Tema: Mídias na Educação Física

Palavras-chave: mídia, educação física,

Resumo: A mídia criou para as pessoas uma nova possibilidade de encontro e de compreensão da realidade. Dessa forma, para descobrir as formas de entendimento das atividades pedagogicamente relevantes, pensou-se em articular as mídias para o enriquecimento das aulas de Educação Física, pois os adolescentes e jovens estão diretamente ligados a elas por meio do celular e do computador, gostam de atividades motivadoras e diferentes que estejam ligadas ao seu mundo pessoal. Por isso, o presente projeto está embasado em estudos teórico-metodológicos, qualitativos e práticos. É uma pesquisa ação, que tem como principal objetivo a valorização do uso das mídias nas aulas de Educação Física, colaborando para o envolvimento dos estudantes de maneira mais direta e prática. Será aplicada com alunos do Ensino Médio Técnico em Agropecuária do Centro Estadual de Educação Profissional Assis Brasil de Clevelândia, com uma turma do primeiro ano. Serão feitas aulas teóricas e práticas com o objetivo de repassar aos alunos a importância do uso coerente das mídias na educação, mais especificamente nas aulas de Educação Física, levando-os a perceber que as mídias podem dar-lhes informações sobre a qualidade de vida e atividades desportivas. Portanto, o uso das mídias na educação, favorece os aspectos formativos dos alunos, de maneira a levá-los à reflexão, ao

estudo e aprofundamento dos conteúdos propostos, buscando sempre atividades eficazes que os motivem a compreender os significados da Educação Física e suas práticas no ambiente escolar e fora deste.

Disciplina / Área: EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor PDE: ADRIANO COQUES

Orientador: Bruno Sergio Portela - **IES:** UNICENTRO

Etapa: Produção Didático-Pedagógica na Escola

Título: [O USO DAS MÍDIAS NA EDUCAÇÃO FÍSICA](#)

Tema: Mídias na Educação Física

Palavras-chave: mídia, educação física,

Resumo: A mídia criou para as pessoas uma nova possibilidade de encontro e de compreensão da realidade. Dessa forma, para descobrir as formas de entendimento das atividades pedagogicamente relevantes, pensou-se em articular as mídias para o enriquecimento das aulas de Educação Física, pois os adolescentes e jovens estão diretamente ligados a elas por meio do celular e do computador, gostam de atividades motivadoras e diferentes que estejam ligadas ao seu mundo pessoal. Por isso, o presente projeto está embasado em estudos teórico-metodológicos, qualitativos e práticos. É uma pesquisa ação, que tem como principal objetivo a valorização do uso das mídias nas aulas de Educação Física, colaborando para o envolvimento dos estudantes de maneira mais direta e prática. Será aplicada com alunos do Ensino Médio Técnico em Agropecuária do Centro Estadual de Educação Profissional Assis Brasil de Clevelândia, com uma turma do primeiro ano. Serão feitas aulas teóricas e práticas com o objetivo de repassar aos alunos a importância do uso coerente das mídias na educação, mais especificamente nas aulas de Educação Física, levando-os a perceber que as mídias podem dar-lhes informações sobre a qualidade de vida e atividades desportivas. Portanto, o uso das mídias na educação, favorece os aspectos formativos dos alunos, de maneira a levá-los à reflexão, ao estudo e aprofundamento dos conteúdos propostos, buscando sempre atividades eficazes que os motivem a compreender os significados da Educação Física e suas práticas no ambiente escolar e fora deste.

Disciplina / Área: EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor PDE: ALEXANDRE VON HOONHOLTZ DANZIATO

Orientador: Schelyne Ribas da Silva - **IES:** UNICENTRO

Etapa: Artigo

Título: [JOGOS PARA DESENVOLVIMENTO DA INTELIGÊNCIA E CRIATIVIDADE TÁTICA: UMA FORMA INCIDENTAL DE ENSINO](#)

Tema: Diálogo entre a Teoria e Metodologia

Palavras-chave: Conhecimento tático processual, escolares, inteligência tática,

Resumo: O objetivo desde estudo foi identificar a influência de um programa interventivo, baseado nos Jogos Para o Desenvolvimento da Inteligência e Criatividade Tática (JICT), no conhecimento tático processual de escolares de onze a treze anos de idade. A amostra da pesquisa constituiu-se de vinte alunos, de ambos os sexos, regularmente matriculados no sexto ano do ensino fundamental do Colégio Estadual Bibiana Bitencourt em Guarapuava, no estado do Paraná. Como forma de avaliação, foi utilizado o Teste de Conhecimento Tático Processual - Orientação Esportiva (TCTP:OE) (GRECO et al., 2014). Após a análise dos resultados, observou-

se que os JICT foram efetivos para o aprimoramento significativo do conhecimento tático processual dos escolares. Conclui-se que o desenvolvimento do conhecimento tático, independente do sexo, é passivo de ser realizado, não somente por meio do esporte formal, mas também na escola, com aproximadamente 28 sessões, utilizando-se como conteúdo apenas os Jogos Para o Desenvolvimento da Inteligência e Criatividade Tática (JICT). Esses dados suportam a idéia de que o conhecimento tático processual progride com a repetição na execução de atividades/ jogos com ações próximas as encontradas nos esportes.

Disciplina / Área: EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor PDE: ALEXANDRE VON HOONHOLTZ DANZIATO

Orientador: Schelyne Ribas da Silva - **IES:** UNICENTRO

Etapa: Produção Didático-Pedagógica na Escola

Título: [JICT - Jogos para Desenvolvimento da Inteligência e Criatividade Tática](#)

Tema: Diálogo entre a teoria e metodologia

Palavras-chave: Jogos, iniciação esportiva, inteligência tática, criatividade

Resumo: O objetivo da pesquisa é identificar a influência de um programa interventivo, fundamentado nos JICT, na iniciação esportiva de estudantes de onze a treze anos de idade. A amostra é formada por cerca de trinta e cinco alunos de ambos os sexos, do sexto ano do Ensino Fundamental, escolhidos por conveniência. Como instrumento será utilizado o TCTP:OE - Teste de Conhecimento Processual para Orientação Esportiva, que tem como objetivo avaliar o comportamento tático de crianças de oito a catorze anos. A intervenção ocorrerá através da utilização dos JICT como conteúdo das aulas de Educação Física como o objetivo de promover a aprendizagem de forma incidental, na qual o aluno aprende jogando, compreendendo o jogo de forma tática e criativa.

Disciplina / Área: EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor PDE: ANA MARIA OPUCHKEVITCH CORTES

Orientador: Debora Gomes - **IES:** UNICENTRO

Etapa: Artigo

Título: [A contribuição da Educação Física no contexto da inclusão: possibilidades de prevenção do bullying entre alunos](#)

Tema: Diálogos curriculares com a diversidade

Palavras-chave: Inclusão, Educação Física, Bullying,

Resumo: Vivemos num mundo marcado por diferenças e diversidade, neste sentido, a busca constante por uma educação que contemple a participação de todos em um espaço democrático faz com que a educação inclusiva seja debatida nos diversos segmentos sociais. A escola tem como princípio a garantia do acesso a uma educação onde todos sejam reconhecidos e respeitados independente de suas dificuldades e diferenças. A disciplina de Educação Física, neste aspecto, deve permitir que todos vivenciem as práticas corporais para que tenham um amplo desenvolvimento e progridam sempre, cada um dentro de suas possibilidades. O papel do professor é complexo, pois deve compatibilizar o interesse de todos atendendo as características individuais de cada um. Neste sentido, o objetivo deste estudo foi analisar a possibilidade de contribuição da Educação Física no contexto da inclusão dos alunos do 7º ano do Ensino Fundamental do Colégio Estadual Barão de Capanema na cidade de Prudentópolis-PR, buscando minimizar as práticas de bullying recorrentes no contexto escolar. Para tanto, foi elaborado um

caderno pedagógico com subsídios teórico-metodológicos em torno deste conteúdo, além de possibilidades de intervenções pedagógicas por meio de atividades sistematizadas. O referencial bibliográfico encontra-se sustentado a partir de Soler (2005); Mantoan (2005); Rossato e Rossato (2013). Este estudo permitiu que contribuíssemos para o processo de ensino aprendizagem em torno da Educação Inclusiva fomentando um trabalho com o intuito de que as diferenças não se tornem desigualdade.

Disciplina / Área: EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor PDE: ANA MARIA OPUCHKEVITCH CORTES

Orientador: Debora Gomes - **IES:** UNICENTRO

Etapa: Produção Didático-Pedagógica na Escola

Título: [A contribuição da Educação Física no contexto da inclusão: possibilidades de prevenção do bullying entre alunos.](#)

Tema: Diálogos curriculares com a diversidade

Palavras-chave: Inclusão, Educação Física, Bullying,

Resumo: Vivemos num mundo marcado por diferenças e diversidade e a busca constante por uma educação que contemple a participação de todos em um espaço democrático faz com que a educação inclusiva seja debatida nos diversos segmentos sociais. A escola tem como princípio a garantia do acesso a uma educação onde todos sejam reconhecidos e respeitados. A disciplina de Educação Física, neste aspecto, deve permitir que todos vivenciem as práticas corporais refletindo sobre as mesmas, sem exclusões. Neste sentido, o objetivo deste projeto de intervenção pedagógica é analisar a possibilidade de contribuição da Educação Física no contexto da inclusão dos alunos do 7º ano do Ensino Fundamental do Colégio Estadual Barão de Capanema, no município de Prudentópolis, buscando minimizar as práticas de bullying recorrentes no contexto escolar. Para tanto, foi elaborado um caderno pedagógico com subsídios teórico-metodológicos e atividades sistematizadas. O referencial bibliográfico encontra-se sustentado a partir de Soler (2005); Mantoan (2005); Rossato e Rossato (2013). Espera-se com este estudo contribuir para o processo de ensino aprendizagem em torno da Educação Inclusiva fomentando um trabalho com o intuito de que as diferenças não se tornem desigualdade.

Disciplina / Área: EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor PDE: ANA ROSA DOS SANTOS

Orientador: maria cristina simeoni - **IES:** Universidade Estadual do Norte do Paraná

Etapa: Artigo

Título: [Resgatando os Jogos e Brincadeiras no Ensino Médio: uma visão Lúdica e Criativa](#)

Tema: Diálogos entre a teoria e prática

Palavras-chave: Educação Física, Ensino Médio, Jogos e Brincadeiras, Criatividade e Ludicidade,

Resumo: O texto tem como eixo norteador o resgate do Conteúdo Estruturante Jogos e Brincadeiras no Ensino Médio. Torna-se relevante no momento em que possibilita aos alunos do Ensino Médio a ludicidade que os mesmos demonstravam nas práticas de atividades físicas, nos anos iniciais da

Disciplina / Área: EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor PDE: ANA ROSA DOS SANTOS

Orientador: maria cristina simeoni - **IES:** Universidade Estadual do Norte do Paraná

Etapa: Produção Didático-Pedagógica na Escola

Título: [Resgatando os Jogos e Brincadeiras no Ensino Médio: uma visão Lúdica e Criativa](#)

Tema: Diálogos entre a teoria e prática

Palavras-chave: Jogos e Brincadeiras, Ensino Médio, Ludicidade, Criatividade

Resumo: O texto tem como eixo norteador o resgate do Conteúdo Estruturante Jogos e Brincadeiras no Ensino Médio. Torna-se relevante no momento em que possibilita aos alunos do Ensino Médio a ludicidade que os mesmos demonstravam nas práticas de atividades físicas, nos anos iniciais da escola e que não se observa mais. Este trabalho apresenta também a importância dos aspectos criativos e lúdicos no processo de ensino e aprendizagem. Os Jogos e Brincadeiras têm a possibilidade de despertar a criatividade e a ludicidade, nos alunos do Ensino Médio, ao ponto de desenvolverem maior envolvimento e participação nas aulas de Educação Física e de obterem maior satisfação nas realizações das atividades propostas.

Disciplina / Área: EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor PDE: ANGELA FATIMA ABRANTES ORNELAS

Orientador: SERGIO ROBERTO ADRIANO PRATI - **IES:** Faculdade Estadual de Educação, Ciências e Letras de Parana

Etapa: Artigo

Título: [Os recursos tecnológicos na mediação do ensino e aprendizagem da Educação Física.](#)

Tema: Tecnologia e suas linguagens no ensino da Educação Física

Palavras-chave: Educação Física, Mediação, Tecnologia, Badminton, Peteca

Resumo: Este artigo é resultado de estudos realizados no Programa de Desenvolvimento Educacional - PDE 2014, da Secretaria Estadual de Educação bem como a apresentação dos resultados da síntese de estudos que propuseram uma discussão sobre a mediação e intervenção do professor de Educação Física empregando o uso da tecnologia com uma turma de alunos do ensino fundamental no Colégio Estadual Lucia Alves de Oliveira Schoffen - EFM, visando ampliar as possibilidades de compreensão e a melhoria da aprendizagem por meio dos recursos tecnológicos. Diante das observações empíricas durante algumas aulas de Educação Física percebeu-se que as mesmas eram desprovidas de contextualização histórica e com vivências práticas excessivas, enfatizando os esportes coletivos, diante deste contexto e buscando considerar os determinantes histórico-sociais responsáveis pela constituição do esporte, é que se justificou este trabalho, que foi desenvolvido por meio de dez encontros com uso de laboratório de informática, data-show, celulares e câmeras digitais, onde abordou-se o ensino e aprendizagem da Educação Física de forma contextualizada, abrangendo a origem histórica e a evolução do jogo (peteca) e do esporte (Badminton). O material didático, utilizado, visou oferecer subsídio teórico-metodológico para a Intervenção Pedagógica que se realizou no segundo semestre de 2015 e foi muito bem aceita pelos envolvidos, De acordo com os resultados da implementação chegou-se a conclusão de que a mediação do professor com uso da tecnologia é um grande estímulo à aprendizagem dos conteúdos teóricos e que aprender entre quatro paredes pode ser tão prazeroso e interessante quanto externamente.

Disciplina / Área: EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor PDE: ANGELA FATIMA ABRANTES ORNELAS

Orientador: SERGIO ROBERTO ADRIANO PRATI - **IES:** Faculdade Estadual de Educação, Ciências e Letras de Parana

Etapa: Produção Didático-Pedagógica na Escola

Título: [Os recursos tecnológicos na mediação do ensino e aprendizagem da Educação Física](#)

Tema: Tecnologia e suas linguagens no ensino da Educação Física

Palavras-chave: Educação Física, Mediação, Tecnologia, Badminton,

Resumo: Esta produção didático-pedagógica foi elaborada a partir de estudos e reflexões que oportunizem a mediação e intervenção do professor de Educação Física empregando o uso da tecnologia com uma turma de alunos do ensino fundamental no Colégio Estadual Lucia Alves de Oliveira Schoffen - EFM, do Município de Altônia - Paraná, buscando favorecer a aprendizagem por meio dos recursos tecnológicos. Constatou-se através de observação empírica que as aulas de Educação Física muitas vezes, são desprovidas de contextualização histórica e com vivências práticas excessivas, sempre com ênfase nos esportes coletivos comuns à maioria das escolas (vôlei, basquete, handebol e futsal), diante deste contexto e buscando considerar os determinantes histórico-sociais responsáveis pela constituição do esporte, é que se justifica este trabalho, que pretende desenvolver o ensino e aprendizagem da Educação Física da forma contextualizada, abordando a origem histórica e a evolução do jogo (peteca) e do esporte (badminton). Considerando que o conhecimento de que trata a Educação Física é o conhecimento da cultura corporal, o estudo deve ampliar as possibilidades de compreensão, explicação e intervenção dos sujeitos, propondo melhorias na sua realidade.

Disciplina / Área: EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor PDE: ANGELA GLORIA PIANO TOIGO

Orientador: Carmem Elisa Henn Brandl - **IES:** UNIOESTE

Etapa: Artigo

Título: [DANÇA NA ESCOLA: UMA PROPOSTA PEDAGÓGICA PAUTADA NA PEDAGOGIA HISTÓRICO-CRÍTICA](#)

Tema: Diálogo entre teoria e metodologia

Palavras-chave: Educação Física, Dança, Metodologia de Ensino,

Resumo: Dentre os vários conteúdos que trabalhamos na escola, a dança é o que mais contribui na construção de realidades diferentes daquelas que vivenciamos cotidianamente. Ela proporciona a formação de indivíduos mais sensíveis, críticos, criativos e transformadores. A dança é um campo de aprendizagem privilegiado, porém enquanto objeto de ensino-aprendizagem, tem deixado muito a desejar e, em alguns momentos, devido a vários motivos, tem sido esquecida dentro do ambiente escolar. Optou-se pela Pedagogia Histórico-Crítica, acreditando que através dela pode-se trabalhar os conteúdos de forma contextualizada, em função das necessidades sociais a que estes devem responder. Este estudo objetivou identificar as possibilidades e dificuldades em trabalhar com dança nas aulas de Educação Física. A metodologia constou da aplicação de uma proposta pedagógica. O público objeto de intervenção deste projeto são alunos dos 6ºs Anos do Ensino Fundamental. Para a avaliação do projeto foi realizado um diário de campo para o relato e análise das ações. O resultado das ações demonstrou várias possibilidades assim como algumas dificuldades. Diante dos resultados conclui-se que a Educação Física enquanto disciplina que trata da Cultura Corporal por meio da dança, deve garantir aos alunos o acesso ao conhecimento dessas manifestações de forma contextualizada e reflexiva, levando o aluno a perceber-se como um sujeito histórico, social e

político. Para isso, o professor precisa ousar e propor novos conteúdos e novas metodologias sempre bem planejados e sempre amparados por referenciais.

Disciplina / Área: EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor PDE: ANGELA GLORIA PIANO TOIGO

Orientador: Carmem Elisa Henn Brandl - **IES:** UNIOESTE

Etapa: Produção Didático-Pedagógica na Escola

Título: [Dança na Escola: Uma proposta pedagógica pautada na Pedagogia Histórico-Crítica.](#)

Tema: Diálogo entre Teoria e Metodologia

Palavras-chave: Educação Física, Dança, Metodologia de Ensino

Resumo: O presente Material Didático Pedagógico (MDP) tem como objetivo, promover possibilidades no desenvolvimento do conteúdo dança nas aulas de educação física bem como compreender os movimentos do corpo, e suas formas variadas de manifestações. Este MDP justifica-se pelo fato da dança ser conteúdo estruturante da Educação Física e pouco desenvolvida nas escolas como conhecimento pedagógico. Entende-se que uma das dificuldades acerca desta prática é a falta de conhecimento sobre dança, daí a importância de alguns apontamentos teóricos que serão destacados no decorrer do trabalho. Optou-se por trabalhar o conteúdo Dança, pautado na pedagogia histórico-crítica, acreditando que através desta, podem-se desenvolver os conteúdos de forma mais contextualizada, em função das necessidades sociais a que estes devem responder. Sendo assim, apresentamos a Dança Criativa como conteúdo básico por acreditar que este possibilite o acesso de todos na realização das atividades propostas. O MDP aborda o conteúdo de Dança e o elemento articulador "corpo" para o desenvolvimento da cultura corporal do educando, sendo constituído por um referencial teórico e por orientações metodológicas, onde o conteúdo está separado por temas. Para a avaliação do projeto será realizado um diário de campo para o relato das ações previstas e dos resultados obtidos. Será realizada também uma avaliação junto aos alunos para determinar a relevância das ações propostas. Essa prática requer um novo questionário sobre dança retornando a questões iniciais em novas situações, refletindo sobre as transformações da realidade que as ações produziram, realizando uma análise de suas compreensões.

Disciplina / Área: EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor PDE: ANTONIO MARCOS ROBERTO

Orientador: Almir de Oliveira Ferreira - **IES:** Universidade Estadual do Norte do Paraná

Etapa: Artigo

Título: [A escola de mãos dadas na busca prazerosa do ensino e da aprendizagem com ótica na diversidade étnica cultural.](#)

Tema: Diálogos curriculares com a diversidade

Palavras-chave: Diversidade étnica cultural, Atividades extraclases, Escola participativa

Resumo: Trabalhar com a Educação Física possibilita ao educador transformar e orientar os alunos para que estes busquem seu valor na sociedade, unindo a teoria à prática, de maneira que estas possam proporcionar a descontração e a alegria entre os mesmos, promovendo o aprendizado, agregando um comportamento disciplinar adequado ao ambiente da aula, recursos que favorecem ao profissional dessa área participar de forma privilegiada do processo de ensino e da aprendizagem. No que concerne às atividades extraclases, o professor de Educação Física é indiscutivelmente uma peça importante, entretanto não se pode atribuir todas essas

responsabilidades somente aos professores desta área, afinal as mesmas fazem parte do currículo. Assim sendo, todas as disciplinas curriculares devem estar comprometidas na organização desses eventos tão importante para o crescimento educacional dos alunos. Diante disto este artigo tem como objetivo promover através dos conteúdos estruturantes da Educação Física jogos e brincadeiras e danças, a aprendizagem prazerosa dos alunos dos 6º anos, com ênfase na diversidade étnica cultural, numa perspectiva onde o envolvimento e a participação de toda comunidade escolar se faça premente. Dessa forma, é papel fundamental da escola respeitá-las e buscar soluções para que as diferenças étnicas culturais não se constituam em oportunidades para exacerbação de processos discriminatórios nesse meio. Em síntese, a promoção dos eventos extraclases na escola de forma organizada, visando exclusivamente o aprendizado dos alunos, a busca da interdisciplinaridade, enfim, o envolvimento de toda comunidade escolar, fará a diferença na tentativa de consolidar uma escola participativa através do ensino da diversidade étnica cultural.

Disciplina / Área: EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor PDE: ANTONIO MARCOS ROBERTO

Orientador: Almir de Oliveira Ferreira - **IES:** Universidade Estadual do Norte do Paraná

Etapa: Produção Didático-Pedagógica na Escola

Título: [A escola de mãos dadas na busca prazerosa do ensino e da aprendizagem com ótica na diversidade étnica cultural.](#)

Tema: Diálogos curriculares com a diversidade

Palavras-chave: Diversidade étnica cultural, Atividades extraclases, Escola participativa

Resumo: A Educação Física é uma disciplina com potencial de transformar e orientar o indivíduo na busca da cidadania. A possibilidade de trabalhar a teoria e a prática, a descontração e alegria de uma aula com disciplina, colocam o profissional desta área de forma privilegiada no processo de ensino e da aprendizagem. Com relação às atividades extraclases, o professor de Educação Física é indiscutivelmente peça fundamental, entretanto não podemos atribuir essas responsabilidades somente aos professores desta área, afinal todas fazem parte do currículo. Assim sendo, todas as disciplinas curriculares devem estar comprometidas na organização destes eventos tão importante para o crescimento educacional, além de permitir a possibilidade de todos da escola trabalhar em conjunto, na busca de um ensino mais moderno e de qualidade. Portanto, este projeto pretende promover através dos conteúdos estruturantes da Educação Física jogos e brincadeiras e danças, a aprendizagem prazerosa dos alunos dos 6º anos, com ênfase na diversidade étnica cultural, tendo como perspectiva o envolvimento e participação de toda comunidade escolar. É forçoso destacar que as diferenças fazem parte em qualquer espaço social, assim, podem gerar aspectos negativos como preconceito, discriminação, violência, entre outros. Dessa forma, é papel fundamental da escola respeitá-las e buscar soluções para que tohimentos étnicos culturais não propaguem neste meio. Em síntese, a promoção dos eventos extraclases na escola de forma organizada, visando exclusivamente o aprendizado dos alunos, a busca da interdisciplinaridade, enfim, o envolvimento de toda comunidade escolar, fará a diferença na tentativa de consolidar uma escola participativa através do ensino da diversidade étnica cultural.

Disciplina / Área: EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor PDE: APARECIDA ROMEIRO CALIXTO
Orientador: Debora Gomes - **IES:** UNICENTRO

Etapa: Artigo

Título: [Dança de Salão: possibilidades de intervenção pedagógica por meio da Educação Física](#)

Tema: Diálogos entre teoria e metodologia

Palavras-chave: Educação Física, Dança de Salão, Mídia, Gênero,

Resumo: Embora faça parte dos conteúdos da Educação Física, a dança de salão geralmente é pouco explorada na escola, no entanto, quando é proposta, um grande número de alunos, em sua maioria meninos, tem dificuldade de aceitar as atividades por timidez, discriminação e/ou concepção cultural. Diante do exposto, este estudo teve por objetivo investigar as possibilidades de intervenção pedagógica em torno do conteúdo Dança de Salão nas aulas de Educação Física, valorizando a cultura local e promovendo uma reflexão acerca da apropriação da Dança pela Indústria Cultural. A proposta foi desenvolvida em dois anos, distribuídas em quatro momentos: elaboração do projeto; elaboração do caderno pedagógico; implementação da proposta descrita no caderno pedagógico realizada no primeiro semestre de 2015, formação de Grupos de Trabalho em Rede (GTR) no período de setembro a dezembro de 2015; e relato por meio da produção deste artigo. Por meio de atividades pedagógicas, além de inserir possibilidades com o trato do conteúdo dança de salão, foram realizadas vivências voltadas para a percepção do corpo, a socialização, o potencial rítmico e expressivo, a criatividade, o espírito de cooperação. Por fim, apesar de observarmos vários pontos positivos em relação à implementação do conteúdo de Dança de Salão nas aulas de Educação Física, ressaltamos a dificuldade de desenvolvermos um trabalho pedagógico sistematizado com todos os conteúdos previstos para disciplina, uma vez que duas aulas semanais se tornam insuficientes diante da diversidade de conteúdos existentes e descritos nos documentos oficiais.

Disciplina / Área: EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor PDE: APARECIDA ROMEIRO CALIXTO
Orientador: Debora Gomes - **IES:** UNICENTRO

Etapa: Produção Didático-Pedagógica na Escola

Título: [Dança de Salão: possibilidades de intervenção pedagógica por meio da Educação Física](#)

Tema: Diálogos entre teoria e metodologia

Palavras-chave: Educação Física, Dança de Salão, Mídia, Gênero

Resumo: Este caderno Pedagógico irá abordar o conteúdo de dança, pouco explorado na escola, embora faça parte dos conteúdos estruturantes da Educação Física, mas constitui-se num desafio, uma vez que um grande número de alunos, em sua maioria meninos, tem dificuldade de aceitar as atividades por timidez, discriminação e/ou concepção cultural. Desta forma pretende-se por meio de atividades pedagógicas, propor vivências com a dança de salão, que auxiliem na percepção do corpo, possibilitando socialização, desenvolvimento do potencial rítmico e expressivo, criatividade, espírito de cooperação, contribuindo assim para o desenvolvimento dos aspectos físico, motor, cognitivo, social e afetivo. Busca-se também o contato com diferentes manifestações corporais, valorizando a cultura local, com vistas à valorização do educando no processo ensino aprendizagem, buscando atitudes e valores que tornem o aluno crítico, solidário, ético, participativo e transformador da sua realidade.

Disciplina / Área: EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor PDE: ATAIDE AFONSO

Orientador: WILSON RINALDI - **IES:** UEM

Etapa: Artigo

Título: [O SEDENTARISMO E A OBESIDADE: UMA PROPOSTA DE DISCUSSÃO PARA O ENTENDIMENTO DAS CONSEQUÊNCIAS DO ESTILO DE VIDA SEDENTÁRIO EM ALUNOS NA FASE ADOLESCENTE](#)

Tema: Cultura Corporal: Pontes de Análise

Palavras-chave: sedentarismo, obesidade, adolescente, atividade física, alunos

Resumo: Resumo: Este artigo tem por objetivo estabelecer as relações entre o sedentarismo e a obesidade, de forma a entender as consequências do estilo de vida sedentário e as interferências na saúde e bem-estar de alunos, na fase adolescente. A pesquisa foi desenvolvida na disciplina de Educação Física, tendo como objetivo verificar o nível de atividade e aptidão física de alunos do 8º ano do Colégio Estadual José Sarmiento Filho E.F.N, do município de Iretama-PR, com vistas a problematizar a relação entre a prática de atividade física e a saúde. Sabe-se que o sedentarismo é um dos fatores de risco intimamente relacionados ao aparecimento da obesidade, que leva a ocorrência de inúmeras doenças crônicas que irão acometer a população adulta e que tem atingido, sobretudo, alunos no período da adolescência. As doenças mais comuns estão entre o diabetes, a hipertensão, doenças cardiorrespiratórias e outras que estão associadas, em parte, à obesidade. A isso ocorrem fatores externos como a má alimentação dos alunos na fase da adolescência, que muitas vezes não é adequada, tendo em vista a falta de orientações na escola e na própria família. A isso se juntam as questões inerentes à falta de hábito nas atividades físicas. Nesse contexto, é importante destacar que discutir as consequências de uma alimentação inadequada e de uma vida estritamente sedentária ocasiona diversos males à saúde dos adolescentes, sendo então necessária a realização de intervenções, no sentido de orientá-los sobre essa questão.

Disciplina / Área: EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor PDE: ATAIDE AFONSO

Orientador: WILSON RINALDI - **IES:** UEM

Etapa: Produção Didático-Pedagógica na Escola

Título: [A RELAÇÃO ENTRE O SEDENTARISMO E A OBESIDADE: PROPOSTA PARA O ENTENDIMENTO DAS CONSEQUÊNCIAS DE UM ESTILO DE VIDA SEDENTÁRIO: ALUNOS DO 8º ANO DO COLÉGIO ESTADUAL JOSÉ SARMENTO FILHO EFN, DO MUNICÍPIO DE IRETAMA](#)

Tema: Cultura corporal: Pontes de Análise

Palavras-chave: Obesidade, adolescentes, alimentação, atividade física

Resumo: A utilização das novas tecnologias como forma de entretenimento como jogos de videogame, tablets, celulares, computador e a televisão, tornaram as pessoas cada dia mais sedentárias. A isso se somam o alto consumo de alimentos ricos em gorduras, sódio, açúcares que aliados ao sedentarismo tornaram-se obesos ainda muito jovens e com forte predisposição a desenvolverem doenças coronárias como obesidade, diabetes mellitus, aumento do colesterol, hipertensão arterial e infarto do miocárdio. Diante da realidade de nossa escola, faz-se necessário esta proposta, cujo objetivo é o de verificar o nível de atividade física e aptidão física de alunos do 8º ano do Colégio Estadual José Sarmiento Filho E.F.N., problematizando a relação entre prática de atividade física e a saúde. Nesse sentido, se pretende conhecer as causas do desenvolvimento de doenças provocadas pela falta da atividade física, verificando quais são as

práticas esportivas dentro e fora da escola e entendendo os fatores que limitam e estimulam prática esportiva, além do melhor entendimento acerca de uma alimentação saudável. Para a implementação do projeto primeiramente, foi realizada a análise das necessidades dos alunos. Em seguida, foram aplicados questionários abordando a prática de atividades físicas, os quais foram respondidos pelos alunos, como forma de conhecer os hábitos do público alvo da pesquisa. Por meio da investigação bibliográfica obteve-se suporte metodológico para bem pensar as atividades que serão trabalhadas no campo de pesquisa. Outras ferramentas para coleta de dados foram utilizadas, como a avaliação biométrica, avaliação nutricional e avaliação dos hábitos sociais dos alunos, além da implementação de propostas de atividades físicas.

Disciplina / Área: EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor PDE: AUGUSTO RAIMUNDO DA SILVA

Orientador: Arli Ramos de Oliveira - **IES:** UEL

Etapa: Artigo

Título: [COMPARAÇÃO DA MOTIVAÇÃO DE ESCOLARES PRATICANTES DE ESPORTE DO ENSINO FUNDAMENTAL](#)

Tema: Diálogos entre Teoria e Metodologia

Palavras-chave: Motivação Intrínseca, Motivação Extrínseca, Esporte, Exercício Físico, Saúde

Resumo: O objetivo deste estudo foi averiguar a tendência motivacional intrínseca e extrínseca predominante nos escolares das aulas de Educação Física do Ensino Fundamental para a prática do esporte durante as aulas. O instrumento para a coleta de dados foi um questionário elaborado por Kobal (1996) acerca dos motivos intrínsecos e extrínsecos em aulas de Educação Física utilizando escala Likert. A pesquisa é de cunho quali-quantitativa e metodologia descritiva. O estudo envolveu alunos do 9º período do Colégio Estadual Prof. Newton Guimarães, de Londrina-PR, na faixa etária de 13 a 17 anos. A amostra teve 97 participantes, sendo 41 do sexo masculino (42%) e 56 (58%) do sexo feminino, no período de Agosto a Outubro de 2015. Os resultados da pesquisa indicaram que a motivação está presente no dia a dia dos alunos, tanto intrínseca quanto extrínsecamente e tem se mostrado relevante para o processo de ensino-aprendizagem nas aulas de Educação Física. Ressalta-se que as meninas demonstram maior descontentamento com relação às aulas de Educação Física do que os meninos. Conclui-se que a motivação do aluno, muitas vezes, depende dele próprio para participar das atividades propostas, e que também existem fatores externos para poder vencê-los. Daí, a importância do papel do professor evidenciando que, além de transmitir o conhecimento, possa intervir a fim de que o aluno desmotivado possa mudar de atitude e se motivar a realizar aquilo que para ele não é possível. Torna-se necessário também que o professor melhore o seu relacionamento com os alunos buscando a otimização de seu desempenho.

Disciplina / Área: EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor PDE: AUGUSTO RAIMUNDO DA SILVA

Orientador: Arli Ramos de Oliveira - **IES:** UEL

Etapa: Produção Didático-Pedagógica na Escola

Título: [Comparação da Motivação de Escolares Praticantes de Esporte do Ensino Fundamental.](#)

Tema: Diálogos entre Teoria e Metodologia

Palavras-chave: Motivação, Esporte, Exercício Físico, Saúde

Resumo: JUSTIFICATIVA: O entendimento dos motivos dos praticantes quanto a realização da

prática de esporte durante as aulas de Educação Física pode auxiliar o professor na melhoria do processo ensino-aprendizagem. OBJETIVO GERAL: Analisar a motivação predominante nos estudantes de Educação Física quanto à prática de esporte. OBJETIVOS ESPECÍFICOS: - Identificar os tipos de motivação dos estudantes praticantes de esporte nas aulas de Educação Física;- Verificar qual tipo de motivação é predominante: se a motivação intrínseca ou a extrínseca. METODOLOGIA UTILIZADA: Participação do estudo, alunos do ensino fundamental divididos em dois grupos. No primeiro grupo (duas turmas de 9º anos)) com conteúdos envolvendo informações e práticas sobre cultura corporal. Este será o grupo controle. O segundo grupo, também constituídos de duas turmas de 9º anos do ensino fundamental terá orientações sobre esporte.O instrumento de coleta de dados foi elaborado por Kobal (1996) e corresponde a um questionário acerca dos motivos intrínsecos e extrínsecos em aulas de Educação Física. As respostas serão assinaladas em uma escala do tipo Likert de alternativas. Após o período das aulas, os alunos serão submetidos ao instrumento de avaliação da motivação. Os resultados serão posteriormente tabulados e apresentados aos estudantes que participaram do estudo.

Disciplina / Área: EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor PDE: BEATRIZ BATISTA IRALA

Orientador: Gilmar Francisco Afonso - **IES:** UTFPR

Etapa: Artigo

Título: [STEP NO ENSINO MÉDIO: UMA PROPOSTA METODOLÓGICA](#)

Tema: DIÁLOGOS ENTRE TEORIA E METODOLOGIA

Palavras-chave: Ginástica, Step, Ensino médio, Proposta metodológica,

Resumo: Este artigo teve como principal objetivo, apresentar uma metodologia nas aulas de Step, a partir de estudos sobre a neurociência, a fim de que as alunas exercitem com prazer as atividades propostas e possam dar continuidade a esta prática fora do ambiente escolar. A aplicação do projeto ofereceu oportunidade às alunas de conhecerem melhor o seu desenvolvimento corporal e de praticar um estilo de ginástica que pode acarretar benefícios físicos e psíquicos resultando numa melhora em sua qualidade de vida. É importante ressaltar que a proposta metodológica foi elaborada através de um desenvolvimento pedagógico e didático iniciando pelos movimentos básicos, no estilo livre, aumentando gradativamente a complexidade até chegar ao estilo coreografado. Conclui-se que através da prática da ginástica de academia, as alunas conscientizam-se sobre a importância de uma atividade física regular, na qual os passos de Step foram apresentados de forma motivadora servindo como elemento incentivador para a obtenção de uma vida saudável.

Disciplina / Área: EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor PDE: BEATRIZ BATISTA IRALA

Orientador: Gilmar Francisco Afonso - **IES:** UTFPR

Etapa: Produção Didático-Pedagógica na Escola

Título: [STEP NO ENSINO MÉDIO: UMA PROPOSTA METODOLÓGICA](#)

Tema: DIÁLOGOS ENTRE TEORIA E METODOLOGIA

Palavras-chave: Ginástica, Step, Ensino médio, Proposta metodológica,

Resumo: Este projeto tem como seu principal objetivo apresentar uma metodologia a ser aplicada nas aulas de step para que as alunas exercitem com prazer as atividades propostas e possam dar continuidade a esta prática fora do ambiente escolar. A aplicação deste projeto dará a

oportunidade às alunas de conhecerem melhor o seu desenvolvimento corporal e de praticar um estilo de ginástica que poderá acarretar benefícios físicos e psíquicos resultando numa melhora em sua qualidade de vida. É importante ressaltar que a proposta metodológica será elaborada através de um desenvolvimento pedagógico e didático iniciando pelos movimentos básicos, no estilo livre, aumentando gradativamente a complexidade até chegar ao estilo coreografado. Contudo, pretende-se que através da prática da ginástica de academia, as alunas conscientizem-se sobre a importância de uma atividade física regular, na qual os passos de Step serão apresentados de forma motivadora para que sirva como elemento incentivador para a obtenção de uma vida saudável.

Disciplina / Área: EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor PDE: BETANIA DA SILVA FREZ

Orientador: Edilson Hobold - **IES:** UNIOESTE

Etapa: Artigo

Título: [A Educação Física e o Ensino Médio: Análise e Intervenção Pedagógica](#)

Tema: Cultura Corporal: Pontes de Análise

Palavras-chave: Educação Física, Ensino Médio Noturno, Aluno Trabalhador

Resumo: O presente artigo apresenta dados e resultados do Projeto de Implementação Pedagógica, elaborado com base nas justificativas que direcionaram esta pesquisa.

Problemáticas apresentadas durante anos de atuação com alunos do ensino médio noturno, na sua grande maioria trabalhadores diurnos e que estudam à noite. Fadigados muitos estudantes demonstravam desinteresse e desmotivação pelas aulas de Educação Física. Assim, pensava-se na necessidade de adequação dos Conteúdos Curriculares e do Plano de Trabalho Docente as necessidades específicas destes alunos. O trabalho na maioria dos casos, consome a maior parte do tempo da vida da população, o tempo restante é dividido entre os demais afazeres. Por sua vez o jovem aluno fica em uma posição delicada na sociedade, uma vez que o trabalho, é essencial para sua sobrevivência e de sua família e em decorrência deste mesmo trabalho seus estudos são prejudicados, mesmo que ele saiba o quanto estudar é essencial para o seu crescimento e evolução profissional. Durante o processo de Educação Básica, na infância, percebe-se que as crianças vivenciam as atividades corporais de forma prazerosa, mesmo sem compreenderem a importância destas para sua corporeidade e psicomotricidade, e o valor destas em suas vidas futuras. O Ensino Médio é o momento de aproveitar a maturidade dessas percepções para estimular uma prática consciente e crítica deste indivíduo em formação, quanto a importância da atividade física para sua saúde e qualidade de vida à longo prazo. Sendo assim, o presente trabalho pretendeu apresentar um programa de intervenção na disciplina de Educação Física que visou estimular a participação mais efetiva dos alunos.

Disciplina / Área: EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor PDE: BETANIA DA SILVA FREZ

Orientador: Edilson Hobold - **IES:** UNIOESTE

Etapa: Produção Didático-Pedagógica na Escola

Título: [A Educação Física e o Ensino Médio Noturno: Análise e Intervenção Pedagógica](#)

Tema: Cultura Corporal: Pontes de Análise

Palavras-chave: Educação Física, Ensino Médio Noturno, Aluno Trabalhador

Resumo: Os desafios que me direcionaram a esta pesquisa surgiram de anos de vivência

pedagógica com alunos do ensino médio noturno. Alunos na sua grande maioria trabalhadores diurnos e que estudam à noite. Fadigados muitos estudantes demonstravam desinteresse e desmotivação pelas aulas de Educação Física. Assim, acredita-se que é necessária uma adequação dos Conteúdos Curriculares e do Plano de Trabalho Docente as necessidades específicas destes alunos. Devido às distintas áreas e horários de trabalho consumir a maior parte do tempo da população observa-se que o tempo restante é dividido entre os demais afazeres. Por sua vez o jovem aluno fica em uma posição delicada na sociedade, uma vez que o trabalho é essencial para sua sobrevivência e de sua família e em decorrência deste mesmo trabalho seus estudos ficam prejudicados, mesmo entendendo que são essenciais para a o seu crescimento e evolução profissional. Durante o processo de Educação Básica, podemos perceber que na infância grande parte das crianças, vivenciam as atividades corporais de forma prazerosa, mas nem sempre com a compressão da importância destas para sua vida futura. No Ensino Médio é o momento oportuno de aproveitar a maturidade dessas percepções para estimular a compreensão crítica deste indivíduo em formação quanto a importância da atividade física para sua saúde à longo prazo. Sendo assim, o presente trabalho pretende propor um programa de intervenção na disciplina de Educação Física que estimule a participação mais efetiva dos alunos do Ensino Médio Noturno nestas aulas.

Disciplina / Área: EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor PDE: CARLOS ALBERTO PEREIRA

Orientador: VANIA DE FATIMA MATIAS DE SOUZA - **IES:** UEM

Etapa: Artigo

Título: [Dinâmicas de Grupo como fator Educacional e Social nas Aulas de Educação Física Escolar](#)

Tema: Diálogos entre Teoria e Metodologia

Palavras-chave: Dinâmicas de Grupo, Educação, Educação Física Escolar, Jogos e Brincadeiras,

Resumo: Esta produção tem como objetivo refletir acerca da dinâmica de grupo como sendo uma possibilidade de contraposição à exacerbação da individualidade sobrepondo a coletividade na escola, nas aulas de Educação Física e refletindo nas ações sociais no grupo ao qual pertencem. Como estratégia metodológica, selecionou-se, dentre os conteúdos da Educação Física, os jogos e brincadeiras no ambiente escolar, justificado, por serem estes, possibilidades de viabilizar as relações humanas e a prática social. Tomou-se os Jogos Populares, Cooperativos e Dramáticos como condições de minimizar essa situação, pois por meio destes pode-se trabalhar de forma diferenciada e reflexiva a prática educativa, permitindo ao professor explorar nova abordagem metodológica, provocando no aluno sentimentos e atitudes de integralidade social, percepção, reflexão e sensibilidade sobre as relações interpessoais em favorecimento de objetivos em comum, benéficas ao grupo e avesso a comportamentos que favoreçam a discriminação e a individualidade. O desenvolvimento deste trabalho abrange especificamente alunos do ensino médio, por tratar-se de um grupo em plena formação nos aspectos físico, intelectual, cultural e social. Para tanto, adotou-se os jogos e brincadeiras interligados com a técnica da dinâmica de grupo, explorando as temáticas de integração, socialização, relações humanas, percepção e sensibilidade como norteadora da práxis educativa.

Disciplina / Área: EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor PDE: CARLOS ALBERTO PEREIRA

Orientador: VANIA DE FATIMA MATIAS DE SOUZA - **IES:** UEM

Etapa: Produção Didático-Pedagógica na Escola

Título: [Dinâmicas de Grupo como fator Educacional e Social nas aulas de Educação Física Escolar](#)

Tema: Diálogos entre Teoria e Metodologia

Palavras-chave: Dinâmicas de Grupo, Educação, Educação Física, Jogos e Brincadeiras

Resumo: Este trabalho tem como objetivo refletir acerca da dinâmica de grupo como sendo uma possibilidade de contraposição à exacerbação da individualidade sobrepondo a coletividade na escola, nas aulas de Educação Física e refletindo nas ações sociais no grupo ao qual pertencem. Como estratégia metodológica, selecionou-se, dentre os conteúdos da Educação Física, os jogos e brincadeiras no ambiente escolar, justificado, por serem estes, possibilidades de viabilizar as relações humanas e a prática social. Tomou-se os Jogos Populares, Cooperativos e Dramáticos como condições de minimizar essa situação, pois por meio destes pode-se trabalhar de forma diferenciada e reflexiva a prática educativa, permitindo ao professor explorar nova abordagem metodológica, provocando no aluno sentimentos e atitudes de integralidade social, percepção, reflexão e sensibilidade sobre as relações interpessoais em favorecimento de objetivos em comum, benéficas ao grupo e avesso a comportamentos que favoreçam a discriminação e a individualidade. O desenvolvimento desta Produção Didático-Pedagógica abrange especificamente alunos do ensino médio, por tratar-se de um grupo em plena formação nos aspectos físico, intelectual, cultural e social. Para tanto, adotou-se os jogos e brincadeiras interligados com a técnica da dinâmica de grupo, explorando as temáticas de integração, socialização, relações humanas, percepção e sensibilidade como norteadora da práxis educativa.

Disciplina / Área: EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor PDE: CASSIA CILENE CARDOSO PEREIRA

Orientador: CARLOS ALEXANDRE MOLENA FERNANDES - **IES:** Faculdade Estadual de Educação, Ciências e Letras de Parana

Etapa: Artigo

Título: [Importância da Atividade Física na Prevenção e Controle do sobrepeso e Obesidade em Adolescentes.](#)

Tema: Diálogos entre Teoria e Metodologia

Palavras-chave: Saúde do escolar, sobrepeso/obesidade, prevenção, atividade física, alimentação saudável,

Resumo: A obesidade vem sendo tratada como pandemia mundial, atingindo igualmente homens, mulheres, crianças e adolescentes, causando danos muitas vezes irreparáveis à saúde. Além da ação de políticas públicas, faz-se necessário uma sensibilização no contexto escolar, para que os alunos compreendam todo processo que envolve o ganho de gordura corporal, suas consequências e os meios de prevenção. O presente artigo teve como objetivo proporcionar aos alunos dos 1º anos do Ensino Médio do Colégio Estadual Doutora Zilda Arns, do município de Umuarama - PR, durante as aulas de Educação Física e também em contra turno, ações de orientação, reconhecendo a importância e os benefícios da atividade física regular e da alimentação saudável no controle do sobrepeso e da obesidade. Foram desenvolvidas durante o projeto formas variadas de atividades educativas, desde o aprofundamento teórico com exploração do conceito e das consequências do sobrepeso e da obesidade; suas formas de prevenção e a importância de uma alimentação saudável associada a prática regular de atividade

física. Os conteúdos foram desenvolvidos por meio de aulas expositivas e exibição de vídeos, como também a prática coletiva de alguns exercícios físicos, dentre eles a caminhada, a corrida, o slackline e a dança de academia. O projeto foi desenvolvido no período de março a agosto do ano letivo de 2015, utilizando métodos interativos, componentes básicos do currículo juntamente com ações de promoção à saúde dos alunos. Os resultados obtidos foram satisfatórios e houve uma boa adesão dos alunos, alcançando assim os objetivos propostos.

Disciplina / Área: EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor PDE: CASSIA CILENE CARDOSO PEREIRA

Orientador: CARLOS ALEXANDRE MOLENA FERNANDES - **IES:** Faculdade Estadual de Educação, Ciências e Letras de Parana

Etapa: Produção Didático-Pedagógica na Escola

Título: [Importância da Atividade Física na Prevenção e Controle do Sobrepeso e Obesidade em Adolescentes.](#)

Tema: Diálogos entre Teoria e Metodologia

Palavras-chave: Saúde do escolar, Sobrepeso/obesidade, prevenção, atividade física, alimentação saudável,

Resumo: A obesidade vem sendo tratada como pandemia mundial, atingindo igualmente homens, mulheres, crianças e adolescentes, causando danos muitas vezes irreparáveis à saúde. Além da ação de políticas públicas, faz-se necessário uma conscientização no contexto escolar, para que os mesmos compreendam todo processo que envolve o ganho de gordura corporal, suas consequências e possíveis prevenções. O presente material didático apresenta-se como caderno pedagógico composto por 4 unidades didáticas, com o objetivo de proporcionar aos alunos do 1º ano do ensino médio do Colégio Estadual Doutora Zilda Arns, do município de Umuarama, ações de conscientização, reconhecendo a importância e os benefícios da atividade física regular no controle e prevenção do sobrepeso e da obesidade. Espera-se ao final da intervenção, que os alunos adquiram hábitos saudáveis de alimentação e exercício físico, aumentando sobremaneira sua qualidade de vida.

Disciplina / Área: EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor PDE: CELSO TOSHIKAZU FUJIVARA

Orientador: Fernando Pereira Candido - **IES:** UEL

Etapa: Artigo

Título: [O USO DAS TIC'S NO ENSINO DA EDUCAÇÃO FÍSICA](#)

Tema: Tecnologia e suas linguagens no ensino de Educação Física

Palavras-chave: Ensino da Educação Física, Voleibol, TIC's

Resumo: O presente artigo discute o ensino do voleibol por meio do uso das Tecnologias de Informação e Comunicação - TIC's, pesquisa desenvolvida no Programa de Desenvolvimento Educacional- PDE, da Secretaria do Estado do Paraná. As TIC's possuem um papel significativo para a sociedade, estão presentes em todos os setores, apresentando-se como mecanismos para a melhora ou facilitação da prática docente. Podem tornar a educação mais acessível para todos e, na disciplina Educação Física, especificamente no ensino do voleibol, encontram-se diversas mídias em sua prática: placar eletrônico, as câmeras fotográficas, de vídeo e outras. As aulas de Educação Física da rede pública paranaense têm apontado um alto grau de desinteresse dos educandos na prática de voleibol, motivando proporcionar aos educandos o ensino do voleibol por

meio do uso das mídias disponíveis na atualidade, tornando as TIC's estratégias importantes para a metodologia de trabalho da Educação Física escolar. A intervenção pedagógica ocorreu por meio do desenvolvimento de aulas com uso de recursos como celular, tablet e computadores; do acompanhamento de uma competição esportiva onde as TIC's foram evidenciadas aos educandos, além da formação teórica discutindo a relação entre TIC's, sociedade e Escola. As avaliações práticas comprovaram a melhora significativa dos alunos quanto aos fundamentos técnicos e táticos do voleibol, indicando a positividade do uso da TIC's nas aulas de Educação Física.

Disciplina / Área: EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor PDE: CELSO TOSHIKAZU FUJIVARA

Orientador: Fernando Pereira Candido - **IES:** UEL

Etapa: Produção Didático-Pedagógica na Escola

Título: [O Uso das TIC's no Ensino da Educação Física](#)

Tema: Cultura corpora: pontes de análise

Palavras-chave: Ensino de Educação Física, Voleibol, TIC's

Resumo: As tecnologias de informação e comunicação (TIC's) possuem um papel significativo para a sociedade atual, como mecanismos para a melhora ou facilitação da prática docente. Na Educação Física e no voleibol, encontram-se diversas mídias como, por exemplo, o placar eletrônico e as câmeras de vídeo. Assim, o problema deste projeto é: como os professores da Educação Física da rede pública paranaense de ensino podem utilizar as TIC's para a melhoria da qualidade de suas aulas? Enquanto objetivo se estabeleceu proporcionar aos educandos o ensino do voleibol por meio do uso das mídias disponíveis, destacando as TIC's e sua importância para a metodologia da Educação Física. Justifica-se pela importância das TIC's para a preparação e o desenvolvimento das ações pedagógicas, bem como, para informar aos professores da área sobre a vasta gama de mídias disponíveis para o uso nas suas aulas, em especial para o ensino do voleibol. Na metodologia está prevista a utilização de recursos como celular, tablet e computadores; uma competição esportiva, onde as TIC's serão evidenciadas aos educandos; o desenvolvimento de um blog, com as informações referentes às atividades desenvolvidas no projeto.

Disciplina / Área: EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor PDE: CLARICE ISABEL GUNTZEL

Orientador: LUIZ CARLOS DE ALMEIDA LEMOS - **IES:** UNICENTRO

Etapa: Artigo

Título: [AS TECNOLOGIAS DA INFORMAÇÃO E COMUNICAÇÃO -TICS COMO RECURSO PEDAGÓGICO NO ENSINO DE FUTSAL NAS AULAS DE EDUCAÇÃO FÍSICA](#)

Tema: Tecnologia e suas Linguagens no ensino de Educação Física

Palavras-chave: Tecnologias da Informação e Comunicação, Educação Física, Futsal

Resumo: O artigo apresenta os resultados obtidos no desenvolvimento das atividades que contemplam a formação continuada dos professores da Rede Estadual do Paraná, pelo Programa de Desenvolvimento Educacional- PDE, na perspectiva de socializar novos conhecimentos, que venham contribuir para o enfrentamento de problemas do cotidiano encontrados nas escolas. Os resultados obtidos envolvem as produções de uma trajetória de dois anos de estudo, e articulam as ações desenvolvidas, entre elas: o Projeto de Intervenção Pedagógica, Produção Didático-

Pedagógica, bem como os resultados obtidos na Implementação do Projeto de Intervenção na Escola e as contribuições das discussões do Grupo de Trabalho em Rede-GTR. O estudo teve como objetivo central investigar as possíveis contribuições e obstáculos do uso das Tecnologias da Informação e Comunicação (TICs), como recurso pedagógico no ensino de futsal nas aulas de educação física, pois constata-se, que o Futsal é um esporte coletivo muito praticado nas escolas brasileiras, contudo, percebe-se a necessidade do rompimento do modelo tradicional e tecnicista geralmente adotado na prática pedagógica de educação física, bem como melhorar o processo ensino aprendizagem do futsal, estimulando assim, a participação efetiva dos alunos nas aulas práticas e teóricas da disciplina, bem como, no processo de construção do conhecimento.

Disciplina / Área: EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor PDE: CLARICE ISABEL GUNTZEL

Orientador: LUIZ CARLOS DE ALMEIDA LEMOS - **IES:** UNICENTRO

Etapa: Produção Didático-Pedagógica na Escola

Título: [AS TICS COMO RECURSO PEDAGÓGICO NO ENSINO DE FUTSAL NAS AULAS DE EDUCAÇÃO FÍSICA](#)

Tema: Tecnologia e suas Linguagens no ensino de Educação Física

Palavras-chave: TICs, Educação Física, Futsal

Resumo: O Futsal é um esporte coletivo muito praticado nas escolas brasileiras. Contudo, percebe-se a necessidade do rompimento do modelo tradicional e tecnicista geralmente adotado na prática pedagógica de educação física. Nesse sentido, esta Proposta de Intervenção Pedagógica, tem por objetivo investigar as possíveis contribuições e obstáculos do uso das Tecnologias da Informação e Comunicação (TICs) como recurso pedagógico, no processo ensino aprendizagem do futsal, estimulando assim, a participação efetiva dos alunos nas aulas práticas e teóricas da disciplina, bem como, no processo de construção do conhecimento.

Disciplina / Área: EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor PDE: CLAUDINEIA RAMOS FARIAS

Orientador: Vanildo Rodrigues Pereira - **IES:** UEM

Etapa: Artigo

Título: [JOGO DE XADREZ: PROPOSTA DE FORMAÇÃO DE DOCENTES DE NÍVEL MÉDIO PARA UTILIZAÇÃO DO XADREZ NA EDUCAÇÃO INFANTIL E ENSINO FUNDAMENTAL I](#)

Tema: Diálogos entre Teoria e Metodologia

Palavras-chave: Jogo de Xadrez, Formação de Professores

Resumo: No âmbito escolar, as modalidades de esportes coletivos têm se apresentado como aquelas, que na medida do possível, proporcionam o envolvimento da maioria dos alunos. Estas modalidades requerem a participação coletiva de todos os membros da equipe, seja para capacidades perceptivas (físicas e cognitivas), elaboração de estratégias, planejamento de "lances" ou jogadas, dentre outras. Por outro lado, o Jogo de Xadrez é uma modalidade esportiva que exige um alto grau de concentração, na maioria das vezes, de forma individual, o que, em muitos casos não o torna um jogo que possa estimular a atenção da maioria dos alunos. Diante dessa situação, percebe-se a necessidade de se estimular esta modalidade esportiva. Entretanto, o que se tem percebido em nossa realidade local, é que os alunos que ingressam no 6º Ano do Ensino Fundamental não têm apresentado os mínimos conhecimentos sobre o Jogo de Xadrez, fato esse, que dificulta ainda mais a popularização deste esporte. Diante dessa realidade,

acredita-se que se o Jogo de Xadrez for implementado em atividades escolares desde as séries iniciais, os alunos ao ingressarem nos anos finais do Ensino Fundamental terão mais condições de ampliar seus conhecimentos e prática, referentes a esta modalidade. Para tal, propõe-se uma formação básica aos alunos do 3º Ano do Curso de Formação de Docentes, para que os mesmos tenham condições mínimas de abordarem este esporte em suas futuras ações como professores.

Disciplina / Área: EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor PDE: CLAUDINEIA RAMOS FARIAS

Orientador: Vanildo Rodrigues Pereira - **IES:** UEM

Etapa: Produção Didático-Pedagógica na Escola

Título: [JOGO DE XADREZ: PROPOSTA DE FORMAÇÃO DE DOCENTES DE NÍVEL MÉDIO PARA UTILIZAÇÃO DO XADREZ NA EDUCAÇÃO INFANTIL E ENSINO FUNDAMENTAL I](#)

Tema: Diálogos entre Teoria e Metodologia

Palavras-chave: Jogo de Xadrez, Formação de Professores

Resumo: No âmbito escolar, as modalidades de esportes coletivos têm se apresentado como aquelas, que na medida do possível, proporcionam o envolvimento da maioria dos alunos. Estas modalidades requerem a participação coletiva de todos os membros da equipe, seja para capacidades perceptivas (físicas e cognitivas), elaboração de estratégias, planejamento de "lances" ou jogadas, dentre outras. Por outro lado, o Jogo de Xadrez é uma modalidade esportiva que exige um alto grau de concentração, na maioria das vezes, de forma individual, o que, em muitos casos não o torna um jogo que possa estimular a atenção da maioria dos alunos. Diante dessa situação, percebe-se a necessidade de se estimular esta modalidade esportiva. Entretanto, o que se tem percebido em nossa realidade local, é que os alunos que ingressam no 6º Ano do Ensino Fundamental não têm apresentado os mínimos conhecimentos sobre o Jogo de Xadrez, fato esse, que dificulta ainda mais a popularização deste esporte. Diante dessa realidade, acredita-se que se o Jogo de Xadrez for implementado em atividades escolares desde as séries iniciais, os alunos ao ingressarem nos anos finais do Ensino Fundamental terão mais condições de ampliar seus conhecimentos e prática, referentes a esta modalidade. Para tal, propõe-se uma formação básica aos alunos do 3º Ano do Curso de Formação de Docentes, para que os mesmos tenham condições mínimas de abordarem este esporte em suas futuras ações como professores.

Disciplina / Área: EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor PDE: CRISTIANE APARECIDA VICENTE

Orientador: Vanildo Rodrigues Pereira - **IES:** UEM

Etapa: Artigo

Título: [ENSINO DO XADREZ NA ESCOLA: DO MÉTODO TRADICIONAL AO TECNOLÓGICO](#)

Tema: TECNOLOGIA E SUAS LINGUAGENS NO ENSINO DE EDUCAÇÃO FÍSICA

Palavras-chave: Educação, Educação Física, Ensino do Xadrez,

Resumo: Presenciamos no dia a dia escolar uma mudança significativa na sociedade atual, que vive num momento tecnológico revolucionário, onde não é mais possível pensar a educação sem a utilização das tecnologias da informação e comunicação, assim, a escola deve estar atenta e aberta para incorporar esses novos parâmetros comportamentais, hábitos e demandas, participando ativamente dos processos de transformação e construção da sociedade, com novas formas de ensinar, aprender e compreender o contexto vivido. Pensando no exposto acima e relacionando-o com a disciplina de educação física e seus conteúdos estruturantes, selecionamos

o conteúdo de xadrez, parte dos "jogos e brincadeiras", justificando a escolha deste por ser um jogo milenar que encanta seus praticantes, tanto jogado de forma tradicional "tabuleiro e peças", quanto na forma virtual "online", sendo esta última ainda pouco explorada dentro do ambiente escolar. Assim, este trabalho objetivou a mediação do ensino do jogo de xadrez através das formas tradicionais e incluiu a utilização das Tecnologias de Informação e Comunicação disponíveis na escola, obedecendo uma sequência pedagógica do ensino do jogo. O desenvolvimento desta pesquisa abrangeu especificamente os alunos/as do 6º ano do Colégio Estadual Marco Antônio Pimenta de Maringá-Pr., e concluiu-se que apesar dos desafios encontrados em relação a questões técnicas e da falta de estrutura física nas escolas, o ensino do xadrez através das tecnologias tornou-se um meio de intervenção importante, pois, propiciou aos alunos/as progressos educacionais, sociais e pedagógicos, influenciando claramente na sua formação, motivação e gosto pela prática do jogo.

Disciplina / Área: EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor PDE: CRISTIANE APARECIDA VICENTE

Orientador: Vanildo Rodrigues Pereira - **IES:** UEM

Etapa: Produção Didático-Pedagógica na Escola

Título: [O ENSINO DO XADREZ NA ESCOLA: DO TRADICIONAL AO TECNOLÓGICO](#)

Tema: TECNOLOGIA E SUAS LINGUAGENS NO ENSINO DE EDUCAÇÃO FÍSICA

Palavras-chave: Educação, Tecnologias, Xadrez, Educação Física

Resumo: O xadrez como ferramenta pedagógica é um aliado ao processo de ensino e aprendizagem. Como conteúdo específico da Educação Física (Jogos e Brincadeiras), o xadrez pode ser implementado em qualquer série da educação básica, podendo contribuir significativamente para a aprendizagem nas diversas áreas do conhecimento e para o crescimento pessoal e social. Este jogo milenar encanta seus participantes, tanto jogado de forma tradicional "tabuleiro e peças" quanto de forma virtual "online". Com o uso das tecnologias na escola, se faz necessário novas formas de ensinar, aprender e compreender o contexto vivido, dentro desta perspectiva "Do Método Tradicional ao Tecnológico: O Ensino do Xadrez na Escola", objetiva propor a mediação do ensino do jogo de xadrez através das Tecnologias de Informação e Comunicação, TICs.

Disciplina / Área: EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor PDE: DELCI KREMER

Orientador: Gustavo Andre Borges - **IES:** UNIOESTE

Etapa: Artigo

Título: [Dança e Gênero na Educação Física](#)

Tema: Cultura Corporal: Pontos de Análise

Palavras-chave: Palavras-Chave: Dança, Gênero, Coeducação, Educação Física,

Resumo: A dança se constitui em conteúdo importante nas aulas de educação física e contribuiu significativamente para explorar e discutir gênero na escola, pois as relações de gênero são uma das questões mais difíceis de mudar na sociedade, de modo como estão organizadas socialmente, as relações de gênero são uma máquina de produzir desigualdades e cabe a nós fazer a diferença na escola. A mesma tem como objetivo relatar as experiências da implementação da dança criativa e gênero nas aulas de Educação Física do do Ensino Fundamental para discutir as relações de gênero. Para tanto, foram envolvidos vinte e sete

estudantes do 6º ano, período vespertino do Colégio Estadual Pato Bragado. A implementação foi dividida em 06 etapas com um total de 32 (trinta e duas) horas aulas. Os conteúdos das intervenções pedagógicas foram planejados para articularem a dança criativa e as relações de gênero. Com a conclusão, percebeu-se que o trabalho com dança criativa numa experiência didática pedagógica é possível de ser realizado, pois foi um trabalho elaborado com base nas necessidades reais de mostrar aos alunos a importância da mesma. Foi visível a receptividade e o envolvimento dos rapazes nas atividades propostas, e a percepção do progresso também foi significativa, pois a partir delas percebeu-se mais entrosamento e respeito recíproco durante as aulas. No desenvolvimento do conteúdo dança criativa, na forma coeducativa, foi possível restabelecer o respeito e o não preconceito de gênero, pois os alunos protagonizaram, ao mesmo tempo, momentos de criatividade extrema com grande expressão corporal, sem qualquer forma de preconceitos.

Disciplina / Área: EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor PDE: DELCI KREMER

Orientador: Gustavo Andre Borges - **IES:** UNIOESTE

Etapas: Produção Didático-Pedagógica na Escola

Título: [Dança e Gênero na Educação Física](#)

Tema: Cultura Corporal: Pontos de Análise

Palavras-chave: Dança, Gênero, Educação Física, Escola

Resumo: Esta proposta de tem como objetivo implementar a dança criativa nas aulas de Educação Física, pois, essa a prática sempre foi limitada no ambiente escolar. Constituindo-se conteúdo importante e, contribuindo significativamente para o estímulo da livre expressão corporal. Para tanto o professor deverá estar constantemente buscando novas estratégias oportunizando aos alunos a construção e criação de novas possibilidades de representação dentro dos contextos significativos da educação. É através de atividades realizadas por intermédio de dança que podemos explorar e discutir gênero na escola, pois as relações de gênero são uma das questões mais difíceis de mudar na sociedade e, por consequência, na escola, de modo como estão organizadas socialmente, as relações de gênero são uma máquina de produzir desigualdades. Nesse sentido, ao pensarmos em desenvolver o conteúdo da dança, é interessante articula-lo com as relações de gênero, pois o preconceito ou o sexismo sempre estão presentes.

Disciplina / Área: EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor PDE: DENIDES ROMILDA AMADEI PIOVEZAN

Orientador: Ieda Parra Barbosa Rinaldi - **IES:** UEM

Etapas: Artigo

Título: [A dança na Educação Física Escolar: uma experiência com abordagem crítico-superadora.](#)

Tema: Cultural Corporal: Ponto de Análise

Palavras-chave: dança, valores, crítico-superadora

Resumo: O presente artigo apresenta os resultados de uma experiência pedagógica, desenvolvida com os alunos do 8º ano do Ensino Fundamental realizada na Escola Estadual Jardim Universitário de Município de Goioerê - Pr, durante a realização do Programa de Desenvolvimento Educacional - PDE, disponibilizado aos professores do Quadro Próprio do Magistério da Secretaria de Estado da Educação do Paraná - SEED. O estudo teve como objetivo

principal apontar algumas possibilidades pedagógicas e didáticas para o desenvolvimento da Dança nas aulas de Educação Física: uma experiência com a abordagem crítico-superadora, levando em consideração as características e traços culturais da comunidade em que o aluno está inserido e buscando reconhecer este estilo como um elemento propiciador, mediador e transformador para o trato pedagógico da escola. A proposta foi iniciada com momentos de estudo e reflexão sobre o contexto histórico da Dança sempre dando ênfase nos valores como disciplina, educação, respeito, amor próprio. O bom resultado do trabalho realizado foi verificado no seu encerramento que mobilizou a comunidade escolar na abertura dos jogos interclasses. Neste evento a participação dos alunos foi de grande expressão na apresentação da coreografia criada pelos alunos que homenagearam os esportes. Foi possível chegar à conclusão de que a utilização da dança de maneira contextualizada pode contribuir para uma aprendizagem significativa e ao mesmo tempo viabilizar o sentimento de cidadania, propiciar a socialização e melhorar o rendimento escolar, estreitando os laços afetivos entre família, escola e comunidade.

Disciplina / Área: EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor PDE: DENIDES ROMILDA AMADEI PIOVEZAN

Orientador: Ieda Parra Barbosa Rinaldi - **IES:** UEM

Etapa: Produção Didático-Pedagógica na Escola

Título: [A DANÇA NAS AULAS DE EDUCAÇÃO FÍSICA ESCOLAR: UMA EXPERIÊNCIA COM A ABORDAGEM CRÍTICO - SUPERADORA](#)

Tema: Cultura corporal: Pontes de Análise

Palavras-chave: Educação, educação Física, valores, Dança

Resumo: Como a dança faz parte dos conteúdos estruturantes das aulas de Educação Física e como nos últimos tempos vem se percebendo a necessidade de desenvolver atividades que possam contribuir no desenvolvimento físico e emocional dos alunos oportunizando-os a pensar, refletir e agir no contexto em que vivem. E este estudo vem ao encontro da necessidade do aluno de se perceber e descobrir seu potencial, novos valores, melhorar a auto-estima. O grande desafio será propor reflexões, novas formas de trabalhar a dança dentro deste contexto mais humanizado. Utilizar a dança dentro da pedagogia crítico-superadora que preconiza a ideia do aluno superando seus limites, transpondo os preconceitos por meio da corporalidade, entender que o feio e o bonito não existem, que o importante é o reconhecimento de si mesmo e do respeito ao outro. No seu trato pedagógico a abordagem crítico-superadora pode possibilitar o aluno a satisfazer essas necessidades, tendo um olhar crítico e mais humanizado para a compreensão, redefinição e reinterpretação dos conhecimentos construídos historicamente. Este trabalho se justifica como parte da minha formação no Programa de Desenvolvimento Educacional (PDE). Espero contribuir com outros colegas e também com a Educação Física.

Disciplina / Área: EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor PDE: DOMERCILIA CANDIDA CORREA FRISON

Orientador: Inacio Brandl Neto - **IES:** UNIOESTE

Etapa: Artigo

Título: [Jogos e brincadeiras lúdicas e cooperativas para discentes do 6º ano do Ensino Fundamental](#)

Tema: Cultura Corporal: pontes de análise

Palavras-chave: Educação Física, Jogos e Brincadeiras, Ensino Fundamental

Resumo: Este artigo é resultado de um projeto de intervenção que teve como tema o conteúdo jogos e brincadeiras. O objetivo foi realizar um estudo a partir de aulas de Educação Física ministradas com o conteúdo Jogos e Brincadeiras pautadas em ações cooperativas e lúdicas, para um sexto ano do Ensino Fundamental do Colégio Estadual José de Alencar da cidade de Braganey/PR e, ao final, verificar a opinião dos estudantes. A pesquisa foi descritiva e os sujeitos do estudo foram 25 estudantes. A intervenção proposta teve como pressuposto a necessidade da incorporação de valores e atitudes humanizantes, isto é, trazer a possibilidade real de realizar ações alternativas no cotidiano das aulas, como por exemplo, valorizando mais a aprendizagem e a ajuda do que as manifestações competitivas que impregnam a sociedade, que pode levar ao individualismo e a reações violentas. Neste sentido, foram elaboradas e ministradas atividades de caráter lúdico e cooperativo e ao final os estudantes responderam um questionário demonstrando suas opiniões e considerações sobre as aulas neste formato. Os resultados demonstraram que os estudantes aceitaram e gostaram das atividades, preferindo, a grande maioria (17), jogos e brincadeiras em que todos participam e aprendem sem se preocupar em vencer.

Disciplina / Área: EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor PDE: DOMERCILIA CANDIDA CORREA FRISON

Orientador: Inacio Brandl Neto - **IES:** UNIOESTE

Etapa: Produção Didático-Pedagógica na Escola

Título: [Jogos e brincadeiras lúdicas e cooperativas para discentes do 6º ano do Ensino Fundamental](#)

Tema: Cultura Corporal: pontes de análise

Palavras-chave: Educação Física, Jogos e Brincadeiras, Ensino Fundamental

Resumo: O projeto de intervenção tem como tema o conteúdo jogos e brincadeiras, mas com atividades cooperativas e lúdicas. O objetivo será realizar um estudo a partir de uma intervenção nas aulas com o conteúdo Jogos e Brincadeiras pautado em ações cooperativas e lúdicas, para um sexto ano do Ensino Fundamental do Colégio Estadual José de Alencar da cidade de Braganey/PR e, no final, verificar a opinião dos estudantes. A intervenção proposta parte do pressuposto da necessidade da incorporação de valores e atitudes humanizantes as quais poderão ser desenvolvidas por meio da realização das referidas atividades educativas no sentido de desenvolver o interesse dos educandos pela realização das tarefas e a construção da autonomia crítica. Em outras palavras, trazer a possibilidade real de realizar ações alternativas no cotidiano das aulas, como por exemplo, valorizando mais a aprendizagem e a ajuda do que as manifestações competitivas que impregnam a sociedade, que pode levar ao individualismo e a reações violentas. Serão elaboradas e ministradas atividades com caráter lúdico e cooperativo e no final os estudantes responderão um questionário (instrumento) demonstrando suas opiniões sobre as aulas nesse formato. As ideias cooperativas carregam consigo a visão crítica da sociedade, descartando alguns pensamentos e opiniões de que esta forma de ação seria apenas para docilizar os discentes.

Disciplina / Área: EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor PDE: DOROTILDE LUSTOZA DE ALMEIDA COUTO

Orientador: Marilene Cesario - **IES:** UEL

Etapa: Artigo

Título: [AS DANÇAS FOLCLÓRICAS DA REGIÃO SUL DO BRASIL: UMA PROPOSTA DE](#)

INTERVENÇÃO PARA O ENSINO MÉDIO

Tema: Cultura Corporal: Pontes de Análise

Palavras-chave: Dança Folclórica, Região Sul, Ensino Médio, Dança

Resumo: O conhecimento das Danças Folclóricas da Região Sul do Brasil favorecem a cultura geral e a internalização do conhecimento sistematizado sobre Folclore e, de modo especial, sobre o folclore da região em que habitamos, pois oportuniza a valorização, por parte dos estudantes, de sua etnia e cultura, o que leva à compreensão das tradições familiares. Além disso, as Danças Folclóricas oportunizam a socialização e têm grande valor histórico-cultural no meio social. Foi nesse sentido que o objetivo geral do estudo, aqui apresentado, foi realizar uma intervenção pedagógica com estudantes do 3º Ano do Ensino Médio, sobre o tema Danças Folclóricas. A intervenção pedagógica teve como objetivo propor atividades metodológicas relacionadas às Danças Folclóricas, de modo a levar os estudantes a identificar as contribuições das mesmas para sua socialização e formação humana. A metodologia utilizada caracterizou-se como intervenção pedagógica e envolveu quatro turmas do 3º Ano do Ensino Médio. Notou-se, no início do processo, que alguns estudantes demonstraram preferir os esportes às danças, mas, durante a implementação do projeto, todos se envolveram entusiasticamente e participaram das Danças com compromisso e responsabilidade. Concluiu-se que houve avanço na aprendizagem e no conhecimento efetivo dos estudantes, além de mudanças comportamentais e éticas, o que é fundamental para a formação humana.

Disciplina / Área: EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor PDE: DOROTILDE LUSTOZA DE ALMEIDA COUTO

Orientador: Marilene Cesario - **IES:** UEL

Etapa: Produção Didático-Pedagógica na Escola

Título: [As Danças Folclóricas da Região Sul do Brasil: Proposta de Intervenção para o Ensino Médio](#)

Tema: Cultura Corporal: Pontes de Análise

Palavras-chave: Danças Folclóricas, Educação Física, Escola, Formação Humana,

Resumo: A formação humana dos educandos é tema relevante e requer dos professores atuais reflexões, atividades pedagógicas e metodológicas, que promovam atitudes de convivência cidadã. As Danças Folclóricas da Região Sul do Brasil, favorecem a cultura geral e o conhecimento sistematizado do Folclore, bem como da região em que habitamos, valorizando a vivência dos educandos, sua etnia e a compreensão das tradições familiares. Dessa forma, as danças oportunizam a socialização, e têm grande valor histórico-cultural no meio social. O objetivo geral é proporcionar aos estudantes dos terceiros anos do Ensino Médio, uma intenção pedagógica por meio das danças. E os objetivos específicos são: verificar o nível de interesse dos mesmos nesse tipo de Dança; identificar o valor das danças como práticas de atividade física. A metodologia se caracteriza por estudos bibliográficos, uma intervenção prática e questionários respondidos pelos estudantes antes e após a intervenção pedagógica.

Disciplina / Área: EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor PDE: EBERSON LUIZ FADANELLI

Orientador: VERONICA GABRIELA SILVA PIOVANI - **IES:** UNIOESTE

Etapa: Artigo

Título: [Valorização do conteúdo jogos e brincadeiras tradicionais nas aulas de Educação Física](#)

Tema: Cultura Corporal: Pontes de Análise

Palavras-chave: Educação Física escolar, Jogos e brincadeiras tradicionais, Valorização

Resumo: O presente estudo teve como objetivo promover ações para o ensino e valorização das brincadeiras e jogos tradicionais na Educação Física escolar. Este estudo foi realizado no âmbito do Programa de Desenvolvimento Educacional do Paraná - PDE (2014-2015). Desta maneira, foi aplicada uma proposta de intervenção pedagógica, na forma de unidade didática, utilizando como conteúdo os jogos e brincadeiras tradicionais na disciplina Educação Física, com uma turma de 6º ano, com 33 estudantes, do Colégio Estadual Dr. Arnaldo Busato, no município de Cruzeiro do Iguaçu - Paraná. Foram planejadas nove propostas de atividades, as quais foram desenvolvidas em 33 horas aulas. Como resultados, observou-se que os estudantes do 6º ano "B" se apropriaram inicialmente dos jogos e brincadeiras tradicionais nas aulas, e estão utilizando estes em casa, em seu meio social de convivência. Conclui-se que ocorreu a efetivação do conteúdo jogos e brincadeiras tradicionais, nas aulas de Educação Física. Os alunos conheceram a fundo a teoria referente a eles, tiveram a oportunidade de brincarem e construir estes, muitos com auxílio das famílias, propiciando a aproximação de gerações e da família à escola.

Disciplina / Área: EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor PDE: EBERSON LUIZ FADANELLI

Orientador: VERONICA GABRIELA SILVA PIOVANI - **IES:** UNIOESTE

Etapa: Produção Didático-Pedagógica na Escola

Título: [Valorização do conteúdo jogos e brincadeiras tradicionais nas aulas de Educação Física.](#)

Tema: Cultura Corporal: Pontes de Análise

Palavras-chave: Educação Física escolar, valorização, jogos e brincadeiras tradicionais,

Resumo: Este projeto se justifica por estarem inseridas as brincadeiras e jogos como conteúdos estruturantes nas Diretrizes Curriculares da Educação Básica (PARANÁ, 2008). Além disso, observa-se que as brincadeiras e jogos tradicionais traduzem a cultura de um povo, e devem ser trabalhadas e vivenciadas como conteúdo primordial nas aulas de Educação Física. Percebe-se também que algumas aulas não estão contemplando atividades que desenvolvam o movimento corporal e nem tão pouco explorando atividades psicomotoras, desta forma os alunos não vivenciam nas atividades de lazer do cotidiano e nem tão pouco na escola. Assim, o objetivo geral do projeto é promover ações para o ensino e valorização das brincadeiras e jogos tradicionais. Além disso, procurar a sua inserção efetiva como conteúdo a ser ensinado no cotidiano das aulas de Educação Física. Também, espera-se que os estudantes do 6º ano do Colégio Estadual Dr. Arnaldo Busato, se apropriem inicialmente, dos jogos e brincadeiras tradicionais nas aulas, para posteriormente, utilizar estes em casa, em seu meio social de convivência. Para isto, será aplicada uma proposta de intervenção pedagógica, na forma unidade didática, utilizando como conteúdo os jogos e brincadeiras tradicionais.

Disciplina / Área: EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor PDE: EDENILCE APARECIDA OLIVEIRA

Orientador: GABRIELA CHICUTA RIBEIRO - **IES:** UFPR

Etapa: Artigo

Título: [Contribuição da Educação Física na educação das relações étnico-raciais, através de jogos e brincadeiras.](#)

Tema: Diálogos curriculares com a diversidade

Palavras-chave: Educação Física, jogos e brincadeiras, relações étnico-raciais,
Resumo: O presente trabalho vem salientar a importância de contextualizar os jogos e brincadeiras, da cultura africana e indígena, inserindo nos conteúdos das aulas de Educação Física. Através de abordagem teórico-prática na realização das atividades, buscou-se entendimento das origens de cada jogo e brincadeira, oportunizando essa vivência, com objetivo de minimizar questões discriminatórias étnico-raciais, presentes no cotidiano escolar. Efetivando a inclusão no currículo da temática "História e Cultura Afro-Brasileira e Indígena"; imposta pela Lei 11.645/08. Fazendo o relato das práticas contextualizadas, expor um material de pesquisa para que os educadores possam incluir em seus planejamentos, algumas das atividades desenvolvidas com o educando.

Disciplina / Área: EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor PDE: EDENILCE APARECIDA OLIVEIRA
Orientador: GABRIELA CHICUTA RIBEIRO - **IES:** UFPR

Etapa: Produção Didático-Pedagógica na Escola

Título: [Contribuição da Educação Física na educação das relações étnico-raciais, através de jogos e brincadeiras.](#)

Tema: Diálogos Curriculares com a Diversidade

Palavras-chave: Educação Física, Jogos e Brincadeiras, Relações Étnico-Raciais,
Resumo: Este estudo pretende salientar a importância de contextualizar os jogos e brincadeiras, da cultura africana e indígena, inserindo nos conteúdos das aulas de Educação Física do 6º ano do Ensino Fundamental, no Colégio Estadual Annamaria Cônsolo do Prado, em São José dos Pinhais/PR. Fazendo uma abordagem teórico-prática na realização das atividades, buscar um entendimento das origens de cada jogo e brincadeira, muitas já executadas pelo educando, sem nenhuma contextualização. Por considerar os jogos e brincadeiras um segmento importante na cultura corporal e na formação de expressão de valores sociais, oportunizar essa vivência, significa minimizar questões de discriminação étnico-raciais presentes no cotidiano escolar.

Disciplina / Área: EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor PDE: EDIMARA DOS SANTOS DIAS
Orientador: Lucinar Jupir Forner Flores - **IES:** UNIOESTE

Etapa: Artigo

Título: [A PRÁTICA DO BADMINTON PARA ALUNOS DOS 6º ANOS DE UMA ESCOLA ESTADUAL EM ASSIS CHATEAUBRIAND/PR](#)

Tema: Cultura Corporal: Pontes de Análises

Palavras-chave: Badminton, Iniciação esportiva, Unidade Didática

Resumo: O presente artigo analisa a implementação do projeto de intervenção pedagógica intitulado "A prática do Badminton para alunos dos 6º anos de uma escola estadual em Assis Chateaubriand/PR". Trata-se de uma pesquisa de caráter bibliográfico e atividades de campo com alunos dos 6ºs anos do Ensino Fundamental. Os objetivos específicos consistiram em (i) ministrar conteúdos inerentes ao Badminton na prática escolar, (ii) elaborar Caderno Pedagógico de atividades relacionadas à prática do Badminton e contendo o histórico da modalidade, (iii) implementar atividades práticas de iniciação esportiva da Unidade Didática e (iv) verificar, mediante a aplicação de um questionário, a opinião dos alunos em relação às vivências praticadas do Badminton. Os resultados foram apresentados numericamente, de forma absoluta e

relativa. Após a intervenção, 78 alunos responderam a nove itens do questionário, e foi verificado que os alunos tiveram uma boa aceitação da modalidade, que gostariam de continuar a ter aulas de Badminton, que aprenderam pelo menos uma regra do jogo, porém não acharam tão fácil de aprender todas as regras e, por isso, passaram a prestar mais atenção no jogo. A maior dificuldade encontrada foi acertar a peteca. A melhor razão para jogar Badminton é a questão do lazer. O valor mais importante do jogo, segundo eles, é praticar o respeito entre os jogadores.

Disciplina / Área: EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor PDE: EDIMARA DOS SANTOS DIAS

Orientador: Lucinar Jupir Forner Flores - **IES:** UNIOESTE

Etapa: Produção Didático-Pedagógica na Escola

Título: [A Prática do Badminton para alunos dos 6º anos do Período Matutino da Escola Estadual Guimarães Rosa.](#)

Tema: Cultura Corporal: Pontes de Análises

Palavras-chave: Badminton, Iniciação esportiva, Desenvolvimento Motor,

Resumo: O presente projeto de intervenção pedagógica propõe oferecer aos alunos a prática de iniciação esportiva do badminton com o intuito de contribuir como forma de auxílio do desenvolvimento motor e a opinião dos alunos sobre essa vivência. A implementação deste projeto ocorrerá com alunos dos dos 6º anos do Ensino Fundamental da Escola Estadual Guimarães Rosa, no município de Assis Chateaubriand. A pesquisa será por meio da aplicação de atividades teóricas e práticas de iniciação esportiva do badminton e aplicação de questionário para verificar as opiniões dos estudantes sobre este conteúdo e os resultados serão representados numericamente de forma absoluta e relativa.

Disciplina / Área: EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor PDE: EDIMARA NAVES MENDES

Orientador: Orlando Mendes Fogaca Junior - **IES:** UEL

Etapa: Artigo

Título: [A Educação Física e o seu currículo: proposta de sistematização dos conteúdos para o Ensino Médio.](#)

Tema: Diálogos entre a Teoria e Metodologia

Palavras-chave: Educação Física, currículo e conteúdos,

Resumo: O presente trabalho de intervenção teve como objetivo investigar a maneira como está sendo produzida a prática pedagógica docente na disciplina de Educação Física no nono ano do Ensino Fundamental. Investigamos ainda a existência da relação direta entre o planejamento da disciplina e o Projeto Político Pedagógico da escola. Observou-se a natureza de seleção dos conteúdos ensinados nas aulas por parte do professor. Esta proposta metodológica está centrada na ideia de organização curricular da disciplina para o Ensino Médio. Para tanto, os alunos do nono ano do Ensino Fundamental receberam um questionário para opinarem sobre os eixos temáticos e os conteúdos da disciplina de Educação Física.

Disciplina / Área: EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor PDE: EDIMARA NAVES MENDES

Orientador: Orlando Mendes Fogaca Junior - **IES:** UEL

Etapa: Produção Didático-Pedagógica na Escola

Título: [A Educação Física e o seu currículo: proposta de sistematização dos conteúdos para o Ensino Médio.](#)

Tema: Diálogos entre a Teoria e Metodologia

Palavras-chave: Educação Física, currículo e conteúdos,

Resumo: No contexto atual do currículo do Ensino Fundamental os anos finais frequentemente são objetos da análise de estudos dos educadores preocupados em conhecer significativamente os educandos e a sua preparação para conhecer a sua realidade e poder agir adequadamente nesta abordagem da temática sob a ótica empírica e implica necessariamente a discussão sobre o processo de construção de um currículo para o Ensino Médio que atenda o desenvolvimento desses educandos. Esta pesquisa apontará os interesses e necessidades de novos conhecimentos ou de aprofundamento dos conteúdos já estudados.

Disciplina / Área: EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor PDE: EDMAR DA SILVA

Orientador: SERGIO ROBERTO ADRIANO PRATI - **IES:** Faculdade Estadual de Educação, Ciências e Letras de Parana

Etapa: Artigo

Título: [A Contribuição de Expedientes Midiáticos Como Artifício Para Analisar as Bases Fisiológicas Do Organismo Humano em Ativos e Sedentários](#)

Tema: Tecnologia e suas linguagens no ensino de Educação Física.

Palavras-chave: Saúde, exercícios físicos, expedientes midiáticos

Resumo: Este estudo teve por finalidade ampliar a instrumentalização didático - pedagógica na prática docente na disciplina de educação física escolar, sobre temáticas relacionadas às bases fisiológicas do organismo humano com aptidão física e no estilo de vida sedentário; bem como sobre os riscos de se manter um estilo de vida não saudável, por meio de apropriados métodos de educação e aquisição de conhecimento na disciplina de educação física na área da saúde, com estudo com docentes da disciplina, sendo que a carga horária foi de 32 horas/aula, divididas em 20 horas/aula presenciais e 12 horas/aula não presenciais, subdivididos em cursos de 4 horas/aula dia. A estratégia com o uso da pesquisa-ação, com metodologia incluindo o uso das tecnologias como aulas demonstrado o funcionamento do corpo humano com a utilização de vídeos com simulação do organismo humano sedentário e outro com aptidão física; realização de um circuito de abordagens em Fisiologia humana e a formação de coligação de esboços em Fisiologia do exercício; realização de reuniões virtuais destes conteúdos. E a avaliação consistiu em uma produção de um plano de aula sobre os assuntos abordados. Ficou constatado, segundo os participantes do delineamento, o aplanamento de procedimentos de ensino e aprendizagem deste componente curricular, o protagonismo juvenil na prática pedagógica como procedimento enriquecedor na internalização de qualidade dos conteúdos.

Disciplina / Área: EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor PDE: EDMAR DA SILVA

Orientador: SERGIO ROBERTO ADRIANO PRATI - **IES:** Faculdade Estadual de Educação, Ciências e Letras de Parana

Etapa: Produção Didático-Pedagógica na Escola

Título: [Explicação das bases fisiológicas do corpo humano em ativos e sedentários.](#)

Tema: Tecnologia e suas linguagens no ensino de Educação Física.

Palavras-chave: Sedentarismo, Recursos Midiáticos, Saúde, Aptidão Física, Qualidade de vida,

Resumo: Este estudo tem por finalidade organizar uma instrumentalização didático-pedagógica na prática docente na disciplina de educação física escolar, sobre temáticas relacionadas às bases fisiológicas do organismo humano em atividade física e no estilo de vida sedentário, bem como sobre riscos de se manter estilo de vida não saudável, por meio de apropriados métodos de ensino e aquisição de conhecimento no estudo de educação física na área biológica, com curso para docentes da disciplina, sendo que a carga horária será de 32 horas/ aula, divididas em 20 horas/ aula presenciais e 12 horas/aulas não-presenciais, subdivididos em cursos de 4 horas/aula dia. A estratégia com o uso da pesquisa-ação, com metodologia incluindo o uso das tecnologias nas aulas, demonstrado o funcionamento do corpo humano com a utilização de vídeos com simulação de animações do organismo humano sedentário e outro com aptidão física; realização de um circuito abordagens em Fisiologia humana e a formação de coligação de esboços em Fisiologia do exercício; realização de reuniões virtuais destes conteúdos. E a avaliação consistirá em uma produção de um plano de aula sobre os assuntos abordados. Espera-se o aplanamento de procedimentos de ensino e aprendizagem deste componente curricular.

Disciplina / Área: EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor PDE: EDNA DE SOUZA DA SILVA

Orientador: WESLEY LUIZ DELCONTI - **IES:** Faculdade Estadual de Educação, Ciências e Letras de Parana

Etapa: Artigo

Título: [O uso do telefone celular nas aulas de Educação Física](#)

Tema: Tecnologia e suas linguagens no ensino de Educação Física

Palavras-chave: Educação Física, Ensino-aprendizagem, TIC's

Resumo: As tecnologias de informação e comunicação (TIC's) estão influenciando as relações sociais, sobretudo no que se refere à integração dessas tecnologias nos processos educacionais na atualidade. Nesse sentido, o presente artigo teve como enfoque propor o uso do telefone celular como ferramenta pedagógica no processo de ensino-aprendizagem nas aulas de Educação Física. A partir de uma fundamentação teórica sobre mídia-educação, procurou-se compreender o telefone celular e seus dispositivos como mais uma possibilidade de recurso didático, contemplando diferentes práticas educativas, como a criação de vídeos, de imagens e na criação de grupos de estudos virtuais. Os estudos viabilizaram a construção de um projeto pedagógico, cuja metodologia foi aplicada junto aos alunos do ensino fundamental do Colégio Professor Caio Mario Moreira, na cidade de Cianorte-Pr. Dentre os resultados alcançados destaca-se a criação de um documentário elaborado pelos alunos sobre a temática "atividade física e saúde", que foi explorado enquanto conteúdo da disciplina e ao mesmo tempo como recurso pedagógico. Conclui-se ser possível aprimorar o trabalho docente na sala de aula e além dela, através da utilização dos aparatos tecnológicos como ferramenta pedagógica. Para tanto, é necessário uma formação continuada que capacite os professores sobre as possibilidades de uso dessas tecnologias para atender as mudanças na forma como o conhecimento se constrói nos dias de hoje.

Disciplina / Área: EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor PDE: EDNA DE SOUZA DA SILVA

Orientador: WESLEY LUIZ DELCONTI - **IES:** Faculdade Estadual de Educação, Ciências e Letras de Parana

Etapa: Produção Didático-Pedagógica na Escola

Título: [O uso do telefone celular nas aulas de Educação Física](#)

Tema: Tecnologia e suas linguagens no ensino de Educação Física

Palavras-chave: celular, Educação Física, ensino-aprendizagem, TIC`s

Resumo: Esta produção didática foi elaborada com o intuito de fazer uma abordagem sobre a utilização das novas tecnologias de comunicação e informação (TIC`s) no ensino aprendizagem da Educação Física principalmente com o uso do telefone celular. Neste estudo a utilização do dispositivo móvel voltado à diferentes práticas didáticas tais como a criação e edição de vídeos, imagens e a criação de um grupo de estudo virtual, ampliam as possibilidades de impacto no processo de ensino e aprendizagem e na incorporação dessa tecnologia como ferramenta para ensinar e aprender. O papel do professor como mediador terá uma importância significativa neste processo. Ao final da produção os alunos produzirão um documentário com as informações apreendidas com o uso do dispositivo móvel e a análise dos conteúdos aprendidos e debatidos em sala e além dela. O documentário terá como tema os recursos físicos que o bairro oferece para a comunidade para a realização de atividades físicas.

Disciplina / Área: EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor PDE: EDNA MIGUEL FEIJO

Orientador: Roseli Terezinha Selicani Teixeira - **IES:** UEM

Etapa: Artigo

Título: [A CONTRIBUIÇÃO DOS JOGOS E BRINCADEIRAS NO COMBATE À INDISCIPLINA ESCOLAR.](#)

Tema: DIÁLOGO ENTRE TEORIA E A METODOLOGIA

Palavras-chave: Educação, Educação Física, Indisciplina, Jogos Competitivos e Jogos Cooperativos,

Resumo: RESUMO: O presente artigo tem como objetivo analisar como as situações de conflitos geradas no âmbito escolar surgem ao longo da história e como se manifestam atualmente nesse meio gerando a indisciplina. As ações realizadas para o desenvolvimento deste estudo, constou da aplicação de um questionário para levantamento de dados, aulas teóricas e práticas, vídeos, slides, palestras, contextualização das regras presentes nos jogos e brincadeiras, favorecendo o envolvimento e participação de todos, para que não haja exclusão, e gerir de forma coletiva as situações de conflitos e indisciplina que surgem durante as aulas. Como finalização foi realizada também uma Rua de Recreio com jogos e brincadeiras cooperativas com os alunos da Escola Estadual Cecília Meireles- Ensino Fundamental de Colorado-PR, onde foi realizado o estudo em questão. Como resultados foi possível perceber que as questões sociais e culturais presentes nas suas inúmeras variações, podem desencadear inúmeros conflitos e quando desenvolvidas ações no combate por meio dos jogos cooperativos, palestras e estabelecimento de regras associadas ao trabalho consciente do professor, podem atingir resultados positivos e promovem a superação dessas dificuldades que comprometem o aprendizado dos alunos.

Disciplina / Área: EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor PDE: EDNA MIGUEL FEIJO

Orientador: Roseli Terezinha Selicani Teixeira - **IES:** UEM

Etapa: Produção Didático-Pedagógica na Escola

Título: [A CONTRIBUIÇÃO DOS JOGOS E BRINCADEIRAS NA INDISCIPLINA ESCOLAR](#)

Tema: Diálogos entre a Teoria e a Metodologia

Palavras-chave: Educação, Educação Física, Jogos Competitivos, Jogos Cooperativos, Indisciplina

Resumo: O presente artigo pretende analisar como as situações de conflitos geradas no âmbito escolar surgem ao longo da história e como se manifesta atualmente no meio escolar gerando a indisciplina; identificar os principais aspectos de indisciplina presentes na escola e verificar como os diferentes jogos e brincadeiras oferecem relação direta no combate das atitudes de indisciplina e como estas podem ser amenizadas. As ações previstas para o desenvolvimento desta Intervenção Pedagógica constam da aplicação de um questionário para levantamento de dados, aulas teóricas e práticas, vídeos, filmes, palestras, contextualização das regras presentes nos jogos e brincadeiras, favorecendo o envolvimento e participação de todos para que não haja exclusão, e gerir de forma coletiva as situações de conflitos e indisciplina que surgirem durante as aulas, ao finalizar promover uma gincana com jogos e brincadeiras cooperativas, envolvendo os alunos participantes do projeto e demais alunos da escola onde será aplicada a implementação do Projeto de Intervenção Pedagógica que dar-se-á na Escola Estadual Cecília Meireles- Ensino Fundamental do município de Colorado-PR e será realizado com alunos do 6º ano do Ensino Fundamental. Com o resultado desse estudo, estima-se que ao vivenciar os jogos e brincadeiras e a contextualização das questões sociais e culturais presentes nas suas inúmeras variações, pode-se minimizar as situações de conflitos e conseqüentemente a indisciplina escolar.

Disciplina / Área: EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor PDE: EDNEIA APARECIDA CAMPANHA

Orientador: Meire Aparecida Lode Nunes - **IES:** Faculdade Estadual de Educação, Ciências e Letras de Parana

Etapa: Artigo

Título: [Capoeira, cultura e saúde no contexto escolar.](#)

Tema: Diálogos curriculares com a diversidade

Palavras-chave: Capoeira, Educação Física escolar, Cultura Corporal, hábitos saudáveis

Resumo: O objetivo desse estudo está centrado na investigação acerca de procedimentos pedagógicos para a Educação Física Escolar. O objeto de pesquisa foi a Capoeira, por entendermos que sua prática pode contribuir para a melhoria da qualidade de vida e promover a conscientização da identidade social do brasileiro. A proposta construiu-se por meio da observação de que as crianças contemporâneas, espelhando-se no exemplo dos adultos, adotando um estilo de vida com atividades físicas insuficientes para a promoção da saúde. Paralelo a essa questão, nota-se que no ambiente escolar as crianças e adolescentes crescem pouco interessadas em conhecer suas raízes culturais. Nessa perspectiva, entendemos que a Capoeira pode ser usada para desenvolver estes dois pilares (promoção da saúde e valorização das expressões culturais) fundamentais para o desenvolvimento integral da criança e do adolescente. Sua inserção no contexto da Educação Física Escolar pode levar à formação de uma identidade histórico-cultural, o desenvolvimento da cultura corporal e à prática de hábitos saudáveis. Sendo assim, desenvolvemos esse estudo, o qual é vinculado ao Programa de Desenvolvimento Educacional (PDE), e que se constituiu em dois momentos: pesquisa teórica e

intervenção pedagógica. O Projeto de Intervenção Pedagógica foi aplicado à alunos do 6º ano de uma escola de Ensino Fundamental e Médio localizada na cidade de Paranavaí/Pr como conteúdo da disciplina de Educação Física. Como resultado do projeto obtivemos uma avaliação positiva pelo fato da capoeira propiciar uma abrangência exploratória de movimentos e diálogos corporais que favoreceram o desenvolvimentos dos conteúdos sobre atividade física/saúde e identidade nacional, isso de forma prazerosa aos alunos.

Disciplina / Área: EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor PDE: EDNEIA APARECIDA CAMPANHA

Orientador: Meire Aparecida Lode Nunes - **IES:** Faculdade Estadual de Educação, Ciências e Letras de Parana

Etapa: Produção Didático-Pedagógica na Escola

Título: [Capoeira, cultura e saúde no contexto escolar.](#)

Tema: Diálogos curriculares com a diversidade

Palavras-chave: Capoeira, Educação Física escolar, Cultura Corporal, hábitos saudáveis

Resumo: Espelhando-se no exemplo dos adultos, que adotaram um estilo vida contemporâneo voltado para o trabalho, as crianças vêm perdendo o interesse pela atividade física, adotando também um estilo de vida com atividades físicas insuficientes. Isto se comprova ao constatarmos a quantidade de doenças relacionadas ao sedentarismo, como as síndromes crônicas não transmissíveis relacionadas à obesidade, como diabetes, hipertensão, problemas cardíacos e outras co-morbidades. Além dos problemas relacionados à saúde, acarretados pelo sedentarismo, nota-se também que no ambiente escolar as crianças e adolescentes crescem pouco interessadas em conhecer suas raízes culturais, suas formas de expressão e como elas podem contribuir para sua qualidade de vida. A Capoeira pode ser usada então para chamar a atenção dos escolares e provocar o interesse por estes dois pilares (promoção da saúde e valorização das expressões culturais) fundamentais para o desenvolvimento integral da criança e do adolescente. Acreditamos que a inserção da prática da Capoeira no contexto da Educação Física Escolar, ajude a levar os alunos à conscientização e formação de uma identidade histórico-cultural, ao desenvolvimento da cultura corporal e à prática de hábitos saudáveis.

Disciplina / Área: EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor PDE: EGON WILHELMS

Orientador: ADELAR APARECIDO SAMPAIO - **IES:** UNIOESTE

Etapa: Artigo

Título: [IMPLICAÇÕES NA PRÁTICA PEDAGÓGICA DA EDUCAÇÃO FÍSICA PELA AUSÊNCIA DA QUADRA DE ESPORTES COBERTA](#)

Tema: Diálogos entre Teoria e Metodologia

Palavras-chave: Estrutura Física, Educação Física, Prática Pedagógica,

Resumo: O espaço produzido pelo homem interfere no processo educativo de forma positiva ou negativa. Nesse sentido, a estrutura das instalações podem comprometer de modo significativo o trabalho pedagógico da Educação Física. Isto posto, o artigo apresenta resultados de prática interventiva sobre as implicações que a ausência da quadra coberta traz para a prática pedagógica da disciplina. De caráter descritivo com abordagem quanti-qualitativa, as informações foram coletadas através de questionário, com alunos, equipe diretiva, professores e pais/responsáveis de uma escola da rede estadual de Educação do Paraná. Como resultados,

foram apontados, principalmente, as adversidades do clima, que aliadas à falta de quadra de esportes coberta, condiciona a necessidade de adaptação e improvisação de espaços, o que gera perda de tempo no trabalho pedagógico sobre conteúdos essenciais, a desvalorização da disciplina e do próprio trabalho do professor de Educação Física, comprometendo o desenvolvimento da aprendizagem dos conteúdos e impossibilidade da prática de atividades físicas. Ainda foram apontadas, a desmotivação e consequências negativas à saúde, tanto de professores, como de alunos. Sugere-se a reivindicação constante por parte dos docentes junto aos gestores da educação pública e da mesma forma, a participação de toda a comunidade escolar, organizando-se para compor os elementos necessários, visando a melhoria das condições estruturais para que professores e alunos possam usufruir e otimizar o processo pedagógico da disciplina de Educação Física.

Disciplina / Área: EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor PDE: EGON WILHELMS

Orientador: ADELAR APARECIDO SAMPAIO - **IES:** UNIOESTE

Etapa: Produção Didático-Pedagógica na Escola

Título: [IMPLICAÇÕES NA PRÁTICA PEDAGÓGICA DA EDUCAÇÃO FÍSICA PELA AUSÊNCIA DA QUADRA DE ESPORTES COBERTA](#)

Tema: Diálogos entre Teoria e Metodologia

Palavras-chave: Educação Física, Escola, Espaço Físico, Prática Pedagógica

Resumo: O espaço produzido pelo homem interfere no processo educativo de forma positiva ou negativa, condicionando nossos gestos diários, hábitos, nossa visão, estimula elementos simbólicos e estabelece pontos de referência. Nesse sentido, a estrutura das instalações podem comprometer de modo significativo o trabalho pedagógico da Educação Física. Propiciar melhores condições de trabalho aos professores de Educação Física, significa, além de valorizar o profissional da área, pode proporcionar uma prática educativa de melhor qualidade. Isto posto apresentamos a problemática da pesquisa que busca melhor compreender as implicações que a ausência da quadra coberta traz para o processo ensino e aprendizagem da disciplina. O projeto apoia-se numa fundamentação teórica que destaca a evolução da Educação Física no Brasil e as abordagens pedagógicas, sua importância na escola e a questão espaço físico. Será de caráter descritivo e as informações serão coletadas através de questionário. A população será composta por alunos, equipe diretiva (Direção e Equipe Pedagógica), professores, ex-professores e Pais/Responsáveis da Escola Estadual do Campo Porto Mendes Distrito de Porto Mendes, Município de Marechal Cândido Rondon. A amostra será composta por aproximadamente 80 alunos do Ensino Fundamental dos períodos matutino e vespertino, sendo escolhidas turmas aleatoriamente. O instrumento adotado será um questionário, composto por questões fechadas e abertas, que tem por objetivo verificar os relatos dos sujeitos sobre os impactos para a prática pedagógica da Educação Física na ausência de quadra de esportes coberta.

Disciplina / Área: EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor PDE: ELAINE CRISTINA DAMASCENO

Orientador: Angela Pereira Teixeira Victoria Palma - **IES:** UEL

Etapa: Artigo

Título: [Processo de ensino Aprendizagem nas aulas de Educação Física](#)

Tema: Diálogo entre Teoria e Metodologia

Palavras-chave: Educação Física, Processo Ensino Aprendizagem, Ação pedagógica, Formação de Professores

Resumo: A Educação, no caso, a educação escolarizada, é construída, pelo professor, por ações sociais. Com isto a escola tenta cumprir sua função garantindo ao aluno o acesso aos saberes socialmente disponíveis, e expor com clareza as relações entre o que, para quem, e como se ensina e se aprende esses saberes. A Educação Física está inserida como uma disciplina dentro deste contexto escolar que nos parece cada vez mais desafiante e novo. Este artigo vem apresentar os resultados de uma pesquisa, realizada por meio da participação no Programa de Desenvolvimento Educacional (PDE), a fim de constatar que é possível mapear caminhos para favorecer alterações pedagógicas do professor de Educação Física, tendo como princípios a perspectiva crítica de educação apresentada para a área nas diretrizes Curriculares do Estado do Paraná (2008). O estudo caracterizou-se por uma pesquisa de campo descritiva de caráter qualitativa, a qual buscou-se ensinar um bloco de conteúdos à estudantes,. A pesquisa foi desenvolvida no segundo semestre de 2015, na Escola Estadual Ulysses Guimarães - Ensino Fundamental, localizada na cidade de Ibiporã, com alunos de ambos os sexos do 9º Ano, com 21 alunos da idade média de 13 a 15 anos. A sequência pedagógica proposta teve como base a obra: Educação Física e organização curricular - educação infantil, ensino fundamental e ensino médio 2º ed., utilizou-se o eixo " O Movimento e a Saúde", com o tema Aptidão Física, Saúde e qualidade de vida, os conteúdos ensinados foram divididos em dez momentos. Como resultado houve constatação que é possível buscar novos caminhos para que o professor de Educação Física possa promover a transcendência na sua ação pedagógica para além dos princípios tradicionais e com isso analisar sobre o seu papel como agente social e no seu potencial com educador, na capacidade de evoluir e de integrar novas experiências, levando em consideração o seu jeito de ser, a sua história pessoal e principalmente na perspectiva de utilizar todo e qualquer recurso que possa favorecer a aprendizagem dos estudantes.

Disciplina / Área: EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor PDE: ELAINE CRISTINA DAMASCENO

Orientador: Angela Pereira Teixeira Victoria Palma - **IES:** UEL

Etapa: Produção Didático-Pedagógica na Escola

Título: [Processo de Ensino Aprendizagem nas Aulas de Educação Física](#)

Tema: Diálogo entre Teoria e Metodologia

Palavras-chave: Educação Física, processo Ensino Aprendizagem, Ação Pedagógica

Resumo: A Educação, no caso, a educação escolarizada, é construída, pelo professor, por ações sociais. Com isto a escola tenta cumprir sua função garantindo ao aluno o acesso aos saberes socialmente disponíveis, e expor com clareza as relações entre o que, para quem, e como se ensina e se aprende esses saberes. A Educação Física está inserida como uma disciplina dentro deste contexto escolar que nos parece cada vez mais desafiante e novo. Perante essa indagação foi proposto o seguinte projeto de pesquisa cuja a problemática, são os caminhos que podem ser indicados ao professor de Educação Física para que haja uma transcendência à sua ação pedagógica, havendo um relacionamento ao ensino da Educação Física com os pressupostos das DCEs, identificando parâmetros para relacionar o conteúdo articulador, saúde com os conteúdos estruturantes, utilizando recursos e meios alternativos. A proposta é realizar uma pesquisa de cunho qualitativo, que será desenvolvido em uma Escola da rede Estadual de Ensino do Paraná, com alunos do 9º ano, propondo planejar um bloco de aulas do ensino do conteúdo por meio do eixo " O Movimento e a Saúde com o tema Aptidão Física, saúde e qualidade de vida."

Disciplina / Área: EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor PDE: ELAINE TERESINHA KUHN

Orientador: Gustavo Andre Borges - **IES:** UNIOESTE

Etapa: Artigo

Título: [Os jogos e as brincadeiras Indígenas nas aulas de Educação Física](#)

Tema: Diálogos curriculares com a diversidade

Palavras-chave: Diversidade cultural, Jogos Indígenas, Educação Física,

Resumo: O presente trabalho é o resultado do projeto de Implementação pedagógica do PDE, cujo objetivo foi levar aos educandos conhecimentos sobre a cultura jogos e brincadeiras dos indígenas, proporcionando experiências de pesquisas e vivência práticas, deixando um pouco de lado a esportivização. Este trabalho foi desenvolvido com estudantes, entre idades entre 14 e 15 anos, do 8º ano, do Colégio Estadual Sol de Maio, Foz do Iguaçu, Paraná. A intervenção pedagógica foi dividida em seis etapas perfazendo um total de 39 (trinta e nove) aulas, seguindo as seguintes etapas: 1) apresentação do projeto, 2) pesquisa sobre os jogos e brincadeiras indígenas, 3) construção de brinquedos indígenas, 4) vivências dos jogos e brincadeiras, 5) reflexão das atividades propostas. Como resultados podemos observar que a introdução dos jogos e brincadeiras indígenas integrou alunos com poucas habilidades com os jogos tradicionais (esportivos) e tiveram uma maior participação nas aulas favorecendo uma maior integração e demonstrando o gosto pelo confeccionar o seu próprio brinquedo. Para finalizar, essa incorporação dos jogos e brincadeiras indígenas no ambiente escolar, durante todas as etapas envolveram todos os professores e equipe pedagógica com um só objetivo. Podemos concluir que o resultado final foi surpreendente.

Disciplina / Área: EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor PDE: ELAINE TERESINHA KUHN

Orientador: Gustavo Andre Borges - **IES:** UNIOESTE

Etapa: Produção Didático-Pedagógica na Escola

Título: [Os jogos e as brincadeiras indígenas nas aulas de Educação Física](#)

Tema: Diálogos curriculares com a diversidade

Palavras-chave: Jogos indígenas, jogos e brincadeiras, Educação Física

Resumo: A Educação Física através dos conteúdos estruturantes de jogos e brincadeiras se torna uma disciplina de contribuição para a execução da Lei Federal N° 11.645/2008 em que se estabelece a obrigatoriedade da implementação do estudo da cultura indígena. A diversidade dos jogos e brincadeiras indígenas é um acervo riquíssimo, que muitas vezes fica escondido não revelando o tesouro de nossos antepassados e que até os dias atuais brincamos com nossas crianças sem sabermos da sua verdadeira identidade.

Disciplina / Área: EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor PDE: ELIANE CRISTINA CAMPOLIN

Orientador: Alderenik Antonio de Oliveira - **IES:** UNICENTRO

Etapa: Artigo

Título: [A Diversidade Sexual Durante as Aulas de Educação Física](#)

Tema: Diálogos curriculares com a diversidade

Palavras-chave: diversidade, homossexualidade, educação

Resumo: Este artigo trata da temática da diversidade sexual enquanto projeto PDE, desenvolvido no Colégio Estadual Capitão Domingos Vieira Lopes, localizado na área rural do município de Prudentópolis.

Disciplina / Área: EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor PDE: ELIANE CRISTINA CAMPOLIN

Orientador: Alderenik Antonio de Oliveira - **IES:** UNICENTRO

Etapa: Produção Didático-Pedagógica na Escola

Título: [A diversidade sexual durante as aulas de educação física](#)

Tema: Diálogos Curriculares com a Diversidade

Palavras-chave: Sexualidade, Tabu, Preconceito, Dinâmicas de grupo

Resumo: É de relevância tratar da temática sobre a homossexualidade, pois a mesma é norteadora de vários momentos onde detecta-se o preconceito. Como somos educadores e estamos inseridos na escola, é importante que nos preocupemos em levar momentos de conscientização para nossos educandos, visto que, percebe-se um grande índice de rejeição de alunos em relação a tal diversidade. Trata-se de um trabalho intervencionista que tem como objetivo geral detectar se há preconceito em relação à diversidade sexual durante as aulas de Educação Física e refletir sobre. E como objetivos específicos, elaborar e aplicar dinâmicas de grupo em relação à cooperação e socialização e contextualizar com os alunos as atividades propostas. A proposta é discutir com os alunos a diversidade sexual e os tabus e preconceitos que a mesma concentra em sua temática. Espera-se com essa proposta buscar uma forma de discussão em relação aos tabus sobre a sexualidade. Pretende-se desmistificá-la e provocar reflexões no contexto escolar para que em longo prazo sejamos menos preconceituosos.

Disciplina / Área: EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor PDE: ELIANE FERNANDES MARTINS

Orientador: Carla Cristiane da Silva - **IES:** Universidade Estadual do Norte do Paraná

Etapa: Artigo

Título: [UTILIZAÇÃO DAS TECNOLOGIAS NO CONTEÚDO ESTRUTURANTE ESPORTE](#)

Tema: Tecnologias e suas Linguagens no Ensino de Educação Física

Palavras-chave: Conhecimento, Ensino, Recursos, Educação,

Resumo: O presente artigo é resultado da elaboração e aplicação da Implementação do Programa de Desenvolvimento Educacional (PDE) do Estado do Paraná durante o período de hora atividade (HA) dos professores da rede Estadual de ensino. O artigo tem como objetivo auxiliar os professores de Educação Física na utilização das Tecnologias da Informação e Comunicação (TICs), tirando o enfoque exclusivamente prático. Espera-se, que através dessas ferramentas, conjuguem a teoria à prática motivando os alunos na busca de alternativas para aquisição de novos conhecimentos. O projeto foi realizado em oito etapas com o intuito de demonstrar como as TICs podem estabelecer relação entre o ensino e a tecnologia, buscando assim métodos e técnicas mais produtivas e significativas para potencializar o processo ensino-aprendizagem. Nesse contexto, foi importante que o professor se preparasse para ser o mediador e acompanhasse todas as etapas que foram desenvolvidas pelos alunos. Assim com a utilização dos recursos das TICs, pretendeu trabalhar metodologias diferenciadas dando um suporte teórico

e prático para facilitar o trabalho do professor no desenvolvimento do conteúdo estruturante Esporte. O público alvo da intervenção foram dois professores de Educação Física e cinquenta e oito alunos da Escola Estadual Imaculada Conceição - Ensino Fundamental, da cidade de Jacarezinho, Paraná. Observou-se que as reflexões emergidas durante a implementação resultaram em um novo olhar dos professores na forma de elaboração das atividades no conteúdo estruturante Esporte, utilizando-se dos recursos tecnológicos de informação e comunicação bem como, possibilitou ao aluno autonomia quanto ao acesso ao conhecimento através do blog e do QR Code criados por eles.

Disciplina / Área: EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor PDE: ELIANE FERNANDES MARTINS

Orientador: Carla Cristiane da Silva - **IES:** Universidade Estadual do Norte do Paraná

Etapa: Produção Didático-Pedagógica na Escola

Título: [UTILIZAÇÃO DAS TECNOLOGIAS NO CONTEÚDO ESTRUTURANTE ESPORTE](#)

Tema: Tecnologias e suas Linguagens no Ensino de Educação Física

Palavras-chave: Tecnologias, Metodologias, Educação Física

Resumo: O tema abordado neste projeto é a utilização das tecnologias no conteúdo estruturante Esporte. Tendo como foco superar a visão de esportivização exclusivamente prático nas aulas de Educação Física. Sabe-se que o avanço tecnológico alterou consideravelmente o comportamento dos educandos, assim torna-se imprescindível rever os encaminhamentos metodológicos nas aulas de Educação Física. Assim a utilização tecnologias como uma forma de aprofundar os conhecimentos dos alunos, contemplando o aprendizado das técnicas, táticas e regras básicas das modalidades esportivas, buscando romper com a maneira tradicional de trabalhar os conteúdos. Possibilitando assim uma educação integradora e totalitária, que proporcione aos alunos momentos de reflexão e discussão. O estudo terá como ponto de partida encontros com professores buscando auxiliá-los a trabalhar com as tecnologias tornando as aulas mais prazerosas e motivadoras. Finalizaremos o projeto com a construção de um blog pelos alunos com os conteúdos trabalhados em sala de aula. Faz parte deste projeto, oportunizar um repensar da disciplina e um estabelecer de relações entre as tecnologias e o processo ensino-aprendizagem.

Disciplina / Área: EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor PDE: ELILDISCEIA FIAUX PEREIRA

Orientador: Vanildo Rodrigues Pereira - **IES:** UEM

Etapa: Artigo

Título: [CIBERCULTURA, CIBERESPAÇO E A RECONFIGURAÇÃO DA EDUCAÇÃO FÍSICA ESCOLAR](#)

Tema: Tecnologia e suas linguagens no ensino de Educação Física Utilização de recursos tecnológicos no ensino da disciplina.

Palavras-chave: Educação, cibercultura, ciberespaço, recurso tecnológica para Educação física,

Resumo: Dentro da educação em geral, a Educação Física, também deve se apropriar da utilização desse ciberespaço para um ensino efetivo e condizente à realidade dos educandos. Diante disso, elaborou-se um estudo com o objetivo de fornecer aos profissionais da educação física subsídios teóricos e metodológicos para atuarem com alunos inseridos numa cultura digital e que muito se apropriam do ciberespaço digital proporcionando estudos e reflexões na tentativa

de encontrar possíveis soluções para minimizar a falta de recursos didáticos que motivam o estudo e a pesquisa, focando um ensino de qualidade e uma organização de trabalho diferenciada do cotidiano de professores. Para compreender os significados a partir do acesso às novas tecnologias pelos jovens inseridos na educação básica, realizou-se uma pesquisa descritiva exploratória, no qual se realizou discussões teórico-metodológicas com cerca de 20 professores de Educação Física pertencentes ao Núcleo Regional de Maringá. A pesquisa sinalizou que os jovens estão inseridos no ciberespaço e, conhecer melhor esse universo, permite que os professores possam apresentar metodologias diferenciadas em suas práticas pedagógicas utilizando-se de tecnologias digitais que ocupam um espaço privilegiado na vida dos jovens. Nessa perspectiva, os significados de cibercultura e ciberespaço adquirido pelos professores participantes do curso de formação permitiram ampliar a relação entre a influência do ciberespaço no cotidiano dos jovens da educação como refletir tanto na construção dos saberes quanto nas formas de pensar o mundo e a si mesmo.

Disciplina / Área: EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor PDE: ELILDISCEIA FIAUX PEREIRA

Orientador: Vanildo Rodrigues Pereira - **IES:** UEM

Etapa: Produção Didático-Pedagógica na Escola

Título: [CIBERCULTURA, CIBERESPAÇO E A RECONFIGURAÇÃO DA EDUCAÇÃO FÍSICA ESCOLAR.](#)

Tema: Tecnologia e suas linguagens no ensino de Educação Física Utilização de recursos tecnológicos no ensino da disciplina.

Palavras-chave: Educação, cibercultura, ciberespaço, recursos didáticos para Educação física,

Resumo: A inclusão da tecnologia na sociedade e em instituições educativas, que compõem a educação tanto tradicional quanto as pautadas na pedagogia histórica crítica, estão tendo que sair dos moldes tradicionalistas de ensino e inserir num ciberespaço que mudou a forma de busca do conhecimento para grande maioria de jovens e adolescentes inseridos na educação brasileira. A fim de buscar melhorias no processo ensino-aprendizagem o professor deve buscar integrar as tecnologias às aulas usando-as como mais um meio para deixá-las mais atraentes aos alunos. Sendo assim, este pretende fornecer aos profissionais da educação física subsídios teóricos e metodológicos para atuarem com alunos inseridos nessa cultura digital e que muito se apropriam do ciberespaço proporcionando estudos e reflexões na tentativa de encontrar possíveis soluções para minimizar a falta de recursos didáticos que motivam o estudo e a pesquisa, focando um ensino de qualidade e uma organização de trabalho diferenciada do cotidiano de professores.

Disciplina / Área: EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor PDE: ELISEU GUNTZEL

Orientador: LUIZ CARLOS DE ALMEIDA LEMOS - **IES:** UNICENTRO

Etapa: Artigo

Título: [JOGOS COOPERATIVOS: CONTRIBUIÇÕES NA ESCOLA COMO MEIO DE INCLUSÃO PARA ALUNOS DO 9º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL](#)

Tema: Diálogos entre Teoria e Metodologia

Palavras-chave: Educação Física, Jogos Cooperativos, Diversidade, Inclusão,

Resumo: Este artigo tem como tema os Jogos cooperativos, a diversidade e a inclusão dos educandos nas aulas de Educação Física, sendo o principal objetivo investigar as possíveis

contribuições dos Jogos Cooperativos como ferramenta estratégica no processo de inclusão, frente à dificuldade de uma participação mais ativa nas aulas. Através da literatura existente, busca-se elencar os principais motivos que contribuem para o progressivo afastamento dos alunos das aulas, e apresenta os Jogos cooperativos como uma possível alternativa pedagógica no processo de inclusão. Fizeram parte do presente estudo 29 alunos devidamente matriculados no 9º ano do Ensino Fundamental, turno vespertino, sendo 12 do sexo masculino e 17 do sexo feminino. A metodologia utilizada foi um questionário com oito questões fechadas, que foi aplicado no início e no final da implementação e a aplicação de 32 aulas teóricas e práticas relacionadas ao tema proposto. A aplicação do questionário pré e pós-intervenção pedagógica teve como objetivo, diagnosticar aspectos de interesse, inclusão e participação dos alunos nas aulas de Educação Física. Os resultados demonstraram que houve um aumento no interesse e na participação dos educandos nas aulas, o que demonstra que os Jogos Cooperativos são um importante instrumento para amenizar aspectos como exclusão, desinteresse e evasão dos educandos das aulas de Educação Física Escolar.

Disciplina / Área: EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor PDE: ELISEU GUNTZEL

Orientador: LUIZ CARLOS DE ALMEIDA LEMOS - **IES:** UNICENTRO

Etapa: Produção Didático-Pedagógica na Escola

Título: [JOGOS COOPERATIVOS: CONTRIBUIÇÕES NA ESCOLA COMO MEIO DE INCLUSÃO PARA ALUNOS DO 9º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL](#)

Tema: Diálogos entre Teoria e Metodologia

Palavras-chave: Educação Física, Jogos Cooperativos, Diversidade, Inclusão

Resumo: Alguns estudos apontam que o desinteresse dos educandos pelas aulas de Educação Física ocorre progressivamente, aumentando o número dos que não frequentam/participam/apreciam as aulas regularmente. A principal causa pode estar relacionada com a falta de prazer ao realizar a prática. Os jogos cooperativos são atividades físicas essencialmente voltadas para a cooperação, na aceitação, onde a participação de todos é facilitada, a exclusão por falta de habilidade é eliminada, a diversão e mistura de grupos torna-se uma realidade, podendo ser especialmente importantes para as crianças inibidas, tímidas, com alguma delimitação física ou aqueles menos habilidosos, pois os jogos cooperativos proporcionam o sentimento de pertencer ao grupo e de ser aceito, já que todos precisam uns dos outros para superar os desafios. Tem-se como propósito mudar as características de exclusão, seletividade, agressividade e exacerbação da competitividade, predominantes na sociedade e nos jogos tradicionais. Assim, a presente Unidade Didática, é constituída de atividades práticas e teóricas de cunho cooperativo, como objetivo pretende-se apresentar aos professores da disciplina de Educação Física uma proposta pedagógica pautada na prática do cooperativismo, com estratégias que eliminem a exclusão, valorizem a individualidade e respeitem a diversidade, para que eleve-se o interesse e promova-se o acesso e a inclusão de todos os educandos aos conteúdos da cultura corporal.

Disciplina / Área: EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor PDE: ELIZAESTER MAREGA

Orientador: WILSON RINALDI - **IES:** UEM

Etapa: Artigo

Título: [A Educação Física Escolar na perspectiva de educação para a saúde: prevenção da obesidade e fatores associados.](#)

Tema: Cultura Corporal: pontes de análise.

Palavras-chave: Educação Física Escolar, Saúde e Qualidade de Vida,

Resumo: Durante as duas últimas décadas, alterações ocorridas na estrutura social e econômica da sociedade como os processos de modernização, urbanização e todas as inovações tecnológicas, provocaram mudanças nos hábitos cotidianos. Essa modificação das condições de vida da população tem influenciado a dinâmica familiar e afetado a população jovem que progressivamente vem sofrendo com o sedentarismo e incorporando em seu dia a dia uma alimentação inadequada, gerando diversos problemas de saúde, como a obesidade. Portanto, é importante salientar que este assunto deve ser trabalhado na escola, deste modo, as aulas de educação física pode e deve promover dentro do processo educativo, conhecimentos, discussões e reflexões sobre um estilo de vida mais saudável. O que significa que, este estudo demonstrou formas da disciplina de Educação Física contribuir para que os alunos adotem hábitos saudáveis ao longo de suas vidas e teve como objetivo oportunizar a vivência de informações e atividades físicas diversificadas para a prevenção e controle da obesidade com os alunos do 2º ano do Ensino Médio do Colégio Estadual Doutor Ivan de Nossa Senhora das Graças. Diante dos resultados encontrados pode-se concluir que os conteúdos trabalhados durante a implementação do projeto são satisfatórios, orientando alunos e familiares a obter conhecimento da necessidade de adquirir atitudes e comportamentos quanto à aquisição de hábitos saudáveis que possa prosseguir ao longo de toda sua vida.

Disciplina / Área: EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor PDE: ELIZAESTER MAREGA

Orientador: WILSON RINALDI - **IES:** UEM

Etapa: Produção Didático-Pedagógica na Escola

Título: [A Educação Física Escolar na perspectiva de educação para a saúde: prevenção da obesidade e fatores associados.](#)

Tema: Cultura Corporal: pontes de análise.

Palavras-chave: Educação Física Escolar, Saúde e Qualidade de Vida,

Resumo: Esta Produção Didático-Pedagógica se propõe a analisar junto aos alunos do Ensino Médio saberes relacionados ao estilo de vida e hábitos saudáveis, considerando a importância de oferecer uma metodologia mais apropriada ao desenvolvimento de uma compreensão significativa deste tema para o estudante, pois, verifica-se a necessidade da implementação de medidas efetivas contra o sobrepeso/obesidade e o reduzido nível de atividade física habitual entre os jovens, dois importantes agentes para o aumento do sedentarismo e outros fatores de risco para a saúde, promovendo ações que auxiliem na aquisição de hábitos de vida saudáveis ao longo de suas vidas.

Disciplina / Área: EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor PDE: ENI POLETTO

Orientador: VERONICA GABRIELA SILVA PIOVANI - **IES:** UNIOESTE

Etapa: Artigo

Título: [Educação Física e Mídias: Possíveis relações para o curso Técnico em Segurança do Trabalho.](#)

Tema: Tecnologia e suas linguagens no ensino de Educação Física

Palavras-chave: Educação física, Planejamento, Mídias, Ensino Técnico

Resumo: A tecnologia está presente na vida de jovens e adultos, faz parte do seu cotidiano social e profissional, transformou as relações sociais, sendo necessário integrar este universo na educação formal. Neste sentido, o objetivo foi implementar o uso das mídias para contribuir na integração dos conteúdos gerais e específicos pertinentes à disciplina de educação física, aproximando teoria e prática com o propósito de melhorar significativamente a aprendizagem. Para isto, foram utilizadas diferentes mídias como suporte metodológico para o ensino de diferentes conteúdos da disciplina em três turmas de Ensino Médio do município de Toledo, totalizando 68 estudantes participantes. Utilizou-se as mídias no decorrer do plano de trabalho docente, direcionando as estratégias didáticas pedagógicas de acordo com o conteúdo e objetivos de aprendizagem. Cada mídia utilizada foi sistematizada para atender as necessidades dos estudantes e de cada conteúdo específico, favorecendo a reflexão e discussão. O professor atuou como mediador, sempre ativo, instruindo, orientando e apresentando novas informações de acordo com o avanço das discussões, oportunizando aos estudantes inferir suas conclusões.

Disciplina / Área: EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor PDE: ENI POLETTO

Orientador: VERONICA GABRIELA SILVA PIOVANI - **IES:** UNIOESTE

Etapa: Produção Didático-Pedagógica na Escola

Título: [Educação Física e Mídias: Possíveis relações para o curso Técnico em Segurança do Trabalho.](#)

Tema: Tecnologia e suas linguagens no ensino de Educação Física

Palavras-chave: Educação física, Planejamento, Mídias, Ensino Técnico

Resumo: A grade curricular de Educação Física para o Curso Técnico em Segurança do Trabalho integra os conteúdos da disciplina da formação geral com os conteúdos do ensino específico, científico tecnológico do curso e deve estar pautada numa perspectiva de totalidade. A Educação de Jovens e Adultos requer metodologia diferenciada por se tratar de um público específico com maior vivência, com responsabilidades sociais e experiências profissionais. A tecnologia está presente na vida de jovens e adultos, faz parte do seu cotidiano social e profissional, transformou as relações sociais, sendo necessário integrar este universo na educação formal. Neste sentido, o objetivo é implementar o uso das mídias para contribuir na integração dos conteúdos gerais e específicos pertinentes à disciplina de educação física, aproximando teoria e prática com o propósito de melhorar significativamente a aprendizagem. Para isto, serão utilizadas diferentes mídias como suporte metodológico para o ensino de diferentes conteúdos do curso.

Disciplina / Área: EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor PDE: FABIANA CHIUCHETTA

Orientador: JOSE RONALDO MENDONCA FASSHEBER - **IES:** UNICENTRO

Etapa: Artigo

Título: [Jogos Cooperativos para a igualdade de gênero na educação física](#)

Tema: Diálogos Curriculares com a diversidade

Palavras-chave: Jogos cooperativos, gênero, sexualidade

Resumo: O presente artigo se caracteriza pela capacidade de explorar os jogos cooperativos levando a uma reflexão mais profunda sobre a igualdade de gênero, visando à melhoria do

processo ensino aprendido na educação física, auxiliando os educandos de forma coerente, nas dúvidas sobre diversidade sexual, bullying, homofobia, racismo, preconceito, desigualdade de gênero entre muitos outros conceitos que aparecem frequentemente o cotidiano escolar, garantido assim que todos os educandos independente de gênero, raça e cor, tenham uma educação igualitária e de qualidade. As ações referentes ao tema buscam através dos jogos cooperativos a igualdade de gênero dentro das aulas de educação física e melhoria das condições de convivência entre meninos e meninas dentro da escola. Para a aplicação e desenvolvimento das ações foram envolvidos os alunos do 6º ano do ensino fundamental, aproximadamente 30 alunos, do Colégio Estadual Nestor de Castro EFM-, município de Sulina-Pr. Durante a aplicação do trabalho, realizou-se atividades com os alunos, as quais buscaram a interação de todos, através de informação teórica sobre gênero e jogos cooperativos, atividades práticas, música, encenações e principalmente a utilização dos jogos cooperativos em todas as aulas do projeto de intervenção na escola. Tais atividades tiveram por objetivo fornecer subsídios para estruturar coletivamente ações socioeducativas relacionadas aos jogos cooperativos e igualdade de gênero que supram as dificuldades existentes entre os gêneros e auxiliem nas demais disciplinas de ensino. Após o decorrer do processo, houve uma significativa melhora na interação entre os gêneros, bem como na participação mais homogênea as atividades propostas.

Disciplina / Área: EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor PDE: FABIANA CHIUCHETTA

Orientador: JOSE RONALDO MENDONCA FASSHEBER - **IES:** UNICENTRO

Etapa: Produção Didático-Pedagógica na Escola

Título: [Jogos Cooperativos para igualdade de gênero na educação física](#)

Tema: Diálogos Curriculares com a diversidade

Palavras-chave: jogos cooperativos, gênero, sexualidade

Resumo: Pretende-se através de ações em relação a sexualidade e jogos cooperativos, conscientizar os educandos, sob o propósito de despir preconceitos e promover os direitos humanos dentro da educação física e da escola pública. Com isso através do mesmo vamos explorar a capacidade pedagógica dos jogos cooperativos levando a uma reflexão mais profunda sobre a igualdade de gênero, visando à melhoria do processo ensino aprendido na educação física. Pretende-se realizar atividades com os alunos, as quais busquem a interação de todos, através de informação teórica sobre gênero e jogos cooperativos, atividades práticas, música, encenações e principalmente a utilização dos jogos cooperativos nas aulas do projeto de intervenção na escola.

Disciplina / Área: EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor PDE: FABIANA LAMOUR TOMO

Orientador: Gilmar Francisco Afonso - **IES:** UTFPR

Etapa: Artigo

Título: [Educação Física escolar e o esporte nas aulas do 6º ano do Ensino Fundamental](#)

Tema: Dialogo entre Teoria e Metodologia

Palavras-chave: Esportes Coletivos, Jogos Esportivos Coletivos, Ensino Fundamental, Metodologia,

Resumo: O presente artigo apresenta a conclusão do Programa de Desenvolvimento Educacional - PDE, implementado no 6º ano das séries finais do Ensino Fundamental do Colégio

Estadual Luiz Sebastião Baldo, no município de Colombo, ofertado pela Secretaria de Estado de Educação do Paraná. Este estudo buscou subsídios teóricos para a implementação de uma metodologia através dos jogos esportivos coletivos no processo de ensino e aprendizagem dos esportes coletivos, com características divergentes do ensino tradicional, ainda muito presentes nas aulas de Educação Física Escolar, centrados principalmente na técnica e nos jogos formais. Esta pesquisa buscou aplicar uma proposta pedagógica baseada nas semelhanças existentes entre as modalidades, denominada seis variantes. O objetivo foi oportunizar a formação plena do educando assegurando a melhoria dos aspectos cognitivos, desenvolvimento corporal e social aliada à prática do jogo, enfatizando o papel do professor como educador, não como simples treinador ou caça-talento esportivos. O projeto incluiu fundamentação teórica, aplicação de atividades que contemplam a metodologia em questão, cujos resultados demonstram a melhoria do interesse dos educandos inseridos à nova prática.

Disciplina / Área: EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor PDE: FABIANA LAMOUR TOMO

Orientador: Gilmar Francisco Afonso - **IES:** UTFPR

Etapa: Produção Didático-Pedagógica na Escola

Título: [Educação Física escolar e o esporte nas aulas do 6º ano do Ensino Fundamental](#)

Tema: Dialogo entre Teoria e Metodologia

Palavras-chave: Esportes Coletivos, Iniciação Esportiva, Ensino Fundamental,

Resumo: Este caderno pedagógico tem a finalidade de servir como material de apoio para as aulas sobre esportes coletivos. Inicialmente apresenta uma forma de abordar esse conteúdo através da pedagogia do esporte e a iniciação esportiva, utilizando como estratégia para se desenvolver os Jogos Esportivos Coletivos. Para este caderno pedagógico procurei em cada unidade desenvolver aulas com os elementos comuns entre as modalidades esportivas coletivas enfatizando táticas de jogo e não as técnicas, possibilitando aos alunos construir seu próprio aprendizado, compartilhando ideias, de forma cooperativa e descobrindo naturalmente a importância das regras e seus propósitos.

Disciplina / Área: EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor PDE: FABIANE DE CASSIA ROSA

Orientador: Carlos Eduardo da Costa Schneider - **IES:** UTFPR

Etapa: Artigo

Título: [STREET DANCE: UM NOVO RITMO CONTAGIANDO O ESPAÇO ESCOLAR](#)

Tema: Cultura Corporal: pontes de análise

Palavras-chave: Dança de rua, Motivação, Escola,

Resumo: A dança de rua é configurada como uma manifestação artística de ampla riqueza cultural que tem se difundido cada vez mais em diversos espaços da sociedade. Nesse contexto, porque não inserir esse ritmo nos espaços escolares a fim de estimular os jovens em sua capacidade de sentir, pensar e agir no mundo? Esse artigo apresenta algumas considerações em relação ao ensino da dança de rua na escola, bem como os seus objetivos e a sua contribuição, tanto para o aluno quanto para a comunidade escolar. É um estudo de caráter qualitativo, cujo objetivo é compreender valores, motivações e sentimentos dos nossos jovens.

Disciplina / Área: EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor PDE: FABIANE DE CASSIA ROSA

Orientador: Carlos Eduardo da Costa Schneider - **IES:** UTFPR

Etapa: Produção Didático-Pedagógica na Escola

Título: [STREET DANCE: UM NOVO RITMO CONTAGIANDO O ESPAÇO ESCOLAR](#)

Tema: Cultura Corporal: pontes de análise

Palavras-chave: Dança de rua, Motivação, Escola,

Resumo: A dança de rua é configurada como uma manifestação artística de ampla riqueza cultural que tem se difundido cada vez mais em diversos espaços da sociedade. Nesse contexto, porque não inserir esse ritmo nos espaços escolares a fim de estimular os jovens em sua capacidade de sentir, pensar e agir no mundo? Esse caderno pedagógico é uma ferramenta de possibilidade de mediação que apresenta considerações em relação ao ensino da dança de rua na escola, bem como os seus objetivos e a suas contribuições, tanto para o aluno quanto para a comunidade escolar. Essa ferramenta de estudo tem caráter qualitativo, cujo objetivo é compreender valores, motivações e sentimentos dos nossos jovens.

Disciplina / Área: EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor PDE: FERNANDO HOLLANDA JUNIOR

Orientador: Elto Legnani - **IES:** UTFPR

Etapa: Artigo

Título: [A CONTRIBUIÇÃO DO TÊNIS DE MESA NA CONCENTRAÇÃO E NO DESEMPENHO ACADÊMICO DE ESTUDANTES](#)

Tema: Diálogo entre Teoria e Metodologia

Palavras-chave: Educação Física, Tênis de Mesa e Concentração

Resumo: O presente artigo tem por objetivo apresentar, avaliar e discutir a contribuição da modalidade esportiva Tênis de mesa na concentração e no desempenho acadêmico dos alunos dos ensinos fundamental e médio do Colégio Estadual Professora Maria Lopes de Paula no município de Almirante Tamandaré. O objetivo do trabalho é apresentar através de dados coletados, realizados antes e depois da implementação do projeto de intervenção pedagógica que o Tênis de Mesa pode ser uma ferramenta pedagógica no auxílio da concentração e no desempenho acadêmico de estudantes.

Disciplina / Área: EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor PDE: FERNANDO HOLLANDA JUNIOR

Orientador: Elto Legnani - **IES:** UTFPR

Etapa: Produção Didático-Pedagógica na Escola

Título: [A CONTRIBUIÇÃO DO TÊNIS DE MESA NA CONCENTRAÇÃO E NO DESEMPENHO ACADÊMICO DE ESTUDANTES](#)

Tema: Diálogo entre a teoria e a metodologia

Palavras-chave: Educação Física, , Tênis de Mesa, Concentração

Resumo: Este trabalho é unidade didática que tem como objetivo apresentar uma proposta pedagógica para os professores trabalharem o Tênis de Mesa de maneira que a concentração

que este esporte utiliza, possa ser revertido para a sala de aula, fazendo com que o aluno melhore o seu desempenho acadêmico. Partindo do pressuposto que o Tênis de Mesa sempre teve boa aceitação entre os alunos, proporcionando entre outros fatores a socialização entre os seus praticantes facilitando a sua prática. Desta maneira, esta unidade didática tem como proposta apresentar elementos teóricos e práticos a fim de orientar o professor de como trabalhar o Tênis de Mesa com alunos das séries iniciais do ensino fundamental. Este material vem de encontro com a questão da interdisciplinaridade quando se observa que o desenvolvimento da concentração que o tênis de mesa requer, pode ser utilizado em todas as disciplinas do currículo. Este material pretende levar subsídios teóricos e práticos que facilitem o professor a trabalhar esta modalidade com os alunos das séries iniciais do ensino fundamental.

Disciplina / Área: EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor PDE: FERNANDO JOSE SANGLARD GESSI

Orientador: Marcelo Silva da Silva - **IES:** UFPR

Etapa: Artigo

Título: [A IMPORTÂNCIA E BENEFÍCIOS DO XADREZ NO PROCESSO DE FORMAÇÃO](#)

Tema: A articulação entre fundamentação teórica e propostas de aula

Palavras-chave: Xadrez, Educação Física, Raciocínio Lógico,

Resumo: Este artigo apresenta uma síntese sobre o projeto desenvolvido no Programa de Desenvolvimento Educacional - PDE, onde propomos o ensino do xadrez de forma regular e contínua para uma turma de 6º Ano do Ensino Fundamental, visando contribuir com o aprendizado em todas as disciplinas curriculares, estimulando o raciocínio lógico e socialização. O xadrez ajuda nas disciplinas e desperta o raciocínio rápido, mas de maneira geral, é fundamental para poder jogar, saber as técnicas adequadas para aplicar na vida, ajudando a manter a atenção na atividade que está sendo feita, sem dispersar ou desviar o pensamento, portanto, visando à utilização de instrumentos pedagógicos especialmente criados para a faixa etária dos 11 adolescentes, para fazer do xadrez na escola um instrumento no desenvolvimento nas atividades cotidianas de forma a desenvolver o intelecto, sociabilização, respeito e principalmente o raciocínio lógico. Neste intuito propõe-se uma correlação com o cotidiano e a realidade escolar, para que os alunos sejam beneficiados no seu aprendizado em todas as disciplinas curriculares.

Disciplina / Área: EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor PDE: FERNANDO JOSE SANGLARD GESSI

Orientador: Marcelo Silva da Silva - **IES:** UFPR

Etapa: Produção Didático-Pedagógica na Escola

Título: [A IMPORTÂNCIA E BENEFÍCIOS DO XADREZ NO PROCESSO DE FORMAÇÃO](#)

Tema: A articulação entre fundamentação teórica e propostas de aula

Palavras-chave: Xadrez, Raciocínio Lógico, Ensino e Aprendizagem,

Resumo: A temática de estudo que fundamentará esta Unidade de Didática será o Xadrez e sobre a importância e benefícios desta modalidade no processo de formação com os alunos do 6º ano do Ensino Fundamental, por meio dos seguintes conteúdos: História do xadrez; Definição de esporte; Apresentação do tabuleiro; Apresentação das peças; Movimentação das peças; Movimentos especiais; Xeque, xeque-mate e afogamento; Exibição de filme e jogos educativos. Destaca-se que o Xadrez está inserido nos conteúdos estruturantes dos "jogos" das Diretrizes Curriculares da Educação Básica, portanto, com essa modalidade esportiva acabamos

contribuindo para o desenvolvimento do raciocínio lógico e contribui para o ensino aprendizagem das demais disciplinas.

Disciplina / Área: EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor PDE: FERNANDO VASSOLER

Orientador: Roseli Terezinha Selicani Teixeira - **IES:** UEM

Etapa: Artigo

Título: [Testes de aptidão física - TAF e a educação física escolar](#)

Tema: Cultura Corporal: Pontes de Análise

Palavras-chave: Educação, Educação Física, TAF, Concursos Públicos, Aptidão Física

Resumo: O objetivo desse estudo é propor vivências relacionadas ao TAF de concursos públicos na disciplina de Educação Física para 30 alunos do 3º ano do ensino médio tornando possível que os mesmos conheçam os diversos testes exigidos em concursos públicos do Estado do Paraná. Essas vivências dos diferentes TAFs visa despertar a importância do desenvolvimento da aptidão física não somente para ser aprovados em concursos, mas para uma vida saudável. Essa temática vem de encontro com a esportivização da Educação Física, e é dentro deste contexto que a produção didático pedagógica tem o objetivo de inserir os TAFs como uma atividade prática dentro das inúmeras vivências no 3º ano do ensino médio visando diminuir o grande número de reprovadas de ex-alunos nestes testes. Essa pesquisa se caracteriza como de campo onde os alunos serão divididos em grupos e cada grupo deverá desenvolver determinado teste. Será aplicado questionário no início das atividades e no final do estudo visando recolher dados para posterior discussão. Também foi possível trazer alguns relatos de experiências de alguns ex-alunos que realizaram os TAFs como meio de avaliação para determinado cargo. Após as pesquisas e vivências dos diferentes TAFs, os resultados foram satisfatórios, os alunos tinham pouco conhecimento em relação aos testes, não tinham grandes perspectivas e conforme relato após as vivências passaram a se interessar pelos concursos públicos, além da consciência corporal da possibilidade ou não do cumprimento das metas para aprovação nos testes.

Disciplina / Área: EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor PDE: FERNANDO VASSOLER

Orientador: Roseli Terezinha Selicani Teixeira - **IES:** UEM

Etapa: Produção Didático-Pedagógica na Escola

Título: [Testes de aptidão física - TAF e a educação física escolar](#)

Tema: Cultura Corporal: Pontes de Análise

Palavras-chave: Educação, Educação Física, TAF, Concursos Públicos, Aptidão Física

Resumo: O objetivo desta produção didático pedagógica é propor vivências relacionadas ao TAF de concursos públicos na disciplina de Educação Física para os alunos do 3º ano do ensino médio como incentivo aos alunos a conhecerem os diversos testes exigidos em concursos públicos do Estado do Paraná. Essas vivências dos diferentes TAFs visa o despertar da importância do desenvolvimento da aptidão física não somente para ser aprovados em concursos, mas para uma vida saudável. Esse conteúdo vem de encontro com a esportivização da Educação Física, fator que tem esvaziado os conteúdos e planejamentos da disciplina e é dentro deste contexto que a produção didático pedagógica tem o objetivo trabalhar os TAFs dentro do conteúdo da ginástica, mais especificamente a ginástica de condicionamento físico, no 3º ano do ensino médio visando diminuindo o grande número de reprovadas de ex-alunos nestes testes. A

metodologia a ser utilizada será a pesquisa de campo em que alunos que serão divididos em grupos e cada grupo deverão desenvolver determinado teste. Serão aplicados dois questionários, sendo um no início das atividades e outro no final da produção. Também pretendo trazer alguns relatos pessoais de experiências positivas e negativas de alguns ex alunos que realizaram os TAFs como meio de avaliação para determinado cargo.

Disciplina / Área: EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor PDE: FLAVIA DE FREITAS CORACA

Orientador: Douglas Roberto Borella - **IES:** UNIOESTE

Etapa: Artigo

Título: [Resgate dos Jogos e Brincadeiras nas aulas de Educação Física](#)

Tema: Cultura Corporal: Pontes de Análise

Palavras-chave: Cultura, Resgate, Jogos, Brincadeiras

Resumo: O objetivo deste trabalho foi o de propor um conjunto de atividades por meio de um resgate dos jogos e brincadeiras tradicionais com os alunos do 6º ano do ensino fundamental, do Colégio Estadual Presidente Costa e Silva, da cidade de Cascavel/PR. O qual mostra o resultado do trabalho do Programa de Desenvolvimento Educacional - PDE, que faz parte do projeto de formação de educadores da rede pública estadual inseridos no Programa. Tendo em vista a importância do brincar para o desenvolvimento integral da criança, propusemos a valorização e o resgate das brincadeiras tradicionais no contexto escolar, com o intuito de buscar atividades que promovam outras formas de convivência social, onde o aluno possa interagir com outras crianças em espaços criados pelo professor de Educação Física. Durante a intervenção foi aplicado um questionário com os familiares dos alunos para investigar e resgatar quais brincadeiras no período dos anos 80 eram praticadas pelos mesmos na infância, com debate dos alunos sobre estas atividades, em seguida foram aplicadas atividades envolvendo os jogos e brincadeiras tradicionais. Após a realização das atividades de intervenção foi aplicado outro questionário com os alunos para avaliar os resultados alcançados com as atividades desenvolvidas. Os dados obtidos apontam que, a maioria dos sujeitos investigados gostam dos jogos/brincadeiras nas aulas de educação física, bem como que os jogos e as brincadeiras utilizadas no tempo dos pais e avós dos alunos. Resgatar esses jogos e as brincadeiras tradicionais na escola é propiciar o resgate de nossa cultura popular.

Disciplina / Área: EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor PDE: FLAVIA DE FREITAS CORACA

Orientador: Douglas Roberto Borella - **IES:** UNIOESTE

Etapa: Produção Didático-Pedagógica na Escola

Título: [Resgate dos Jogos e Brincadeiras nas aulas de Educação Física](#)

Tema: Cultura Corporal: Pontes de Análise

Palavras-chave: Resgate - Interação - Jogos e Brincadeiras

Resumo: O objetivo deste estudo é proporcionar um resgate dos jogos e brincadeiras tradicionais, com intuito de buscar atividades que promovam formas de convivência social entre os alunos. Considerado como parte da cultura corporal, os jogos e brincadeiras eram transmitidos de geração em geração. Com o desenvolvimento da tecnologia, da industrialização e das redes sociais - que se encontram cada vez mais presente no cotidiano, os jogos e as brincadeiras tradicionais vem gradativamente sendo deixados de lado, pois as crianças passam horas em

videogames, computadores e com outros recursos tecnológicos disponíveis em seus lares e até mesmo na escola. Sendo assim, tem-se com proposta proporcionar um resgate destes jogos os quais irão ser aplicados nas aulas de Educação Física. Vários são os aspectos que inviabilizam o lúdico, a brincadeira: o fenômeno da urbanização, muitas crianças moram em apartamentos ou condomínios, ruas com um grande número de veículos, e também o fator violência que dificultam e reduzem ainda mais os referidos espaços. Tudo isso impossibilita as antigas brincadeiras e a participação das crianças em jogos coletivos. Sendo assim, este projeto será implementado em 32 horas aulas com os alunos do 6º A do Colégio Estadual Presidente Costa e Silva do período matutino, pertencente ao município de Cascavel/PR. Como instrumento de coleta de dados, será aplicado um questionário pré-teste para investigar o conhecimento dos alunos sobre jogos e brincadeiras tradicionais, e após a realização das atividades de intervenção será aplicado outro questionário (pós-teste), que servirá para avaliar os resultados obtidos com as atividades que foram desenvolvidas.

Disciplina / Área: EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor PDE: GENARIO MENDES DE OLIVEIRA

Orientador: Luis Sergio Peres - **IES:** UNIOESTE

Etapa: Artigo

Título: [PRATICANDO O ATLETISMO DE FORMA LÚDICA](#)

Tema: A cultura corporal à luz do sentido cultura/escola: a investigação sobre a escolha dos conteúdos específicos pertinentes aos diferentes contextos escolares.

Palavras-chave: Miniatletismo, Ludicidade, Participação, Competição, Respeito,

Resumo: Uma das possibilidades de trabalhar o atletismo de forma lúdica para despertar o gosto pelo conteúdo, reside no atletismo escolar, tendo em vista sua diversificação de atividades, as quais desenvolvem o adolescente de forma completa. Assim, o objetivo geral deste estudo foi oportunizar a prática do atletismo de forma lúdica e atraente através do miniatletismo. Objetivou-se abranger um grande número de alunos para a prática, assim como trabalhar formas de movimentos básicos e variados, garantindo que não só as crianças mais fortes e velozes têm contribuições para um bom resultado, mas também os demais de biótipos menos favoráveis à prática desse esporte. Assim sendo, foram priorizadas atividades que estimulem as crianças a usar sua energia a fim de preservar a saúde a longo prazo, bem como propiciar, um ambiente de ludicidade, contribuindo, deste modo, para a interação social e aceitação de suas diferenças. A população para o estudo foi composta por 90 alunos do 8º ano do Colégio Estadual Ayrton Senna da Silva de Toledo-Pr. As estratégias de ação para o desenvolvimento das atividades foi a formação de grupos mistos para análise e confecção de materiais a ser utilizados nas atividades - o desenvolvimento de provas de corridas, como velocidade, barreira, revezamento e resistência, salto em distância e lançamento de dardo e disco. Para obtermos as conclusões do presente estudo, foi realizada uma análise de conhecimento inicial e posterior da atividade, bem como pareceres dos alunos referentes à intervenção pedagógica

Disciplina / Área: EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor PDE: GENARIO MENDES DE OLIVEIRA

Orientador: Luis Sergio Peres - **IES:** UNIOESTE

Etapa: Produção Didático-Pedagógica na Escola

Título: [PRATICANDO O ATLETISMO DE FORMA LÚDICA](#)

Tema: A cultura corporal à luz do sentido cultura/escola: a investigação sobre a escolha dos conteúdos específicos pertinentes aos diferentes contextos escolares.

Palavras-chave: Miniatletismo, Ludicidade, Participação, Competição, Respeito,

Resumo: A presente Unidade Didática pretende criar possibilidades de trabalhar o atletismo de forma lúdica tendo em vista sua diversificação de atividades que desenvolvem o adolescente de forma completa, já que o mesmo é a base de todos os esportes, praticá-lo proporciona diversos benefícios principalmente no que se refere à saúde, autonomia e aquisição de habilidades motoras como corridas, equilíbrio estático e dinâmico, giros, lançamentos, saltos. O objetivo geral é oportunizar a prática do atletismo de forma lúdica e atraente através do miniatletismo, encorajando as crianças a usarem suas energias a fim de preservar a saúde a longo prazo, bem como criar entre os alunos um ambiente de ludicidade contribuindo para a interação social e aceitando suas diferenças. A população será composta pelos alunos do Colégio Estadual Ayrton Senna da Silva de Toledo-Pr. A amostra será composta por alunos do 8ª ano. Nas estratégias serão formados grupos mistos, para análise e confecção de materiais a serem utilizados nas atividades. Para a obtenção das conclusões será realizado uma análise de conhecimento inicial e posterior da atividade, para obtermos um nível de conhecimento a respeito do conteúdo desenvolvido, bem como pareceres dos alunos referente a intervenção pedagógica.

Disciplina / Área: EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor PDE: GERSON DOS SANTOS FREITAS

Orientador: Alderenik Antonio de Oliveira - **IES:** UNICENTRO

Etapa: Artigo

Título: [Reflexões acerca da importância dos brinquedos tradicionais na educação física escolar](#)

Tema: Diálogos entre Teoria e Metodologia

Palavras-chave: Educação física, Brinquedos tradicionais,

Resumo: Este artigo é parte integrante da produção do professor no Programa de Desenvolvimento Educacional (PDE) 2014 da Secretaria de Educação do Estado do Paraná (SEED) e busca promover uma reflexão acerca da utilização de conteúdos diversificados nas aulas de educação física, visto que, comumente percebemos uma maior presença dos esportes coletivos nessas aulas em detrimento a outros conteúdos. Tendo em vista a possibilidade da contemplação de outros temas, bem como a importância desses para o desenvolvimento dos educandos, alguns conhecimentos não podem deixar de ser apresentados nas aulas de educação física. Assim sendo, esse trabalho oferece como proposta os brinquedos tradicionais, apresentando um levantamento bibliográfico que permite um melhor entendimento, discutindo o brinquedo a partir de uma tentativa de defini-lo, com base em sua potencialidade e a íntima relação com a criança, bem como o brinquedo tradicional e o contexto atual. Paralelo a isso, uma pesquisa com os alunos facilitará o entendimento das práticas utilizadas pelos educandos do 6º ano da Escola Estadual Luiza Rosa Zarpellon Pinto no município de Irati no estado do Paraná, tanto dentro como fora do ambiente escolar. Aliado a isso, aulas práticas com brinquedos tradicionais serviram como base para avaliar a relevância e aceitação desse conteúdo nas aulas de educação física. O resultado esperado e alcançado foi um texto que visa provocar uma reflexão acerca do tema e talvez colaborar para maior oferecimento e aceitação de aulas de educação física cada vez mais variadas, atendendo diversos conteúdos estruturantes e não somente os esportes comumente observados.

Disciplina / Área: EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor PDE: GERSON DOS SANTOS FREITAS

Orientador: Alderenik Antonio de Oliveira - **IES:** UNICENTRO

Etapa: Produção Didático-Pedagógica na Escola

Título: [Reflexões a cerca da importância dos brinquedos tradicionais na educação física escolar](#)

Tema: Diálogos entre Teoria e Metodologia

Palavras-chave: Brinquedos tradicionais, Educação física

Resumo: Este trabalho é parte integrante da produção do professor no Programa de Desenvolvimento Educacional (PDE) 2014 e busca promover uma reflexão a cerca da utilização de conteúdos diversificados nas aulas de educação física, visto que, comumente percebemos uma maior presença dos esportes coletivos nessas aulas em detrimento a outros conteúdos. Tendo em vista a possibilidade da contemplação de outros conteúdos, bem como a importância dos mesmos para o desenvolvimento dos educandos, alguns conhecimentos não podem deixar de ser apresentados nas aulas de educação física. Assim sendo, esse trabalho oferece como proposta os brinquedos tradicionais apresentando um levantamento bibliográfico que permite um melhor entendimento, discutindo o brinquedo, sua potencialidade e a íntima relação com a criança, um resumo de sua história, bem como o brinquedo tradicional e o contexto atual. Paralelo a isso, uma pesquisa com os alunos facilitará o entendimento das práticas utilizadas pelos educandos do 6º ano dentro e fora do ambiente escolar na escola estadual Luiza Rosa Zarpellon Pinto no município de Irati no estado do Paraná. Aliado a isso, aulas práticas com brinquedos tradicionais servirão como base para avaliar a relevância e aceitação desse conteúdo nas aulas de educação física. E nesse contexto, essa produção traz uma descrição das atividades que serão aplicadas buscando elencar dados sobre a possibilidade da utilização do conteúdo brinquedos tradicionais nas aulas tanto do ponto de vista do aluno quanto do professor, bem como uma das maneiras de trabalhá-lo na escola, sendo que ao final do estudo essa forma se desvendará satisfatória ou não.

Disciplina / Área: EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor PDE: IARA CRISTINA FERREIRA

Orientador: Moacir Avila de Matos Junior - **IES:** UEPG

Etapa: Artigo

Título: [O RESGATE DE JOGOS E BRINCADEIRAS ANTIGAS](#)

Tema: DIÁLOGOS CURRICULARES COM A DIVERSIDADE

Palavras-chave: brinquedos, Brincadeiras e Educação Física Escolar

Resumo: O presente artigo apresenta reflexões sobre por que as crianças precisam brincar para interpretar e assimilar o mundo em que vive. Brincar pode ser a maneira que encontram para vislumbrar fatos que esperam acontecer, no futuro. Sendo assim, as brincadeiras da infância devem ser incentivadas e tem como objetivo "reviver e elaborar brinquedos e brincadeiras antigas, que dizem muito sobre o tempo, a cultura e as características de cada lugar, reconhecendo a importância destes como uma possibilidade de transformação social". Isso mostra que as crianças podem se identificar com as brincadeiras tradicionais desde que tomem contato com elas, e o educador pode incentivar ressurgimento dessas situações brincantes e oportunizar vivências pautadas e atividades lúdicas. O valor da criatividade e das lembranças humanas está em possibilitar a modificação da vida das pessoas, propiciando o surgimento de algo novo. Pode-se concluir que o resgate dos brinquedos e brincadeiras com os alunos do Ensino Fundamental, os alunos demonstraram interesse durante a implementação desse projeto de implementação, melhora na capacidade de compreensão através do resgate dos brinquedos e brincadeiras antigas como instrumento no processo de ensino-aprendizagem.

Disciplina / Área: EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor PDE: IARA CRISTINA FERREIRA

Orientador: Moacir Avila de Matos Junior - **IES:** UEPG

Etapa: Produção Didático-Pedagógica na Escola

Título: [O RESGATE DE JOGOS E BRINCADEIRAS ANTIGAS.](#)

Tema: DIÁLOGOS CURRICULARES COM A

Palavras-chave: RESGATE, BRINQUEDOS, BRINCADEIRAS,

Resumo: Tendo em vista a importância dos brinquedos e brincadeiras tradicionais no desenvolvimento das potencialidades das crianças na preservação da identidade e cultura da comunidade; cujo objetivo é resgatar brinquedos e brincadeiras tradicionais junto aos pais e responsáveis e familiares. Percebe-se que a maioria das crianças não tem conhecimento da origem dos brinquedos e brincadeiras, que as entretêm diariamente e que são importantes para seu desenvolvimento global.

Disciplina / Área: EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor PDE: IARA NICEIA MIKOS DE SOUZA

Orientador: Claudio Shigueki Suzuki - **IES:** UNICENTRO

Etapa: Artigo

Título: [O Jogo de Xadrez como Instrumento Pedagógico](#)

Tema: Diálogos entre teoria e metodologia

Palavras-chave: Xadrez, Raciocínio, Concentração, Instrumento Pedagógico

Resumo: O presente artigo é resultado do Programa de Desenvolvimento Educacional - PDE do Estado do Paraná e expõe os principais aspectos da produção didático-pedagógica elaborada e implementada durante o desenvolvimento do processo educacional. Diante da importância de realizar atividades que estimulem o raciocínio lógico, criativo e a concentração dos alunos, optou-se pelo trabalho com o jogo de xadrez como uma ferramenta a mais no desenvolvimento de habilidades no processo de ensino e aprendizagem contribuindo para uma aprendizagem efetiva do educando. O presente trabalho foi realizado em duas turmas de 6º ano do Colégio Estadual Francisco Ramos em Guamiranga - PR. Durante a aplicação do projeto seguiu-se as seguintes etapas: - Histórico: os alunos tiveram um breve histórico sobre a origem do xadrez; - Conhecendo o jogo: neste momento os alunos puderam ter um conhecimento básico sobre o tabuleiro, suas peças e movimentações; - Aprendendo a jogar: nesta etapa os alunos conheceram o jogo propriamente dito. - Construindo o jogo: os alunos tiveram a oportunidade de elaborar e criar os seus próprios jogos, seus tabuleiros e suas próprias peças com materiais alternativos.

Disciplina / Área: EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor PDE: IARA NICEIA MIKOS DE SOUZA

Orientador: Claudio Shigueki Suzuki - **IES:** UNICENTRO

Etapa: Produção Didático-Pedagógica na Escola

Título: [O Jogo de Xadrez como instrumento pedagógico](#)

Tema: Diálogos entre teoria e metodologia

Palavras-chave: Xadrez, Raciocínio, Concentração, Instrumento Pedagógico

Resumo: Diante da importância de realizar atividades que estimulem o raciocínio lógico, criativo e a concentração dos alunos, optou-se pelo trabalho com o jogo de xadrez como uma ferramenta a mais no desenvolvimento de habilidades no processo de ensino e aprendizagem contribuindo para uma aprendizagem efetiva do educando. Para isso seguiremos as seguintes etapas do projeto: - Histórico: os alunos terão um breve histórico sobre a origem do xadrez; - Conhecendo o jogo: os alunos terão neste momento o conhecimento básico sobre o tabuleiro, suas peças e movimentações; - Aprendendo a jogar: nesta etapa os alunos conhecerão o jogo propriamente dito. Ao final os mesmos colocarão em prática os movimentos das peças do jogo de xadrez juntamente com a prática de uma atividade lúdica, como exemplo a queimada. - Construindo o jogo: os alunos terão a oportunidade de elaborar e criar o tabuleiro e suas próprias peças com materiais alternativos, e participar da construção de um espaço específico para a prática deste jogo. Sendo o jogo de xadrez um grande potencializador do desenvolvimento de diversas habilidades indispensáveis no processo ensino aprendizagem do aluno, e um grande impulsionador da imaginação, pretende-se com este estudo contribuir para o desenvolvimento da memória, da capacidade de concentração e da velocidade de raciocínio dos alunos envolvidos.

Disciplina / Área: EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor PDE: IRIS FERNANDA FLORIANI

Orientador: Claudio Shigueki Suzuki - **IES:** UNICENTRO

Etapas: Artigo

Título: [EDUCAÇÃO FÍSICA INCLUSIVA E A SALA DE RECURSOS NO AMBIENTE ESCOLAR - DISCUSSÕES E CONTRIBUIÇÕES](#)

Tema: Diálogos entre Teoria e Metodologia

Palavras-chave: Educação Física, Inclusão, Sala de Recursos,

Resumo: Este artigo discorre sobre a inclusão nas escolas e como essa tem sido motivo de preocupação por parte dos educadores, os quais apresentam dificuldades em trabalhar com essa questão nas escolas. Neste contexto, entende-se que a disciplina de Educação Física pode em muito auxiliar alunos com dificuldades de aprendizagem na escola, especialmente aqueles que frequentam a Sala de Recursos. É resultado de estudos, pesquisa e trabalho de intervenção pedagógica realizados no âmbito das atividades do Programa de Desenvolvimento Educacional (PDE), 2014/2015, promovido pela Secretaria de Estado da Educação do Paraná. Fazem parte dessa pesquisa professores de Educação Física, Pedagogos, professores de Filosofia, Geografia, professores de Educação Especial.

Disciplina / Área: EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor PDE: IRIS FERNANDA FLORIANI

Orientador: Claudio Shigueki Suzuki - **IES:** UNICENTRO

Etapas: Produção Didático-Pedagógica na Escola

Título: [Educação Física Inclusiva e a Sala de Recursos no Ambiente Escolar - Discussões e Contribuições](#)

Tema: Diálogos entre Teoria e Metodologia

Palavras-chave: Educação Física, Inclusão, Sala de Recursos

Resumo: O tema da inclusão tem sido motivo de preocupação por parte dos educadores, os quais apresentam dificuldades em trabalhar com essa questão nas escolas. Neste contexto, entende-se que a disciplina de Educação Física pode em muito auxiliar alunos com dificuldades

de aprendizagem na escola, especialmente aqueles que frequentam a Sala de Recursos. Diante disso, o presente projeto tem por objetivo desenvolver, através de grupo de estudo, metodologias diferenciadas em Educação Física para trabalho com os alunos inclusos, mais especificamente aqueles que apresentam deficiência intelectual (DI) e transtorno do déficit de atenção e hiperatividade (TDAH), e que frequentam a Sala de Recursos, visando a melhoria de sua aprendizagem no cotidiano escolar. O público alvo serão preferencialmente professores de Educação Física, aberto também à participação de professores das demais disciplinas. Por meio de um grupo de estudos serão desenvolvidas discussões sobre textos que abordem o tema, bem como, apresentações de práticas que poderão auxiliar os professores nas suas aulas.

Disciplina / Área: EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor PDE: ISABEL CRISTINA DOS SANTOS FERNANDES

Orientador: VANIA DE FATIMA MATIAS DE SOUZA - **IES:** UEM

Etapa: Artigo

Título: [A CULTURA AFRO-BRASILEIRA EM FOCO: A UMBANDA COMO CONTEÚDO DA PRÁTICA CULTURAL E RELIGIOSA NO ENSINO MEDIO DO MUNICÍPIO DE ARARUNA/PR](#)

Tema: Dialogo entre a teoria e a metodologia

Palavras-chave: Educação, Educação Física, Legislação Escolar, Cultura Afro-Brasileira, Religiosidade,

Resumo: O presente artigo tem como objetivo o estudo dos movimentos sociais ligados à questão racial deram luz a necessidade de implementação de uma legislação específica para abarcar no contexto escolar, a manutenção e preservação histórica da cultura afro brasileira no ensino escolar. Esse contexto traz à tona a possibilidade de ampliar o conhecimento sobre os conteúdos relacionados a temática, dentre essas a Religião de Umbanda, que nasceu da mistura de diversas crenças, vindas de outras religiões. Tendo esse entendimento o presente estudo tem como objetivo analisar o conteúdo da Lei 10.639/03 que trata do Ensino da História da África e da Cultura afro-brasileira e Africana, com ênfase na religiosidade afro-brasileira, especificamente nas questões do culto Umbandista realizado no município de Araruna/PR e sua relação com o processo de formação humana na escola junto aos educadores do Colégio Estadual Princesa Isabel no município de Araruna/PR. Como metodologia utilizou-se a pesquisa do tipo descritiva. Tendo como procedimentos a apresentação do projeto juntamente com a produção didático pedagógica ao público alvo; aplicação de questionário tendo como propósito a investigação do conhecimento acerca da temática; realização do curso de capacitação, com o objetivo de conduzi-los ao conhecimento da Lei 10.639/03 e do funcionamento dessa prática religiosa dentro do município, onde todos foram direcionados a Tenda Espirita de Umbanda Pai Pedro Servino de Angola.

Disciplina / Área: EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor PDE: ISABEL CRISTINA DOS SANTOS FERNANDES

Orientador: VANIA DE FATIMA MATIAS DE SOUZA - **IES:** UEM

Etapa: Produção Didático-Pedagógica na Escola

Título: [Umbanda: prática cultural e religiosa afro-brasileira no município de Araruna/PR](#)

Tema: Dialogo entre a teoria e a metodologia

Palavras-chave: Educação, Educação Física, Lei 10,639/03, Umbanda, Religiosidade,

Resumo: Esta Unidade Didática justifica-se por razões acadêmico-profissionais e pessoais, por

possibilitar estudar e orientar os professores, no processo educacional e conhecer a cultura religiosa na Tenda de Umbanda Pai Pedro Servino de Angola no Município de Araruna- PR, e sua organização, para fins de implementação de uma abordagem pedagógica, fundamentada na Teoria Histórico-crítico. A importância da criação e desenvolvimento desta unidade dá-se primeiro da necessidade de mostrar a significativa influência dos povos africanos na história, religião, alimentação, economia, música, dança, etnia, costumes, cultura, dentre outros aspectos para efetivamente legitimar a aplicabilidade da Lei 10.639/03, a qual determina que seja ensinada nas escolas brasileiras a História da África e a Cultura Afro-brasileira. Diante da problemática a despeito do conhecimento e aplicabilidade do ensino da cultura afro-brasileira, formulei uma questão central dessa investigação que dará movimento ao processo de intervenção que é: Como socializar o conhecimento da Lei 10.639/03 pelo professor com objetivo de melhorar sua prática pedagógica e formação humana no contexto escolar? Quais as possíveis contribuições que esse conteúdo traz para formação humana de alunos e professores numa prática pedagógica respaldada pela Teoria histórico-crítico, do Ensino Médio do Colégio Estadual Princesa Isabel no município de Araruna/PR? Nessa perspectiva a pesquisa desenvolvida irá analisar discutir e propor aos Professores uma prática pedagógica que fortaleça este conteúdo e o leve ao patamar de validade dos demais e, ainda, por meio dele, possibilitar discussões acerca das questões de discriminação existentes no próprio município, com relação à religiosidade Umbandista.

Disciplina / Área: EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor PDE: ISMAR KATH

Orientador: Ieda Parra Barbosa Rinaldi - **IES:** UEM

Etapa: Artigo

Título: [O BADMINTON COMO INSTRUMENTO PEDAGÓGICO NO ENSINO FUNDAMENTAL EM UMA ABORDAGEM CRÍTICO-SUPERADORA](#)

Tema: Cultura Corporal: Pontes de Análise

Palavras-chave: Abordagem Crítico-superadora, Educação Física Escolar, Badminton,

Resumo: O presente estudo foi desenvolvido com o objetivo de analisar se a implementação de um trabalho com o badminton, como alternativa de prática docente dentro da Educação Física, no ensino fundamental, a partir de uma abordagem crítica-superadora, apresenta subsídios necessários para romper com uma realidade onde, muitas vezes, os esportes coletivos são vistos como práticas hegemônicas e, frequentemente, mesmo que sem intenção do profissional da área, acabam por excluir aqueles que apresentam dificuldades durante a sua prática. A introdução do Badminton se deu em um período de dois meses, e teve como meta fazer com que o aluno vivenciasse um esporte que ofereça uma grande variedade de movimentos e, ao mesmo tempo, proporcione prazer e satisfação em sua prática durante as aulas, gerando uma maior motivação e interação, pois o esporte na escola deve ser visto como possibilidade de convivência social e respeito mútuo, contribuindo para a formação do ser humano. O estudo indica que o Badminton, dentro dessa abordagem, pode contribuir com a formação de nossos alunos e alunas, trazendo mudanças significativas em sua prática no contexto escolar.

Disciplina / Área: EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor PDE: ISMAR KATH

Orientador: Ieda Parra Barbosa Rinaldi - **IES:** UEM

Etapa: Produção Didático-Pedagógica na Escola

Título: [O badminton no ensino fundamental: uma possibilidade pedagógica](#)

Tema: Cultura Corporal: Pontes de Análise

Palavras-chave: Educação, Educação Física, Badminton, Esporte

Resumo: A presente produção pretende apresentar o badminton como alternativa de prática docente dentro da Educação Física, no ensino fundamental, a partir da abordagem crítico-superadora, em uma realidade onde, muitas vezes, os esportivos coletivos são vistos como práticas hegemônicas e, frequentemente, mesmo que sem intenção, acabam por excluir aqueles que apresentem dificuldades. A introdução do badminton tem como meta fazer com que o aluno sinta mais prazer durante as aulas e, ao mesmo tempo, tenha mais possibilidades de movimentos, gerando uma maior motivação durante as novas práticas, pois o esporte na escola deve ser visto como possibilidade de convivência social e respeito mútuo, contribuindo para a formação do ser humano.

Disciplina / Área: EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor PDE: IVAN JACQUES MARCAL

Orientador: Nei Alberto Salles Filho - **IES:** UEPG

Etapa: Produção Didático-Pedagógica na Escola

Título: [A Educação Física na Perspectiva da Prevenção às Violências Escolares](#)

Tema: Diálogos Curriculares com a Diversidade

Palavras-chave: Violência Escolar, Professor de Educação Física, Educação Física Escolar, Práticas Pedagógicas, Estratégias Metodológicas

Resumo: De um modo geral, a violência é hoje uma das principais preocupações da sociedade. Considerando o fenômeno de violência/ indisciplina escolar, acreditamos que a disciplina de Educação Física Escolar, por meio de sua proposta pedagógica, poderá possibilitar a efetivação do processo educacional mediante práticas educativas. Autores como Correia (2010) e Oliveira (2004) discutem a violência nas escolas, direcionando as aulas de Educação Física como instrumento de desenvolvimento social e integração. O objetivo deste estudo é identificar as ações de violência na escola, analisando suas prováveis causas e refletir sobre o papel, desta disciplina, e a participação pedagógica deste profissional na minimização da violência. Serão realizados 08 encontros de 04 horas, em forma de Oficinas Pedagógicas, com os professores de Educação Física do Colégio Estadual Altair Mongruel, no município de Ortigueira. A concepção de ensino/aprendizagem, dos docentes, será foco de discussão, como também as problematizações com a incidência das possibilidades ou não de inovação pedagógica a partir dos estudos, discussões e reflexões realizados. Haverá a oportunidade da elaboração de uma proposta de trabalho, que contemple ações na prevenção a violência escolar. As propostas de trabalho que emergirem das oficinas serão desenvolvidas pelos professores com seus alunos

Disciplina / Área: EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor PDE: IVAN JUNIOR PROVENSI

Orientador: LUIZ CARLOS DE ALMEIDA LEMOS - **IES:** UNICENTRO

Etapa: Artigo

Título: [O uso de novas tecnologias para contribuição do conhecimento e prática de jogos esportivos nas aulas de Educação Física](#)

Tema: Tecnologia e Suas Linguagens no Ensino da Educação Física

Palavras-chave: Novas tecnologias, Educação Física, jogos esportivos

Resumo: A presente produção didático pedagógica vem apresentar e debater as novas tecnologias, como ferramenta de apoio pedagógico e desenvolvimento de ensino aprendizagem. Como relacionar as tecnologias com a educação, especialmente à disciplina de Educação Física. Ele aborda também à velocidade em que as novas tecnologias estão invadindo os espaços escolares, como os professores estão recebendo essas novas tecnologias, sua formação profissional para a utilização de forma crítica e consciente, a relação entre professores, alunos e uso das novas tecnologias pedagogicamente. Outro aspecto desse trabalho é compreender como os recursos tecnológicos podem auxiliam no processo de conhecimento e prática de jogos esportivos dentro das aulas de Educação Física, e otimizar a utilização dos recursos tecnológicos como ferramenta pedagógica. Ela apresenta uma relação de 32 aulas que podem ser usadas para desenvolvimento de atividades pelos professores. Sua estratégia de ação é de utilizar as novas tecnologias presente na escola como: o laboratório de informática, computador interativo, internet, televisão, tablets e celulares, para realizar pesquisas, apresentações e contextualização de alguns jogos esportivos, e a partir dessa contextualização desenvolver a prática dos jogos nas aulas de Educação Física. A avaliação do desenvolvimento do projeto será feito com pré e pós teste, através de questionário para obtenção dos resultados.

Disciplina / Área: EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor PDE: IVAN JUNIOR PROVENSI

Orientador: LUIZ CARLOS DE ALMEIDA LEMOS - **IES:** UNICENTRO

Etapa: Produção Didático-Pedagógica na Escola

Título: [O uso de novas tecnologias para contribuição do conhecimento e prática de jogos esportivos nas aulas de Educação Física](#)

Tema: Tecnologia e Suas Linguagens no Ensino da Educação Física

Palavras-chave: Novas tecnologias, Educação Física, jogos esportivos

Resumo: A presente produção didático pedagógica vem apresentar e debater as novas tecnologias, como ferramenta de apoio pedagógico e desenvolvimento de ensino aprendizagem. Como relacionar as tecnologias com a educação, especialmente à disciplina de Educação Física. Ele aborda também à velocidade em que as novas tecnologias estão invadindo os espaços escolares, como os professores estão recebendo essas novas tecnologias, sua formação profissional para a utilização de forma crítica e consciente, a relação entre professores, alunos e uso das novas tecnologias pedagogicamente. Outro aspecto desse trabalho é compreender como os recursos tecnológicos podem auxiliam no processo de conhecimento e prática de jogos esportivos dentro das aulas de Educação Física, e otimizar a utilização dos recursos tecnológicos como ferramenta pedagógica. Ela apresenta uma relação de 32 aulas que podem ser usadas para desenvolvimento de atividades pelos professores. Sua estratégia de ação é de utilizar as novas tecnologias presente na escola como: o laboratório de informática, computador interativo, internet, televisão, tablets e celulares, para realizar pesquisas, apresentações e contextualização de alguns jogos esportivos, e a partir dessa contextualização desenvolver a prática dos jogos nas aulas de Educação Física. A avaliação do desenvolvimento do projeto será feito com pré e pós teste, através de questionário para obtenção dos resultados.

Disciplina / Área: EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor PDE: IVETE MARINA KUROWSKI

Orientador: VALDOMIRO DE OLIVEIRA - **IES:** UFPR

Etapa: Artigo

Título: [Educação Física Escolar: A Superação dos estereótipos de gênero na Prática de Esportes](#)

Tema: Diálogos Curriculares com a Diversidade

Palavras-chave: Educação Física, estereótipos, esportes

Resumo: Elaborar estratégias que possibilitem criar contribuições para auxiliar na desconstrução dos estereótipos de gênero presentes na prática pedagógica dos esportes coletivos futebol e futsal.

Disciplina / Área: EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor PDE: IVETE MARINA KUROWSKI

Orientador: VALDOMIRO DE OLIVEIRA - **IES:** UFPR

Etapa: Produção Didático-Pedagógica na Escola

Título: [Educação Física Escolar: A superação dos esteriótipos de genero na pratica dos esportes](#)

Tema: Diálogos curriculares com a Diversidade

Palavras-chave: Educação Física, Esteriótipos - esportes

Resumo: O objetivo da proposta é investigar as relações de gênero nas aulas de Educação Física - esportes coletivos futebol e futsal

Disciplina / Área: EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor PDE: JANAINA CLOSS SALVADOR BARROSO

Orientador: Tony Honorato - **IES:** UEL

Etapa: Artigo

Título: [A CAPOEIRA NA ESCOLA: UMA MEDIAÇÃO PEDAGÓGICA EM AULAS DE EDUCAÇÃO FÍSICA NO ENSINO MÉDIO](#)

Tema: Diálogos curriculares com a diversidade.

Palavras-chave: Mediação Pedagógica, Capoeira, Diversidade, Escola,

Resumo: Este artigo apresenta as atividades, discussões e análises referentes ao projeto intitulado "A capoeira na escola: uma mediação pedagógica em aulas de Educação Física no Ensino Médio". O projeto é uma das ações da capacitação ofertada pelo Programa de Desenvolvimento Educacional do Estado do Paraná (PDE), na Universidade Estadual de Londrina (UEL), turma 2014-2015. O trabalho consistiu em uma pesquisa, aliada à intervenção docente, tendo como problema central o ensinar a capoeira para escolares possibilitando a ampliação de conhecimentos produzidos na relação mútua entre professor e alunos. A metodologia adotada contou com o referencial da mediação pedagógica (FONTANA, 2000) e a população envolvida foi constituída por estudantes do primeiro ano do ensino médio do Colégio Estadual Unidade Polo, localizado na cidade de Ibiporã/PR. Como desdobramento, teve-se uma produção de conhecimento sobre a capoeira considerando as questões históricas, étnico-raciais, da diversidade e do movimento da cultura corporal.

Disciplina / Área: EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor PDE: JANAINA CLOSS SALVADOR BARROSO

Orientador: Tony Honorato - **IES:** UEL

Etapa: Produção Didático-Pedagógica na Escola

Título: [A CAPOEIRA NA ESCOLA: UMA MEDIAÇÃO PEDAGÓGICA EM AULAS DE EDUCAÇÃO FÍSICA NO ENSINO MÉDIO](#)

Tema: Diálogos curriculares com a diversidade.

Palavras-chave: Mediação Pedagógica, Capoeira, Diversidade

Resumo: Este trabalho surgiu da necessidade de organizar e produzir uma mediação pedagógica que possibilite a compreensão da capoeira na escola como uma manifestação cultural. Bem como para que o trabalho desenvolvido na disciplina de Educação Física com o conteúdo Lutas-Capoeira seja significativo, possa atuar de forma reflexiva e ressignificar. O objetivo central é produzir um processo de mediação pedagógica que possibilite aos alunos uma compreensão dos movimentos da capoeira, sua estrutura e contexto sócio-histórico. A interpretação dos dados obtidos se dará pela perspectiva Histórico-cultural de Fontana (2000) que tomou como referência os estudos de Vygotsky e de Bakhtin, que indicam a possibilidade de redimensionar de forma teórica e metodológica a construção do conhecimento.

Disciplina / Área: EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor PDE: JANAINA DA SILVA BALDAIA

Orientador: Aguinaldo Souza dos Santos - **IES:** Faculdade Estadual de Educação, Ciências e Letras de Parana

Etapa: Artigo

Título: [Brincando com o corpo, ensinando para a vida: Manifestações culturais Africanas na Educação Física Escolar](#)

Tema: Diálogos curriculares com a diversidade

Palavras-chave: Consciência corporal, jogos recreativos, cultura afro-brasileira

Resumo: O presente artigo é resultado da implementação da Unidade Didática intitulada "Brincando com o corpo e ensinando para a vida: manifestações culturais africanas na educação física escolar" desenvolvida com alunos do 7º ano do Ensino Fundamental do Colégio Estadual Silvio Vidal, como requisito obrigatório no Programa de Desenvolvimento Educacional (PDE). O objetivo foi resgatar a história dos povos Africanos e Afro-Brasileiros por meio de brinquedos e brincadeiras, gerando uma consciência corporal, unindo teoria e prática docente. E ainda conhecer e refletir sobre a Lei 10.639/03, pois acredita-se que é na escola que se dá o primeiro passo para a valorização da cultura negra. Para tanto, recorreu-se a uma literatura produzida nesta área, numa abordagem crítica, na perspectiva de apresentar aos alunos por meio de jogos recreativos, brincadeiras e brinquedo, um pouco da cultura dos povos africanos. Nesse sentido, inicialmente abordou-se a ancestralidade e a localização do continente Africano; na sequência inseriu-se os brinquedos, as brincadeiras e os jogos africanos e para concluir organizou-se a semana da consciência negra com palestras, filmes, oficinas de construção de bonecas e principalmente de muitas brincadeiras de origem africana. A prática educacional foi dinâmica e informativa, desenvolvendo um sujeito crítico, capaz de admirar a beleza da ancestralidade e compreender a necessidade de preservar a cultura africana. Os resultados obtidos mostra que é possível promover o efetivo exercício da cidadania, no resgate social e humano dentro da escola, com reflexos na família e na sociedade.

Disciplina / Área: EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor PDE: JANAINA DA SILVA BALDAIA

Orientador: Aguinaldo Souza dos Santos - **IES:** Faculdade Estadual de Educação, Ciências e Letras de Parana

Etapa: Produção Didático-Pedagógica na Escola

Título: [Brincando com o corpo, ensinando para a vida: Manifestações culturais Africanas na Educação Física Escolar](#)

Tema: Diálogos curriculares com a diversidade

Palavras-chave: Consciência corporal, jogos recreativos, cultura afrobrasileira

Resumo: Esta Unidade Didática intitulada "Brincando com o corpo, ensinando para a vida: Manifestações culturais Africanas na Educação Física Escolar" tem como objetivo resgatar a história dos povos Africanos e Afro-Brasileiros por meio de brinquedos e brincadeiras, gerando uma consciência corporal, unindo teoria e prática docente. O que destaca na pertinência da temática é que disciplina de Educação Física como componente curricular da educação básica tem o compromisso de contribuir na inserção dos estudos das diversidades étnicas, de forma organizada, planejada e sistematizada. Como forma de atender os dispositivos da Lei 10.639/03. Para tanto, esse material apresentará aos alunos os jogos recreativos, os brinquedos e as brincadeiras de origem africana, como forma de mostrar a importância da Cultura Afro Brasileira na constituição da sociedade como um todo. Será desenvolvido com alunos matriculados no 7º ano do ensino fundamental, no período matutino, em encontros semanais, perfazendo um total de 32 horas de atividades direcionadas aos alunos e 32 horas de elaboração, organização e correção das atividades.

Disciplina / Área: EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor PDE: JANETE CRISTINA DE MOURA PADILHA ZIOMEK

Orientador: Gilmar Francisco Afonso - **IES:** UTFPR

Etapa: Artigo

Título: [JOGOS COOPERATIVOS: DESENVOLVIMENTO DE VALORES NA EDUCAÇÃO FÍSICA ESCOLAR](#)

Tema: DIÁLOGOS CURRICULARES COM A DIVERSIDADE

Palavras-chave: Educação Física Escolar, Valores, Jogos Cooperativos

Resumo: Este artigo tem por finalidade apresentar os resultados da aplicação de atividades para promoção de ações que busquem o trabalho em equipe, a importância de se trabalhar os valores no âmbito escolar para a formação do Educando no processo ensino aprendizagem, pois vivemos em uma sociedade em que os valores devem ser transmitidos e compartilhados entre as pessoas, não apenas em seu âmbito escolar, mas também em suas vidas; solidariedade, respeito, cooperação, companheirismo, trocas de experiências entre outras, ressaltando esta importância dos valores nas aulas de Educação Física por intermédio dos Jogos Cooperativos. O projeto foi realizado no Colégio Estadual Eleutério Fernandes de Andrade, no município de Quitandinha, Paraná com alunos e alunas dos primeiros anos do ensino médio diurno, onde os mesmos foram posteriormente monitores da I Gincana Cooperativa do Ceefa, a qual foi realizada em duas etapas, onde participaram todas as turmas do período vespertino da escola, juntamente com seus monitores dos primeiros anos, totalizando mais de 300 envolvidos neste processo.

Disciplina / Área: EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor PDE: JANETE CRISTINA DE MOURA PADILHA ZIOMEK

Orientador: Gilmar Francisco Afonso - **IES:** UTFPR

Etapa: Produção Didático-Pedagógica na Escola

Título: [JOGOS COOPERATIVOS: O DESENVOLVIMENTO DE VALORES NA EDUCAÇÃO FÍSICA ESCOLAR](#)

Tema: DIÁLOGOS CURRICULARES COM A DIVERSIDADE

Palavras-chave: Jogos Cooperativos, Educação Física Escolar, Valores

Resumo: Este estudo analisa as relações das experiências corporais dos alunos do primeiro ano do Ensino Médio regular diurno por meio de jogos cooperativos. Tendo como foco desenvolvimento de valores, sendo eles: respeito, solidariedade, amizade, companheirismo, entre outros e que ao final da gincana, possamos criar um fichário de jogos cooperativos para acervo da escola. Esta intervenção apresenta-se como mais um elemento que possa intervir na realidade da Escola, ampliando as possibilidades de inúmeras atividades voltadas para o coletivo, onde espera-se que por meio desta intervenção ocorra a diminuição dos comportamento excessivamente competitivos e que as ações voltem-se mais para o coletivo.

Disciplina / Área: EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor PDE: JEFFERSON MARQUES LANDAL

Orientador: Elto Legnani - **IES:** UTFPR

Etapa: Artigo

Título: [O USO DE CRITÉRIOS PARA ELIMINAR AS DIFICULDADES NO PROCESSO AVALIATIVO NA EDUCAÇÃO FÍSICA ESCOLAR QUE COMPROMETEM O PROCESSO DE ENSINO APRENDIZAGEM](#)

Tema: Avaliação e seus processos Invisíveis

Palavras-chave: APRENDIZAGEM, AVALIAÇÃO, CRITÉRIOS AVALIATIVOS, EDUCAÇÃO FÍSICA, ENSINO FUNDAMENTAL,

Resumo: Segundo as Diretrizes Curriculares Nacionais para Educação Básica, a escola de qualidade social adota como centralidade o diálogo, a colaboração, os sujeitos e as aprendizagens. Do ponto de vista teórico, muitas são as formulações que tratam da avaliação. No ambiente educacional, ela compreende três dimensões básicas: avaliação da aprendizagem; avaliação institucional interna e externa; avaliação de redes

Disciplina / Área: EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor PDE: JEFFERSON MARQUES LANDAL

Orientador: Elto Legnani - **IES:** UTFPR

Etapa: Produção Didático-Pedagógica na Escola

Título: [O USO DE CRITÉRIOS PARA ELIMINAR AS DIFICULDADES NO PROCESSO AVALIATIVO NA EDUCAÇÃO FÍSICA ESCOLAR QUE COMPROMETEM O PROCESSO DE ENSINO APRENDIZAGEM](#)

Tema: Avaliação e seus processos Invisíveis

Palavras-chave: APRENDIZAGEM, AVALIAÇÃO, CRITÉRIOS AVALIATIVOS, EDUCAÇÃO

FÍSICA, ENSINO FUNDAMENTAL,

Resumo: Segundo as Diretrizes Curriculares Nacionais para Educação Básica, a escola de qualidade social adota como centralidade o diálogo, a colaboração, os sujeitos e as aprendizagens. Do ponto de vista teórico, muitas são as formulações que tratam da avaliação. No ambiente educacional, ela compreende três dimensões básicas: avaliação da aprendizagem; avaliação institucional interna e externa; avaliação de redes de Educação Básica. No processo educativo, a avaliação deve se fazer presente, tanto como meio de diagnóstico do processo ensino aprendizagem quanto como instrumento de investigação da prática pedagógica, sempre com uma dimensão formadora, uma vez que, o fim desse processo é a aprendizagem, ou a verificação dela, mas também permitir que haja uma reflexão sobre a ação da prática pedagógica. É importante ressaltar que a avaliação se concretiza de acordo com o que se estabelece nos documentos escolares como o Projeto Político Pedagógico e, mais especificamente, a Proposta Pedagógica Curricular e o Plano de Trabalho Docente, documentos necessariamente fundamentados nas Diretrizes Curriculares. Assim sendo, os instrumentos de avaliação estão diretamente relacionados com o grau de abordagem dos conteúdos em função dos objetivos propostos, desse modo, os professores poderão construir inúmeros instrumentos de avaliação para cada conteúdo e para cada objetivo específico.

Disciplina / Área: EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor PDE: JOAO CARLOS ROSSI DONADEL

Orientador: ANGELA MARIA SILVEIRA PORTELINHA - **IES:** UNIOESTE

Etapa: Artigo

Título: [Educação Física e Tecnologia: Possíveis relações educacionais](#)

Tema: Tecnologia e suas linguagens no Ensino de Educação Física

Palavras-chave: Educação física, videogame, educação, tecnologia, jogos eletrônicos,

Resumo: O texto descreve o trabalho realizado no Programa de Desenvolvimento Educacional - PDE/2014, a partir da proposição de desenvolvimento de práticas pedagógicas em sala de aula. A proposição de trabalho no contexto escolar ocorreu em virtude da nova cultura da aprendizagem aliada à tecnologia da informação que aproxima perspectivas da sociedade da informação, o conhecimento múltiplo do aprendizado contínuo. Os fundamentos teóricos que direcionaram a proposição do trabalho e a escrita deste, entre outros, Rodrigues (2006), e Sancho, Hernández (2006). O objetivo deste estudo versa sobre verificar a aplicabilidade de ferramentas tecnológicas em situações de estudo na área da educação física escolar. Partindo desta perspectiva a estratégia metodológica foi possibilitar aos alunos o contato com atividades de interatividade e raciocínio lógico através da utilização de jogos eletrônicos com videogame nas aulas de Educação Física, proporcionando aos alunos o manuseio de instrumento tecnológico com orientação docente na realização de atividade didática de jogo eletrônico, possibilitando o conhecimento e habilidade fornecida pelo jogo oferecido, institucionalizando uma sugestão de prática pedagógica a partir da utilização de recursos tecnológicos que promovam a interação dos alunos no contexto escolar com jogos eletrônicos direcionados, tais como: golfe, tênis, tênis de mesa, vôlei de praia e atividades de basquete. Durante a implementação das atividades didáticas pedagógicas foi utilizado equipamento eletrônico específico conhecido como videogame Microsoft Xbox 360 com kinect que possui um conjunto de câmeras que consegue mapear o jogador mostrando onde estão os braços, as pernas e a cabeça do usuário, transferindo seus movimentos para dentro da tela.

Disciplina / Área: EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor PDE: JOAO CARLOS ROSSI DONADEL

Orientador: ANGELA MARIA SILVEIRA PORTELINHA - **IES:** UNIOESTE

Etapa: Produção Didático-Pedagógica na Escola

Título: [Educação Física e Tecnologia: Possíveis Relações Educacionais](#)

Tema: Tecnologia e suas linguagens no Ensino de Educação Física

Palavras-chave: Educação física, videogame, educação, tecnologia, jogos eletrônicos,

Resumo: O sistema educacional ao longo do curso da história da Educação passou por sucessivas transformações, seja em relação às tendências pedagógicas adotadas como paradigma, seja na forma de conceber as ações, tanto de ensinar, quanto de aprender. A partir desta constatação é que direcionamos nosso estudo para uma destas tendências educacionais, de certa forma, mais recente: a tecnologia educacional. A nova cultura da aprendizagem aliada à tecnologia da informação se aproxima de traços essenciais como a sociedade da informação, o conhecimento múltiplo e o aprendizado contínuo. Partindo da perspectiva de que a tecnologia pode ser utilizada como alternativa metodológica nas aulas de Educação Física, na medida em que possibilita aos alunos o contato com atividades de interatividade e raciocínio lógico através da utilização de jogos eletrônicos com um videogame. Buscamos com este estudo elaborar planejamentos de ensino com o intuito de possibilitar o desenvolvimento cognitivo e motor dos alunos através da interação com jogos didáticos eletrônicos, propondo no espaço das aulas de Educação Física a pesquisa com jogos eletrônicos específicos sobre atividades físicas corporais. E para, além disto, proporcionar aos alunos o manuseio de instrumento tecnológico com orientação docente na realização de atividade didática de jogo eletrônico, possibilitando o conhecimento e habilidade fornecida pelo jogo oferecido.

Disciplina / Área: EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor PDE: JOAO LOURIVAL ZAMPIERI

Orientador: WILSON RINALDI - **IES:** UEM

Etapa: Artigo

Título: [Cultura corporal: o exercício físico como instrumento no controle da obesidade](#)

Tema: Cultura Corporal: Pontes de Análise

Palavras-chave: Cultura Corporal, Exercício Físico, Qualidade de Vida,

Resumo: O presente estudo aborda a cultura corporal como ferramenta que contribui para a formação do aluno dando enfoque ao exercício físico como instrumento no controle da obesidade. Pois, atualmente, é possível constatar que os adolescentes vivem a mercê de pouca atividade física, bem como há falta de uma orientação profissional sobre uma alimentação adequada e saudável para dar suporte às suas necessidades. Dessa maneira, compreende-se que trabalhar o exercício físico direcionado ao controle da obesidade é uma ação pedagógica que poderá integrar o aluno à mudança de comportamento e à adoção de novos hábitos para a melhoria da qualidade de vida. Seguindo esta linha de pensamento, este estudo foi destinado aos alunos do 2º Ano do Ensino Médio para a compreensão dos efeitos do exercício físico regular na perspectiva da saúde e qualidade de vida. Pois, segundo Polito (2010), nos dias de hoje, cada vez mais as pessoas se encontram afastadas de atividades físicas, o que facilita o sedentarismo bem como aumenta a quantidade de gordura corporal, e, em curto prazo, os efeitos tanto do sedentarismo quanto da obesidade acabam passando despercebidos. Por isso, o grande diferencial na implementação deste trabalho foi atribuído à aplicação da prática de atividades/exercícios físicos regulares para prevenir e amenizar o problema da obesidade.

Disciplina / Área: EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor PDE: JOAO LOURIVAL ZAMPIERI

Orientador: WILSON RINALDI - **IES:** UEM

Etapa: Produção Didático-Pedagógica na Escola

Título: [Cultura corporal: o exercício físico como instrumento no controle da obesidade.](#)

Tema: Cultura Corporal: Pontes de Análise

Palavras-chave: Cultura Corporal, Exercício Físico, Qualidade de Vida,

Resumo: Segundo Paraná (2008, p.54), as Diretrizes Curriculares da Educação Básica - Educação Física ressaltam que, "as preocupações com o corpo e com os significados que o mesmo assume na sociedade constituem um dos aspectos que precisam ser tratados no interior das aulas de Educação Física [...]". Nessas perspectivas, a cultura corporal será abordada como ferramenta que contribui para a formação do aluno dando enfoque ao exercício físico como instrumento no controle da obesidade. Pois, atualmente, é possível constatar que os adolescentes vivem a mercê de pouca atividade física, bem como há falta de uma orientação profissional sobre uma alimentação adequada e saudável para dar suporte às suas necessidades. Assim, compreende-se que trabalhar o exercício físico direcionado ao controle da obesidade é uma ação pedagógica que poderá integrar o aluno à mudança de comportamento e à adoção de novos hábitos para a melhoria da qualidade de vida. E é nesse sentido, que o presente trabalho será implementado na escola com a finalidade de aprofundar conhecimentos do corpo, para reconhecimento da necessidade de valorizar a atividade e/ou exercício físico como recurso para a melhoria das aptidões físicas e da qualidade de vida, amenizando o problema da obesidade.

Disciplina / Área: EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor PDE: JOAO VAMBERTO BONFIM

Orientador: Orlando Mendes Fogaca Junior - **IES:** UEL

Etapa: Artigo

Título: [HÁBITOS ALIMENTARES COMO CONTEÚDO DA DISCIPLINA DE EDUCAÇÃO FÍSICA](#)

Tema: Diálogos entre Teoria e Metodologia

Palavras-chave: Hábitos Alimentares, Alimentação Saudável, Educação Física, Aprendizagem,

Resumo: Este artigo faz parte das atividades propostas no Programa de Desenvolvimento Educacional - PDE/2014, como proposição de apresentar o conteúdo hábitos alimentares da disciplina de Educação Física. Para tanto, nesta proposta de ensino, optamos por elencar o conteúdo "Hábitos Alimentares" voltado ao 9º ano na modalidade de Ensino Fundamental. A opção por esta temática se deve ao fato que é na infância e adolescência que os sujeitos geralmente adquirem hábitos alimentares que poderão acompanhá-los por toda sua vida. As alterações quanto a qualidade nutricional e o aumento substancial do aporte calórico têm provocado o aumento excessivo de sobrepeso e obesidade tornando um importante problema de Saúde Pública especialmente em crianças e adolescentes em diferentes níveis socioeconômicos de países desenvolvidos e em desenvolvimento. Buscamos, com a elaboração e divulgação do trabalho desenvolvido durante os estudos do PDE, justificar o tema como conteúdo da disciplina de Educação Física além de contribuir para aprendizagem, sensibilização e formação de novos hábitos alimentares, estimulando o consumo de alimentos saudáveis, formação pessoal, social e cultural do ser humano enquanto aluno da rede pública de ensino. Para tanto, apresentaremos no decorrer do texto, a fundamentação teórica desenvolvida, a abordagem metodológica utilizada, as sugestões de práticas pedagógicas diversificadas além dos recursos pedagógicos.

Disciplina / Área: EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor PDE: JOAO VAMBERTO BONFIM

Orientador: Orlando Mendes Fogaca Junior - **IES:** UEL

Etapa: Produção Didático-Pedagógica na Escola

Título: [HÁBITOS ALIMENTARES COMO CONTEÚDO DA DISCIPLINA DE EDUCAÇÃO FÍSICA](#)

Tema: Diálogos entre Teoria e Metodologia

Palavras-chave: Hábitos Alimentares, educação física,

Resumo: A infância e adolescência são as fases em que os sujeitos geralmente adquirem hábitos alimentares que poderão acompanhá-los por sua vida. Nas últimas décadas, as alterações quanto a qualidade nutricional e o aumento substancial do aporte calórico tem provocado o aumento excessivo de sobrepeso e obesidade se tornado um importante problema de Saúde Pública, especialmente em crianças e adolescentes, em diferentes faixas etárias e em níveis socioeconômicos de países desenvolvidos e em desenvolvimento (SILVA, 2008). A industrialização e a procura por alimentos reconhecidos como saborosos, em sua grande maioria acrescidos de gordura saturada e conservantes, é um dos fatores que tem levado a população mundial ao sobrepeso e a obesidade. De acordo com a literatura especializada, a obesidade está relacionada ao surgimento e agravamento de doenças cardiovasculares, diabetes, hipertensão arterial, problemas comportamentais e alto risco de morte em caso de morbidade grave, desta forma, são necessárias ações para minimizar os impactos de doenças adquiridas. Assim, compreendemos que implementar bons hábitos alimentares na fase escolar irá impactar positivamente na saúde dos estudantes bem como nos índices de sobrepeso e de obesidade. É visível o crescimento da população obesa e como consequência poderão vir a ter sérios problemas de saúde relacionados a obesidade. Nesse sentido, é fundamental a participação da escola, especialmente nas aulas de Educação Física, o ensino do conteúdo hábitos alimentares saudáveis, o docente poderá proporcionar uma aprendizagem significativa aos educandos e com isto possibilitar uma mudança de comportamento na busca de uma alimentação adequada para um estilo de vida mais saudável.

Disciplina / Área: EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor PDE: JOELISE ELVIRA WEISS

Orientador: Carlos Mauricio Zaremba - **IES:** UEPG

Etapa: Artigo

Título: [Influência de um Programa de Iniciação ao Handebol no Aprimoramento das Habilidades Motoras Fundamentais e Especializadas em Crianças do 6º ano do Ensino Fundamental.](#)

Tema: Cultura Corporal / Pontes de Análise

Palavras-chave: Coordenação Motora, Handebol, Educação Física Escolar

Resumo: Este artigo apresenta os resultados de uma pesquisa do tipo descritiva e estudo de caso como proposta da prática interventiva do programa de Desenvolvimento Educacional - PDE na área de Educação Física e teve como objetivo verificar através de um programa de iniciação ao handebol se houve o aperfeiçoamento das habilidades motoras fundamentais de movimento e especializadas nos alunos do 6º ano do Ensino Fundamental do Colégio Estadual Wolff Klabin. Participaram deste estudo inicialmente 18 alunos, sendo 14 meninas e 4 meninos com idade entre 11 e 12 anos e foi concluído com 15 alunos, sendo 12 meninas e 3 meninos. Os alunos realizaram pré e pós testes motores das habilidades fundamentais de manipulação do arremessar, quicar e receber a bola, e de locomoção a corrida, conforme protocolo de análise dos padrões fundamentais propostos por Gallahue e Ozmun (2005), classificando-as nos estágios inicial, elementar e maduro ou proficiente. Cada um dos movimentos foram realizados por cinco vezes, sendo filmados na posição frontal, lateral e posterior para que a análise pudesse ser realizada.

Para a quantificação dos resultados executados utilizou-se a forma de símbolos matemáticos e no tratamento dos dados adotou-se procedimentos estatísticos com as medidas de tendência central (média, desvio padrão, variância), para isso, foi utilizado o programa SPSS. Os resultados indicaram que o programa de iniciação ao handebol exerceu uma melhora nas habilidades motoras avaliadas verificando a evolução para a fase do estágio elementar, maduro ou proficiente.

Disciplina / Área: EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor PDE: JOELISE ELVIRA WEISS

Orientador: Carlos Mauricio Zaremba - **IES:** UEPG

Etapa: Produção Didático-Pedagógica na Escola

Título: [Influência de um Programa de Iniciação ao Handebol no Aprimoramento das Habilidades Motoras Fundamentais e Especializadas em Crianças do 6º Ano de Ensino Fundamental](#)

Tema: Cultura Corporal-Pontes de Análise

Palavras-chave: Coordenação Motora, Handebol, Educação física Escolar

Resumo: Este Caderno Pedagógico tem a intenção de desenvolver uma proposta de iniciação ao handebol por meio de atividades organizadas e planejadas para contribuir com a melhoria do repertório motor dos alunos, que são de extrema importância para a participação em qualquer modalidade esportiva. De acordo com a minha vivência na escola, observa-se que alguns alunos do Ensino Fundamental (6º ao 9º ano) apresentam atrasos nas habilidades motoras fundamentais e nos aspectos relacionados à psicomotricidade (coordenação motora). Trabalhar o handebol será um excelente meio para desenvolver nos educandos aspectos motores, sociais e cognitivos. Para este trabalho será realizada uma pesquisa do tipo descritiva e estudo de caso. Serão realizados pré-testes motores das habilidades do arremessar, quicar, receber a bola e corrida, conforme protocolo de análise propostos por Gallahue e Ozmun (2005), classificando-os em estágios inicial, elementar, maduro ou proficiente. A amostragem será aleatória com um total de 20 alunos entre meninos e meninas com idade entre 11 e 12 anos, matriculados no 6º ano do Ensino Fundamental do Colégio Estadual Wolff Klabin. Serão utilizadas câmeras filmadoras para registro dos movimentos e para a coleta de dados será utilizada uma ficha de avaliação com nome, idade, sexo. Os testes serão reaplicados no final da intervenção para comparar se houve a evolução para a fase do estágio maduro ou proficiente. Hipoteticamente, trabalha-se que este programa exercerá um aumento do repertório motor nos alunos que apresentaram atrasos, e aperfeiçoamento das habilidades motoras especializadas. Por estar em fase de implementação, este caderno pedagógico não apresenta resultados.

Disciplina / Área: EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor PDE: JONIR BADIA FERNANDES

Orientador: Inacio Brandl Neto - **IES:** UNIOESTE

Etapa: Artigo

Título: [Mini-voleibol nos 6ºs anos: alternativa para a aprendizagem do voleibol.](#)

Tema: Cultura Corporal: Pontes de Análise.

Palavras-chave: Educação Física, Ensino Fundamental, Minivoleibol,

Resumo: Este artigo é derivado de um projeto de Intervenção Pedagógica do PDE (Programa de Desenvolvimento Educacional do Paraná), realizado na cidade de Francisco Beltrão, tendo como tema de estudo o minivoleibol como alternativa pedagógica para as aulas de voleibol. Para isso foi proposta uma intervenção pedagógica baseada no minivoleibol para o ensino do esporte voleibol

nas aulas de Educação Física e o objetivo deste artigo foi verificar os resultados através da opinião dos 26 estudantes que participaram, sendo que estes eram de um 6º ano do Colégio Estadual João Paulo II, Ensino Fundamental e Médio. A pesquisa foi descritiva e o instrumento utilizado foi um questionário contendo 10 questões que foram respondidas no início e ao final dos trabalhos. Nas aulas foram desenvolvidos diversos fundamentos do voleibol e jogos utilizando a metodologia do minivoleibol e outros jogos lúdicos. Os resultados demonstraram que os estudantes aprenderam e gostaram das aulas de minivoleibol, pois 96,15% dos discentes responderam que gostaram das aulas e 69,23% opinaram que foi divertido e aprenderam vários fundamentos do voleibol. Recomendamos que a metodologia do minivoleibol seja aplicada no ensino do esporte voleibol nas aulas de educação física, pois colaboram nas aprendizagens, tornando as aulas mais atraentes e motivantes para os discentes.

Disciplina / Área: EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor PDE: JONIR BADIA FERNANDES

Orientador: Inacio Brandl Neto - **IES:** UNIOESTE

Etapa: Produção Didático-Pedagógica na Escola

Título: [Mini-voleibol nos 6ºs anos: alternativa para a aprendizagem do voleibol.](#)

Tema: Cultura Corporal: Pontes de Análise.

Palavras-chave: Educação Física, Ensino Fundamental, Mini-voleibol

Resumo: A unidade didática terá como tema o esporte voleibol nas aulas de educação física, conteúdo estruturante determinado pelas "Diretrizes Curriculares de Educação Física para o Ensino Fundamental" (SEED/PR, 2008). Para o processo de ensino/aprendizagem do voleibol nas aulas, a intervenção pedagógica terá como base a metodologia do mini-voleibol, visto que, conforme vários autores, a forma de ensinar tradicional, como se fosse para adultos, não está possibilitando o desenvolvimento das habilidades para as pessoas mais novas, necessitando-se rever as práticas pedagógicas dessa modalidade nas aulas de Educação Física. Para isso, serão elaboradas e realizadas aulas com base nas ações previstas para esse mini jogo. Outra meta vai ser verificar os resultados ao final das aulas com essa metodologia. Deverão participar aproximadamente 30 estudantes entre 10 e 11 anos de um sexto ano do Colégio Estadual João Paulo II, Ensino Fundamental e Médio, de Francisco Beltrão/PR. Pretende-se ensinar fundamentos como saque por baixo, toque, manchete, cortada e os posicionamentos táticos desse mini-jogo, além de suas regras. O instrumento utilizado para verificar os resultados será um questionário que será respondido no início e no final das aulas com essa conotação, versando sobre os fundamentos que serão utilizados.

Disciplina / Área: EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor PDE: JOSE ANTONIO ZANATTA

Orientador: Orlando Mendes Fogaca Junior - **IES:** UEL

Etapa: Artigo

Título: [Dança Contemporânea: Conteúdo da Disciplina de Educação Física](#)

Tema: Cultura Corporal

Palavras-chave: Educação Física, Ensino, Conteúdo, Dança Contemporânea

Resumo: O presente artigo retrata toda a trajetória dos estudos realizados no PDE - Programa de Desenvolvimento Educação 2014 - 2015, na disciplina de Educação Física, sob o enfoque na formação acadêmica dos alunos do 1º ano do Ensino Médio. A linha de estudo da pesquisa está

relacionada à Cultura Corporal e o conteúdo estruturante explorado foi a Dança, e em específico à Dança Contemporânea. O trabalho foi desenvolvido no Colégio Estadual Odete Borges Botelho - Ensino Fundamental e Médio, município de Pitangueiras, Estado do Paraná e discute a Dança Contemporânea a partir da perspectiva teórica e prática, abordando por meio de um caderno pedagógico, várias possibilidades para o ensino da Dança e também para abertura de um espaço para o diálogo e reflexão sobre questões sociais e formação de novos conhecimentos.

Disciplina / Área: EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor PDE: JOSE ANTONIO ZANATTA

Orientador: Orlando Mendes Fogaca Junior - **IES:** UEL

Etapa: Produção Didático-Pedagógica na Escola

Título: [Dança Contemporânea](#)

Tema: Cultura Corporal

Palavras-chave: dança, dança contemporânea, ensino, aprendizagem

Resumo: Este trabalho tem como objetivo principal apresentar uma possibilidade do ensino da Dança Contemporânea como um conteúdo específico da disciplina de Educação Física. A Diretriz Curricular do estado do Paraná apresenta para a Educação Física uma estruturação de seus conteúdos. Para tanto, os aglutinou em eixos de conhecimentos e nestes, os saberes disciplinares que possuem proximidade. Desta forma, partimos do eixo estruturante Dança e deste, o conteúdo Dança Contemporânea. O problema deste trabalho era o de saber qual o conhecimento os estudantes do 1º ano do Ensino Médio possuíam sobre este saber e a partir deste elencamos como objetivo principal a elaboração de uma possibilidade de ensino da Dança Contemporânea e como objetivos específicos, a pesquisa bibliográfica para aprofundamento de este saber. Também, possibilitar os educandos a compreensão de suas capacidades e expressão corporal e realizar a inter-relação dos saberes da disciplina de Educação Física com as questões sociais e culturais.

Disciplina / Área: EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor PDE: JUCELIA DA SILVA

Orientador: SERGIO ROBERTO ABRAHAO - **IES:** UFPR

Etapa: Artigo

Título: [O VALOR DO FUTSAL COMO FERRAMENTA PEDAGÓGICA PARA RESGATAR AUTOESTIMA E RENDIMENTO ESCOLAR.](#)

Tema: Diálogos entre teorias e metodologias

Palavras-chave: Autoestima, futsal, rendimento escolar

Resumo: Este trabalho discute a importância do futsal como ferramenta pedagógica para o resgate da autoestima e do rendimento escolar dos alunos no processo ensino e aprendizagem. O trabalho constitui de uma pesquisa de campo referente à importância do aluno ser incentivado a descobrir seu potencial para que possa alcançar uma aprendizagem significativa. O uso de um esporte como ferramenta motivacional e prazerosa, sendo o futsal o preferido entre alunos. No desenvolvimento do projeto percebem-se mudanças na vida dos alunos. Observa-se o valor que o futsal possui e a capacidade de modificar a vida de estudantes com baixa autoestima e baixo rendimento escolar e assim, auxiliar no desenvolvimento globalizado do indivíduo em fase de formação e proporcionar condições de crescimento na aprendizagem e na vida.

Disciplina / Área: EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor PDE: JUCELIA DA SILVA

Orientador: SERGIO ROBERTO ABRAHAO - **IES:** UFPR

Etapa: Produção Didático-Pedagógica na Escola

Título: [O VALOR DO FUTSAL COMO FERRAMENTA PEDAGÓGICA PARA RESGATAR AUTOESTIMA E RENDIMENTO ESCOLAR.](#)

Tema: Diálogos entre teorias e metodologias

Palavras-chave: Autoestima , futsal, rendimento escolar

Resumo: Este caderno pedagógico foi produzido com o objetivo de contribuir na superação das dificuldades relacionadas a baixa autoestima e baixo rendimento escolar, é de suma importância uma ação no que diz respeito à correção dessa falha, através de uma intervenção apropriada .As aulas de futsal, como sendo uma atividade prazerosa, podem contribuir para a superação desta dificuldade. Observaremos então o valor que o futsal possui e a capacidade de modificar a vida de alunos com baixa autoestima e baixo rendimento escolar. Bem como auxiliar no desenvolvimento globalizado do individuo em fase de formação e ainda proporcionar condições de crescimento na sua aprendizagem e em sua vida.

Disciplina / Área: EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor PDE: LAURO VITORETI

Orientador: Jose Carlos Mendes - **IES:** UNIOESTE

Etapa: Artigo

Título: [O TÊNIS DE MESA COMO MEDIADOR DA APRENDIZAGEM DA ED. FÍSICA](#)

Tema: Cultura Corporal; Pontes de Análise;

Palavras-chave: tênis de mesa, metodologias, esporte escolar

Resumo: Historicamente, no Brasil, o ensino da Educação Física se concentrou na preparação para esportes de alto rendimento, visando resultados em competições. Raramente a oferta de esportes nas escolas ultrapassa o voleibol e o futebol. Essa perspectiva gerou aversão de alguns alunos quanto a prática esportiva. Ainda estimulou a segregação daqueles que não se sentem à vontade para praticar esportes, ou possuem algum tipo de deficiência. Para superar tais tendências negativas, o Tênis de Mesa, por ser uma modalidade versátil, se torna ferramenta de transformação da realidade, juntamente com atividades lúdicas. Ainda, reforça o papel fundamental do professor como agente principal na motivação dos educando. O presente artigo baseia-se na intervenção, desenvolvida no Programa de Desenvolvimento da Educação (PDE), aplicada no Colégio Estadual Nova Esperança, durante o ano letivo de 2015. Explicita a base teórica e os resultados obtidos, na utilização do Tênis de mesa como prática pedagógica alternativa, que torna o trabalho docente eficaz e produtivo.

Disciplina / Área: EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor PDE: LAURO VITORETI

Orientador: Jose Carlos Mendes - **IES:** UNIOESTE

Etapa: Produção Didático-Pedagógica na Escola

Título: [O Tênis de Mesa como mediador da aprendizagem da Educação Física.](#)

Tema: Cultura Corporal; Pontes de Análise.

Palavras-chave: Tênis de Mesa, Educação Física, Aprendizagem

Resumo: O Ensino da Educação Física nas Escolas Brasileiras apresenta tendências históricas negativas. As aulas dificilmente ultrapassam o ensino de esportes, com a finalidade de obter resultados em competições. Sendo assim, muitos grupos de alunos não se sentem motivados a participar das aulas. Surge a necessidade de que o Professor que busca alternativas para motivar os educandos. Neste contexto, é apresentado o Tênis de Mesa como proposta pedagógica que abre muitas possibilidades. Mesmo diante de poucos recursos, o Tênis de Mesa poderá ser implementado nas aulas facilmente. Promove muitos benefícios pedagógicos, bem como na saúde e motivação dos discentes. Nesta produção são apresentados modelos de plano de aula, para que o professor de educação física possa, com atividades lúdicas, exercer sua prática docente, tornando-a eficaz, para que atinja os objetivos pedagógicos, estimulando a participação de todos os alunos. Por fim, são apresentados os termos técnicos, regras e jogadas de habilidade oriundas ao Tênis de Mesa.

Disciplina / Área: EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor PDE: LEILA PEREIRA FRAGA RODRIGUES

Orientador: Meire Aparecida Lode Nunes - **IES:** Faculdade Estadual de Educação, Ciências e Letras de Parana

Etapa: Artigo

Título: [Jogos Eletrônicos: uma possibilidade educativa nas aulas de Educação Física.](#)

Tema: Tecnologia e suas linguagens no ensino de Educação Física.

Palavras-chave: Educação Física, Tecnologias, Jogos eletrônicos

Resumo: O objetivo geral desse estudo consiste em investigar a possibilidade de inserção dos recursos tecnológicos no processo ensino-aprendizagem como uma ferramenta pedagógica no desenvolvimento dos conteúdos da Educação Física. Nossa proposta é vinculada ao Programa Desenvolvimento Educacional (PDE) e foi desenvolvida em dois momentos: primeiro realizamos um estudo teórico sobre tecnologia e jogos eletrônicos (games) como uma possibilidade metodológica; no segundo momento (implementação) aplicamos a proposta à alunos do 6º ano do Ensino Fundamental de uma escola da cidade de Pérola/Pr. O projeto prático foi orientado pelo conteúdo programático da disciplina de Educação Física "jogos e brincadeiras" por considerarmos sua importância no desenvolvimento infantil. Por meio dos resultados, verificou-se que é possível a inserção dos jogos eletrônicos nas aulas de Educação Física, pois além de motivar os alunos, aproximando as aulas do cotidiano contemporâneo, os games demonstraram-se eficientes para a conscientização sobre a necessidade da atividade física quando o propósito é uma educação para a promoção da saúde.

Disciplina / Área: EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor PDE: LEILA PEREIRA FRAGA RODRIGUES

Orientador: Meire Aparecida Lode Nunes - **IES:** Faculdade Estadual de Educação, Ciências e Letras de Parana

Etapa: Produção Didático-Pedagógica na Escola

Título: [JOGOS ELETRÔNICOS: UMA POSSIBILIDADE EDUCATIVA NAS AULAS DE EDUCAÇÃO FÍSICA](#)

Tema: Tecnologia e suas linguagens no ensino de Educação Física

Palavras-chave: Tecnologia, Jogos e brincadeiras, Jogos Eletrônicos, Educação Física,
Resumo: O presente projeto busca uma reflexão sobre a inserção da Tecnologia e suas linguagens, por meio dos Jogos Eletrônicos (games), nas aulas de Educação Física. A proposta é decorrente das observações acerca da falta de interesse dos alunos nas aulas de Educação Física, que estão deixando de ser motivadoras e interessantes devido o distanciamento da realidade dos alunos. Como possibilidade de mudança dessa situação sugerimos o uso dos recursos tecnológicos no processo ensino aprendizagem, tornando, assim, as aulas mais motivadoras. Os Jogos eletrônicos, em junto com Jogos e Brincadeiras, pode criar oportunidades para o desenvolvimento físico, cognitivo e lazer. Os Jogos Eletrônicos podem, ainda, constituir alternativas do aluno refletir sobre sua condição social criando uma consciência corporal crítica. Por meio da pratica dos jogos eletrônicos esperasse que os alunos reflitam sobre a falta de atividade física e como a Educação Física pode contribuir para uma vida mais saudável e ativa

Disciplina / Área: EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor PDE: LEISE DE JESUS TAVARES

Orientador: Thiago Pelegrini - **IES:** UEL

Etapa: Artigo

Título: [A utilização dos jogos pré-desportivos como recurso para a iniciação ao voleibol escolar](#)

Tema: Cultura Corporal - Pontes de Análise

Palavras-chave: Voleibol, Jogos Pré-Desportivos, Minivoleibol

Resumo: Este artigo apresenta os resultados de um Plano de Implementação Pedagógica que foi desenvolvido no Colégio Estadual "Barão do Rio Branco" - Ensino Fundamental e Médio. Rua Sílvio Pegoraro, nº 20 - Jardim Petrópolis, da cidade de Londrina, Estado do Paraná, e que teve como objetivo a adoção do Minivoleibol como introdução ao ensino do conteúdo e prática do Voleibol tendo como público-alvo junto alunos de um 7º ano das séries finais do Ensino Fundamental. Para o desenvolvimento das atividades propostas foram utilizadas de regras adaptadas, número de participantes reduzido, quadra com dimensões menores, bem como, rede e bola adaptadas, de forma que o aluno despertasse seu interesse por essa modalidade desportiva. Para tanto necessitou-se de uma pesquisa em referenciais teóricos, para que fosse elaborado um material didático onde constasse as atividades criadas pra este fim, cujos resultados seguem descritos neste artigo final, apresentando a conclusão de que o minivoleibol é necessário e pode facilitar o aprendizado dos fundamentos básicos e que o incentivo à prática de jogos pré-desportivos pode motivar o aprendizado e interesse pelo jogo de voleibol.

Disciplina / Área: EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor PDE: LEISE DE JESUS TAVARES

Orientador: Thiago Pelegrini - **IES:** UEL

Etapa: Produção Didático-Pedagógica na Escola

Título: [A utilização dos jogos pré-desportivos como recurso para a iniciação ao voleibol escolar](#)

Tema: Cultura Corporal - Pontes de Análise

Palavras-chave: Voleibol, Jogos Pré-Desportivos, Minivoleibol,

Resumo: Este Plano de Implementação pretende discutir o minivoleibol, junto a alunos de um 7º ano. O projeto partiu da apreciação de como o voleibol é ensinado na escola, e observou que a partir da compreensão e vivência do minivoleibol, utilizado aqui como recurso pedagógico é possível a introdução do ensino do conteúdo voleibol. Pretende-se utilizar regras adaptadas,

número de participantes reduzido, quadra com dimensões menores, bem como, rede e bola adaptadas, de forma que o aluno desperte seu interesse por essa modalidade desportiva. Nesse sentido, acredita-se que o jogo pré-desportivo do minivoleibol irá de encontro com o aprender a jogar voleibol. Esta metodologia respeitará as etapas de aprendizado do aluno de acordo com sua faixa etária, trará mais segurança e motivação para ele realizar as atividades propostas.

Disciplina / Área: EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor PDE: LEONILDO RUBIO JUNIOR

Orientador: Marcelo Silva da Silva - **IES:** UFPR

Etapa: Artigo

Título: [Uso Significativo do Celular na Educação Física Escolar](#)

Tema: Tecnologia e suas linguagens no ensino de Educação Física

Palavras-chave: Celular, Aplicativos, Tecnologia da informação, Qualidade de vida, Educação Física,

Resumo: Este Artigo discorre sobre aplicação de uma proposta de intervenção para o uso do celular como ferramenta pedagógica na Educação Física escolar, com uma turma do ensino médio, visando orientar sobre o uso do celular e torna-lo proveitoso, propiciando vantagens para a vida, ressaltando a importância que o bom uso do mesmo pode fazer

Disciplina / Área: EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor PDE: LEONILDO RUBIO JUNIOR

Orientador: Marcelo Silva da Silva - **IES:** UFPR

Etapa: Produção Didático-Pedagógica na Escola

Título: [USO SIGNIFICATIVO DO CELULAR NA EDUCAÇÃO FÍSICA ESCOLAR](#)

Tema: TECNOLOGIA E SUAS LINGUAGENS NO ENSINO DE EDUCAÇÃO FÍSICA

Palavras-chave: EDUCAÇÃO FÍSICA, CELULAR, NOVAS TECNOLOGIAS, APLICATIVOS

Resumo: O celular parece ser um grande vilão e as escolas devem aproveitar para extrair sentidos de participação e interesse para as atividades curriculares, uma vez que a internet, algo complicado ou não, é espaço e tempo com grandes possibilidades de interações humanas, por isso necessita-se de estratégias para a realização de estudos que aprofundem conhecimentos utilizando-se das mais variadas situações e uso das vias de interação presentes na sociedade tecnológica. Com acesso fácil à tecnologia, em especial aos celulares, faz-se necessário um acompanhamento didático e pedagógico da evolução tecnológica para a pesquisa, navegação na web, redes sociais, jogos e aplicativos. Os jovens sabem o que querem, porém não sabem exatamente do que precisam, e isso favorecerá a aplicação deste projeto nas aulas de Educação Física para o 1º ano do Ensino Médio.

Disciplina / Área: EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor PDE: LIZETE RISSATTO

Orientador: Edilson Hobold - **IES:** UNIOESTE

Etapa: Artigo

Título: [Prática de atividades físicas e alimentação saudável, uma proposta de reflexão no 8º ano do Ensino Fundamental](#)

Tema: Cultura Corporal: Pontes de Análise

Palavras-chave: Alimentação, atividades físicas, saúde

Resumo: Nos dias atuais a vida está muito mais concorrida do que antigamente. A busca pelo melhor emprego, estudo, a agitação do cotidiano, faz com que o dia pareça ter menos tempo. As pessoas trabalham, tem seus compromissos, cuidam de casa, filhos. Saem apressados, tem problemas com trânsito, estresse, alimentam-se mal e apressadamente. Geralmente saem demasiado cedo de suas casas para seus trabalhos e, voltando fatigados, optam pelo descanso ao invés de praticarem alguma atividade física. Dentro desse pensamento, percebemos que as crianças e jovens estão entrando neste ritmo moderno precocemente. Cada dia mais a tecnologia facilitando a vida e cada vez mais acomodação e desinteresse pelas práticas esportivas ou por atividades físicas por mais simples que sejam. Todos almejam longevidade e saúde, mas sem esforço. Aliar atividades físicas à uma alimentação saudável e equilibrada a princípio seria o ideal para manter-se em dia a saúde. Ao analisar essa literatura presume-se que, ensinar as crianças desde cedo a ter preocupações com sua saúde, levará de forma significativa a ser um adulto consciente de suas atitudes quer sejam quanto às atividades físicas, quer seja quanto à sua alimentação, para que possa sua vida cercar-se de valores indispensáveis para sua longevidade. Sendo assim o objetivo deste trabalho é analisar o comportamento dos alunos do 8º ano do Ensino Fundamental em relação à prática de atividades físicas e hábito alimentar e desenvolver um programa de intervenção visando a conscientização sobre os benefícios dessa associação.

Disciplina / Área: EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor PDE: LIZETE RISSATTO

Orientador: Edilson Hobold - **IES:** UNIOESTE

Etapa: Produção Didático-Pedagógica na Escola

Título: [Prática de atividades físicas e alimentação saudável, uma proposta de reflexão no 8º ano do Ensino Fundamental](#)

Tema: Cultura Corporal: Pontes de Análise

Palavras-chave: Alimentação, atividades físicas, saúde

Resumo: Na atualidade a vida está muito mais concorrida do que antigamente. A busca pelo melhor emprego, estudo, a agitação do cotidiano, faz com que o dia pareça ter menos tempo. As pessoas trabalham, tem seus compromissos, cuidam de casa, filhos. Saem apressados, tem problemas com trânsito, estresse, alimentam-se mal e apressadamente. Dentro desse pensamento, percebemos que as crianças e jovens estão entrando neste ritmo moderno precocemente. Cada dia mais a tecnologia facilitando a vida e cada vez mais acomodação e desinteresse pelas práticas esportivas ou por atividades físicas por mais simples que sejam. Ao analisar essa literatura presume-se que, ensinar as crianças desde cedo a ter preocupações com sua saúde, levará de forma significativa a ser um adulto consciente de suas atitudes quer sejam quanto às atividades físicas, quer seja quanto à sua alimentação, para que possa sua vida cercar-se de valores indispensáveis para sua longevidade. A presente Unidade didática será aplicada no Colégio Estadual Euclides da Cunha do Município de Matelândia, com a 8ª série A, tem como objetivo esclarecer e orientar a juventude quanto aos benefícios de se alimentar corretamente e praticar atividades físicas, de forma a conscientizá-los para que se tornem adultos conhecedores dos benefícios que essas atitudes trarão à sua saúde como um todo.

Disciplina / Área: EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor PDE: LUCIA HELENA BIACCHI CAPELARI

Orientador: Thiago Pelegrini - **IES:** UEL

Etapa: Artigo

Título: [Valorização dos jogos e brincadeiras na disciplina de Educação Física: uma ação voltada para o enriquecimento do acervo cultural dos alunos](#)

Tema: Cultura Corporal: Pontes de Análise

Palavras-chave: Educação Física, Formação Docente, Jogos e brincadeiras,

Resumo: No ano de 2015, foi desenvolvido, junto a alunos do curso de Magistério do colégio Estadual Nilo Cairo, da cidade de Apucarana (PR, um Plano de Implementação Pedagógica que contou com atividades que objetivaram introduzir a valorização dos Jogos e brincadeiras na disciplina de Educação Física, com vistas a retomada de conteúdos que pudessem enriquecer o acervo dos futuros professores. Para a elaboração do Projeto e da Unidade Didática, contou-se com um levantamento bibliográfico sobre o tema para que, posteriormente as atividades propostas fossem levadas a campo. Este artigo apresenta os resultados destes trabalhos e a conclusão de que muito ainda pode ser trabalhado pela Educação Física junto ao curso de formação docente para que seus conteúdos e sua futura prática sejam incrementadas por conteúdos que vem sendo esquecidos na contemporaneidade.

Disciplina / Área: EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor PDE: LUCIA HELENA BIACCHI CAPELARI

Orientador: Thiago Pelegrini - **IES:** UEL

Etapa: Produção Didático-Pedagógica na Escola

Título: [VALORIZAÇÃO DOS JOGOS E BRINCADEIRAS NA DISCIPLINA DE EDUCAÇÃO FÍSICA: UMA AÇÃO VOLTADA PARA O ENRIQUECIMENTO DO ACERVO CULTURAL DOS ALUNOS.](#)

Tema: Cultura Corporal: Pontes de Análise

Palavras-chave: Educação Física, Jogos, Brincadeiras, Prática Pedagógica,

Resumo: Esta proposta de implementação pedagógica objetiva resgatar os conteúdos de Jogos e Brincadeiras junto as aulas Educação Física. Trata-se de uma forma de indagar a respeito de como tais materiais culturais estão sendo utilizadas pelos professores, enquanto metodologia que evidencia as raízes culturais e apresentam o processo histórico de construção desta disciplina, bem como, envolve a comunidade e famílias, numa retomada do acervo riquíssimo que compõem a sociedade brasileira.

Disciplina / Área: EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor PDE: LUCIANA OLIVEIRA E SOUZA

Orientador: GABRIELA CHICUTA RIBEIRO - **IES:** UFPR

Etapa: Artigo

Título: [BONITO, EU? A IMAGEM CORPORAL DISCENTE COMO ELEMENTO DA REFLEXÃO NAS AULAS DE EDUCAÇÃO FÍSICA](#)

Tema: Diálogos Curriculares com a Diversidade

Palavras-chave: Imagem Corporal, Mídia, Atividade Física

Resumo: Considerando a preocupação crescente entre adolescentes de ambos os gêneros, em relação a sua imagem corporal, entende-se que é nesta fase, que surgem os primeiros conflitos entre imagem corporal real e idealizada. Na busca pelo corpo ideal, jovens encontram nas diversas mídias, mecanismos que podem ajudá-los nesta conquista, muitas vezes, sem se preocupar com as conseqüências destas escolhas, o que está relacionado diretamente, não só com sua aparência, mas também com o seu psicológico. No entanto, há que se considerar que esta mesma mídia, também trabalha questões do censo comum, que podem auxiliar o início de um trabalho de conscientização corporal, a partir do princípio que atividade física regular faz bem a saúde, que o IMC (Índice de Massa Corporal) é capaz de indicar níveis de obesidade, que existem tipos de corpos que podem ser comparados para fins estéticos, através de escalas de silhuetas capazes de demonstrar visualmente sua forma física. Portanto, faz-se necessário um entendimento de como estas questões se apresentam no cotidiano dos educandos, levando-os a refletir até que ponto esta temática influencia em sua relação consigo mesmo e com os outros.

Disciplina / Área: EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor PDE: LUCIANA OLIVEIRA E SOUZA

Orientador: GABRIELA CHICUTA RIBEIRO - **IES:** UFPR

Etapa: Produção Didático-Pedagógica na Escola

Título: [BONITO. EU? A IMAGEM CORPORAL DISCENTE COMO ELEMENTO DA REFLEXÃO NAS AULAS DE EDUCAÇÃO FÍSICA](#)

Tema: Diálogos Curriculares com a Diversidade

Palavras-chave: Imagem Corporal, Mídia, Atividade Física

Resumo: Considerando a preocupação crescente entre adolescentes de ambos os gêneros, em relação a sua imagem corporal, entende-se que é nesta fase, que surgem os primeiros conflitos entre imagem corporal real e idealizada. Na busca pelo corpo ideal, jovens encontram nas diversas mídias, mecanismos que podem ajudá-los nesta conquista, muitas vezes, sem se preocupar com as conseqüências destas escolhas, o que está relacionado diretamente, não só com sua aparência, mas também com o seu psicológico. No entanto, há que se considerar que esta mesma mídia, também trabalha questões do censo comum, que podem auxiliar o início de um trabalho de conscientização corporal, a partir do princípio que atividade física regular faz bem a saúde, que o IMC (Índice de Massa Corporal) é capaz de indicar níveis de obesidade, que existem tipos de corpos que podem ser comparados para fins estéticos, através de escalas de silhuetas capazes de demonstrar visualmente sua forma física. Portanto, faz-se necessário um entendimento de como estas questões se apresentam no cotidiano dos educandos, levando-os a refletir até que ponto esta temática influencia em sua relação consigo mesmo e com os outros.

Disciplina / Área: EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor PDE: LUCIANE CRISTINA KRUGER RODRIGUES

Orientador: Carmem Elisa Henn Brandl - **IES:** UNIOESTE

Etapa: Artigo

Título: [Ensino Médio Noturno: Uma proposta de Educação Física com perspectiva Lúdia dos conteúdos Esportes e Jogos Alternativos](#)

Tema: Cultura Corporal: Pontes de Análise

Palavras-chave: Educação Física, Ensino Médio Noturno, Esportes e Jogos Alternativos

Resumo: A Educação Física apesar de ser uma disciplina obrigatória na atual legislação, ainda é tratada no dia a dia de muitas Escolas como simples atividade prática. Pela experiência nesta modalidade de Ensino, percebo que os alunos do período noturno vêm cansados para o colégio, pois em sua maioria trabalham o dia todo, chegando muitas vezes estressados e sem motivação para assistir e participar das aulas. A partir dessa problemática fez-se necessário repensar uma prática pedagógica diferenciada, com a proposta do conteúdo Jogos e Esportes Alternativos em uma perspectiva lúdica. O projeto foi desenvolvido no Programa de Desenvolvimento Educacional - PDE foi aplicado no Colégio Estadual Frentino Sackser com alunos dos 3ºs anos do Ensino Médio Noturno. Foram realizadas as aulas com o objetivo de maior participação desses alunos. Essa proposta foi desenvolvida com estratégias pedagógicas que incluíram pesquisa bibliográfica, seminários, apresentações no Power Point e atividades práticas, onde ao final de cada aula foi realizada uma avaliação individual de cada aluno e os mesmos realizaram uma auto avaliação, da sua participação, desenvolvimento e aprendizado dos conteúdos. Observou-se, conforme o resultado do diagnóstico, que o propósito foi alcançado, pois houve uma maior participação, envolvimento e conhecimento nas aulas. Sugere-se então, que o conteúdo proposto seja desenvolvido pelos profissionais de educação física, respeitando sua realidade com ações que possam favorecer a prática de uma forma mais participativa pelos educandos no ensino médio noturno, mostrando sempre a importância que essa disciplina possui para a sua vida aprimorando seu desenvolvimento integral com espírito crítico e inovador.

Disciplina / Área: EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor PDE: LUCIANE CRISTINA KRUGER RODRIGUES

Orientador: Carmem Elisa Henn Brandl - **IES:** UNIOESTE

Etapa: Produção Didático-Pedagógica na Escola

Título: [Ensino Médio Noturno: Uma proposta de Educação Física com perspectiva lúdica, do conteúdo esportes e jogos alternativos](#)

Tema: Cultura Corporal: Pontes de Análise

Palavras-chave: Educação Física, Ensino Médio, Esportes e Jogos Alternativos, Lúdico,

Resumo: A Unidade Didática a seguir busca propor um material pedagógico, para professores de Educação Física. Tem por objetivo motivar a participação dos alunos do Ensino Médio Noturno, por meio de aulas práticas e teóricas, de conteúdos diferenciadas, mais especificamente Jogos e Esportes Alternativos com características lúdicas. Esta unidade está organizada em 3 tópicos: Tênis de Campo, Badminton, Frisbee ou Ultimate. Cada tópico é composto basicamente de textos com a história e principais regras, vivências dos materiais, e do jogo. Inclui-se também neste material sugestões de avaliação de aprendizagem e de participação.

Disciplina / Área: EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor PDE: LUCIANE SOUZA MARTINS

Orientador: Veronica Volski - **IES:** UNICENTRO

Etapa: Artigo

Título: [Para além dos palcos: expressão corporal nas aulas de Educação Física.](#)

Tema: Cultura Corporal: Pontes de Análise.

Palavras-chave: Expressão corporal, Educação Física, cultura, aprendizagem,

Resumo: Muitas crianças e jovens vivem uma vida agitada, complexa, tecnológica que acaba, de certa forma, podendo suas potencialidades criativas. Desse modo, todo aluno precisa ter estímulo

constante à criação para liberar sua personalidade e espontaneidade. Este estudo buscou oportunizar aos professores uma possibilidade de trabalhar a criatividade através da expressão corporal e suas manifestações. O objetivo desse trabalho foi promover a produção cultural, individual e coletiva, permitindo a articulação da expressão corporal com a realidade, para suscitar aprendizagem e atitudes transformadoras, como autoestima, autoconfiança, espontaneidade e pensamento crítico. O trabalho se desenvolveu com alunos do ensino médio, que ao final do projeto desenvolveram um evento cultural para a comunidade. Durante os encontros as atividades foram desenvolvidas da seguinte maneira: introdução ao estudo da expressão corporal, planejamento e organização de evento artístico/cultural, realização do evento e avaliação. Evento este que não iniciou no abrir das cortinas e nem se findou no apagar das luzes.

Disciplina / Área: EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor PDE: LUCIANE SOUZA MARTINS
Orientador: Veronica Volski - **IES:** UNICENTRO

Etapa: Produção Didático-Pedagógica na Escola

Título: [Para além dos palcos: expressão corporal nas aulas de Educação Física](#)

Tema: Cultura Corporal: Pontes de Análise

Palavras-chave: Expressão Corporal, Educação Física, Aprendizagem, Evento Cultural

Resumo: Nossos alunos vivem uma vida agitada, complexa, tecnológica que acaba, de certa forma, podando suas potencialidades criativas. Desse modo, todo aluno precisa ter estímulo constante à criação para liberar sua personalidade e espontaneidade. Este estudo oportunizará aos professores uma possibilidade de trabalhar a criatividade através da expressão corporal e suas manifestações. São diversas as manifestações que envolvem a expressão corporal as que estarão relacionadas na implementação desse projeto, são: dança, música e teatro. O objetivo desse projeto é promover a produção cultural individual e coletiva, permitindo a articulação da expressão corporal com a realidade para suscitar aprendizagem e atitudes transformadoras, como autoestima, autoconfiança, espontaneidade, pensamento crítico. O trabalho se desenvolverá com alunos do ensino médio, que ao final do projeto desenvolverão um evento cultural para a comunidade. Evento este, que não começará no abrir das cortinas e nem se encerrará no apagar das luzes.

Disciplina / Área: EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor PDE: LUCIANE UKACHENSKI
Orientador: Carlos Eduardo da Costa Schneider - **IES:** UTFPR

Etapa: Artigo

Título: [Tênis De Campo Na Escola. Oportunizando Alunos Da Escola Pública A Praticar Um Esporte Elitizado](#)

Tema: Cultura Corporal Ponte De Análises .

Palavras-chave: Escola, Tênis De Campo , Socialização , Oportunidade ,

Resumo: Este estudo relata que estudantes da Escola Pública podem sim, praticar e vivenciar um esporte elitizado como o Tênis De Campo. Durante o estudo verificou-se que muitos conheciam este esporte, mas nunca haviam praticado por diversos motivos como: esporte de custo alto, nunca ninguém ensinou ; não tinham oportunidade, não havia espaço para praticar; esporte difícil . Ao iniciar esta vivência, mesmo com materiais alternativos, havia muito entusiasmo da parte dos estudantes, por ser um esporte diferenciado e que somente conheciam através da

televisão e internet . Durante o processo da implementação, muitos estudantes tinham adquirido as raquetes para virem á escola e relatos que estavam praticando em cidades vizinhas e em praças e quadras públicas de tênis . O Tênis De Campo trouxe muitos benefícios para estes estudantes, como: a desinibição de alguns que não praticavam outro esporte, a entrosação por não haver cobranças de equipes pelos erros e acertos, além de um rol de atividades beneficiárias motor e cognitiva que este esporte veio a oferecer . A alegria e o entusiasmo desses estudantes em vivenciar essa nova prática em seu ambiente escolar, por ser uma prática fora de sua realidades escolar, mesmo sendo elitizado, fez refletir que devemos trazer para nossos estudante a oportunidade de conhecer e vivenciar esportes novos, mesmo sendo fora de sua realidade . Somente assim podemos começar a quebrar barreiras quanto a diferentes classes sociais . Diante do esporte e talentos não existe diferença de classes sociais .

Disciplina / Área: EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor PDE: LUCIANE UKACHENSKI

Orientador: Carlos Eduardo da Costa Schneider - **IES:** UTFPR

Etapa: Produção Didático-Pedagógica na Escola

Título: [Tênis De Campo Na Escola . Oportunizando Alunos Da Escola Pública A Praticar Um Esporte Elitizado.](#)

Tema: Cultura Corporal Ponte De Análises

Palavras-chave: Escola:Tênis De Campo : Socialização

Resumo: Muitas vezes os alunos entendem que os esportes e as demais atividades corporais não deve ser privilégios apenas dos esportistas ou das pessoas em condições de pagar por academias e clubes. A vivência do tênis de campo na escola pública, proporcionará muito mais que o prazer de se praticar um esporte de elite, mas mostrará que esses estudantes podem sim realizar atividades desse gênero, mesmo não tendo condições financeiras. O objetivo desse projeto como intervenção no meio escolar, oportunizará os estudantes da escola pública a praticar um esporte elitizado como o tênis de campo, obtendo assim a socioialização de diferetes classes sociais.

Disciplina / Área: EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor PDE: LUCIMAR CRISTINA FARIA DERNER

Orientador: Roseli Terezinha Selicani Teixeira - **IES:** UEM

Etapa: Artigo

Título: [Cultura Corporal e Aprendizagem](#)

Tema: Diversidade e Cultura Corporal

Palavras-chave: Educação, Aprendizagem, Preconceito, Cultura e jogos Afros, Diversidade,
Resumo: A presença de alunos com dificuldades na aprendizagem principalmente em interpretar e raciocinar é constante no ambiente escolar e gera desmotivação em estudar. Aprender é o resultado da interação entre estruturas mentais e o meio ambiente. O conhecimento é construído e reconstruído continuamente, sendo o professor mediador da aprendizagem. Sendo assim, o presente estudo fez parte do Programa de Desenvolvimento Educacional - PDE, realizado em 2014/2015. Consistiu em uma pesquisa descritiva qualitativa com a duração de 64 horas de estudos. Participaram da pesquisa 34 alunos do ensino fundamental, matriculados no 8º ano, do Colégio Estadual Dr. Gastão Vidigal de Maringá que desenvolveram estudos referentes ao continente africano, a história dos jogos africanos e do jogo mancala. Com o objetivo de

apresentar uma nova perspectiva de jogos africanos, mancala no contexto escolar, construímos tabuleiros com material reciclável, realizamos seminários e vivenciamos na prática os jogos, totalizando 32 horas de estudos. As demais 32 horas foram realizadas atividades domiciliares com familiares e amigos, explicando e praticando os respectivos jogos e suas regras. Dos resultados obtidos pode-se perceber que houve valorização dos jogos como instrumento mediador da aprendizagem, os preconceitos e questões raciais sofreram mudanças por meio da diversidade cultural.

Disciplina / Área: EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor PDE: LUCIMAR CRISTINA FARIA DERNER
Orientador: Roseli Terezinha Selicani Teixeira - **IES:** UEM

Etapa: Produção Didático-Pedagógica na Escola

Título: [Cultura Corporal e Aprendizagem](#)

Tema: Diversidade e Cultura Corporal

Palavras-chave: Educação Física, Cultura, Diversidade, Jogos, Aprendizagem

Resumo: Este estudo busca analisar os jogos africanos, principalmente o jogo "mancala" como instrumento motivador da aprendizagem e remete a favorecer uma reflexão sobre questões da diversidade cultural e reduzir índices de preconceitos ainda frequentes no cotidiano da escola e em nossa sociedade atual por meio de jogos estratégicos. Tendo em vista a presença de alunos com dificuldades na aprendizagem principalmente em interpretar e raciocinar, gerando desmotivação em estudar. Em virtude desta problemática estar presente nas aulas de Educação Física e como os Jogos africanos, dentro do conteúdo Jogos presentes nas Diretrizes Curriculares podem contribuir na aprendizagem de alunos que apresentam dificuldades? Além de analisar a contribuição dos jogos africanos no desenvolvimento de aprendizagens significativas na formação da criticidade dos alunos. O desenvolvimento desse estudo abrange especificamente alunos do ensino fundamental, do 9º ano, do Colégio Estadual Dr. Gastão Vidigal de Maringá. Apresentando uma nova perspectiva de jogos africanos no contexto escolar, planejando e motivando, refletindo por meio de vídeos, chats, filmes, aplicação de questionários, avaliações, organização e montagem de tabuleiros e dinâmicas de grupo busca-se melhorar a qualidade das intervenções e construção de conhecimentos.

Disciplina / Área: EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor PDE: LUCINEIA GESUALDO SILVESTRINI
Orientador: Vanildo Rodrigues Pereira - **IES:** UEM

Etapa: Artigo

Título: [BRINCAR ONTEM E HOJE](#)

Tema: Tecnologia e Suas Linguagens no Ensino

Palavras-chave: Aluno, Educação, tecnologia, Brincar

Resumo: Hoje temos um grande desafio em mãos, usar a tecnologia como meio de desenvolver e ampliar as capacidades e o conhecimento. A globalização e a tecnologia exercem forte influência nos processos de socialização, a aquisição de valores, de percepção e de ação sobre o mundo, o que esta incluso a forma de brincar. Frente a isto precisamos como educadores refletir sobre os cuidados que devemos ter para que o brincar continue sendo um espaço privilegiado de acesso a cultura transmitida de outras gerações. Torna-se importante repensar o uso de recursos tecnológicos como uma ação educativa nas aulas de Educação Física, focalizando como um

estimulo a autonomia das crianças, provocando um olhar critico sobre a realidade e sem dúvida contribuir para que as crianças possam ser usuários críticos e ativos dos meios de comunicação, que ela possa se apropriar do conteúdo através da tecnologia, transformando os através do brincar. Sabemos que a tecnologia desenvolvem um novo modo de brincar, não podemos ficar a margem deste processo de avanço tecnológico e o uso critico e construtivo que deve acontecer no espaço escolar.

Disciplina / Área: EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor PDE: LUCINEIA GESUALDO SILVESTRINI

Orientador: Vanildo Rodrigues Pereira - **IES:** UEM

Etapa: Produção Didático-Pedagógica na Escola

Título: [BRINCAR ONTEM E HOJE.](#)

Tema: Tecnologia e Suas Linguagens no Ensino

Palavras-chave: Aluno, Educação, Tecnologia, Brincar

Resumo: Hoje temos um grande desafio em mãos, usar a tecnologia como meio de desenvolver e ampliar as capacidades e o conhecimento. A globalização e a tecnologia exercem forte influencia nos processos de socialização, a aquisição de valores, de percepção e de ação sobre o mundo, o que esta incluso a forma de brincar. Frente a isto precisamos como educadores refletir sobre os cuidados que devemos ter para que o brincar continue sendo um espaço privilegiado de acesso a cultura transmitida de outras gerações. Torna-se importante repensar o uso de recursos tecnológicos como uma ação educativa nas aulas de Educação Física, focalizando como um estímulo a autonomia das crianças, provocando um olhar critico sobre a realidade e sem dúvida contribuir para que as crianças possam ser usuários críticos e ativos dos meios de comunicação, que ela possa se apropriar do conteúdo através da tecnologia, transformando os através do brincar. Sabemos que a tecnologia desenvolvem um novo modo de brincar, não podemos ficar a margem deste processo de avanço tecnológico e o uso critico e construtivo que deve acontecer no espaço escolar.

Disciplina / Área: EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor PDE: LUIZ HENRIQUE SILVEIRA OLSCHOWSKY

Orientador: Karina Elaine de Souza Silva - **IES:** UEL

Etapa: Artigo

Título: [Avaliação da composição Corporal por diferentes protocolos e sua relação com a aptidão física de escolares do 9º Ano do CE Pe. José Herions.](#)

Tema: Cultura Corporal: Pontes de Análise

Palavras-chave: Adiposidade corporal, Desempenho motor, testes motores,

Resumo: A escolha de um método para a avaliação do estado nutricional e composição corporal de escolares tem sido um grande desafio na atualidade. O objetivo do estudo, que foi realizado com 72 escolares (48 meninos e 24 meninas) com idades entre 14 e 16 anos, foi investigar qual o melhor teste para identificar o peso ideal dentro dos níveis aceitáveis de saúde. Foram realizados: medidas antropométricas; testes motores e análises de resultados comparativos de porcentagem de gordura; Índice de Massa Corporal; e Índice de Adiposidade Corporal. O teste exato de Fisher foi empregado para comparar os resultados obtidos nos testes de IMC, IAC e percentual de gordura. Para verificar se as proporções entre valores de acordo com os critérios de referência e abaixo ou acima, nas variáveis IMC, IAC e percentual de gordura, foi empregado o teste qui-quadrado. O software empregado foi o BioEstat 5.3 e o nível de significância adotado foi p

Disciplina / Área: EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor PDE: LUIZ HENRIQUE SILVEIRA OLSCHOWSKY

Orientador: Karina Elaine de Souza Silva - **IES:** UEL

Etapa: Produção Didático-Pedagógica na Escola

Título: [Avaliação da aptidão física de escolares de 14 a 16 anos](#)

Tema: Cultura Corporal: Pontes de Análise

Palavras-chave: Adiposidade corporal, Desempenho motor, testes motores,

Resumo: A prática regular de atividades físicas na adolescência pode beneficiar o desenvolvimento ou a manutenção de níveis de aptidão física, diminuindo o risco de incidência de inúmeras disfunções crônico degenerativas em idades precoces. Este caderno pedagógico é direcionado ao Professor de Educação Física, que tenha interesse em aplicar testes para a avaliação da aptidão física relacionada à saúde de escolares na faixa etária de 14 a 16 anos de idade. A implantação deste projeto será com 89 escolares (58 meninos e 31 meninas) com idade entre 14 e 16 anos. Serão avaliadas medidas antropométricas, testes motores e análises de resultados comparativos de porcentagem de gordura, Índice de Massa Corporal e Índice de Adiposidade Corporal. Os resultados obtidos poderão contribuir para que haja uma mudança do programa de educação para a saúde estimulando a prática de exercícios físicos e esportes nas mais diversas naturezas, principalmente no âmbito escolar.

Disciplina / Área: EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor PDE: MAIQUE SOLANGE DALMOLIN

Orientador: VERONICA GABRIELA SILVA PIOVANI - **IES:** UNIOESTE

Etapa: Artigo

Título: [Jogos e Brincadeiras: Um Resgate Histórico-Cultural Para as Aulas de Educação Física](#)

Tema: Diálogos entre Teoria e Metodologia/Possibilidades Didático-pedagógicas do Conteúdo Estruturante Jogos e Brincadeiras.

Palavras-chave: Educação Física Escolar, Lúdico, Jogos Tradicionais, Brincadeiras Tradicionais

Resumo: O presente trabalho teve como objetivo resgatar e vivenciar jogos, brinquedos e brincadeiras tradicionais nas aulas de Educação Física no Ensino Fundamental. Para isto, foi desenvolvido um projeto de intervenção na disciplina Educação Física, nos 6º anos do Ensino Fundamental do Colégio Estadual Prof.^a Leonor Castellano - EFM, no município de Barracão - PR. Foram realizadas diferentes propostas entre as quais se encontrou um questionário para avaliação diagnóstica do conhecimento sobre os jogos e brincadeiras tradicionais entre os alunos e seus familiares. A partir disto, procurou-se oportunizar a construção e a experimentação dos jogos, brinquedos e brincadeiras tradicionais, enriquecendo o conhecimento através da vivência nessas novas práticas corporais. E buscando novas estratégias e metodologias, enfatizando o aspecto lúdico e o movimento corporal. Os resultados evidenciaram que as famílias tinham conhecimento de uma diversidade de jogos e brincadeiras tradicionais, porém, as crianças não praticavam estes no seu dia a dia. Além disso, foi possível observar a motivação e interesse dos estudantes por conhecer os jogos e brincadeiras tradicionais. Conclui-se que, além de resgatar o patrimônio cultural e a memória lúdica das famílias e das comunidades onde os alunos estavam inseridos, foi possível desenvolver uma metodologia de trabalho diferente e o conteúdo jogos e brincadeiras nas aulas de Educação Física.

Disciplina / Área: EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor PDE: MAIQUE SOLANGE DALMOLIN

Orientador: VERONICA GABRIELA SILVA PIOVANI - **IES:** UNIOESTE

Etapa: Produção Didático-Pedagógica na Escola

Título: [Jogos e Brincadeiras: Um Resgate Histórico-Cultural Para as Aulas de Educação Física](#)

Tema: Diálogos entre Teoria e Metodologia/Possibilidades Didático-pedagógicas do Conteúdo Estruturante Jogos e Brincadeiras.

Palavras-chave: Jogos, Brinquedos, Brincadeiras, Resgate histórico-cultural, Lúdico

Resumo: Este estudo destina-se a um resgate de jogos, brinquedos e brincadeiras tradicionais muito utilizados como prática corporal em tempos distintos do atual, onde essas atividades faziam parte do cotidiano das crianças, tanto dentro, quanto fora do ambiente escolar. Para auxiliarmos no desenvolvimento dessa proposta, devemos incrementar nossas práticas pedagógicas através de novas estratégias e novas metodologias, permitindo resgatar um enorme patrimônio cultural e a memória lúdica das famílias e da comunidade de nossos alunos. Além disso, essa proposta será realizada com os alunos dos 6º anos do Ensino Fundamental, enfatizando o aspecto lúdico e o movimento corporal, além de oportunizar a construção e a experimentação dos jogos, brinquedos e brincadeiras, proporcionando um enriquecimento em seu conhecimento e em sua vivência nas novas práticas corporais.

Disciplina / Área: EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor PDE: MARA CARNEIRO DA COSTA

Orientador: maria cristina simeoni - **IES:** Universidade Estadual do Norte do Paraná

Etapa: Artigo

Título: [OS BENEFÍCIOS DO JOGO DE XADREZ NA EFETIVAÇÃO DA DISCIPLINA EM SALA DE AULA.](#)

Tema: CULTURA CORPORAL:PONTES DE ANÁLISE

Palavras-chave: JOGO DE XADREZ - ATIVIDADES LÚDICAS - DISCIPLINA

Resumo: A presente pesquisa teve como foco o jogo de xadrez, por meio de atividades lúdicas, e sua influência na disciplina em sala de aula. Esse jogo tem características disciplinares, por exigir dentre tantas capacidades a concentração, interpretação, abstração, paciência e raciocínio lógico matemático. De acordo com Luckesi (2000), a ludicidade é um estado de bem-estar e alegria, conquistada, no caso desta proposta, por meio de elementos lúdicos para ensinar e jogar. O objetivo principal foi colaborar com a disciplina em sala de aula, por meio do jogo de xadrez, utilizando os elementos da ludicidade, melhorando o desempenho dos alunos diante dos desafios escolares, dentre eles o da indisciplina. A metodologia teve abordagem qualitativa com o procedimento da análise de conteúdo. Foram aplicadas trinta e duas aulas, para ensinar o jogo de xadrez, numa turma de 6º ano, do Ensino Fundamental. Após a implementação, os alunos e professores produziram textos a respeito da experiência. Esses, foram analisados e, a partir dessas análises, foram elencadas categorias para discussão. Os resultados apontaram que a prática do xadrez, de maneira lúdica, auxilia os professores na relação com a disciplina, uma vez que, para a prática deste jogo, é necessário concentração, raciocínio, interação, entre outros aspectos encontrados nos textos. Para tanto, o professor de Educação Física, deve oferecer esse conteúdo aos alunos e compreender seus benefícios. Ao unir o jogo de xadrez com a ludicidade, é possível que a disciplina desejada pelos professores venha, como extensão, das aprendizagens que esse jogo oferece.

Disciplina / Área: EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor PDE: MARA CARNEIRO DA COSTA

Orientador: maria cristina simeoni - **IES:** Universidade Estadual do Norte do Paraná

Etapa: Produção Didático-Pedagógica na Escola

Título: [Jogando Xadrez num Tabuleiro Lúdico com a \(In\) Disciplina](#)

Tema: Cultura corporal: pontes de análise

Palavras-chave: Educação Física, Jogo de Xadrez, Disciplina, Atividades Lúdicas,

Resumo: O Presente texto tem como foco o Jogo de Xadrez e sua influência para a disciplina na escola. Esse jogo tem características intelectuais, por exigir dentre tantas capacidades a atenção, interpretação, abstração e raciocínio-matemático. É um dos conteúdos específicos da disciplina de Educação Física, cuja contribuição está em melhorar o desempenho dos alunos diante dos desafios escolares, dentre eles o da indisciplina. A indisciplina, no contexto escolar, envolve os comportamentos dos alunos que perturbam as aulas interrompendo o seu processo. Desta maneira, aposta-se em elementos da ludicidade, por meio do Jogo de Xadrez para o enfrentamento à indisciplina. A ludicidade é um estado de bem estar e alegria, conquistada, no caso desta proposta, por meio de elementos lúdicos para ensinar a jogar. Para tanto, é necessário que o professor ofereça maneiras lúdicas de se Jogar Xadrez e compreenda as questões relacionadas à indisciplina na escola. Ao unir esses dois elementos será possível que a disciplina venha como extensão das aprendizagens do Jogo de Xadrez e para além dela, o desenvolvimento humano em sua plenitude.

Disciplina / Área: EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor PDE: MARCELO NASCIMENTO GUEBER

Orientador: Fabio Mucio Stingham - **IES:** UTFPR

Etapa: Artigo

Título: [A Ética como prática na Educação Física Escolar: transcendendo os conteúdos.](#)

Tema: Diálogos entre teoria e metodologia.

Palavras-chave: Educação Física, Ética, Moral, Valores, Jogos e Brincadeiras

Resumo: O presente artigo relata a experiência pedagógica que incluiu a Solidariedade, Justiça, Respeito Mútuo e Diálogo - que são valores morais universais - nos conteúdos Jogos e Brincadeiras da disciplina de Educação Física. Também estão destacadas algumas das atividades que permitiram a abordagem reflexiva da temática Ética, para alunos do 6º ano do Ensino Fundamental, do Colégio Estadual Profº Daniel Rocha em Pinhais/Paraná. Essa proposta constatou que a Educação Física pode contribuir ainda mais para o desenvolvimento da autonomia socialmente responsável de seus alunos, por meio de ações intencionais e planejadas pelo professor, que figurou como mediador dos processos de ação e reflexão durante as aulas. Percebeu-se também, que essas ações estimularam as reflexões e as discussões sobre a importância de atitudes positivas e conscientes, nas relações sociais dos estudantes participantes, especialmente no ambiente escolar. As reações e atitudes demonstradas durante e após a aplicação das atividades pelos alunos envolvidos no Projeto de Intervenção, comprovaram a importância da inserção de conceitos e discussões relativos à Ética, associados aos conteúdos da disciplina de Educação Física, para a construção e o desenvolvimento de indivíduos socialmente equilibrados.

Disciplina / Área: EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor PDE: MARCELO NASCIMENTO GUEBER

Orientador: Fabio Mucio Stinghen - **IES:** UTFPR

Etapa: Produção Didático-Pedagógica na Escola

Título: [A Ética como prática na Educação Física Escolar: transcendendo os conteúdos.](#)

Tema: Diálogos entre teoria e metodologia.

Palavras-chave: Educação Física, Ética, Moral, Valores, Jogos e Brincadeiras

Resumo: Este caderno apresenta a inclusão da solidariedade, justiça, respeito mútuo e diálogo - que são valores morais universais - nos conteúdos Jogos e Brincadeiras da disciplina de Educação Física. Estão destacadas atividades que permitem a abordagem reflexiva da temática ética, para alunos do 6º ano do Ensino Fundamental. A proposta desse Caderno Pedagógico surgiu da constatação de que a Educação Física pode contribuir ainda mais para o desenvolvimento da autonomia responsável de seus alunos, por meio de ações intencionais e planejadas pelo professor, que figura como mediador dos processos de ação e reflexão durante as aulas. Intenciona-se com esse material didático, estimular a reflexões e as discussões sobre a importância de atitudes positivas e conscientes, nas atitudes sociais / relacionais dos alunos envolvidos, especificamente no ambiente escolar. Os autores usados como referência para esse Caderno Pedagógico são Candiotto (2011), Gallardo (1998), Heemann (2001), Santos (2004), Soares (1992), Sung (2011), Taille (2014) e Vázquez (2002). Espera-se evidenciar com esse material didático, as potencialidades da disciplina de Educação Física, incorporando a temática da Ética em seus conteúdos, para o desenvolvimento e fortalecimento do aluno-cidadão.

Disciplina / Área: EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor PDE: MARCELO WALTER ANTONIO

Orientador: Schelyne Ribas da Silva - **IES:** UNICENTRO

Etapa: Artigo

Título: [CONTRIBUIÇÕES DA AULA TREINAMENTO "ATLETISMO" PARA O PROCESSO ENSINO APRENDIZAGEM](#)

Tema: Diálogo entre a Teoria e Metodologia

Palavras-chave: Atletismo, coordenação motora, capacidade física,

Resumo: Este artigo é resultado do projeto PDE 2014, para investigar se um programa interventivo baseado nos jogos contribuiu para o aprimoramento das habilidades técnicas básicas, capacidades físicas e coordenação motora bem como o desenvolvimento cognitivo de escolares participantes do projeto Esporte lazer e Aula Treinamento Específico. Para avaliação da coordenação foi utilizado o teste de coordenação motora (KTK), o bateria de Testes para avaliação da capacidade física PROESP para a avaliação física e, para a Avaliação Intelectual foi realizada perguntas no formato "quiz", onde os alunos realizavam as atividades e saiam da mesma para responder algumas questões previamente selecionadas, que teve como objetivo diagnosticar qual o comportamento e rendimento escolar inicial e final. A intervenção foi aplicado no contra turno escolar, para 32 alunos com faixa etária entre 11 a 15 anos, ambos os sexos, separados em 2 grupos, manhã (esporte e lazer) e tarde ATE (aula treinamento Especializado), em 32 aulas utilizando os jogos e exercícios com habilidades técnicas básicas como conteúdo. Esperava que esta metodologia pudesse ter contribuído com as disciplinas de Matemática, Ciência, Português e Educação Física e também melhorar a coordenação motora e o rendimento físico dos escolares.

Disciplina / Área: EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor PDE: MARCELO WALTER ANTONIO

Orientador: Schelyne Ribas da Silva - **IES:** UNICENTRO

Etapa: Produção Didático-Pedagógica na Escola

Título: [CONTRIBUIÇÕES DA AULA TREINAMENTO "ATLETISMO" PARA O PROCESSO ENSINO APRENDIZAGEM](#)

Tema: Diálogo entre a Teoria e Metodologia

Palavras-chave: Atletismo, habilidade técnica básica

Resumo: O objetivo desta pesquisa será investigar se um programa interventivo baseado nos jogos contribui para o aprimoramento das habilidades técnicas básicas, capacidades físicas e coordenação motora bem como o desenvolvimento cognitivo de escolares participantes do projeto Esporte lazer e Aula Treinamento Especifico. Para avaliação da coordenação será utilizado o teste KTK, o Proesp para a avaliação física e, para a Avaliação Intelectual será realizada uma entrevista com os professores, que terá como objetivo diagnosticar qual o comportamento e rendimento escolar inicial e final. A intervenção será aplicada no contra turno escolar, para 70 alunos com faixa etária entre 11 a 15 anos, ambos os sexos, separados em 2 grupos, manhã (esporte e lazer) e tarde (aula treinamento Especializado), em 32 aulas utilizando os jogos e exercícios com habilidades técnicas básicas como conteúdo. Espera-se que esta metodologia possa contribuir com as disciplinas de matemática, ciência, português e educação física e também melhorar a coordenação motora e o rendimento físico dos escolares.

Disciplina / Área: EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor PDE: MARCIA BATISTA LOPES KIKUCHI

Orientador: Raphael Goncalves de Oliveira - **IES:** Universidade Estadual do Norte do Paraná

Etapa: Artigo

Título: [Possíveis causas do sedentarismo em adolescentes](#)

Tema: Cultura Corporal: Pontes de Análises

Palavras-chave: Adolescentes, sedentarismo, atividade física, qualidade de vida,

Resumo: O objetivo do presente trabalho foi investigar as possíveis causas do sedentarismo em adolescentes. A partir desta investigação, foi possível levar ao conhecimento dos educandos informações acerca deste assunto, bem como proporcionar sobre eles reflexões e discussões. Fizeram parte da amostra 11 indivíduos, 08 do sexo masculino e 03 do sexo feminino. Os voluntários realizaram o preenchimento de um questionário (auto recordatório de gasto energético diário, de Bouchard), avaliação da capacidade cardiorrespiratória (teste de Léger e Lambert 1982), antropometria (IMC) e composição corporal (mensuração de dobras cutâneas tricipital e panturrilha). Como intervenção, os alunos assistiram vídeos, fizeram leituras e estudos de materiais impressos, e foram orientados a realizar pesquisas em grupos sobre temas relacionados ao sedentarismo, suas causas e consequências, fatores de risco para a saúde, hábitos saudáveis e qualidade de vida, além de outras possibilidades de atividades físicas, vivenciadas fora do ambiente escolar. Após o período de intervenção, houve aumento significativo para a variável estatura, estágios de Léger e também V02 máximo. Em nenhuma outra variável houve modificações significativas. Como conclusão, o período de intervenção, aparentemente não foi suficiente para alterar significativamente algumas variáveis. Porém, aquelas que foram alteradas, sinalizam que intervenções realizadas por períodos maiores possam surtir efeitos substanciais para a qualidade de vida dos adolescentes.

Disciplina / Área: EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor PDE: MARCIA BATISTA LOPES KIKUCHI

Orientador: Raphael Goncalves de Oliveira - **IES:** Universidade Estadual do Norte do Paraná

Etapa: Produção Didático-Pedagógica na Escola

Título: [Possíveis causas do sedentarismo em adolescentes](#)

Tema: Cultura Corporal: Pontes de Análises

Palavras-chave: Adolescentes, sedentarismo, atividade física, qualidade de vida,

Resumo: A presente produção didática da disciplina de Educação Física, é destinada a professores do ensino fundamental, com objetivo de fornecer subsídios a estes professores atuantes em sala de aula. Este material poderá auxiliá-los em sua prática pedagógica, proporcionando aos educandos a possibilidade de conhecer, indagar, discutir, refletir, e reavaliar informações essenciais para a melhoria da qualidade de vida.

Disciplina / Área: EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor PDE: MARCO AURELIO ALVES

Orientador: Gilmar Francisco Afonso - **IES:** UTFPR

Etapa: Artigo

Título: [Caminhada em Trilhas Naturais: Uma Perspectiva Interdisciplinar a partir da Educação Física](#)

Tema: Cultura Corporal: Pontes de Análise

Palavras-chave: Caminhada em trilhas, Ensino Médio, Conscientização Ambiental, Proposta Interdisciplinar,

Resumo: O projeto foi aplicado no Colégio Estadual Tancredo de Almeida Neves de Colombo PR, para alunos do Ensino Médio e, apresentou o tema "Caminhada em Trilhas Naturais: Uma Perspectiva Interdisciplinar a Partir da Educação Física", e a relação dos esportes de aventura com a conscientização ambiental, tendo como finalidade, partir dos princípios da prática corporal e visar a interdisciplinaridade, trabalhando com a valorização e a conscientização da caminhada em ambientes naturais para que haja uma comunhão do esporte com a ecologia, estabelecendo uma relação interdisciplinar em que a Educação Física criasse entre as demais disciplinas, conscientizando a comunidade escolar e a sociedade em geral dos problemas ambientais que ameaçam o futuro da existência humana em nosso planeta. O projeto apresentou uma metodologia interdisciplinar que proporcionou aos alunos novas experiências corporais através da caminhada e, conseqüentemente, a aquisição de hábitos saudáveis e melhor qualidade de vida e, numa dimensão mais acentuadamente sociocultural, esclarecer aos alunos as relações entre esporte, sociedade e preservação ambiental, para que, durante e após o período de aulas, eles tivessem condições de manter uma prática esportiva regular, sem o auxílio de especialistas e compreendam seu papel na sociedade.

Disciplina / Área: EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor PDE: MARCO AURELIO ALVES

Orientador: Gilmar Francisco Afonso - **IES:** UTFPR

Etapa: Produção Didático-Pedagógica na Escola

Título: [Caminhada em Trilhas Naturais: Uma Perspectiva Interdisciplinar a partir da Educação Física](#)

Tema: Cultura Corporal: Pontes de Análise

Palavras-chave: Proposta Interdisciplinar, Conscientização Ambiental, Caminhada em Trilhas

Resumo: O projeto a ser aplicado no Colégio Estadual Tancredo de Almeida Neves de Colombo PR, para alunos do ensino médio, apresenta o tema Caminhada Em Trilhas Naturais: uma perspectiva interdisciplinar à partir da Educação Física e a relação dos esportes de aventura com a conscientização ambiental, tendo como finalidade, partir dos princípios da prática corporal e visar a interdisciplinaridade, trabalhando com a valorização e a conscientização da caminhada em ambientes naturais para que haja uma comunhão do esporte com a ecologia, estabelecendo uma relação interdisciplinar em que a Educação Física crie pontos de convergência entre as demais disciplinas, conscientizando a comunidade escolar e a sociedade em geral dos problemas ambientais que ameaçam o futuro da existência humana em nosso planeta. O projeto apresenta uma metodologia interdisciplinar que proporciona aos alunos novas experiências corporais através da caminhada e, conseqüentemente, a aquisição de hábitos saudáveis e melhor qualidade de vida e, numa dimensão mais acentuadamente sociocultural, esclareça aos alunos, as relações entre esporte, sociedade e preservação ambiental, para que, durante e após o período formal de aulas, eles tenham condições de manter uma prática esportiva regular, sem o auxílio de especialistas e compreendam seu papel na sociedade.

Disciplina / Área: EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor PDE: MARCOS ROBERTO KUBERSKY

Orientador: Sidmar dos Santos Meurer - **IES:** UFPR

Etapa: Artigo

Título: [Jogos de Tabuleiro Artesanais: Uma proposta metodológica para o ensino de Educação Física em uma perspectiva da ampliação da cultura corporal.](#)

Tema: Cultura Corporal: Pontes de Análise

Palavras-chave: Cultura Corporal, Jogos Tabuleiro Artesanais, Ensino de Educação Física, Lúdico,

Resumo: Este artigo é um relato de experiência de um projeto que teve como objetivo construir uma proposta metodológica para o ensino do conteúdo de Jogos de Tabuleiro Artesanais, como uma possibilidade de ampliação cultural nas aulas de Educação Física, com repercussões significativas e formativas para os educandos. Como norte, procurou-se dar tratamento a este conteúdo de forma que reforçasse o desenvolvimento de uma cultura escolar que privilegie a coletividade, a alteridade e as interações sociais. Para tanto, metodologicamente se optou por uma estratégia de pesquisa participante que consistiu em algumas etapas, quais sejam: inicialmente acompanhou-se uma turma do Ensino Fundamental, procurando compreender as dinâmicas internas, as relações estabelecidas entre estes alunos e as suas interações com a cultura corporal. Depois da problematização de alguns pontos observados se pautou uma intervenção com os jogos de tabuleiro artesanais com o intuito de produzir uma experiência significativa naquela realidade. Os dados recolhidos desta intervenção, tais como (relatos, procedimentos), à luz das estratégias metodológicas construídas são apresentadas e discutidas ao longo desse trabalho, com o intuito de tirar conseqüências teórico-metodológicas para o ensino de educação física. Constata-se que através da observação dos alunos envolvidos no projeto, e o relato dos mesmos nas atividades propiciadas individual e coletivamente, contribuíram para superar problemas de convivência, concentração, e na organização das tarefas. Sugere-se um aperfeiçoamento neste estudo por parte dos professores que se propõem a utilizar os jogos de Tabuleiro Artesanais como ferramenta pedagógica nas suas aulas de Educação Física.

Disciplina / Área: EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor PDE: MARCOS ROBERTO KUBERSKY

Orientador: Sidmar dos SantosMeurer - **IES:** UFPR

Etapa: Produção Didático-Pedagógica na Escola

Título: [Jogos de Tabuleiro Artesanais - Uma Proposta Metodológica Para a Educação Física. Apartir da Perpersctiva e Ampliação da Cultura Corporal](#)

Tema: Cultura Corporal: Pontes de Análise

Palavras-chave: Cultura Corporal, jogos, artesanais, tabuleiro, lúdico

Resumo: A Educação Física, embora tenha avançado enormemente nos debates sobre sua função e especificidade na escola, frequentemente se vê as voltas com o estreitamento ou limitações das suas potencialidades formativas, e o esvaziamento cultural. Não raro, o esporte é a única manifestação cultural tratada nas aulas de educação física, seja pela ausência da construção de saberes didáticos metodológicos, que possam garantir que a disciplina seja local de transmissão, apropriação e criação de cultura corporal. Nesse contexto, busca-se construir uma proposta metodológica para o ensino na Educação Física dos jogos de tabuleiro artesanais, no conteúdo estruturante dos Jogos. Estes com a possibilidade de ampliação cultural nas aulas de Educação Física com repercussões significativas e formativas para o educando.

Disciplina / Área: EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor PDE: MARIA CELIA DA SILVA FERREIRA

Orientador: VANIA DE FATIMA MATIAS DE SOUZA - **IES:** UEM

Etapa: Artigo

Título: [GÊNERO E DIVERSIDADE: AUTO-AFIRMAÇÃO DA CULTURA AFRICANA E INDÍGENA NA IDENTIDADE DO CONTEÚDO DANÇA PARA O ENSINO FUNDAMENTAL \(ANOS FINAIS\)](#)

Tema: Diversidade cultural

Palavras-chave: Preconceito, Desigualdade Étnica Racial, Cultural Afro e Indígena, Danças, Legislação,

Resumo: Este estudo faz com que o caminho impulse o respeito, a diversidade e seja exposta ao trazermos às discussões e levá-las para as escolas a articulação das danças afro e indígenas promovendo análises que tragam sentido a escola e direitos sociais e cujos fundamentos leva a produção de novos saberes, cultura, e diversão em alunos das séries do ensino fundamental nos anos finais. A dança, como conteúdo da cultura corporal e como componente curricular da Educação Física é uma das possibilidades de conhecer tanto a própria cultura quanto a compreendera cultura de outros, respeitarem diferenças, traduz a necessidade de caráter e consciência crítica possibilitando ações e atitudes positivas. É apresentado com intuito de auxiliar a construção de afirmativas que promovem a pesquisa sobre as danças, gêneros, raça e diversidades e sua relação com a educação; estabelecendo vínculos entre as diferentes curiosidades que hoje surgem sobre o tema e o estímulo que se é dado por suporte teórico prático. A pesquisa é bibliográfica com temas relacionados às danças, gênero, raças e etnias, promoção da diversidade e autoafirmação da identidade negra e indígena em conjunto com os processos da educação do Brasil. As desigualdades se destacam no meio da sociedade civil resistências teóricas, ideológicas.

Disciplina / Área: EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor PDE: MARIA CELIA DA SILVA FERREIRA

Orientador: VANIA DE FATIMA MATIAS DE SOUZA - **IES:** UEM

Etapa: Produção Didático-Pedagógica na Escola

Título: GÊNERO E DIVERSIDADE: AUTO-AFIRMAÇÃO DA CULTURA AFRICANA E INDÍGENA NA IDENTIDADE DO CONTEÚDO DANÇA PARA O ENSINO FUNDAMENTAL (ANOS FINAIS)

Tema: DIVERSIDADE E CULTURA CORPORAL

Palavras-chave: Preconceito, Desigualdade Étnica Racial, Cultural Afro e Indígena, Danças, Lei

Resumo: Este estudo faz com que o caminho impulse o respeito, a diversidade e seja exposto ao trazermos as discussões e leva as para as escolas a articulação das danças afro e indígenas promovendo análises que tragam sentido a escola e direitos sociais e cujos fundamentos leva a produção de novos saberes, cultura, e diversão em alunos das séries do ensino fundamental nos anos finais. A dança, como conteúdo da cultura corporal e como componente curricular da Educação Física é uma das possibilidades de conhecer tanto a própria cultura quanto a compreender a cultura de outros, respeitar diferenças, traduz a necessidade de caráter e consciência crítica possibilitando ações e atitudes positivas. É apresentado com intuito de auxiliar a construção de afirmativas que promovem a pesquisa sobre as danças, gêneros, raça e diversidades e sua relação com a educação; estabelecendo vínculos entre as diferentes curiosidades que hoje surgem sobre o tema e o estímulo que se é dado por suporte teórico prático. A pesquisa é bibliográfica com temas relacionados as danças, gênero, raças e etnias, promoção da diversidade e auto afirmação da identidade negra e indígena em conjunto com os processos da educação do Brasil. As desigualdades se destacam no meio da sociedade civil resistências teóricas, ideológicas.

Disciplina / Área: EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor PDE: MARIA DO CARMO TANAJURA DA SILVA

Orientador: Fernando Pereira Candido - **IES:** UEL

Etapa: Artigo

Título: O JOGO NA EDUCAÇÃO FÍSICA ESCOLAR

Tema: Diálogos entre teoria e metodologia

Palavras-chave: Educação Física, Jogo, Capitalismo, Regras,

Resumo: Este artigo apresenta uma análise do projeto de Implementação Pedagógica intitulado Cultura Corporal: Os Jogos nas aulas de Educação Física, que se originou da percepção de que os jogos podem questionar a realidade onde se desenvolve e transformá-la, a partir de ações concretas dos homens em determinado momento histórico. Tais atividades e questionamentos foram organizados no conteúdo jogos, junto a alunos de um 8º ano do Ensino Fundamental II de uma escola pública, na busca pelo esclarecimento da possibilidade de transformação ou reprodução do atual contexto histórico, deixando de obedecer a lógica do capital ou edificando a mesma. Esta proposta foi embasada na Pedagogia Crítico-Superadora, que considera e argumenta a preocupação de não reforçar as desigualdades sociais, quando sua prática é desenvolvida. Os resultados apresentaram, a categoria aprender regras tanto no entendimento do jogo como reprodução social, quanto, por outro lado, como tendo a ver com um tipo de disciplina que envolve o estudo e a militância para a transformação social radical. Saúde, competição e sair das drogas são marcadamente representativas da força da reprodução social deste conteúdo. Por outro lado, aspecto educacional e reprodução de geração em geração estão relacionadas à manutenção do patrimônio histórico da humanidade, dos conhecimentos que foram produzidos socialmente. Por fim, concluiu-se que a Educação Física Escolar ainda precisa ser entendida

como campo fértil para discussão a respeito da necessária reflexão do homem e da cultura corporal dentro de seus momentos de jogos.

Disciplina / Área: EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor PDE: MARIA DO CARMO TANAJURA DA SILVA

Orientador: Fernando Pereira Candido - **IES:** UEL

Etapa: Produção Didático-Pedagógica na Escola

Título: [Cultura Corporal: os Jogos nas aulas de Educação Física](#)

Tema: Cultura corpora: pontes de análise

Palavras-chave: Educação Física, Jogo, Cultura Corporal,

Resumo: Quando a Educação Física tem como possibilidade trabalhar a Cultura Corporal a partir dos Jogos, nem sempre questiona a realidade onde desenvolve ou as possibilidades de transformação social, abordando o jogo com suas características lúdicas, mas, também reconhecendo as ações do homem enquanto sociais, coletivas, pautadas por dada organização social em diferentes momentos históricos. O aprendizado de um jogo pode proporcionar ao aluno muito mais se o seu conteúdo, nas aulas de Educação Física, servir como instrumento de reflexão sobre a transformação social e a importância da consciência da cultura corporal dentro e fora da escola. Partindo destas considerações, questionamos: como o desenvolvimento pedagógico do conteúdo jogo, nas aulas de Educação Física, pode servir como instrumento de reflexão sobre a transformação social? Este trabalho tem como objetivo organizar o ensino do conteúdo jogos para alunos do 8º. ano do ensino fundamental, esclarecendo como eles podem reforçar a realidade do atual contexto sócio-histórico, ou agir nela de forma transformadora. Considera relação entre jogo e cultura, numa abordagem histórica e concebendo a aprendizagem da Educação Física a partir de uma Pedagogia Crítico-Superadora, que considera e argumenta a preocupação de não reforçar as desigualdades sociais quando esta prática é desenvolvida.

Disciplina / Área: EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor PDE: MARIA INEZ DAMASCENO

Orientador: SERGIO ROBERTO ABRAHAO - **IES:** UFPR

Etapa: Artigo

Título: [ESCOLA E GINÁSTICA LABORAL: PARCERIA POSSÍVEL](#)

Tema: A Cultura Corporal: Pontes de Análise

Palavras-chave: Ginástica Laboral, Educação Física e Qualidade de Vida

Resumo: Nos tempos atuais a sociedade vive um momento marcante, onde as pessoas começam a se preocupar com a longevidade, preocupam-se em viver bem e ter qualidade de vida. A sociedade hoje conta com várias oportunidades para isso, como podemos ver em praças e espaços públicos as Academias ao Ar Livre (ATI), parques com pistas de caminhada, e ciclovias e ciclofaixas nas ruas. Mas ao mesmo tempo o homem leva uma vida sedentária e sem harmonia. Sem corpo sadio e com "a mente comprometida" perde-se disposição para produzir, conviver e viver bem. Neste contexto o presente trabalho tem como objetivo fazer uma revisão da literatura sobre a Ginástica Laboral e Qualidade de Vida e com isso orientar e conscientizar os funcionários da escola em relação ao estilo e qualidade de vida em contraponto ao sedentarismo, propiciando diálogos e intervenções que contribuam com a promoção e manutenção da saúde e bem estar físico e emocional possibilitando que os funcionários possam ter uma vida mais ativa e melhor, com atitudes saudáveis, para, se possível, diminuir riscos relacionados à jornada de trabalho e no nível de stress e tensão muscular.

Disciplina / Área: EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor PDE: MARIA INEZ DAMASCENO

Orientador: SERGIO ROBERTO ABRAHAO - **IES:** UFPR

Etapa: Produção Didático-Pedagógica na Escola

Título: [A Prática da Ginástica Laboral no Ambiente de Trabalho: Qualidade de Vida do Agente Educacional I](#)

Tema: A Cultura Corporal: Pontes de Análise

Palavras-chave: Ginástica Laboral, Qualidade de Vida, Educação Física

Resumo: Nos tempos atuais a sociedade vive um momento marcante, onde as pessoas começam a se preocupar com a longevidade, preocupam-se em viver bem e ter qualidade de vida. A sociedade hoje conta com várias oportunidades para isso, como podemos ver em praças e espaços públicos as Academias ao Ar Livre (ATI), parques com pistas de caminhada, e ciclovias e ciclofaixas nas ruas. Mas ao mesmo tempo o homem leva uma vida sedentária e sem harmonia. Sem corpo sadio e com "a mente comprometida" perde-se disposição para produzir, conviver e viver bem. Neste contexto o presente trabalho tem como objetivo fazer uma revisão da literatura sobre a Ginástica Laboral e Qualidade de Vida e com isso orientar e conscientizar os funcionários da escola em relação ao estilo e qualidade de vida em contraponto ao sedentarismo, propiciando diálogos e intervenções que contribuam com a promoção e manutenção da saúde e bem estar físico e emocional possibilitando que os funcionários possam ter uma vida mais ativa e melhor, com atitudes saudáveis, para, se possível, diminuir riscos relacionados à jornada de trabalho e no nível de stress e tensão muscular.

Disciplina / Área: EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor PDE: MARIA ROSANGELA CUNHA PINTO DE OLIVEIRA

Orientador: Almir de Oliveira Ferreira - **IES:** Universidade Estadual do Norte do Paraná

Etapa: Artigo

Título: [A Importância dos Aspectos Psicomotores no Desempenho Escolar de Crianças com Deficiência Intelectual.](#)

Tema: Diálogos entre teoria e metodologia - A articulação entre fundamentação teórica e propostas de aula.

Palavras-chave: Psicomotricidade, Educação Física, Deficiente Intelectual, Desempenho Escolar

Resumo: O presente artigo teve como tema a Educação Psicomotora com o foco no desempenho escolar do Deficiente Intelectual. Os objetivos desta pesquisa foram construir e executar um programa psicomotor com atividades individual e em grupo, aplicado nas aulas de Educação Física por meio de seus conteúdos estruturantes, de forma lúdica através da expressão corporal, jogos, brincadeiras e circuitos. A investigação se justifica devido à dificuldade do Deficiente intelectual em obter um avanço significativo em seu desempenho escolar devido às suas limitações quanto aos elementos básicos da psicomotricidade. O problema que norteou este estudo foi como a educação psicomotora desenvolvida nas aulas de Educação Física pode contribuir para uma melhora no desempenho escolar de crianças com Deficiência Intelectual? A coleta de dados foi através da observação da evolução dos alunos nas aulas e por meio de testes psicomotores como a Escala de Desenvolvimento Motor - EDM de Rosa Neto e a Maratona Psicomotora de Fátima Alves. Os sujeitos que participaram da pesquisa foram alunos da Escola de Educação Básica Despertar, na Modalidade de Educação Especial. As contribuições reveladas neste estudo apontam que o trabalho psicomotor é de suma importância para o desenvolvimento do indivíduo nos aspectos motor, cognitivo e afetivo, com isso é possível afirmar que cada elemento da psicomotricidade com sua particularidade colabora com o aprendizado escolar dos educandos, principalmente alunos com necessidades educativas especiais.

Disciplina / Área: EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor PDE: MARIA ROSANGELA CUNHA PINTO DE OLIVEIRA

Orientador: Almir de Oliveira Ferreira - **IES:** Universidade Estadual do Norte do Paraná

Etapa: Produção Didático-Pedagógica na Escola

Título: [A Importância dos Aspectos Psicomotores no Desempenho Escolar de Crianças com Deficiência Intelectual.](#)

Tema: Diálogos entre teoria e metodologia - A articulação entre fundamentação teórica e propostas de aula.

Palavras-chave: Psicomotricidade, Educação Física, Deficiente Intelectual, Desempenho Escolar

Resumo: O presente estudo tem por finalidade desenvolver um trabalho psicomotor para os alunos com Deficiência Intelectual nas aulas de Educação Física. Através da experiência com alunos com necessidades educativas especiais, atuando como regente de sala de aula em vários programas, o que permite perceber a dificuldade de muitos educandos em obter um avanço significativo em seu desempenho escolar, devido às suas limitações quanto aos elementos básicos da psicomotricidade. Este trabalho pretende construir e executar um programa de reeducação psicomotora, com atividades para que todos os elementos básicos da psicomotricidade sejam vivenciados nas aulas de Educação Física por meio de seus conteúdos estruturantes, de forma lúdica através da expressão corporal, jogos, brincadeiras e circuitos. Almeja-se com isto contribuir para a melhora das habilidades motoras e conseqüentemente melhorar o desempenho escolar do educando.

Disciplina / Área: EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor PDE: MARILENE JOSILIANE CHAGAS

Orientador: Nei Alberto Salles Filho - **IES:** UEPG

Etapa: Artigo

Título: [PEDAGOGIA DA CONVIVÊNCIA: ABRINDO CAMINHOS ATRAVÉS DA DANÇA GAÚCHA NA EDUCAÇÃO FÍSICA ESCOLAR](#)

Tema: Cultura Corporal: Pontes de Análises

Palavras-chave: Pedagogia da Convivência, Dança, Educação Física Escolar,

Resumo: Este artigo apresenta resultados obtidos durante o desenvolvimento de projeto vinculado ao PDE (Programa de Desenvolvimento da Educação/Paraná). O projeto utilizou a Pedagogia da Convivência na Educação Física. A relação "Pedagogia da Convivência e Dança" teve como objetivo buscar na Educação Física compreender e aceitar o outro com suas limitações, explorando a sensibilidade e fazendo com que o aluno soubesse se expressar não somente pela fala, mas também pelos movimentos corporais, dentro da perspectiva da corporalidade. Nesta perspectiva, possibilitou inúmeras melhoras em seu desenvolvimento, buscando o conhecimento da dança tanto no contexto escolar quanto na vida. Este projeto relacionou a Dança Gaúcha, com o entendimento da Pedagogia da convivência o qual procurou inserir valores que ampliassem a perspectiva das relações interpessoais a partir da Educação Física.

Disciplina / Área: EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor PDE: MARILENE JOSILIANE CHAGAS

Orientador: Nei Alberto Salles Filho - **IES:** UEPG

Etapas: Produção Didático-Pedagógica na Escola

Título: [Pedagogia da Convivência. Abrindo caminhos através da Dança Gaúcha na Educação Física escolar.](#)

Tema: Cultura Corporal: Pontes de Análises

Palavras-chave: Convivência, Dança, Educação Física Escolar,

Resumo: Esta unidade didática vai relacionar a dança gaúcha com o entendimento da pedagogia da convivência, que procura inserir valores que ampliem a perspectiva das relações interpessoais a partir da educação física. Os objetivos deste trabalho é utilizar a dança gaúcha na Educação Física, como meio de sensibilizar para convivências escolares positivas, estabelecendo laços de companheirismo e união em grupo. A metodologia empregada se dará em oito encontros de quatro horas onde primeiramente acontecerá uma reunião com os pais, alunos, professores do 7º ano C do Colégio Estadual Professora Helena Ronkoski Fioravante, onde o tema será Convivência, ao final serão realizadas atividades práticas, vivenciais enfocando a dança gaúcha e seus valores de convivência. Seguindo de seis oficinas direcionadas aos alunos com temas relacionados com o mesmo, Dança e convivência, Dança e valores, Dança é vida, Dança gaúcha, duas oficinas dedicadas as coreografias referente aos ritmos, xote, chimarrita, chamamé, nas etapas das coreografias a convivência e a socialização devem ser tomadas como questões prioritárias, para que o objetivo seja atingido, enfatizando a importância das relações positivas pares, apresentação para a comunidade escolar, nesse momento será realizada uma integração com as famílias, no sentido de evidenciar a importância das convivências familiares, que estarão sendo permanentemente lembradas ao longo do desenvolvimento do projeto. Esperamos que a dança gaúcha oportunize aos alunos vivenciar momentos de lazer associados a cultura, desenvolvam valores da convivência tais como: companheirismo, solidariedade, respeito e diálogo.

Disciplina / Área: EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor PDE: MARINILDA CONCEICAO COSTA

Orientador: Heres Faria Ferreira Becker Paiva - **IES:** Universidade Estadual do Norte do Paraná

Etapas: Artigo

Título: [A DANÇA COMO FERRAMENTA PEDAGÓGICA NA EDUCAÇÃO ESPECIAL](#)

Tema: Diálogos entre Teoria e Metodologia

Palavras-chave: EDUCAÇÃO FÍSICA, DANÇA, EJA, EDUCAÇÃO ESPECIAL,

Resumo: Este projeto aborda a importância da dança na Educação de Jovens e Adultos na Educação Especial, como estratégia da disciplina de Educação Física; estratégia esta que consiste em entrelaçar as diversas áreas do conhecimento, buscando alcançar complementos e suportes ao reconhecimento e apreensão de algum conteúdo, objetivando com isso a construção positiva do aprendizado dos alunos, fazendo alusão específica ao aluno com deficiência mental. Para maior compreensão do assunto será abordado, brevemente, no primeiro momento, do ensino da Educação Física no contexto legal do Estado do Paraná, tendo em vista necessidade de se conhecer as leis e diretrizes que fundamentam a disciplina nas Escolas de Educação Básica na Modalidade de Educação Especial. Em seguida, é fundamental que se conheça a EJA e a Educação Especial como modalidades de ensino, seus pressupostos e as leis que as regulamentam, perpassando pela questão curricular das mesmas. No segundo momento, trataremos sobre a Dança propriamente dita, como ferramenta pedagógica para a disciplina de

Educação Física ministrada os alunos com necessidades educacionais especiais que estão matriculados a EJA, fase I, com o intuito de compreendê-la como um universo de possibilidades a serem trabalhadas. Constatou-se a necessidade primordial de desenvolver este trabalho, pois cada vez mais se torna fundamental promover estudos que ofereçam subsídios técnicos e teóricos e apontar reflexões acerca do tema, podendo assim, colaborar com um trabalho prático e de qualidade a ser realizado na disciplina de Educação Física, em uma turma de EJA - Fase I, modalidade de Educação Especial.

Disciplina / Área: EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor PDE: MARINILDA CONCEICAO COSTA

Orientador: Heres Faria Ferreira Becker Paiva - **IES:** Universidade Estadual do Norte do Paraná

Etapa: Produção Didático-Pedagógica na Escola

Título: [A DANÇA COMO FERRAMENTA PEDAGÓGICA NA EDUCAÇÃO ESPECIAL](#)

Tema: Diálogos entre Teoria e Metodologia

Palavras-chave: Educação Física, Educação Especial, Dança, EJA,

Resumo: Este projeto aborda a importância da dança na Educação de Jovens e Adultos na Educação Especial, como estratégia da disciplina de Educação Física; estratégia esta que consiste em entrelaçar as diversas áreas do conhecimento, buscando alcançar complementos e suportes ao reconhecimento e apreensão de algum conteúdo, objetivando com isso a construção positiva do aprendizado dos alunos, fazendo alusão específica ao aluno com deficiência mental. Para maior compreensão do assunto será abordado, brevemente, no primeiro momento, do ensino da Educação Física no contexto legal do Estado do Paraná, tendo em vista necessidade de se conhecer as leis e diretrizes que fundamentam a disciplina nas Escolas de Educação Básica na Modalidade de Educação Especial. Em seguida, é fundamental que se conheça a EJA e a Educação Especial como modalidades de ensino, seus pressupostos e as leis que as regulamentam, perpassando pela questão curricular das mesmas. No segundo momento, trataremos sobre a Dança propriamente dita, como ferramenta pedagógica para a disciplina de Educação Física ministrada os alunos com necessidades educacionais especiais que estão matriculados a EJA, fase I, com o intuito de compreendê-la como um universo de possibilidades a serem trabalhadas. Constatou-se a necessidade primordial de desenvolver este trabalho, pois cada vez mais se torna fundamental promover estudos que ofereçam subsídios técnicos e teóricos e apontar reflexões acerca do tema, podendo assim, colaborar com um trabalho prático e de qualidade a ser realizado na disciplina de Educação Física, em uma turma de EJA - Fase I, modalidade de Educação Especial.

Disciplina / Área: EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor PDE: MARLI MARQUES DE ANDRADE VASCONCELOS

Orientador: Fernando Pereira Candido - **IES:** UEL

Etapa: Artigo

Título: [A RELAÇÃO ENTRE CULTURA CORPORAL E SAÚDE NAS AULAS DE EDUCAÇÃO FÍSICA NA EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS](#)

Tema: Cultura corpora: pontes de análise

Palavras-chave: Educação de Jovens e Adultos, Educação Física, Cultura Corporal, Saúde,

Resumo: A cultura corporal relacionada a saúde na disciplina de Educação física é um tema na Educação de Jovens e Adultos, uma modalidade de ensino para aqueles que foram excluídos do

ensino regular. A partir daí surgiu o seguinte problema de pesquisa: Como abordar com os alunos a problemática da saúde nas aulas de Educação Física a partir da realidade das condições de ensino do EJA? A partir destas constatações estabeleceu-se como objetivo conscientizar os alunos do CEEBJA-Londrina sobre a prática correta de atividade/exercício físico no seu cotidiano para manutenção da saúde. Justifica-se na sua relação com a instrumentalização dos alunos para interpretar o mundo a sua volta e se desenvolver intelectual e fisicamente para praticar atividades físicas, voltadas à qualidade de vida e saúde, em diversos locais. Para isto, foram desenvolvidas aulas teóricas, leitura de textos e atividades práticas internas e externas à escola, para conscientizar os alunos sobre a importância da atividade física para a manutenção da saúde e do bem estar. Através deste trabalho foi possível concluir que os alunos entenderam que as condições que eles necessitam para se obter saúde vai muito além da alimentação e da atividade física, e que os parâmetros anatomofisiológicos são indispensáveis, porém devem estar inseridos na perspectiva histórico social e político. Abordar o conteúdo cultura corporal e saúde por meio desta metodologia é essencial para a transformação dos alunos e para a inserção dos mesmos na nossa sociedade.

Disciplina / Área: EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor PDE: MARLI MARQUES DE ANDRADE VASCONCELOS

Orientador: Fernando Pereira Candido - **IES:** UEL

Etapa: Produção Didático-Pedagógica na Escola

Título: [A RELAÇÃO ENTRE CULTURA CORPORAL E SAÚDE NAS AULAS DE EDUCAÇÃO FÍSICA DO CENTRO ESTADUAL DE EDUCAÇÃO BÁSICA PARA JOVENS E ADULTOS DE LONDRINA](#)

Tema: Cultura corpora: pontes de análise

Palavras-chave: Educação de Jovens e Adultos, Educação Física, Cultura Corporal, Saúde,

Resumo: A cultura corporal relacionada a saúde na disciplina de Educação física é um tema na Educação de Jovens e Adultos, uma modalidade de ensino para aqueles que foram excluídos do ensino regular. A partir daí surge nosso problema de pesquisa: Como abordar com os alunos a problemática da saúde nas aulas de Educação Física a partir da realidade das condições de ensino do EJA? A partir destas constatações estabeleceu-se como objetivo conscientizar os alunos do CEEBJA-Londrina sobre a prática correta de atividade/exercício físico no seu cotidiano para manutenção da saúde. Justifica-se na sua relação com a instrumentalização dos alunos para interpretar o mundo a sua volta e se desenvolver intelectualmente e fisicamente para praticar atividades físicas, voltadas à qualidade de vida e saúde, em diversos locais. Para isto, serão oferecidas estratégias diversificadas aos alunos, com aulas teóricas, leitura de textos e atividades práticas internas e externas à escola, para conscientizá-los sobre a importância da atividade física para a manutenção da saúde e do bem estar.

Disciplina / Área: EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor PDE: MAURO JEFERSON JESEN DOS SANTOS

Orientador: CONSTANTINO RIBEIRO DE OLIVEIRA JUNIOR - **IES:** UEPG

Etapa: Artigo

Título: [O ENSINO DO ATLETISMO NA PERSPECTIVA DA ABORDAGEM PEDAGÓGICA CRÍTICO-EMANCIPATÓRIA NOS ANOS FINAIS DO ENSINO FUNDAMENTAL DO COLÉGIO ESTADUAL DO CAMPO TEÓFILA NASSAR JANGADA - RESERVA/PR - NO PERÍODO DE](#)

MARÇO A ABRIL DE 2015

Tema: Cultura Corporal: Pontes de Análise

Palavras-chave: Ensino, Atletismo, Abordagem Crítico-Emancipatória

Resumo: Esta pesquisa teve como objeto o ensino do "Atletismo", o qual, de forma geral, ainda acontece de forma mecânica e desportivizada, o que não reflete o direcionamento dado pelos documentos escolares (Diretrizes Curriculares, Projetos Políticos Pedagógicos, Propostas Pedagógicas Curriculares e Planos de Trabalhos Docentes), os quais são embasados pelas vertentes mais críticas da educação. Assim, objetivou-se encaminhar metodologicamente o ensino do Atletismo sob o enfoque da Abordagem Pedagógica "Crítico-Emancipatória", proposta por Elenor Kunz na década de 90, em oposição ao modelo desportivista vigente. A pesquisa, de cunho qualitativo, teve caráter descritivo. Durante a aplicação de uma "Unidade Didática" os alunos tiveram a oportunidade de vivenciar algumas provas do "Atletismo" sob o viés "Crítico-Emancipatório". Os dados observados na prática foram registrados e descritos para serem analisados juntamente com questionários aplicados no início e no final da Unidade Didática. Chegou-se à conclusão de que o trabalho com a modalidade esportiva Atletismo pode ser uma ferramenta de auxílio na formação de alunos críticos quando trabalhada na perspectiva da Abordagem Pedagógica "Crítico-Emancipatória".

Disciplina / Área: EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor PDE: MAURO JEFERSON JESEN DOS SANTOS

Orientador: CONSTANTINO RIBEIRO DE OLIVEIRA JUNIOR - **IES:** UEPG

Etapa: Produção Didático-Pedagógica na Escola

Título: [O Ensino do Atletismo na perspectiva da Abordagem Pedagógica Crítico Emancipatória nos anos finais do Ensino Fundamental do Colégio Estadual do Campo Teófila Nassar Jangada](#)

Tema: Cultura Corporal: Pontes de Análise

Palavras-chave: Ensino, Atletismo, Abordagem Crítico-Emancipatória,

Resumo: Esta pesquisa tem como objeto o ensino do Atletismo, o qual, em âmbito escolar, ainda acontece de forma mecânica e desportivizada, o que não reflete o direcionamento dado pelos documentos escolares, os quais são embasados pelas vertentes mais críticas da educação. Assim, objetiva-se encaminhar metodologicamente o ensino do Atletismo sob o enfoque da abordagem pedagógica Crítico-Emancipatória, proposta por Elenor Kunz, na década de 90, em oposição ao hegemônico modelo desportivista. A pesquisa, de cunho qualitativo com caráter exploratório, parte da revisão da literatura existente na área e culmina em um estudo de caso. Durante a aplicação da Unidade Didática os alunos terão a oportunidade de vivenciar algumas provas do Atletismo sob o viés Crítico-Emancipatório. Os dados observados na prática serão registrados e analisados juntamente com questionários aplicados no início e no final da Unidade Didática. Espera-se alinhar os objetivos descritos nos documentos escolares com a prática, bem como disponibilizar material didático referente à modalidade Atletismo que seja útil à prática educativa atendendo aos objetivos da abordagem Crítico-Emancipatória.

Disciplina / Área: EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor PDE: MEIRE REGINA TESTA DE MELO

Orientador: Thiago Pelegrini - **IES:** UEL

Etapa: Artigo

Título: [OS JOGOS E BRINCADEIRAS COMO CONTEÚDO ESSENCIAL PARA AS AULAS DE](#)

EDUCAÇÃO FÍSICA: UMA PROPOSTA DE AÇÃO VOLTADA PARA A CONSCIENTIZAÇÃO DE SEU ENSINO

Tema: Diálogos entre Teoria e Metodologia

Palavras-chave: Educação Física, Jogos e Brincadeiras, Jogos Tradicionais, Intervenção Pedagógica, Pedagogia Histórico-Crítica,

Resumo: O presente artigo é parte integrante das atividades do Programa de Desenvolvimento Educacional da Secretaria de Estado da Educação do Paraná (PDE/PR). As ações foram implementadas junto aos alunos do 8º e 9º ano do Colégio Estadual Diogo Alvares Correia, distrito de Santa Luzia da Alvorada, pertencente ao Município de São João do Ivaí - Paraná, tendo como objetivo proporcionar aos referidos alunos propiciar a esses alunos além de uma vivência teórico/prática, aprendizagem do Conteúdo Estruturante da Disciplina de Educação Física Jogos e Brincadeiras, mais especificamente dos Jogos Tradicionais por meio da interação escola/professor/aluno/família. Para o desenvolvimento da implementação pedagógica, foram utilizados encaminhamentos metodológicos diferenciados, como por exemplo, entrevistas com os familiares, pesquisas na internet, recursos áudio-visuais, seleção, organização e execução de brincadeiras e jogos tradicionais no espaço escolar e fora dele, entre outros citados no corpo desse artigo, envolvendo experiências teóricas e práticas articuladas em prol da valorização cultural e das tradições trazidas pelos referidos jogos, além de levar a reflexão sobre a exacerbada dedicação do tempo livre aos jogos eletrônicos em detrimento aos jogos e brincadeiras apresentados pela disciplina de Educação Física.

Disciplina / Área: EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor PDE: MEIRE REGINA TESTA DE MELO

Orientador: Thiago Pelegrini - **IES:** UEL

Etapa: Produção Didático-Pedagógica na Escola

Título: OS JOGOS E BRINCADEIRAS COMO CONTEÚDO ESSENCIAL PARA AS AULAS DE EDUCAÇÃO FÍSICA: UMA PROPOSTA DE AÇÃO VOLTADA PARA A CONSCIENTIZAÇÃO DE SEU ENSINO

Tema: Diálogos entre Teoria e Metodologia

Palavras-chave: Jogos e Brincadeiras, Jogos Eletrônicos, Conteúdo Disciplinar, Pedagogia Histórico-Crítica,

Resumo: Esse Caderno Pedagógico foi elaborado para fomentar a implementação do Projeto de Intervenção Pedagógica com alunos do 8º e 9º ano, objetivando obter dados sobre seus conhecimentos sobre os Jogos e Brincadeiras Tradicionais, bem como propor atividades sobre os mesmos, fazendo uso de uma didática diferenciada, proposta pela Pedagogia Histórico-Crítica.

Disciplina / Área: EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor PDE: MIRIAM CORDEIRO MENDONCA

Orientador: Vanildo Rodrigues Pereira - **IES:** UEM

Etapa: Artigo

Título: M-LEARNING (APRENDIZAGEM COM MOBILIDADE) REFLEXÕES SOBRE OS NOVOS ESPAÇOS DE APRENDIZAGEM NO CONTEXTO ESCOLAR

Tema: TECNOLOGIA E SUAS LINGUAGENS NO ENSINO DE EDUCAÇÃO FÍSICA

Palavras-chave: Educação, Educação Física, Tecnologias, Aprendizagem com mobilidade, M-Learning

Resumo: O espaço de ensino e aprendizagem não se restringe ao ambiente de sala de aula. A aprendizagem com mobilidade (M-Learning) abre um leque de possibilidades no contexto escolar. O objetivo do estudo é refletir sobre os novos espaços de aprendizagem e a utilização dos dispositivos móveis como instrumento pedagógico. Participaram desse estudo 22 (vinte e dois) professores das diversas áreas de ensino da Rede Pública Estadual do Paraná. Utilizamos como instrumentos pedagógicos as Atividades de Aprendizagem disposta no Ambiente Virtual de Aprendizagem (AVA) MOODLE Presencial da UEM, e como instrumento de avaliação a Rubrica, o Feedback e a Pesquisa de Avaliação. Tivemos como resultados o levantamento (prós e contras) da utilização dos dispositivos móveis como instrumento pedagógico no ambiente escolar, e das expectativas do professor cursista em relação ao processo ensino e aprendizagem no curso. Concluímos que precisamos avançar em relação a infraestrutura de rede, e utilizar os dispositivos móveis no processo de ensino e aprendizagem, e que houve um aproveitamento maior do curso em relação as expectativas iniciais.

Disciplina / Área: EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor PDE: MIRIAM CORDEIRO MENDONCA

Orientador: Vanildo Rodrigues Pereira - **IES:** UEM

Etapa: Produção Didático-Pedagógica na Escola

Título: [M-LEARNING \(APRENDIZAGEM COM MOBILIDADE\) REFLEXÕES SOBRE OS NOVOS ESPAÇOS DE APRENDIZAGEM NO CONTEXTO ESCOLAR](#)

Tema: TECNOLOGIA E SUAS LINGUAGENS NO ENSINO DE EDUCAÇÃO FÍSICA

Palavras-chave: Educação, Educação Física, Tecnologias, Aprendizagem com mobilidade, M-Learning

Resumo: Estamos em uma nova era, a sociedade mudou e vem mudando com o surgimento das tecnologias de informação e comunicação. A escola tem acompanhado essas mudanças, mas ainda em descompasso com essas novas tecnologias, principalmente as móveis. O espaço do professor/aluno não se restringe mais ao ambiente de sala de aula, tablets, smartpnone, notebooks, entre outros estão cada vez mais presentes na escola. Não temos mais como fechar os olhos diante desta realidade tecnológica e nem retroagir. A aprendizagem com mobilidade (M-Learning) está presente no dia a dia, em todas as partes, em todos os lugares, um leque de possibilidades se abriu, e cabe a nós fazer essa mediação pedagógica redefinindo esse novo espaço de aprendizagem. O presente trabalho objetiva refletir esses novos espaços de aprendizagem flexibilizando o processo numa mediação pedagógica para o uso das tecnologias móveis no contexto escolar.

Disciplina / Área: EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor PDE: NIVALDO PEREIRA DA SILVA

Orientador: Luis Sergio Peres - **IES:** UNIOESTE

Etapa: Artigo

Título: [O JOGO DE XADREZ COMO FERRAMENTA PEDAGÓGICA: A UTILIZAÇÃO DO JOGO LÚDICO NA MELHORIA DO RENDIMENTO ESCOLAR](#)

Tema: Diálogos entre Teoria e Metodologia

Palavras-chave: Raciocínio, Socialização, Inteligência, Autonomia

Resumo: Nos dias de hoje o Xadrez vem sendo pouco usado nas escolas como um objeto para o desenvolvimento das habilidades como: raciocínio, atenção e concentração. Diante disso são

vários os problemas afligem nossos educadores que conseqüentemente tentam encontrar possíveis soluções. Neste sentido este projeto tem por objetivo proporcionar aos alunos com dificuldades de aprendizagem e absorção de conhecimentos a aquisição de conhecimentos e à concentração através dos fundamentos do xadrez. O mesmo caracteriza-se como uma pesquisa de campo descritiva exploratória participativa. O objeto para o referido estudo será composta por todos os alunos do ensino Fundamental que frequentam o Colégio Estadual José Bonifácio de Anahy. A amostra para o referido estudo será composta por 20 alunos, escolhidos de forma intencional, que apresentam dificuldade de aprendizagem do 7ª ano do Ensino Fundamental. O instrumento utilizado no estudo serão pareceres dos professores e análise do rendimento escolar através de planilha de notas e conceitos individuais. Pretende-se atingir os objetivos específicos de oportunizar a prática do jogo de xadrez bem como estimular o seu aprendizado; proporcionar ao aluno a aquisição do conhecimento e habilidades básicas para o jogo de xadrez; analisar o nível de aprendizagem do aluno obtida com o desenvolvimento do Projeto Xadrez na escola; verificar melhorias de forma interdisciplinar no conhecimento dos alunos e desenvolver a capacidade de raciocínio lógico, atenção, concentração, memória, criatividade, observação e tomada de decisão.

Disciplina / Área: EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor PDE: NIVALDO PEREIRA DA SILVA

Orientador: Luis Sergio Peres - **IES:** UNIOESTE

Etapa: Produção Didático-Pedagógica na Escola

Título: [O JOGO DE XADREZ COMO FERRAMENTA PEDAGÓGICA: A UTILIZAÇÃO DO JOGO LÚDICO NA MELHORIA DO RENDIMENTO ESCOLAR](#)

Tema: Diálogos entre Teoria e Metodologia

Palavras-chave: Raciocínio, Socialização, Inteligência, Autonomia

Resumo: Nos dias de hoje o Xadrez vem sendo pouco usado nas escolas como um objeto para o desenvolvimento das habilidades como: raciocínio, atenção e concentração. Diante disso são vários os problemas afligem nossos educadores que conseqüentemente tentam encontrar possíveis soluções. Neste sentido este projeto tem por objetivo proporcionar aos alunos com dificuldades de aprendizagem e absorção de conhecimentos a aquisição de conhecimentos e à concentração através dos fundamentos do xadrez. O mesmo caracteriza-se como uma pesquisa de campo descritiva exploratória participativa. O objeto para o referido estudo será composta por todos os alunos do ensino Fundamental que frequentam o Colégio Estadual José Bonifácio de Anahy. A amostra para o referido estudo será composta por 20 alunos, escolhidos de forma intencional, que apresentam dificuldade de aprendizagem do 7ª ano do Ensino Fundamental. O instrumento utilizado no estudo serão pareceres dos professores e análise do rendimento escolar através de planilha de notas e conceitos individuais. Pretende-se atingir os objetivos específicos de oportunizar a prática do jogo de xadrez bem como estimular o seu aprendizado; proporcionar ao aluno a aquisição do conhecimento e habilidades básicas para o jogo de xadrez; analisar o nível de aprendizagem do aluno obtida com o desenvolvimento do Projeto Xadrez na escola; verificar melhorias de forma interdisciplinar no conhecimento dos alunos e desenvolver a capacidade de raciocínio lógico, atenção, concentração, memória, criatividade, observação e tomada de decisão.

Disciplina / Área: EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor PDE: ONICE APARECIDA ESCHER

Orientador: Marcia Rosangela Buzanello Azevedo - **IES:** UNIOESTE

Etapa: Artigo

Título: [Qualidade de Vida na Escola: Intervenções possíveis](#)

Tema: Cultura Corporal: Pontes de Análise

Palavras-chave: Qualidade de Vida, DANTS- Doenças e agravos não transmissíveis, Estilo de Vida

Resumo: O presente trabalho procura relatar e analisar os resultados de um processo de implementação e intervenção, como contribuição à manutenção e melhoria da qualidade de vida dos profissionais da educação pública estadual da cidade de Toledo. É um estudo exploratório e descritivo, que aborda a temática qualidade de vida, através da análise das condições reais de vários indicadores metabólicos, das consequências destes para a saúde e as possibilidades de intervenção individuais e coletivas. O principal objetivo ao abordar esta temática é despertar para a importância dos fatores envolvidos e dar subsídios para que as pessoas tenham conhecimento e discernimento que lhes permitam fazer escolhas mais saudáveis e adequadas a um estilo de vida positivo. Através dos dados, relatos e discussões, é fácil perceber que os profissionais tem consciência não só das inúmeras possibilidades de intervenção, mas também de necessidades específicas, da responsabilidade individual e coletiva e da necessidade urgente da criação e desenvolvimento de ações para amenizar os efeitos devastadores da exposição frequente e contínua ao stress e outros fatores de risco, que ameaçam a qualidade e a própria vida destes profissionais. Complementa o estudo a sugestão de algumas estratégias, como contribuição para os profissionais e para as instituições.

Disciplina / Área: EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor PDE: ONICE APARECIDA ESCHER

Orientador: Marcia Rosangela Buzanello Azevedo - **IES:** UNIOESTE

Etapa: Produção Didático-Pedagógica na Escola

Título: [Qualidade de Vida na Escola: Intervenções Possíveis.](#)

Tema: Cultura Corporal: Pontes de Análise

Palavras-chave: Qualidade de Vida na Escola, Fatores Determinantes, Doenças Crônico Degenerativas, Hábitos de Vida,

Resumo: A saúde dos trabalhadores é consequência da relação entre o trabalhador e a sua atividade de trabalho. Vários distúrbios e doenças crônicas degenerativas são adquiridas ou agravadas pelo estilo de vida dentro e fora do trabalho. Surge da escola um cenário com efeitos adversos, causando um conjunto de mal-estares que desestruturam e geram diversas doenças que influenciam na qualidade de vida destes profissionais por isso, o presente projeto objetiva realizar intervenções possíveis para manutenção e melhoria da Qualidade de vida no que se refere a parâmetros de saúde e atividade física dos trabalhadores e comunidade do Colégio Antônio José Reis (CEAJOR) de Toledo. Para isso utilizar-se-á de diversas metodologias como recursos midiáticos - vídeos, sites, links; instrumentos de avaliação/ reavaliação de parâmetros de qualidade de vida e saúde; coleta e análise de dados antropométricos e bioquímicos relacionados à saúde, palestras de informação e esclarecimento com profissionais de várias áreas afins; debates, reflexões e trabalhos em grupo. Desta forma espera-se contribuir na melhoria da qualidade de vida de todos os envolvidos.

Disciplina / Área: EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor PDE: ONIVALDO APARECIDO ZAVATINI

Orientador: SERGIO ROBERTO ABRAHAO - **IES:** UFPR

Etapa: Artigo

Título: [EDUCAÇÃO FÍSICA COMO PROMOTORA DE HABITOS SAUDÁVEIS PARA UMA VIDA COM QUALIDADE](#)

Tema: CULTURA CORPORAL

Palavras-chave: Educação Física, Sedentarismo, Obesidade e Nutrição

Resumo: O presente estudo teve por objetivo desenvolver estratégias de intervenção nas aulas de educação física, conscientizando o educando da necessidade de mudanças de comportamentos inadequados, para um estilo de vida saudável, e que a inclusão de tais hábitos no seu cotidiano podem evitar possíveis problemas de saúde na vida adulta. Criar oportunidades para motivar a mudança de comportamento em relação à atividade física e uma alimentação de qualidade neste sentido o papel da Educação Física passa a fazer total sentido em disponibilizar subsídios para que haja completa mudança no comportamento dos alunos. Os participantes do presente estudo foram alunos do 1º ano do ensino médio noturno do Colégio Estadual Roberto Langer Junior localizado na periferia do município de Curitiba.

Disciplina / Área: EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor PDE: ONIVALDO APARECIDO ZAVATINI

Orientador: SERGIO ROBERTO ABRAHAO - **IES:** UFPR

Etapa: Produção Didático-Pedagógica na Escola

Título: [EDUCAÇÃO FÍSICA: COMO PROMOTORA DE BONS HÁBITOS PARA UMA VIDA COM QUALIDADE.](#)

Tema: CULTURA CORPORAL E SAÚDE

Palavras-chave: Educação Física, Sedentarismo, Obesidade, Alimentação,

Resumo: Observando os hábitos alimentares inadequados e o crescente número de pessoas com estilo de vida sedentário, que tem provocado um aumento crítico do sobrepeso e a obesidade, entre crianças, jovens e adultos. Despertou a curiosidade sobre o assunto e desejo de realizar o projeto PDE, com a finalidade de apresentar aos alunos a importância de se ter uma alimentação saudável e um estilo de vida ativo, com a prática de atividade física regular, para ser longevos e saudáveis. Fez-se necessário, então, a efetivação de práticas pedagógicas com a finalidade de intervir de maneira positiva nos hábitos de vida principalmente dos jovens, propondo a possibilidade da mudança.

Disciplina / Área: EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor PDE: PAULA FABIANE MANFRON

Orientador: Marcelo Silva da Silva - **IES:** UFPR

Etapa: Artigo

Título: [DIVERSIDADE- JOGOS MODIFICADOS E ESPORTES ADAPTADOS](#)

Tema: Diálogos curriculares com a diversidade

Palavras-chave: Ensino de Educação Física, Inclusão e sua pluralidade, Jogos Modificados,

Esportes Adaptados,

Resumo: O presente artigo relata o Projeto de Intervenção Pedagógica, realizado no Programa de Desenvolvimento Educacional - PDE, nos anos de 2014 e 2015, e sua implementação que objetivaram o aprofundamento de estudos sobre a cultura corporal e diversidade, inclusão, proporcionando diálogos e vivências teórico-práticas sobre o tema. No projeto procuramos responder à seguinte pergunta: Os Jogos Modificados e os Esportes Adaptados podem contribuir para a disciplina de Educação Física no trabalho, como elemento articulador sobre inclusão e sua pluralidade? A implementação do projeto teve como característica uma abordagem qualitativa, desenvolvendo atividades de acordo aos objetivos propostos, dando ênfase na realização das atividades podendo ou não ter alunos de inclusão na turma, o objetivo maior foi fazer com que refletissem sobre a temática da inclusão e da diferença, criando e recriando atividades, usando os recursos didáticos e tecnológicos bem como espaços físicos disponíveis no colégio e visita a entidade relacionada ao tema trabalhado. Fizeram parte do estudo alunos do 7º ano do Ensino Fundamental de um colégio da Rede Estadual, no Município de Curitiba-PR no ano de 2015. Os resultados obtidos foram satisfatórios, demonstraram uma mudança de atitude perante a temática trabalhada e consideramos finalmente que a vivência pelos alunos no ensino regular com os Jogos Modificados e os Esportes Adaptados nos revelou uma proposta viável que contribui de forma significativa para o trabalho como elemento articulador sobre inclusão e sua pluralidade.

Disciplina / Área: EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor PDE: PAULA FABIANE MANFRON

Orientador: Marcelo Silva da Silva - **IES:** UFPR

Etapa: Produção Didático-Pedagógica na Escola

Título: [DIVERSIDADE- JOGOS MODIFICADOS E ESPORTES ADAPTADOS](#)

Tema: Diálogos Curriculares com a Diversidade

Palavras-chave: Ensino De Educação Física, Inclusão E Sua Pluralidade, Jogos Modificados, Esportes Adaptados,

Resumo: No decorrer dos anos de experiência profissional, em diferentes meios culturais, a Educação Física e outras áreas do conhecimento se deparam com realidades distintas no que se refere ao trabalho da inclusão de alunos com alguma deficiência. A inclusão e sua pluralidade na rede estadual de ensino regular, vem sendo um dos principais desafios da atualidade. O Presente projeto busca aprofundar estudos sobre a cultura corporal e diversidade em se tratando da inclusão, proporcionando diálogos, vivências práticas e teóricas.

Disciplina / Área: EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor PDE: PAULO MARQUES DA SILVA

Orientador: VALDOMIRO DE OLIVEIRA - **IES:** UFPR

Etapa: Artigo

Título: [TIC'S COMO FERRAMENTAS NO PROCESSO DE ENSINO - APRENDIZAGEM DO BASQUETEBOL](#)

Tema: TECNOLOGIA E SUAS LINGUAGENS NO ENSINO DE EDUCAÇÃO FÍSICA

Palavras-chave: Tecnologia da Informação e Comunicação, Esporte Escolar, Drible no Basquetebol, Dois Dribles,

Resumo: O presente artigo é resultado do projeto de implementação pedagógica na escola, desenvolvido no ano de 2014 e aplicado no ano de 2015, e está vinculado ao Programa de

Desenvolvimento Educacional (PDE), da Secretaria de Estado da Educação do Paraná. Procurou-se com a aplicação do projeto investigar se a utilização das TIC"s, contribui com o processo de ensino/aprendizagem dos movimentos esportivos nas aulas de Educação Física, especificamente do fundamento drible no Basquetebol. Para este fim, estimulou-se o uso das tecnologias nas aulas de basquetebol como solução para sanar as dificuldades de ensino-aprendizagem do drible, culminando com a produção de vídeos sobre o drible (dois dribles) para facilitar a assimilação da técnica correta, conforme a regra oficial. O estudo foi realizado no Colégio Estadual Costa Viana, situado em São José dos Pinhais/PR. Os estudantes participantes da pesquisa são do 9º ano do Ensino Fundamental, anos finais, do ano de 2015. Os resultados foram significativos, e os estudantes ficaram entusiasmados quando começaram a fazer as gravações, todos muito motivados, o que foi comprovado nas respostas ao questionário final, com 89% dos estudantes declarando que se sentiram motivados, com 11% de indiferentes e Zero de rejeição. Em relação à aprendizagem, 74% dos participantes declararam que aprenderam o que é dois dribles, sendo que no início do estudo, 100% declararam não saber o que era. Dessa forma, acredita-se que a Implementação do Projeto Pedagógico na Escola utilizando as tecnologias da informação e comunicação no esporte escolar atingiu os objetivos do estudo.

Disciplina / Área: EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor PDE: PAULO MARQUES DA SILVA

Orientador: VALDOMIRO DE OLIVEIRA - **IES:** UFPR

Etapa: Produção Didático-Pedagógica na Escola

Título: [TIC's COMO FERRAMENTAS NO PROCESSO DE ENSINO E APRENDIZAGEM DO BASQUETEBOL](#)

Tema: TECNOLOGIA E SUAS LINGUAGENS NO ENSINO DE EDUCAÇÃO FÍSICA

Palavras-chave: tecnologia da informação e comunicação, basquetebol, drible, dois dribles, video

Resumo: As Tecnologias de Informação e Comunicação fazem parte da sociedade atual e são uma realidade dentro da escola, assim, as mudanças nas práticas pedagógicas são necessárias para acompanhá-las e utilizá-las em prol da construção do conhecimento. As relações entre os sujeitos e as tecnologias foram modificadas ao longo das últimas décadas. No início os educandos eram passivos e recebiam os conhecimentos através de aulas expositivas; hoje, com um toque na tela acessam milhares de informações. As questões metodológicas para utilizar estas tecnologias em favor do processo de ensino e aprendizagem, se tornam um verdadeiro desafio para os docentes, em todas as áreas do conhecimento. Das modalidades tradicionalmente utilizadas nas aulas de Educação Física, o Basquetebol apresenta uma dificuldade muito grande na parte das regras, são muitos detalhes a serem observados durante o jogo. O drible foi escolhido por se tratar de um dos principais fundamentos do jogo de basquetebol. Este Caderno Didático foi construído com quatro unidades: 1 - O drible nas aulas práticas; 2 - Tecnologias de Informação e Comunicação na Escola; 3 - Tecnologia e Educação Física: Produção de Vídeo; 4 - Metodologia. O Caderno tem o objetivo de orientar e possibilitar o uso destas tecnologias em sala de aula, e permitir que o(a) professor(a) adapte-as à sua realidade. A construção e a aplicação desta Produção Didático-pedagógica é a instrumentalização do Projeto de Intervenção Pedagógica na Escola, e subsidiará a produção de artigo científico durante o ano de 2015.

Disciplina / Área: EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor PDE: REGINALDO DA SILVA

Orientador: Gustavo Andre Borges - **IES:** UNIOESTE

Etapa: Artigo

Título: [Jogos e Manifestações Corporais da Cultura Afro-Brasileira e Africana no Contexto da Educação Física Escolar](#)

Tema: Diálogos Curriculares com a Diversidade

Palavras-chave: Cultura Africana, Cultura Afro-Brasileira, Educação Física, Jogos,

Resumo: O artigo apresenta uma breve reflexão sobre os jogos e as manifestações corporais da cultura afro-brasileira e africana no contexto da Educação Física escolar. O intuito foi desenvolver uma proposta educacional de modo que houvesse uma integração entre a valorização da cultura afro-brasileira vinculada às atividades corporais de movimento. A cultura africana possui grande influência na cultura brasileira, visto ao processo histórico de imigração de escravos africanos, contribuindo no enriquecimento cultural da nossa sociedade. No entanto, diante do processo de libertação da escravatura, os afrodescendentes sofreram uma marginalização social, o que gerou e ainda tem gerado inúmeras formas de preconceito. A intervenção proposta mediante as pesquisas qualitativa e quantitativa teve por objetivo apresentar a contribuição desses povos e principalmente a contribuição das práticas corporais dentro do contexto escolar na disciplina de Educação Física.

Disciplina / Área: EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor PDE: REGINALDO DA SILVA

Orientador: Gustavo Andre Borges - **IES:** UNIOESTE

Etapa: Produção Didático-Pedagógica na Escola

Título: [Mancala "O Pai dos Jogos"](#)

Tema: Diálogos Curriculares com a Diversidade

Palavras-chave: Escola, Cultura Afro, Jogo, Mancala, Preconceito,

Resumo: A Unidade Didática "Mancala o Pai dos Jogos", busca resgatar a importância da contribuição cultural dos africanos e afro-brasileiros na formação da sociedade brasileira. Com a Lei 10.639/2003 as políticas de ações afirmativas, deram um passo importante no seu objetivo principal, que é acabar com as desigualdades sociais, política, culturais e financeiras existente no Brasil. A Educação Física pode ser um caminho para o auxílio na implementação dessas ações afirmativas. O racismo e o preconceito estão presentes em nossa sociedade e em nossas escolas, o Brasil é um país multicultural e por esta razão temos que buscar o respeito às diferenças e a valorização de todas as culturas. É neste contexto que os conteúdos estruturantes da Educação Física podem e devem ser usados abordando toda riqueza de assuntos contidos neles, pois em grande parte deles há a contribuição dos povos africanos e afro-brasileiro. A Mancala é um jogo africano muito antigo, por essa razão, muitos o considera "o pai dos jogos". É um jogo de estratégia relacionado a semeadura da terra, o movimento da semente pelo tabuleiro era associado ao movimento celeste das estrelas. Pode-se dizer que algumas variantes do jogo Mancala são mais complexas que o jogo de xadrez. Mancala é um dos jogos mais praticados na África, onde conquistou excelentes jogadores.

Disciplina / Área: EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor PDE: ROGERIO WOJAHN

Orientador: SILVANO DA SILVA COUTINHO - **IES:** UNICENTRO

Etapa: Artigo

Título: [A importância da Educação Física para a Promoção da Saúde de alunos do 6º Ano](#)

Tema: Diálogos entre Teoria e Metodologia

Palavras-chave: promoção da saúde, prevenção de doenças , educação física

Resumo: Este artigo foi produzido a partir da aplicação do Projeto de Intervenção Pedagógica realizada na Escola Estadual do Campo Dom Pedro I - EF, no município de São João - PR, com 12 alunos do 6º Ano, através do Programa de Desenvolvimento Educacional - PDE/2014-2015. Durante a aplicação da Unidade Didática desenvolvemos inúmeras atividades, com o intuito de aprofundar o debate sobre a importância da promoção da saúde dos educandos desta turma. Para isso foram implementadas 32 aulas de Educação Física, onde iniciamos a Unidade Didática com um questionário de levantamento de dados e, posteriormente, foram desenvolvidas aulas com temas ligados a Promoção da Saúde, tal como frequência cardíaca, qualidade de vida e esporte, diferenças entre prevenção da saúde e promoção da saúde, entre outros, descritos neste artigo, sendo que na última aula da Unidade Didática, foi realizado o mesmo questionário inicial, para se comparar a ampliação do conhecimento dos educandos, a respeito de um dos mais preocupantes temas da atualidade no cotidiano da escola. Nesse sentido, verificamos que, se nós professores de Educação Física não agirmos em prol de uma ação, objetivando a promoção da saúde de nossos educandos, estaremos nos omitindo de um dos nossos principais propósitos educacionais

Disciplina / Área: EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor PDE: ROGERIO WOJAHN

Orientador: SILVANO DA SILVA COUTINHO - **IES:** UNICENTRO

Etapa: Produção Didático-Pedagógica na Escola

Título: [A importância da Educação Física para a Promoção da Saúde de alunos do 6º Ano](#)

Tema: Diálogos entre Teoria e Metodologia

Palavras-chave: promoção da saúde, prevenção de doenças , educação física

Resumo: A pesquisa pretende auxiliar os professores de Educação Física na atuação de um dos mais preocupantes temas da atualidade no cotidiano da escola, de forma a apontar caminhos e perspectivas na prevenção de doenças e na promoção da saúde dos educandos, facilitando sua projeção e integração do tema, nas aulas e conseqüentemente, a ampliação do olhar do professor em relação ao binômio: atividade física e saúde.

Disciplina / Área: EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor PDE: RONALDO PEREIRA LEME

Orientador: Angela Pereira Teixeira Victoria Palma - **IES:** UEL

Etapa: Artigo

Título: [Material Didático nas Aulas de Educação Física: Formação Continuada de Professores da Rede Estadual](#)

Tema: Diálogos entre Teoria e Metodologia

Palavras-chave: Educação Física, Material Didático, DCE, Formação de professores

Resumo: O fazer pedagógico do professor, na disciplina de Educação Física, vem se modificando e tem se voltado para ações pedagógicas que partam da prática social dos educandos, como aponta as Diretrizes Curriculares da Educação Básica (DCE) - Educação Física - proposta pela SEED/PR, desde 2008 e teoricamente fundamentada na pedagogia histórico-crítica. Entretanto, tal referencial pouco se reflete na prática pedagógica efetiva do professor da rede estadual. A dificuldade, talvez, se deva a formação inicial dos professores de Educação Física, ou à quantidade insuficiente de cursos de formação continuada ou ainda a ausência de materiais didáticos, tais como um livro didático, que embase a disciplina a partir desta pedagogia. Neste sentido, este estudo propôs uma reflexão sobre as DCE"s, por meio de um curso de formação continuada, com 32 horas de duração, com seis professores da rede estadual, jurisdicionados ao NRE Londrina, e também elaborou um material didático para ser ensinado no 6º ano do fundamental anos finais, contendo os conteúdos de ensino, as estratégias de reflexão e consolidação das relações entre os fundamentos epistemológicos e filosóficos constantes nas DCE"s para a Educação Básica como subsídio para a ação docente. Os professores participantes afirmaram que o material proposto foi muito relevante e inovador para o ensino e que pode contribuir significativamente para aulas mais reflexivas na disciplina de Educação Física. Afirmaram que a adoção de um material semelhante ao apresentado nas salas de aula do ensino fundamental e pode contribuir para a formação dos alunos, como cidadãos críticos e atuantes na sociedade em que vivem.

Disciplina / Área: EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor PDE: RONALDO PEREIRA LEME

Orientador: Angela Pereira Teixeira Victoria Palma - **IES:** UEL

Etapa: Produção Didático-Pedagógica na Escola

Título: [Material Didático nas Aulas de Educação Física: Formação Continuada de Professores da Rede Estadual](#)

Tema: Diálogos entre Teoria e Metodologia

Palavras-chave: Educação Física, Material Didático, DCE, Formação de professores

Resumo: A disciplina Educação Física vem se modificando com o passar dos anos, deixando algumas características baseadas apenas na esportivização ou na aptidão física e se voltando para ações que buscam se situar a partir da prática social dos educandos, como nos traz as Diretrizes Curriculares da Educação Básica (DCE) - Educação Física - proposta pela SEED/PR, desde 2008 e teoricamente fundamentada na pedagogia histórico-crítica. Entretanto, tal referencial pouco se reflete na prática pedagógica efetiva do professor da rede estadual. A dificuldade, talvez, se deva à formação inicial dos professores de Educação Física, ou à quantidade insuficiente de cursos de formação continuada ou ainda à ausência de materiais didáticos, tais como um livro didático, que embase a disciplina a partir da pedagogia proposta nas DCE"s. Neste sentido, este estudo pretende proporcionar uma reflexão sobre o documento, um curso de formação continuada com professores da rede estadual (jurisdicionados ao NRE Londrina), acerca do tema e propor um material didático que dê subsídios aos professores para ensinarem segundo a fundamentação teórica e os princípios pedagógicos das DCE"s e, assim, verificar a adoção do material nas salas de aula do ensino fundamental anos finais, contribuindo para o processo de formação geral dos alunos, como cidadão críticos e atuantes na sociedade em vivem.

Disciplina / Área: EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor PDE: RONEI MAGALHAES CUCIO

Orientador: SERGIO ROBERTO ABRAHAO - **IES:** UFPR

Etapa: Artigo

Título: PROGRESSÕES PEDAGÓGICAS PARA A APRENDIZAGEM DOS FUNDAMENTOS BÁSICOS DO VOLEIBOL NO ENSINO FUNDAMENTAL

Tema: Cultura Corporal: Pontes de Análise - Voleibol

Palavras-chave: Progressões Pedagógicas, Fundamentos, Voleibol

Resumo: Estamos passando por um momento onde as crianças estão tendo menos contato com as práticas esportivas em seu cotidiano pessoal. Com a diminuição destas vivências motoras, aumenta-se a necessidade da elaboração de estratégias e processo pedagógicos, durante as aulas de Educação Física, para que estas crianças tenham uma vivência maior e mais elaborada das aprendizagens motoras do que eram apresentadas em anos atrás em suas práticas esportivas. Durante o processo de aprendizagem dos fundamentos básicos do voleibol nas aulas de Educação Física do Ensino Fundamental do Colégio Estadual Inêz Vicente Borocz da cidade de Curitiba/PR, percebeu-se uma dificuldade na execução dos gestos motores dos fundamentos básicos do voleibol. Por isso, criou-se um processo de progressões pedagógicas destes fundamentos básicos do voleibol, o qual foram aplicado para os(as) alunos(as) do Ensino Fundamental do Colégio e, que serão apresentados a seguir, os dados e análises dos resultados atingidos durante o processo de implementação deste estudo de pesquisa ação, aonde tinha como objetivo, possibilitar a estes(as) alunos(as), subsídios e ações práticas e pedagógicas necessárias para a aprendizagem de cada fundamento do voleibol.

Disciplina / Área: EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor PDE: RONEI MAGALHAES CUCIO

Orientador: SERGIO ROBERTO ABRAHAO - **IES:** UFPR

Etapa: Produção Didático-Pedagógica na Escola

Título: PROGRESSÕES PEDAGÓGICAS PARA A APRENDIZAGEM DOS FUNDAMENTOS BÁSICOS DO VOLEIBOL NO ENSINO FUNDAMENTAL

Tema: Cultura Corporal: Pontes de Análise - Voleibol

Palavras-chave: Progressões Pedagógicas, Fundamentos, Voleibol

Resumo: Estamos passando por um momento onde as crianças estão tendo menos contato com as práticas esportivas em seu cotidiano pessoal. Com a diminuição desta vivência motora, aumenta-se a necessidade de criar estratégias e processo que possibilitem a estas crianças que em suas aulas de Educação Física, possam vivenciar maiores possibilidades de aprendizagens motoras do que eram apresentadas em anos atrás em suas práticas esportivas. Durante o processo de aprendizagem dos fundamentos básicos do voleibol nas aulas de Educação Física do Ensino Fundamental, percebeu-se então uma dificuldade de execução dos gestos motores do esporte nas práticas pedagógicas da modalidade. Por isso, esta unidade didática, trará informações, subsídios e processos pedagógicos para uma progressão mais adequada da aprendizagem dos gestos motores dos fundamentos básicos do voleibol para as Aulas de Educação Físicas do Ensino Fundamental, buscando organizar, criar condições e possibilidades do aluno aprender de forma mais adequado a prática do Voleibol, bem como a melhoria da interação esportiva entre os alunos e a vivência de todos os valores humanos que o esporte pode propiciar a ele.

Disciplina / Área: EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor PDE: ROSA LUIZA DE OLIVEIRA
Orientador: Marcelo Silva da Silva - **IES:** UFPR

Etapa: Artigo

Título: [LAZER: uma proposta para além da escola](#)

Tema: Cultura Corporal: Pontes de Análise

Palavras-chave: Lazer, caminhadas trekking, natureza

Resumo: O presente estudo visa discutir e abordar o tema lazer, um elemento articulador da disciplina de educação física, e como ele é vivenciado fora do ambiente escolar. Enfocando o lazer diferente daquele praticado dentro do ambiente escolar, onde muitas vezes os alunos só vivenciam os esportes tradicionais. Tendo como objetivo abordar o conhecimento que os alunos possuem sobre o tema lazer, a realidade de acessos a essas atividades, e inserir no contexto da educação física a possibilidade de que eles possam conhecer e vivenciar atividades físicas que ofereçam contato com a natureza, enfatizando a caminhada e o trekking em espaços destinados ao lazer em Curitiba e na Região Metropolitana.

Disciplina / Área: EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor PDE: ROSA LUIZA DE OLIVEIRA
Orientador: Marcelo Silva da Silva - **IES:** UFPR

Etapa: Produção Didático-Pedagógica na Escola

Título: [LAZER: uma proposta para além da escola](#)

Tema: Cultura Corporal: Pontes de Análise

Palavras-chave: Lazer, caminhadas, natureza

Resumo: O presente estudo visa discutir e abordar o tema lazer, um elemento articulador da disciplina de educação física, e como ele é vivenciado fora do ambiente escolar. Enfocando o lazer diferente daquele praticado dentro do ambiente escolar, onde muitas vezes os alunos só vivenciam os esportes tradicionais. Tendo como objetivo abordar o conhecimento que os alunos possuem sobre o tema lazer, a realidade de acessos a essas atividades, e inserir no contexto da educação física a possibilidade de que eles possam conhecer e vivenciar atividades físicas que ofereçam contato com a natureza, enfatizando a caminhada e o trekking em espaços destinados ao lazer em Curitiba e na Região Metropolitana.

Disciplina / Área: EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor PDE: ROSIMAR PEREIRA DA SILVA
Orientador: Ieda Parra Barbosa Rinaldi - **IES:** UEM

Etapa: Artigo

Título: [Jogos e Brincadeiras: Reaprendendo a brincar nas aulas de educação física com a abordagem crítico-superadora.](#)

Tema: Diálogos entre Teoria e Metodologia

Palavras-chave: Educação Física, Jogos, Brincadeiras, Reaprendendo,

Resumo: Nosso conhecimento como professor de Educação Física, precisamente com os resultados da pesquisa almeja-se organizar e estruturar a ação pedagógica da educação física,

de maneira que o jogo seja entendido, apreendido, refletido e reconstruído como um conhecimento que constitui um acervo cultural, o qual os alunos devem ter acesso na escola (Soares et al., 1992). O trabalho foi desenvolvido com quinze alunos do 6º A ano do Ensino Fundamental, além disso, com o presente texto temos o intuito de favorecer aos professores de Educação Física uma reflexão sobre a prática pedagógica para o ensino aprendizagem dos alunos. Com esta produção didática pretende-se proporcionar subsídios para enriquecimentos das aulas de educação física, para tanto se faz necessário desenvolver aulas prazerosas que levem os alunos a terem maior concentração e raciocínio, melhorando a sua aprendizagem em todas as disciplinas. É de conhecimento público que devido ao aumento da violência, nas últimas décadas, cada vez mais, as crianças e adolescentes não brincam mais nas ruas, praças e quintais. Outro aspecto é que também não brincam mais com seus pais, devido à falta de tempo ocasionada pelo aumento da jornada de trabalho. Além do mais, acredita-se que tal fato deve-se aos grandes avanços tecnológicos, que contribuem para que muitas crianças fiquem conectadas na internet se esquecendo do "brincar", mesmo que historicamente as manifestações lúdicas façam parte da expressão da vida.

Disciplina / Área: EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor PDE: ROSIMAR PEREIRA DA SILVA

Orientador: Ieda Parra Barbosa Rinaldi - **IES:** UEM

Etapa: Produção Didático-Pedagógica na Escola

Título: [Jogos e Brincadeiras: Reaprendendo a brincar nas aulas de educação física com a abordagem crítico-superadora.](#)

Tema: Diálogos entre Teoria e Metodologia

Palavras-chave: Jogos, Brincadeiras, Reaprendendo

Resumo: Com esta produção pretende-se proporcionar subsídios para enriquecimentos das aulas de educação física, para tanto se faz necessário desenvolver aulas prazerosas que levem os alunos a terem maior concentração e raciocínio, melhorando a sua aprendizagem em todas as disciplinas. É de conhecimento público que devido ao aumento da violência, nas últimas décadas, cada vez mais, as crianças e adolescentes não brincam mais nas ruas, praças, e quintais. Outro aspecto é que também não brincam mais com seus pais, devido à falta de tempo ocasionada pelo aumento da jornada de trabalho. Além do mais, acredita-se que tal fato deve-se aos grandes avanços tecnológicos, que contribuem para que muitas crianças fiquem conectadas na internet se esquecendo do "brincar", mesmo que historicamente as manifestações lúdicas façam parte da expressão da vida.

Disciplina / Área: EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor PDE: ROSINEI APARECIDA DE ARAUJO

Orientador: Orlando Mendes Fogaca Junior - **IES:** UEL

Etapa: Artigo

Título: [O Conteúdo Dança na Disciplina de Educação Física: A Influência da Cultura Africana](#)

Tema: Diálogos curriculares com a diversidade

Palavras-chave: Lei 10639/03, disciplinas curriculares, cultura africana, dança, samba de roda,

Resumo: A lei 10639/03, inclui no currículo da Educação Básica a temática "História e Cultura Afro-Brasileira", com isso torna-se obrigatório o estudo da História da África e dos Africanos, em todas disciplinas curriculares. Com a criação da referida lei, notou-se as dificuldades encontradas

por docentes em elaborar seus conteúdos com a inclusão deste novo saber. A necessidade da articulação de alunos e professores na busca de novos conceitos para a aprendizagem e contextualização dos conteúdos escolares com a socialização dos conteúdos. Este artigo apresenta a dança integrada aos elementos articuladores dos conteúdos estruturantes da educação básica para a disciplina de Educação Física. Nesta elaboração a cultura corporal e diversidade, estabelecendo relação entre social e cultural como uma possibilidade de ensino para efetivar o que determina a referida Lei, tendo como objetivo apresentar a influência e a importância da cultura de origem Africana para a cultura Brasileira. Onde foi realizada esta produção didático - pedagógica, teve como objetivo apresentar o Samba de Roda a do Recôncavo Baiano como um conteúdo derivado do eixo estruturante Dança como uma manifestação cultural brasileira com a influência da cultura africana

Disciplina / Área: EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor PDE: ROSINEI APARECIDA DE ARAUJO

Orientador: Orlando Mendes Fogaca Junior - **IES:** UEL

Etapa: Produção Didático-Pedagógica na Escola

Título: [O Conteúdo Dança na Disciplina de Educação Física: A Influência da Cultura Africana](#)

Tema: Diálogos curriculares com a diversidade

Palavras-chave: Educação Física, Dança, Cultura Corporal e Diversidade, Samba de Roda

Resumo: Esta unidade didática foi pensada em função da necessidade do planejamento de atividades para serem ensinadas sobre o que determina a lei 10639/03, a implementação de conteúdos relacionados à Cultura Africana e Afrodescendente em todas as disciplinas curriculares. Com a promulgação da referida Lei, vimos as dificuldades encontradas por docentes em elaborar seus conteúdos pertinentes à temática. Nesta unidade didática abordamos o conteúdo Dança, integrada aos Elementos Articuladores dos Conteúdos Estruturantes para a Educação Básica, Cultura Corporal e Diversidade, que estabelece relação entre manifestação social e cultural, como uma possibilidade de trabalho para efetivar o que determina a Lei. Adotando abordagem metodológica fundamentada na Pedagogia Histórica Crítica destacada nas Diretrizes Curriculares de Educação Física, a qual busca um entender a prática social com o compromisso de mudança, na qual se permite um olhar e fazer para uma sociedade igualitária. Esta unidade teve como objetivo apresentar a influência e importância da cultura de origem Africana para a cultura brasileira. Tudo isso, apoiado no Dossiê do Iphan sobre esta manifestação brasileira de origem africana e afrodescendente que reporta sobre o Samba de Roda do Recôncavo Baiano considerado pela UNESCO, Patrimônio Oral e Imaterial da Humanidade.

Disciplina / Área: EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor PDE: SANDRA MARA MARINI

Orientador: Roseli Terezinha Selicani Teixeira - **IES:** UEM

Etapa: Artigo

Título: [BRINQUEDOS E BRINCADEIRAS TRADICIONAIS E SUA CONTRIBUIÇÃO PARA O ENSINO/APRENDIZAGEM NAS AULAS DE EDUCAÇÃO FÍSICA](#)

Tema: Diálogos entre a teoria e a metodologia

Palavras-chave: Brinquedos, Brincadeiras, Ensino/aprendizagem

Resumo: Entende-se que os Brinquedos e Brincadeiras são uma construção cultural transmitida pela estrutura social (família, associações, comunidades, entre outros) que faz parte da vida das

pessoas. A partir destes pressupostos se tem como objetivo proporcionar a vivência dos brinquedos e brincadeiras tradicionais nas aulas de Educação Física do Colégio Estadual Monteiro Lobato - EFMNP do município de Colorado/PR. Essa reflexão tem como problemática, despertar nos alunos do 6º ano do Ensino Fundamental o interesse pelos Brinquedos e Brincadeiras tradicionais e sua relevância no ensino aprendizagem dos elementos da cultura corporal. Utilizando estratégias para resgatar com os 30 alunos do 6º ano A por meio de pesquisa dos Brinquedos e Brincadeiras antigas. E após vivenciá-los foi possível construir conhecimentos de que brincar não é apenas manusear objetos e jogos eletrônicos, e sim desenvolver a criatividade, o raciocínio lógico e a expressão corporal por meio de jogos e brincadeiras antigas.

Disciplina / Área: EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor PDE: SANDRA MARA MARINI

Orientador: Roseli Terezinha Selicani Teixeira - **IES:** UEM

Etapa: Produção Didático-Pedagógica na Escola

Título: [BRINQUEDOS E BRINCADEIRAS TRADICIONAIS E SUA CONTRIBUIÇÃO PARA O ENSINO/APRENDIZAGEM NAS AULAS DE EDUCAÇÃO FÍSICA](#)

Tema: Diálogos entre a teoria e a metodologia

Palavras-chave: Brinquedos, Brincadeiras, Ensino/aprendizagem

Resumo: Entende-se que os brinquedos e brincadeiras são uma construção cultural transmitida pela estrutura social (família, associações, comunidades, entre outros) que faz parte da vida das pessoas. A partir destes pressupostos se tem como objetivo proporcionar a vivência dos brinquedos e brincadeiras tradicionais nas aulas de Educação Física do Colégio Estadual Monteiro Lobato - EFMNP do município de Colorado/PR. Essa reflexão tem como problemática, despertar nos alunos do 6º ano do Ensino Fundamental o interesse pelos brinquedos e brincadeiras tradicionais e sua relevância no ensino aprendizagem dos elementos da cultura corporal. Utilizando estratégias para resgatar com os alunos do 6º ano por meio de pesquisa os brinquedos e brincadeiras antigas; vivenciá-los; possibilitar a construção de conhecimento de que brincar não é apenas manusear objetos e jogos eletrônicos, e sim participar da sua construção; propiciar o desenvolvimento da criatividade, do raciocínio lógico e da expressão corporal por meio de jogos e brincadeiras antigas.

Disciplina / Área: EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor PDE: SANDRA MARIA MOREIRA

Orientador: VANIA DE FATIMA MATIAS DE SOUZA - **IES:** UEM

Etapa: Artigo

Título: [O LÚDICO COMO METODOLOGIA NA SALA DE AULA: A PRÁXIS PEDAGÓGICA SUSTENTADA NA DIVERSIDADE DO FAZER DOCENTE.](#)

Tema: Diálogos entre Teoria e Metodologia

Palavras-chave: Lúdico, Alunos, Concentração,

Resumo: A falta de concentração por parte dos alunos é uma questão muito discutida na atualidade, visto que um dos principais problemas hoje é o desinteresse dos alunos em relação às perspectivas que a instituição escolar pode proporcionar. Neste sentido, é importante compreender e promover ações no sentido de melhorar o relacionamento dos alunos e da escola pública. Verifica-se a necessidade de estudar as relações sociais, transcendendo os limites da escola, pois somente de tal maneira é possível a compreensão real dos acontecimentos. É

necessário ampliar as formas de ensino para criar múltiplas oportunidades de conhecimento por meio de alternativas de atividades assegurando uma variedade de experiências que atenda as necessidades da sociedade que nos é posta. Trabalhar o lúdico em sala de aula poderá auxiliar na solução dos questionamentos em torno do desinteresse dos educandos e em relação à perspectiva que eles possuem sobre o conteúdo a ser aprendido. Portanto, por meio do lúdico, supõe-se que o aluno poderá desenvolver o raciocínio lógico, fazendo com que pense com agilidade e estratégia, melhorando seu poder de concentração e sua criatividade, abstração, organização de elementos, tomada de decisão, visão espacial, podendo estimular inclusive a memorização e assim, auxiliar todas as disciplinas. Nesse sentido, a inclusão do lúdico pode contribuir com os educadores na promoção de uma educação que busque o resgate dos valores humanos, assegurando que atuem de forma física e mental por meio de interações.

Disciplina / Área: EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor PDE: SANDRA MARIA MOREIRA

Orientador: VANIA DE FATIMA MATIAS DE SOUZA - **IES:** UEM

Etapa: Produção Didático-Pedagógica na Escola

Título: [O LÚDICO COMO METODOLOGIA NA SALA DE AULA: A PRÁXIS PEDAGÓGICA SUSTENTADA NA DIVERSIDADE DO FAZER DOCENTE.](#)

Tema: Diálogos entre Teoria e Metodologia

Palavras-chave: Lúdico, Alunos, Concentração,

Resumo: A falta de concentração por parte dos alunos é uma questão muito discutida na atualidade, visto que um dos principais problemas hoje é o desinteresse dos alunos em relação às perspectivas que a instituição escolar pode proporcionar. Neste sentido, é importante compreender e promover ações no sentido de melhorar o relacionamento dos alunos e da escola pública. Verifica-se a necessidade de estudar as relações sociais, transcendendo os limites da escola, pois somente de tal maneira é possível a compreensão real dos acontecimentos. É necessário ampliar as formas de ensino para criar múltiplas oportunidades de conhecimento por meio de alternativas de atividades assegurando uma variedade de experiências que atenda as necessidades da sociedade que nos é posta. Trabalhar o lúdico em sala de aula poderá auxiliar na solução dos questionamentos em torno do desinteresse dos educandos e em relação à perspectiva que eles possuem sobre o conteúdo a ser aprendido. Portanto, por meio do lúdico, supõe-se que o aluno poderá desenvolver o raciocínio lógico, fazendo com que pense com agilidade e estratégia, melhorando seu poder de concentração e sua criatividade, abstração, organização de elementos, tomada de decisão, visão espacial, podendo estimular inclusive a memorização e assim, auxiliar todas as disciplinas. Nesse sentido, a inclusão do lúdico pode contribuir com os educadores na promoção de uma educação que busque o resgate dos valores humanos, assegurando que atuem de forma física e mental por meio de interações.

Disciplina / Área: EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor PDE: SANDREMARA DAMICO REVELINI

Orientador: Tony Honorato - **IES:** UEL

Etapa: Artigo

Título: [A VALORIZAÇÃO DA PRÁTICA DA CAPOEIRA NAS AULAS DE EDUCAÇÃO FÍSICA NO ENSINO FUNDAMENTAL](#)

Tema: Diálogos Curriculares com a Diversidade.

Palavras-chave: Capoeira, educação física, escola, ensino fundamental,

Resumo: Este artigo apresenta os resultados das atividades desenvolvidas durante o Programa de Desenvolvimento Educacional (PDE), vinculado à Universidade Estadual de Londrina (UEL). O nosso projeto foi desenvolvido a partir de um estudo qualitativo referente ao conteúdo estruturante de lutas e o conteúdo básico, capoeira, nas aulas de Educação Física, de acordo com as Diretrizes Curriculares da Educação Básica do Estado do Paraná (DCEs-PR). Assumiu-se como situação problema que a capoeira tem sido ensinada superficialmente nas aulas de Educação Física, pois os jogos e esportes de bolas são os mais praticados. Nesses termos, o estudo teve como objetivo central apresentar aos escolares a capoeira como proposta pedagógica nas aulas de Educação Física em uma escola pública do Estado do Paraná.

Disciplina / Área: EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor PDE: SANDREMARA DAMICO REVELINI

Orientador: Tony Honorato - **IES:** UEL

Etapa: Produção Didático-Pedagógica na Escola

Título: [A VALORIZAÇÃO DA PRÁTICA DA CAPOEIRA NAS AULAS DE EDUCAÇÃO FÍSICA NO ENSINO FUNDAMENTAL](#)

Tema: Diálogos Curriculares com a Diversidade

Palavras-chave: Capoeira, educação física, escola, ensino fundamental,

Resumo: Esta Unidade Didático-Pedagógica trata sobre a prática da capoeira nas aulas de educação física do ensino fundamental. O objetivo é propor aos alunos do 6º ano o conhecimento e noções elementares da capoeira, para que se apropriem desta prática corporal. Através da vivência dos movimentos da capoeira, espera-se que os alunos valorizem a sua prática nas aulas de educação física. Além da história da capoeira, os movimentos básicos com a ginga, algumas esquivas, alguns golpes e demais elementos da capoeira também estão descritos neste trabalho. A metodologia adotada neste estudo é a pesquisa qualitativa. Além das questões referentes à teoria e à prática da capoeira, as capacidades e dificuldades de cada aluno para a realização das atividades serão observadas e consideradas. Isto porque ninguém é igual na realização de atividades. As questões culturais da capoeira também serão ressaltadas.

Disciplina / Área: EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor PDE: SANDRO JOSE DE OLIVEIRA

Orientador: Soraya Sugayama - **IES:** UFPR

Etapa: Artigo

Título: [Educação Física Escolar - Filmes como Recurso Didático](#)

Tema: Tecnologia e suas linguagens no ensino de Educação Física

Palavras-chave: Tecnologias, Filmes, Educação Física

Resumo: O presente trabalho visa à introdução do uso de filmes no cotidiano da Educação Física escolar e justifica-se devido a estudos recentes na área que mostram que filmes podem influenciar as atitudes de crianças e adolescentes. A prática do esporte, a Educação Física traz excelentes resultados no comportamento dos estudantes envolvidos, e, somada ao filme como material didático trabalhará a importância dos valores morais e de se "valorizar a vida".

Disciplina / Área: EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor PDE: SANDRO JOSE DE OLIVEIRA

Orientador: Soraya Sugayama - **IES:** UFPR

Etapa: Produção Didático-Pedagógica na Escola

Título: [Educação Física Escolar - Filmes como Recurso Didático](#)

Tema: Tecnologia e suas linguagens no ensino de Educação Física

Palavras-chave: Tecnologias, Filmes, Educação Física

Resumo: A presente intenção de trabalho visa à introdução do uso de filmes no cotidiano da educação física escolar. Justifica-se esta pesquisa estudos recentes na área que mostram que filmes podem influenciar as atitudes de crianças e adolescentes de forma positiva ou negativa. A prática do esporte (ou, a Educação Física) traz excelentes resultados no comportamento dos estudantes envolvidos, e, somada ao filme como material didático trabalhará a importância dos valores morais e de se "valorizar a vida".

Disciplina / Área: EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor PDE: SCHEILA TERESINHA ROSSIGNHOLO RODRIGUES DUQUIA

Orientador: SERGIO ROBERTO ABRAHAO - **IES:** UFPR

Etapa: Artigo

Título: [Comunidades de Aprendizagem no Colégio Dr Xavier da Silva: Integração Família e Escola Através dos Jogos Cooperativos](#)

Tema: Cultura Corporal: Pontes de Análise

Palavras-chave: Família, Escola, Jogos Cooperativos, Comunidade

Resumo: Este trabalho teve como objetivo principal ofertar aos pais dos alunos dos 9os anos do Ensino Fundamental, orientações para que eles possam refletir, debater e participar da realidade escolar de seus filhos com a adoção de atividades dirigidas no contraturno escolar, visto que esse é o momento de maior concentração de pais na escola, quando muitos deles buscam seus filhos. O presente estudo teve como proposta motivar, de forma mais efetiva, a participação dos pais na vida escolar dos filhos com o objetivo de melhorar os resultados referentes ao ensino e aprendizagem dos alunos. A metodologia utilizada foi apresentada através de atividades com Jogos Cooperativos, dentro da proposta de criação de uma Comunidade de Aprendizagem, no Colégio Estadual Dr. Xavier da Silva.

Disciplina / Área: EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor PDE: SCHEILA TERESINHA ROSSIGNHOLO RODRIGUES DUQUIA

Orientador: SERGIO ROBERTO ABRAHAO - **IES:** UFPR

Etapa: Produção Didático-Pedagógica na Escola

Título: [Comunidade de Aprendizagem Dr Xavier da Silva: Integração Família e Escola Através dos Jogos Cooperativos](#)

Tema: Cultura Corporal: Pontes de Análise

Palavras-chave: Família, Escola, Jogos Cooperativos

Resumo: Esta Produção Didático-Pedagógica tem como tema a Integração Família e Escola. Propõe motivar, de forma mais efetiva, a participação dos pais na vida escolar dos filhos com o

objetivo de melhorar os resultados referentes ao ensino e aprendizagem dos alunos. A metodologia utilizada se apresenta através de atividades com Jogos Cooperativos, dentro da proposta de criação de uma Comunidade de Aprendizagem, no Colégio Estadual Dr. Xavier da Silva.

Disciplina / Área: EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor PDE: SILMARA SOARES DE OLIVEIRA

Orientador: Carla Cristiane da Silva - **IES:** Universidade Estadual do Norte do Paraná

Etapa: Artigo

Título: [A importância dos jogos e brincadeiras no contexto escolar](#)

Tema: Cultural Corporal - Pontes de análise

Palavras-chave: Educação Física escolar, Aprendizagem, Cooperação, Ludicidade,

Resumo: Esta pesquisa procurou resgatar jogos e brincadeiras dentro da escola, compreendendo que através do lúdico pode-se contribuir para um processo de ensino-aprendizagem mais prazeroso. A partir do exposto, este trabalho teve por objetivo relatar a proposta de intervenção desenvolvida durante a participação no Programa de Desenvolvimento Educacional (PDE), da Secretaria de Estado da Educação do Paraná, na qual se procurou discutir a importância da implementação de jogos e brincadeiras nas aulas de Educação Física. Para o desenvolvimento do projeto, foi desenvolvida e aplicada uma proposta didática dividida em cinco etapas, realizando variadas atividades, tais como leituras, exibição de vídeo, discussões e jogos diversos na quadra de esportes. Tal proposta levou em conta o contexto de uma escola pública de Ensino Fundamental II, situada no Norte do Paraná, sendo desenvolvida no decorrer de 35 aulas, com alunos do 7º ano. Procuramos valorizar a iniciativa e a cooperação mútua, contribuindo para a formação da personalidade positiva dos alunos e buscando uma prática capaz de reforçar valores e integrar toda a comunidade escolar, gerando mudanças de atitudes no comportamento dos alunos dentro da escola e na sociedade como um todo. Por fim, percebemos que os educandos se envolveram completamente com as atividades e constatamos que eles possuíam conhecimento limitado sobre jogos e brincadeiras. Tais resultados demonstram a validade dessa proposta de ensino, em busca de um ensino significativo no que se refere à coordenação motora, equilíbrio, cooperação, capacidade de modificar regras e atividades, autonomia e envolvimento em grupo.

Disciplina / Área: EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor PDE: SILMARA SOARES DE OLIVEIRA

Orientador: Carla Cristiane da Silva - **IES:** Universidade Estadual do Norte do Paraná

Etapa: Produção Didático-Pedagógica na Escola

Título: [A importância dos jogos e brincadeiras no contexto escolar](#)

Tema: Cultural Corporal - Pontes de análise

Palavras-chave: Jogos, Brincadeiras, Corpo, Escola,

Resumo: Esta Unidade Didática tem como objetivo destacar a importância da realização de atividades lúdicas como os jogos e as brincadeiras no contexto escolar, resgatando práticas que fazem grande diferença para a formação dos alunos. Atualmente percebe-se que a maioria dos alunos apresenta dificuldade de coordenação motora, equilíbrio, lateralidade, dificuldade de interação em grupos, agressividade, falta de respeito para com o outro (valores, direitos e deveres), entre outros. Por essa razão, a proposta utiliza jogos e brincadeiras no contexto escolar

como maneira de favorecer o desenvolvimento biopsicossocial dos alunos. Compreendendo a educação física como parte integrante do currículo; vários tipos de jogos e brincadeiras podem contribuir para o processo de ensino aprendizagem, valorizando a iniciativa e a cooperação como elementos de desenvolvimento nos alunos de autoconceito positivo, fortalecendo seu caráter personalidade, podendo contribuir ainda mais para a autonomia e a formação de personalidade dos alunos, por meio de suas habilidades motoras e capacidades físicas de forma prazerosa, utilizando atividades lúdicas como instrumento norteador para o trabalho docente e discente, visando sempre a aprendizagem. Assim, a unidade didática oferta experiências práticas para fazer com que jogos e brincadeiras sejam incorporados na proposta pedagógica da escola, integrando o aluno, professor, funcionário e comunidade escolar, gerando mudanças de atitudes no comportamento deles, através das atividades propostas.

Disciplina / Área: EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor PDE: SILVANA MARIA SCHEIDT

Orientador: Erivelton Fontana de Laat - **IES:** UNICENTRO

Etapa: Artigo

Título: [A Diversidade de Corpos nas aulas de Educação Física](#)

Tema: Diálogos curriculares com a diversidade

Palavras-chave: Diversidade, Corpo, Educação Física, Lúdico

Resumo: É no ambiente escolar que nos deparamos com os variados tipos de Diversidades, e por isto nos confrontamos com cenários de discriminações e preconceitos, o que gerou um compromisso enorme da escola para com a sociedade, educar para a valorização da diversidade. Para muitos, as aulas de Educação Física deveria acompanhar o que a mídia estabelece, pois os meios de comunicação apontam que, ter um corpo perfeito esteticamente é sinônimo de saúde, e se não o for perfeito, que pelo menos esteja dentro de um determinado padrão e assim ser reconhecido socialmente. Nessa perspectiva, o objetivo desse estudo foi de promover através das práticas corporais, as quais envolvam determinados caracteres dos diferentes tipos de corpos, associados às atividades lúdicas, reflexões que busquem a conscientização das diferenças existentes entre as pessoas, tendo o respeito e o convívio social como pressuposto básico de convivência. Para a realização do estudo foi elaborado um caderno temático que teve por finalidade auxiliar o trabalho de implementação do projeto de intervenção na escola e oferecer material de apoio aos professores interessados na temática "Diversidade de corpos na Educação Física". O projeto foi desenvolvido em turmas do 1º ano do Ensino Médio do Colégio Estadual João XXIII, situado na área perimetral Urbana, do Município de Irati compreendendo uma carga horária de 32 horas/aula. Conclui-se com este estudo que o professor de Educação Física deve buscar metodologias que levem os alunos a compreenderem a importância do respeito às diferenças corporais, assim como o entendimento sobre a temática da diversidade em todos os sentidos.

Disciplina / Área: EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor PDE: SILVANA MARIA SCHEIDT

Orientador: Erivelton Fontana de Laat - **IES:** UNICENTRO

Etapa: Produção Didático-Pedagógica na Escola

Título: [A Diversidade de Corpos nas aulas de Educação Física](#)

Tema: Diálogos curriculares com a diversidade

Palavras-chave: Diversidade, Corpo, Lúdico, Educação Física

Resumo: É no ambiente escolar que nos deparamos com os vários tipos de diversidades, e por isto nos confrontamos com cenários de discriminações e preconceitos, o que gerou um compromisso enorme da escola para com a sociedade, educar para a valorização da diversidade, construir caminhos para a eliminação de preconceitos e práticas discriminatórias. Portanto esta intervenção pedagógica busca sanar as dificuldades encontradas no dia a dia da prática pedagógica da Educação Física, quando se trata de diversidade de corpos, através de atividades lúdicas e brincadeiras que abordem diferentes reflexões, incluindo pesquisas, debates e atividades práticas que envolvam o tema "CORPO". O objetivo desta intervenção pedagógica é promover através das práticas corporais, as quais envolvam determinados caracteres dos diferentes tipos de corpos, associados às atividades lúdicas, reflexões que busquem a conscientização das diferenças existentes entre as pessoas, tendo o respeito e convívio social como pressuposto básico de convivência. Para isto, utilizaremos as metodologias ativas, as quais favorecem aos alunos uma motivação autônoma, pois os mesmos poderão ser a origem da sua própria ação, sendo envolvido de forma totalmente ativa, sendo parte integrante, mediador e buscador de novos conhecimentos, durante o processo de intervenção pedagógica na escola.

Disciplina / Área: EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor PDE: SIMONE HAMMERSCHMIDT

Orientador: Bruno Sergio Portela - **IES:** UNICENTRO

Etapa: Artigo

Título: [A utilização das Academias ao Ar Livre como promoção da Qualidade de Vida dos Adolescentes](#)

Tema: Cultura Corporal: Pontes de Análise

Palavras-chave: Atividade Física, Qualidade de Vida, Academia ao Ar Livre

Resumo: Neste artigo são relatados os resultados de um projeto de pesquisa que tinha como objetivo geral promover a melhoria da qualidade de vida dos adolescentes, a partir da prática de uma atividade física regular com o auxílio das academias ao ar livre. Foi trabalhado com uma turma de 1º ano do ensino médio do Colégio Estadual João Paulo II, com o intuito de conscientizar os alunos da importância e necessidade de se ter uma vida Ativa e hábitos saudáveis. A execução do projeto deu-se através de estudos teóricos realizados em sala de aula e de aulas práticas. Foi proposto aos alunos pesquisas sobre a prática de atividades físicas, alimentação saudável, distúrbios alimentares e a utilização da academia ao ar livre. Foi apresentado aos alunos a forma correta da utilização dos aparelhos da academia ao ar livre e a partir da execução dos exercícios na academia foi possível atingir os resultados esperados através da participação e interesse dos alunos no decorrer da implementação do projeto.

Disciplina / Área: EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor PDE: SIMONE HAMMERSCHMIDT

Orientador: Bruno Sergio Portela - **IES:** UNICENTRO

Etapa: Produção Didático-Pedagógica na Escola

Título: [A utilização das Academias ao Ar livre como promoção da Qualidade de Vida dos adolescentes](#)

Tema: Cultura Corporal: Pontes de Análise

Palavras-chave: Atividade física, Academia ao Ar livre, Hábitos saudáveis e Qualidade de Vida,

Resumo: O presente projeto será desenvolvido com a turma do 1º ano do ensino médio, com o objetivo de promover a melhoria da Qualidade de Vida dos adolescentes através da utilização da Academia ao Ar livre, partindo do pressuposto que os alunos não tem o hábito de praticar uma Atividade Física regular fora das aulas de Educação Física, assim serão desenvolvidas atividades teóricas e práticas enfatizando a importância da prática de uma Atividade Física regular, de uma alimentação balanceada e de hábitos saudáveis, conscientizando-os da necessidade de se ter uma vida ativa a fim de proporcionar a prevenção de doenças cardiovasculares e a obesidade resultando na melhoria da Qualidade de Vida.

Disciplina / Área: EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor PDE: SIRLEI APARECIDA MARCOLLA
Orientador: Douglas Roberto Borella - **IES:** UNIOESTE

Etapa: Artigo

Título: [POSSIBILIDADES PEDAGÓGICAS DE INTERDISCIPLINARIDADE A PARTIR DE ATIVIDADES LÚDICAS NAS AULAS DE EDUCAÇÃO FÍSICA](#)

Tema: Cultura Corporal Pontes de Análise e Abordagens Possíveis da/na escola

Palavras-chave: Educação Física, Interdisciplinaridade, Lúdico

Resumo: Este artigo apresenta os resultados do projeto de intervenção pedagógica do PDE - Programa de Desenvolvimento Educacional do Paraná, cujo estudo teve como objetivo a elaboração e implementação de atividades lúdicas, visando a interdisciplinaridade nas aulas de Educação Física. As atividades aconteceram como forma de interação entre os alunos, professores e escola, proporcionando práticas pedagógicas que contribuam para um ambiente mais atrativo para alunos e professores e, conseqüentemente, colaborando para que os alunos tenham maior interesse pelos estudos. O prazer proporcionado por atividades lúdicas pode trazer um maior envolvimento dos alunos com o meio escolar, pois além da aprendizagem é possível que os mesmos tenham momentos descontraídos. A implementação de atividades lúdicas interdisciplinares a partir das aulas de Educação Física foram desenvolvidas com alunos do 6º Ano do Colégio Estadual Belo Horizonte, no município de Medianeira, Paraná. Inicialmente os participantes responderam a um questionário (pré-teste) o qual teve o intuito de investigar o conhecimento acerca da prática de atividades lúdicas nas aulas de Educação Física. Após toda a intervenção constituída por 36 horas/aulas com aplicação de atividades como Beisebol brasileiro, Golf do Saber, Corrida de orientação e Conhecimento, Jogos de Estafetas, Queimada, Dança das Cadeiras e Gincana Circuito Cronometrado, o mesmo grupo de alunos respondeu a outro questionário (pós-teste) no qual apontaram suas percepções acerca do envolvimento nas atividades lúdicas. É possível concluir que a implementação pedagógica contribuiu para uma reflexão sobre a cultura escolar e hábitos de estudo cooperando para a busca de conhecimento de forma mais prazerosa.

Disciplina / Área: EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor PDE: SIRLEI APARECIDA MARCOLLA
Orientador: Douglas Roberto Borella - **IES:** UNIOESTE

Etapa: Produção Didático-Pedagógica na Escola

Título: [Possibilidades Pedagógicas Lúdicas na Educação Física e a Interdisciplinaridade.](#)

Tema: Cultura Corporal Pontes de Análise e Abordagens Possíveis da/na Escola.

Palavras-chave: Educação Física, Lúdico, Interdisciplinaridade,

Resumo: Ao término de cada trimestre ou mesmo ano letivo, alguns alunos sentem-se desmotivados constatando que sua aprendizagem não se deu de forma satisfatória, o que pode ser comprovado por meio das avaliações, ocorrendo certa preocupação dos pais no possível insucesso escolar de seus filhos, bem como a frustração de professores e pedagogos quanto ao não rendimento dos mesmos. Com o intuito de contribuir com a eficácia da aprendizagem, a utilização da interdisciplinaridade, utilizando-se do lúdico nas aulas de educação física, pode tornar o aprendizado prazeroso e instigar os alunos a buscarem além do que o ambiente escolar oferece. Com isto, este trabalho tem o objetivo de elaborar aulas de educação física por meio de uma proposta de atividades lúdicas visando um trabalho interdisciplinar. A Intervenção Pedagógica dar-se a no Colégio Estadual Belo Horizonte no município de Medianeira - PR. Os alunos envolvidos para este estudo serão educandos dos 6ºs anos "A" e "B", período matutino, compreendendo a faixa etária de 10 e 11 anos, com alunos do sexo masculino e feminino. Para responder aos objetivos deste estudo serão utilizados dois instrumentos. Um aplicar-se-á antes das intervenções pedagógicas (pré-teste) e o outro ao término das intervenções pedagógicas (pós-teste). Para a intervenção pedagógica elaborar-se-á o planejamento com atividades lúdicas, referente aos conteúdos constantes no Plano de Trabalho Docente dos professores, dentre os conteúdos, serão escolhidos aqueles que facilitam o trabalho lúdico na Educação Física.

Disciplina / Área: EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor PDE: SOLMARA CASTELLO BRANCO

Orientador: ELIANE JOSEFA BARBOSA DOS REIS - **IES:** Faculdade Estadual de Educação, Ciências e Letras de Parana

Etapa: Artigo

Título: [ESCOLA, EDUCAÇÃO FÍSICA E LABAN: Uma Tríade Possível no Ensino das Danças Urbanas.](#)

Tema: Diálogos entre Teoria e Metodologia

Palavras-chave: Laban, Dança Urbana, Hip Hop, Educação Física e Escola,

Resumo: Pensar em uma proposta de dança que consiga efetivar a prática desse conteúdo nas aulas de Educação Física dentro dos espaços escolares é um exercício que requer constante discussão e reflexão acerca de possíveis metodologias e caminhos a serem seguidos nos planejamentos escolares. O presente artigo tem a finalidade de relatar a experiência que buscou proporcionar aos alunos do 2º ano do ensino médio do Colégio Estadual Pedro II, a vivência com a Dança Educativa Moderna na perspectiva da teoria de Laban fazendo com que eles pudessem percebê-la como uma metodologia na aprendizagem e construção coreográfica das danças urbanas. Este estudo foi desenvolvido por meio da pesquisa ação, onde a participação direta e efetiva dos alunos no processo foi de fundamental importância para o sucesso da pesquisa. Foram envolvidos alunos com idade e gênero variado, do período matutino do referido Colégio. Ao final da pesquisa foi possível constatar, que mesmo em pequena parcela, houve influência da metodologia proposta por Laban nas construções coreográficas de alguns grupos participantes da pesquisa. Um dos pontos positivos observado foi conseguir fugir dos padrões midiáticos, realizando partes de suas sequências coreográficas utilizando do processo de criação trazido por Laban. Essa constatação nos leva a refletir que é necessário que os professores de Educação Física ofereçam a esses alunos mais momentos de criação livre dentro da dança. Criação livre, porém organizada, planejada e desenvolvida dentro das linguagens trazida por Rudolf Laban, em sua proposta de Dança Educativa.

Disciplina / Área: EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor PDE: SOLMARA CASTELLO BRANCO

Orientador: ELIANE JOSEFA BARBOSA DOS REIS - **IES:** Faculdade Estadual de Educação, Ciências e Letras de Parana

Etapa: Produção Didático-Pedagógica na Escola

Título: [: Escola, Educação Física e Laban: uma tríade possível no ensino das danças urbanas.](#)

Tema: Diálogos entre Teoria e Metodologia

Palavras-chave: Educação Física, Educação, dança, Laban, Hip Hop,

Resumo: Pensar em uma proposta que consiga efetivar a prática da dança nas aulas de Educação Física dentro dos espaços escolares é um exercício que requer constante discussão e reflexão acerca de possíveis metodologias e caminhos a serem seguidos nos planejamentos escolares. A pesquisa corporal proporcionada pela teoria de Laban faz com que o aluno perceba em seu corpo possibilidades de criação de movimento, trazendo para o centro do processo ensino-aprendizagem suas influências e conhecimentos prévios acerca dessa prática. As Diretrizes Curriculares do Estado do Paraná da disciplina de Educação Física, prevê como um dos conteúdos estruturantes da disciplina a Dança, sendo elencada no ensino médio a dança de rua como um dos conteúdos básicos a ser trabalhado com alunos nessa faixa etária escolar. (PARANÁ, 2008). O presente projeto tem como objetivo geral proporcionar aos alunos do 2º ano do ensino médio do Colégio Estadual Pedro II do município de Umuarama a oportunidade de vivenciar uma experiência de Dança Educativa Moderna na perspectiva da teoria de Laban, percebendo-a como uma metodologia na aprendizagem das danças urbanas. Elenca como objetivos específicos, oferecer condições de percepções corporais dos fatores do movimento: espaço, tempo, peso e fluência, bem como as ações básicas, presentes na teoria de Laban; estabelecer subsídios para uma construção coreográfica da dança dentro do Hip Hop; proporcionar a reflexão sobre o corpo dentro do movimento Hip Hop e suas relações sociais.

Disciplina / Área: EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor PDE: SONIA GRACITA FERREIRA

Orientador: PAULO SERGIO RIBEIRO - **IES:** UEPG

Etapa: Artigo

Título: [A RESSIGNIFICAÇÃO DA PRÁTICAS CORPORAIS AFRO-BRASILEIRAS ATRAVÉS DOS JOGOS E BRINCADEIRAS](#)

Tema: DIÁLOGOS CURRICULARES COM A DIVERSIDADE

Palavras-chave: Cultura Afro-brasileira, Jogos, Brincadeiras, Ressignificação,

Resumo: Este estudo tem como objetivo resgatar os jogos e as brincadeiras afro-brasileiros, incluindo e valorizando o negro em nossa sociedade. Articular os conhecimentos da cultura afro-brasileira, através dos jogos e brincadeiras e a realidade social concreta dos educandos, é considerado um desafio para os professores de Educação Física. A metodologia utilizada foi a de um estudo descritivo, apoiado por pesquisa de campo, tendo como forma de registro fichas de observação. Para tanto, iniciou-se o estudo a partir da lei nº 10.639/2003, que obriga a inserção do conteúdo de História e Cultura Afro-brasileira em todas as escolas e, a partir daí, foi realizada uma pesquisa com os pais dos alunos, através de uma entrevista e de um questionário envolvendo 46 estudantes de duas turmas de 6º ano do Ensino Fundamental da Escola Estadual Professor Iolando Taques Fonseca, do município de Ponta Grossa - PR, a fim de fazer um levantamento sobre os jogos e brincadeiras de seu tempo de infância e verificar se conheciam que estas práticas corporais faziam parte da cultura africana. Após discussão com os alunos sobre os resultados da pesquisa, passou-se a desenvolver atividades práticas e teóricas com

jogos e brincadeiras oriundos da cultura afro-brasileira procurando ressignificar estas atividades com a valorização do negro e a sua contribuição na formação da sociedade brasileira. Verificou-se no final da pesquisa que houve bastante interesse e participação dos estudantes nos jogos e brincadeiras de origem afro-brasileira, contribuindo, assim, para uma maior conscientização dos alunos sobre a importância do negro na nossa sociedade. Conclui-se que a ressignificação dos jogos e brincadeiras da cultura afro-brasileira deve ser incluída nos planejamentos curriculares dos professores de Educação Física.

Disciplina / Área: EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor PDE: SONIA GRACITA FERREIRA
Orientador: PAULO SERGIO RIBEIRO - **IES:** UEPG

Etapa: Produção Didático-Pedagógica na Escola

Título: [A RESSIGNIFICAÇÃO DAS PRÁTICAS CORPORAIS AFRO-BRASILEIRAS](#)

Tema: DIÁLOGOS CURRICULARES COM A DIVERSIDADE

Palavras-chave: Cultura afro-brasileira, Jogos e Brincadeiras, Ressignificação,

Resumo: A lei Nº 10.639/2003 inclui no currículo oficial da rede de ensino a obrigatoriedade da História e Cultura Afro-brasileira em todas as escolas instituindo o dia 20 de novembro como o Dia da Consciência Negra. Entretanto, ainda é um desafio para os professores de Educação Física articular os conhecimentos da cultura afro-brasileira, no que se refere a jogos e brincadeiras.

Diante disso, este trabalho tem como objetivos: resgatar os jogos e as brincadeiras afro-brasileiros, incluindo e valorizando o negro em nossa sociedade (com os alunos do 6º ano do Ensino Fundamental) e ressignificar tais práticas por meio de atividades diferenciadas. Para tanto será realizada uma pesquisa exploratória, inicialmente, utilizando-se de entrevista com familiares e questionário com os alunos do 6º ano do Ensino Fundamental da Escola Estadual Professor Iolando Taques Fonseca a fim de fazer um levantamento sobre os jogos e brincadeiras de seu tempo de infância. Em seguida, serão realizadas discussões, rodas de conversa, produção de trabalhos com diferentes linguagens e atividades de jogar e brincar. Espera-se que os alunos contribuam para o resgate e a ressignificação dos jogos e brincadeiras da cultura afro-brasileira, valorizando o negro, na sociedade.

Disciplina / Área: EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor PDE: SUELI MEIRA ROCHA BACK
Orientador: Alderenik Antonio de Oliveira - **IES:** UNICENTRO

Etapa: Artigo

Título: [LUDICIDADE: Um instrumento no auxílio do processo do ensino aprendizagem](#)

Tema: Cultura Corporal: Pontes de Análise

Palavras-chave: Educação Física, Jogos e brincadeiras

Resumo: O presente trabalho tem a intenção de mostrar a importância da ludicidade como instrumento no auxílio da aprendizagem, no que diz respeito a motricidade. Será direcionado aos alunos do sexto ano do ensino Fundamental do Colégio Estadual João de Mattos Pessoa no município de Irati _ PR . O objetivo principal será analisar a influência da ludicidade como instrumento de motivação e facilitação da aprendizagem, bem como a promoção da socialização e integração dos alunos por meio de atividades lúdicas a fim de minimizar a indisciplina, a violência e a individualidade dos participantes. A coleta de dados dar-se-á por meio da observação e análise mostrando se houve ou não melhoras no desenvolvimento das habilidades motoras e conseqüentemente a tolerância às regras coletivas e individuais.

Disciplina / Área: EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor PDE: SUELI MEIRA ROCHA BACK

Orientador: Alderenik Antonio de Oliveira - **IES:** UNICENTRO

Etapa: Produção Didático-Pedagógica na Escola

Título: [LUDICIDADE: Um instrumento no auxílio do processo do ensino aprendizagem](#)

Tema: Cultura Corporal: Pontes de Análise

Palavras-chave: Educação Física, Jogos e brincadeiras, Ludicidade, Indisciplina, Jogos Cooperativos,

Resumo: O presente trabalho tem a intenção de mostrar a importância da ludicidade como instrumento no auxílio da aprendizagem, no que diz respeito a motricidade. Será direcionado aos alunos do sexto ano do ensino Fundamental do Colégio Estadual João de Mattos Pessoa no município de Irati _ PR . O objetivo principal será analisar a influência da ludicidade como instrumento de motivação e facilitação da aprendizagem, bem como a promoção da socialização e integração dos alunos por meio de atividades lúdicas a fim de minimizar a indisciplina, a violência e a individualidade dos participantes. A coleta de dados dar-se-á por meio da observação e análise mostrando se houve ou não melhoras no desenvolvimento das habilidades motoras e conseqüentemente a tolerância às regras coletivas e individuais.

Disciplina / Área: EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor PDE: TANIA MARA SANCHES

Orientador: Almir de Oliveira Ferreira - **IES:** Universidade Estadual do Norte do Paraná

Etapa: Artigo

Título: [O desinteresse do aluno do Ensino Médio pelas aulas de educação Física](#)

Tema: Educação Física no Ensino Médio: reflexões e ações

Palavras-chave: Evasão escolar, educação física, ensino médio

Resumo: O presente estudo tem por objetivo diagnosticar e analisar a motivação dos alunos nas aulas de Educação Física, no ensino médio do Colégio Estadual D. Carolina Lupion de Cambará. Esta investigação visa fornecer subsídios capazes de auxiliar a prática pedagógica com o intuito de analisar e discutir as variáveis motivacionais que compõem e influenciam o comportamento dos alunos, bem como suas relações mais significativas com o processo de ensino e aprendizagem em Educação Física. A orientação do clima motivacional surge como um dos principais fatores responsáveis pela qualidade das atividades proporcionadas aos alunos e, conseqüentemente, pela forma com que os alunos se relacionarão com essas experiências. Será aplicado aos alunos um questionário no início da investigação e novamente ao final para observar os avanços durante a implementação. Na sequência serão ofertadas várias aulas atrativas e dinâmicas para estimular a motivação e participação dos mesmos nas aulas. Durante as aulas os alunos serão submetidos a diferentes tipos de situações que podem originar o sentimento de emoções diversas, positivas ou negativas. Pretende-se com esta pesquisa acrescentar ainda mais para os profissionais da Educação Física possibilitando uma contribuição para o planejamento de suas aulas, mostrando o nível de motivação dos alunos, e enfatizando a importância de motivar os alunos nas aulas.

Disciplina / Área: EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor PDE: TANIA MARA SANCHES

Orientador: Almir de Oliveira Ferreira - **IES:** Universidade Estadual do Norte do Paraná

Etapa: Produção Didático-Pedagógica na Escola

Título: [O desinteresse do aluno do Ensino Médio pelas aulas de educação Física](#)

Tema: Educação Física no Ensino Médio: reflexões e ações

Palavras-chave: Evasão escolar, educação física, ensino médio

Resumo: O presente estudo tem por objetivo diagnosticar e analisar a motivação dos alunos nas aulas de Educação Física, no ensino médio do Colégio Estadual D. Carolina Lupion de Cambará. Esta investigação visa fornecer subsídios capazes de auxiliar a prática pedagógica com o intuito de analisar e discutir as variáveis motivacionais que compõem e influenciam o comportamento dos alunos, bem como suas relações mais significativas com o processo de ensino e aprendizagem em Educação Física. A orientação do clima motivacional surge como um dos principais fatores responsáveis pela qualidade das atividades proporcionadas aos alunos e, conseqüentemente, pela forma com que os alunos se relacionarão com essas experiências. Será aplicado aos alunos um questionário no início da investigação e novamente ao final para observar os avanços durante a implementação. Na sequência serão ofertadas várias aulas atrativas e dinâmicas para estimular a motivação e participação dos mesmos nas aulas. Durante as aulas os alunos serão submetidos a diferentes tipos de situações que podem originar o sentimento de emoções diversas, positivas ou negativas. Pretende-se com esta pesquisa acrescentar ainda mais para os profissionais da Educação Física possibilitando uma contribuição para o planejamento de suas aulas, mostrando o nível de motivação dos alunos, e enfatizando a importância de motivar os alunos nas aulas.

Disciplina / Área: EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor PDE: TATIANE MACHADO

Orientador: Alfredo Cesar Antunes - **IES:** UEPG

Etapa: Artigo

Título: [A importância da implementação das leis 10.639/03 e 11.645/08 e sua articulação com os conteúdos estruturantes da Educação Física.](#)

Tema: A implementação das Leis 10.639/03 e 11.645/08 sobre o ensino da história e cultura afro-brasileira, africana e indígena na disciplina de Educação Física.

Palavras-chave: Articulação, leis, conteúdos

Resumo: Contextualizar a implementação das leis que se referem ao ensino das culturas africanas e indígenas é ainda um desafio para as escolas. Neste trabalho, o objetivo foi verificar quais são as dificuldades que os professores encontram em implementar e articular os conteúdos estruturantes com o ensino das culturas africanas e indígenas e propor atividades regulares que possam ser realizadas nas aulas de Educação Física. Foram utilizadas como instrumento de coleta de dados o questionário, a observação e o registro da participação dos professores, apresentando estratégias e ações para realizar o trabalho de implementação das leis da melhor forma possível, fazendo a relação com diferentes conteúdos e abrindo novas possibilidades de compreensão, cumprindo assim seu objetivo de auxiliar aos professores com atividades teóricas e práticas para a articulação e implementação das leis com os conteúdos estruturantes da Educação Física.

Disciplina / Área: EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor PDE: TATIANE MACHADO

Orientador: Alfredo Cesar Antunes - **IES:** UEPG

Etapa: Produção Didático-Pedagógica na Escola

Título: [A importância da implementação das leis 10.639/03 e 11.645/08 e sua articulação com os conteúdos estruturantes da Educação Física.](#)

Tema: A implementação das Leis 10.639/03 e 11.645/08 sobre o ensino da história e cultura afro-brasileira, africana e indígena na disciplina de Educação Física.

Palavras-chave: Articulação, leis, conteúdos

Resumo: Contextualizar a implementação das leis que se referem ao ensino das culturas africanas e indígenas é ainda um desafio para as escolas. Neste trabalho discute-se a importância da articulação das Leis 10.639/03 e 11.645/08 com o ensino da Educação Física. Desta forma objetiva-se verificar quais são as dificuldades que os professores encontram em implementar e articular os conteúdos estruturantes com o ensino das culturas africanas e indígenas e propor atividades regulares que possam ser realizadas nas aulas de Educação Física. Serão utilizadas como instrumento de coleta de dados o questionário e a observação e registro da participação dos professores. Espera-se auxiliar os professores com sugestões de atividades que articulem os conteúdos estruturantes com as leis. Tal proposta será executada por meio de oficinas no Colégio Estadual Jardim Alegre, na cidade de Telêmaco Borba, com professores de Educação Física.

Disciplina / Área: EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor PDE: VALDECI MARTINS DE OLIVEIRA

Orientador: Alfredo Cesar Antunes - **IES:** UEPG

Etapa: Artigo

Título: [REFLEXÕES E PRÁTICAS SOBRE SEXUALIDADE, GÊNERO E RELAÇÕES ÉTNICO-RACIAIS NA EDUCAÇÃO FÍSICA.](#)

Tema: Diálogos Curriculares com a Diversidade

Palavras-chave: gênero, diversidade, educação física,

Resumo: O presente artigo apresenta reflexões, sobre relações etnicorraciais, de gênero e sexualidade. Sendo assim a presente proposta buscou congrega professores/as de Educação Física interessados em discutir essa temática, com vistas a construção de proposta pedagógica que auxiliem na elaboração de políticas públicas e na implementação de ações que visem à desconstrução de estereótipos e preconceitos que se fazem presentes no cotidiano escolar. Tratou-se de uma proposta que buscou auxiliar na construção de uma educação democrática e mais igualitária, envolvendo professores de Educação Física de uma escola pública. Para tanto, a proposta abarcou três temáticas básicas: as relações etnicorraciais (essas se desdobrando nos estudos afro-brasileiros) e as relações de gênero e sexualidade. O Projeto de Intervenção teve como objetivo Promover a valorização e o reconhecimento da diversidade sobre a temática sexualidade, gênero e relações étnico-raciais na Escola Pública. Sobre os temas propostos foram realizados por meio de dinâmicas, vídeos, textos, filmes, reflexões sobre a Lei 10.639/03 e debates. Desta forma, compreendeu-se que houve interesse e reflexões e que há necessidade de inserir nas aulas de Educação Física, reconhecendo assim, questões referentes à diversidade, portanto, significa aceitar a ideia de que ser diferente não significa ser desigual, pois, em nome dos marcadores identitários aqui analisados, muitos sujeitos tem sido excluídos de vários direitos sociais, inclusive, o acesso e permanência à educação, nas aulas de Educação Física.

Disciplina / Área: EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor PDE: VALDECI MARTINS DE OLIVEIRA
Orientador: Alfredo Cesar Antunes - **IES:** UEPG

Etapa: Produção Didático-Pedagógica na Escola

Título: REFLEXÕES E PRÁTICAS SOBRE SEXUALIDADE, GÊNERO E RELAÇÕES ÉTNICO-RACIAIS NA EDUCAÇÃO FÍSICA.

Tema: Diálogos Curriculares com a Diversi

Palavras-chave: Gênero, Educação Física, Reflexão,

Resumo: A questão de gênero engloba diferentes processos de produção de masculinidades e feminilidades como, por exemplo, processos históricos, sociais, culturais, entre outros. Através de oficinas faremos uma abordagem de Identidade de gênero e sexualidade e relações étnico raciais. Cujo objetivo será realizar uma análise crítica e reflexiva sobre a temática pelos professores de Educação Física, de forma de dar maior visibilidade aos sujeitos envolvidos na maioria das vezes de maneira preconceituosa.

Disciplina / Área: EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor PDE: VALDECIR CENTENA LOPES
Orientador: Miguel A. de Freitas Jr - **IES:** UEPG

Etapa: Artigo

Título: BRINQUEDOS E BRINCADEIRAS DA CULTURA AFRICANA NAS AULAS DE EDUCAÇÃO FÍSICA

Tema: Diálogos Curriculares com a Diversidade.

Palavras-chave: : Brincadeiras, Brinquedos , Educação física e afro,

Resumo: O presente artigo apresenta algumas reflexões sobre a utilização de Brinquedos e Brincadeiras da Cultura Africana nas aulas de Educação Física. Para além do cumprimento da Lei 10.639/2003, que tornou obrigatório o Ensino da História e Cultura Afro-Brasileira na Educação Básica, utilizar estas atividades foi algo fundamental para melhorar a conscientização dos alunos sobre a importância do respeito a diversidade, bem como aproximar os alunos da riqueza cultural afro-brasileira, elevando a autoestima do aluno negro e o sentimento de pertencimento, privilegiando a questão de identidade, do respeito e da auto-aceitação. Foram estabelecidas ações para que os alunos pudessem entender o contexto histórico e a herança deixada pelo povo africano e de como influenciou a nossa vida cotidiana e sobre a Implementação da Lei 10.639/03. Posteriormente foram realizados trabalhos em grupos e atividades práticas sobre alguns jogos e brincadeiras de origem africana com os alunos. Verificou-se que a educação das relações étnico-raciais vem se efetivando de forma lenta e parcial na escola e que a utilização de brinquedos e brincadeiras de origem africana, são ferramentas eficazes para auxiliar na legitimação desta temática nas aulas de Educação Física.

Disciplina / Área: EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor PDE: VALDECIR CENTENA LOPES
Orientador: Miguel A. de Freitas Jr - **IES:** UEPG

Etapa: Produção Didático-Pedagógica na Escola

Título: [BRINQUEDOS E BRINCADEIRAS DA CULTURA AFRICANA NAS AULAS DE EDUCAÇÃO FÍSICA](#)

Tema: Diálogos Curriculares com a Diversidade

Palavras-chave: Brinquedos e Brincadeiras Africanas, Resignificação

Resumo: Sabe-se que a ludicidade africana e afro-brasileira se afirma como um elemento importante aos estudos culturais porque evidencia a capacidade de resistência, de criação e de recriação dos negros, no Brasil e no mundo. Para Kishimoto (1999), a dificuldade de estudar a contribuição africana para o patrimônio lúdico nacional se explica pelo contexto da escravidão, que transformou a herança lúdica africana, chegando a incluir elementos racistas em jogos e versos que se popularizam no Brasil e são citados como jogos de origem afro-brasileira. Para tanto, há necessidade de se fazer uma resignificação dos brinquedos e brincadeiras nas aulas de Educação Física.

Disciplina / Área: EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor PDE: VALDEMIR DA SILVA

Orientador: ADELAR APARECIDO SAMPAIO - **IES:** UNIOESTE

Etapa: Artigo

Título: [A COOPERAÇÃO NOS JOGOS E ATIVIDADES POPULARES COMO FACILITADORA DA SOCIALIZAÇÃO E APRENDIZAGEM DOS CONTEÚDOS DE EDUCAÇÃO FÍSICA](#)

Tema: Cultura Corporal: Pontes de Análise

Palavras-chave: Palavras-chave: Educação Física Escolar, Jogos Cooperativos, Esporte, Cooperação,

Resumo: O estudo procurou destacar a importância da cooperação nas atividades da disciplina de Educação Física como possibilidade de melhoramento da aprendizagem dos conteúdos, bem como resgatar o prazer da prática das atividades físicas baseado num ensino reflexivo visando a socialização. Este trabalho foi desenvolvido no Colégio Estadual Chateaubriandense e o alvo da pesquisa foram alunos do 3º ano do Ensino Médio, com abordagem quanti-qualitativa de caráter descritivo. Como instrumento de coleta de dados foi utilizado questionário com questões abertas e fechadas. Como resultados, principalmente, destacam-se a motivação, a interação e melhor convivência nas atividades em grupos com posturas mais saudáveis nas relações interpessoais. Quanto à aprendizagem, as atividades cooperativas tiveram uma grande aceitação e foram decisivas nos resultados e sucesso das atividades. De modo geral, as intervenções baseadas na abordagem da cooperação, exigiram maior interação entre professor e alunos, o que tornou a intervenção muito significativa na vida dos educandos.

Disciplina / Área: EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor PDE: VALDEMIR DA SILVA

Orientador: ADELAR APARECIDO SAMPAIO - **IES:** UNIOESTE

Etapa: Produção Didático-Pedagógica na Escola

Título: [A COOPERAÇÃO NOS JOGOS E ATIVIDADES POPULARES COMO FACILITADORA DA SOCIALIZAÇÃO E APRENDIZAGEM DOS CONTEÚDOS DE EDUCAÇÃO FÍSICA](#)

Tema: Cultura Corporal - Pontes de Análise

Palavras-chave: : Educação Física escolar, Jogos cooperativos, Esporte e cooperação

Resumo: O objetivo deste trabalho é proporcionar atividades da disciplina de Educação Física pautadas na abordagem da cooperação visando o desenvolvimento da aprendizagem e

socialização dos alunos do curso de Formação de Docentes do Colégio Chateaubriandense, baseado num ensino reflexivo. São apresentadas ao longo do trabalho várias atividades descritas pedagogicamente e com ilustrações para facilitar o trabalho do professor com seus alunos. Todas as atividades aqui tem como foco a Cooperação como eixo norteador. A Educação Física necessita encontrar uma abordagem mais significativa para os sujeitos aprendizes e com base nisso focamos na Pedagogia Histórico Crítica (COLETIVO DE AUTORES, 1992) e ao pensar no encaminhamento metodológico para as aulas de Educação Física embasamos nos cinco passos fundamentais - Prática Social Inicial; Problematização; Instrumentalização; Catarse/Avaliação e Prática Social Final (GASPARIN, 2005) pois esta destaca os desafios de uma maior interação do sujeito com o objeto de estudo, neste sentido buscaremos apresentar os conteúdos Esporte, Jogos e Brincadeiras populares voltados para a cooperação como sugere (BROTTO, 1997) a fim de que se possa diminuir a competição acirrada existente entre eles e regatar o prazer da prática da atividade física na escola e fora dela.

Disciplina / Área: EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor PDE: VALDEMIR LINKE

Orientador: Luis Sergio Peres - **IES:** UNIOESTE

Etapa: Artigo

Título: [Contribuição da Educação Física para a diminuição da indisciplina e condutas violentas na escola](#)

Tema: Cultura Corporal

Palavras-chave: Esporte, Violência Escolar, Ensino-Aprendizagem, Indisciplina, Condutas violentas

Resumo: Esta Unidade Didática tem como objetivo geral propiciar ao educando uma tomada de consciência e domínio das atitudes e conflitos, buscando na prática de atividades esportivas elementos que promovam a paz, o respeito mútuo e solidariedade melhorando a disciplina, autoestima, relacionamento aluno e professor, escola e sociedade, objetivando menos violência e melhoria, sucesso e interação na qualidade do processo educacional, garantindo o bem estar e o desenvolvimento integral do aluno em seus aspectos: físico, psicológico e intelectual. A população do estudo será composta por todos os alunos do Colégio Estadual Professor Francisco Lima da Silva, onde a amostra será os alunos pertencentes aos 9^a anos do ensino fundamental e 1^a anos do ensino médio. A estratégia de ação será de aprofundar conhecimentos sobre esportes, atividades físicas e jogos, visando compreender sua importância, aspectos técnicos e pedagógicos no ensino-aprendizagem, na intenção de canalizar ações para superar o desgaste interpessoal e emocional de convivência no ambiente escolar, delimitando entender a necessidade de regras e o respeito neste espaço social. Espera-se com o estudo, conscientizar os alunos e os educadores, para o desenvolvimento de um vínculo de confiança com alunos e assim exercer influência positiva, autoafirmação, senso crítico, além de servir como orientador.

Disciplina / Área: EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor PDE: VALDEMIR LINKE

Orientador: Luis Sergio Peres - **IES:** UNIOESTE

Etapa: Produção Didático-Pedagógica na Escola

Título: [Contribuição da Educação Física para a diminuição da indisciplina e condutas violentas na escola](#)

Tema: Cultura Corporal

Palavras-chave: Esporte, Violência Escolar, Ensino-Aprendizagem, Indisciplina, Condutas violentas

Resumo: Esta Unidade Didática tem como objetivo geral propiciar ao educando uma tomada de consciência e domínio das atitudes e conflitos, buscando na prática de atividades esportivas elementos que promovam a paz, o respeito mútuo e solidariedade melhorando a disciplina, autoestima, relacionamento aluno e professor, escola e sociedade, objetivando menos violência e melhoria, sucesso e interação na qualidade do processo educacional, garantindo o bem estar e o desenvolvimento integral do aluno em seus aspectos: físico, psicológico e intelectual. A população do estudo será composta por todos os alunos do Colégio Estadual Professor Francisco Lima da Silva, onde a amostra será os alunos pertencentes aos 9^a anos do ensino fundamental e 1^a anos do ensino médio. A estratégia de ação será de aprofundar conhecimentos sobre esportes, atividades físicas e jogos, visando compreender sua importância, aspectos técnicos e pedagógicos no ensino-aprendizagem, na intenção de canalizar ações para superar o desgaste interpessoal e emocional de convivência no ambiente escolar, delimitando entender a necessidade de regras e o respeito neste espaço social. Espera-se com o estudo, conscientizar os alunos e os educadores, para o desenvolvimento de um vínculo de confiança com alunos e assim exercer influência positiva, autoafirmação, senso crítico, além de servir como orientador.

Disciplina / Área: EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor PDE: VALDENI PEREIRA

Orientador: JAMILE SANTINELLO - **IES:** UNICENTRO

Etapa: Artigo

Título: [MÍDIAS MÓVEIS NA EDUCAÇÃO: TABLET EDUCACIONAL E LOUSA DIGITAL INTERATIVA](#)

Tema: Tecnologia e suas linguagens no ensino de Educação Física

Palavras-chave: Educação, Tecnologias Educacionais, Mídias Móveis, Tablet Educacional, Lousa Digital Interativa, Workshop,

Resumo: Este artigo discute o uso de Mídias Móveis na Educação, Tablet Educacional e Lousa Digital Interativa como ferramentas de apoio ao processo pedagógico. Aborda resultados da pesquisa desenvolvida junto ao projeto de Intervenção Pedagógica, em uma escola pública do município de Pitanga, no período de julho a dezembro de 2015, por meio da realização de atividades integrantes do Programa de Desenvolvimento Educacional (PDE), da Secretaria de Estado da Educação (SEED). No desenvolvimento do projeto buscou-se proporcionar aos professores cursistas, conhecimentos acerca da utilização de mídias móveis, a fim de promover a compreensão sobre as contribuições do uso das ferramentas tecnológicas como apoio ao processo pedagógico. A educação tem passado por diversas transformações advindas do processo de globalização, mediado pelos avanços tecnológicos, portanto faz-se necessário que o professor também acompanhe este processo. O acesso à informação e a disseminação das tecnologias, fez com que os professores, além de se sentirem impelidos a conhecer uma nova fonte de informação e aplicá-las no cotidiano escolar, também devem estar atentos às tecnologias que estão presentes nas escolas; como o Tablet Educacional e a Lousa Digital Interativa, buscando atualização e formação continuada para que possam utilizar essas ferramentas, como mais uma opção para as práticas pedagógicas, com vistas à construção do conhecimento.

Disciplina / Área: EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor PDE: VALDENI PEREIRA

Orientador: JAMILE SANTINELLO - **IES:** UNICENTRO

Etapa: Produção Didático-Pedagógica na Escola

Título: [O Uso de Mídias Móveis na Educação: Tablet Educacional e Lousa Digital Interativa como ferramentas de apoio ao processo pedagógico](#)

Tema: Tecnologia e suas linguagens no ensino de Educação Física

Palavras-chave: Tecnologias Educacionais, Mídias Móveis, Lousa Digital Interativa, Tablet Educacional, Workshop

Resumo: A educação tem passado por diversas transformações advindas do processo de globalização, mediado pelos avanços tecnológicos, portanto faz-se necessário que o professor também acompanhe este processo. O acesso à informação e a disseminação das tecnologias, fez com que os professores, além de se sentirem impelidos a conhecer uma nova fonte de informação e aplicá-las no cotidiano escolar, também devem estar atentos às tecnologias que estão presentes nas escolas; como o Tablet Educacional e a Lousa Digital Interativa, buscando atualização e formação continuada para que possam utilizar essas ferramentas, como mais uma opção para as práticas pedagógicas, com vistas à construção do conhecimento. Propõe-se uma formação aos docentes através de um Workshop, para o uso pedagógico das Mídias Móveis; o Tablet Educacional e a Lousa Digital Interativa, com o objetivo de descobrir as potencialidades dessas ferramentas, como auxílio no processo de ensino e de aprendizagem, reconhecendo que a utilização dos recursos tecnológicos consiste em um aprimoramento das ações pedagógicas.

Disciplina / Área: EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor PDE: VANILDE MARSANGO SANGALLI

Orientador: Jose Carlos Mendes - **IES:** UNIOESTE

Etapa: Artigo

Título: [Resgate de Jogos e Brincadeiras Tradicionais na era tecnológica](#)

Tema: Cultura Corporal; Pontes de Análises

Palavras-chave: Resgate, despertar, Jogos e Brincadeiras

Resumo: Tivemos a oportunidade de resgatar os Jogos e Brincadeiras Tradicionais para a nova geração de alunos que nasceram na era Tecnológica, que mesmo com a busca desenfreada por modernização e tecnologia, puderam resgatar a história que demonstra a valorização e a importância de envolver as pessoas num mesmo ambiente e desenvolver suas habilidades através das aulas de Educação Física.

Disciplina / Área: EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor PDE: VANILDE MARSANGO SANGALLI

Orientador: Jose Carlos Mendes - **IES:** UNIOESTE

Etapa: Produção Didático-Pedagógica na Escola

Título: [Resgate de Jogos e Brincadeiras Tradicionais](#)

Tema: Cultura Corporal, Pontes de análises

Palavras-chave: Resgate, Jogos e Brincadeiras, Aprendizado

Resumo: O processo de modernização da atual sociedade faz com que busquemos alternativas para as aulas de Educação Física e o resgate dos jogos e brincadeiras tradicionais tem extraordinária importância na socialização, criatividade, compreensão das regras, para que possam lidar com os sentimentos e a resolver conflitos que ocorrem durante as atividades corporais. Considerando que os jogos e brincadeiras tradicionais são atividades completas, o professor procura desenvolver o interesse das práticas culturais diversificadas, incorporando as tecnologias aos alunos onde farão as pesquisas e também enfatizando a liberdade de expressão, evidenciando as diferentes ações do movimento humano. As diretrizes curriculares diz que o professor tem que ofertar outras formas de experimentar as diversas manifestações, onde teoria e prática se fundirão, criando as oportunidades e adaptando ao seu tempo e as diversas realidades presentes na sala de aula. Além de ampliar o conhecimento, a vivência, constituirão muitos benefícios na participação efetiva para descobrir e explorar essas manifestações corporais por meio dos benefícios estruturantes, onde podem estimular satisfatoriamente o prazer do processo de aprendizagem do indivíduo, se adequando as necessidades da escola nos jogos e brincadeiras tradicionais com intuito de garantir aos alunos um aprendizado eficaz.

Disciplina / Área: EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor PDE: WILLIAM DE ALMEIDA

Orientador: GABRIELA CHICUTA RIBEIRO - **IES:** UFPR

Etapa: Artigo

Título: [A PROPOSIÇÃO DA PSICOMOTRICIDADE NA APRENDIZAGEM INCLUSIVA DA EDUCAÇÃO FÍSICA, NA SALA DE RECURSOS](#)

Tema: cultura corporal: A cultura corporal à luz do sentido cultura/escola: a investigação sobre a escolha dos conteúdos específicos pertinentes aos diferentes contextos escolares

Palavras-chave: PSICOMOTRICIDADE, SALA DE RECURSOS, EDUCAÇÃO FÍSICA

Resumo: O ser movimentar tem papel fundamental na afetividade e também na cognição. Já a inteligência é desenvolvida conforme a visão que a criança tem do mundo exterior. Existe um grande conflito entre o interior e o exterior. O interior é cheio de sentimentos e sonhos e o exterior é repleto de códigos e símbolos. É por meio desses constantes conflitos e, na tentativa de resolvê-los, que a criança desenvolve a sua inteligência. O saber-fazer da Psicomotricidade oferece aos sujeitos a oportunidade de estruturação, organização e elaboração de conflitos, ou ainda, o fazer psicomotor ajuda no processo de inclusão social do sujeito portador do padecimento psíquico, inclusão esta tão preconizada nos dias de hoje por meio dos processos de humanização. A Educação física inclusiva beneficia todos aqueles com necessidades especiais, mas, a quantidade de aulas não é suficiente nem adequada para uma estimulação motora, pois muitos professores de Educação física não utilizam todos os elementos estruturantes e se inspiram na "doutrina do esporte". Assim, surgiu a ideia de elaborar um caderno pedagógico de psicomotricidade, com o objetivo de reforçar os estímulos psicomotores dos alunos da sala de recursos multifuncional I, que não são suficientes nas aulas de Educação física, porém, são importantes na formação integral dos estudantes.

Disciplina / Área: EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor PDE: WILLIAM DE ALMEIDA

Orientador: GABRIELA CHICUTA RIBEIRO - **IES:** UFPR

Etapa: Produção Didático-Pedagógica na Escola

Título: [A PSICOMOTRICIDADE AUXILIANDO ALUNOS COM DIFICULDADE DE APRENDIZAGEM NO ATENDIMENTO EDUCACIONAL ESPECIALIZADO \(AEE\)](#)

Tema: Educação Física - Cultura Corporal: A cultura corporal à luz do sentido cultura/escola: a investigação sobre a escolha dos conteúdos específicos pertinentes aos diferentes contextos escolares.

Palavras-chave: Psicomotricidade - Educação Física - Estímulos - Sala de Recursos,

Resumo: Esta produção didática pedagógica foi elaborada como parte do PDE- Programa de Desenvolvimento Educacional da Secretaria de Estado da Educação do Paraná, turma 2014/2015, tem a finalidade de socializar os resultados dos estudos realizados e oferecer subsídios para reflexões dando início às discussões sobre práticas pedagógicas, vivenciadas no cotidiano escolar. É importante os saberes que cada professor traz tanto de experiências quanto científicos em cada área de conhecimento que contribuirão para a formação do aluno/cidadão. Disponibiliza dados e atividades psicomotoras a serem refletidos como estímulos no processo didático pedagógico com possíveis encaminhamentos, orientando o trabalho do professor da sala de recursos do Colégio Estadual Avelino Antonio Vieira- CuritibaPR, visando que seus objetivos educacionais através de estímulos sejam alcançados de forma adequada, efetiva e traduzam-se em melhorias da qualidade da aprendizagem do aluno. Baseados na fundamentação psicomotora de Le Boulch sobre a educação psicomotora, este caderno pedagógico destinado à professores de sala de recursos e de educação física, está dividido em três unidades temáticas sendo: sessões psicomotoras metódicas, jogos de imaginação e expressão livre e jogos funcionais e jogos com regras, Levin (1995) indica que a capacidade humana de simbolizar, imaginar e, a partir daí, transformar o real, possibilita a oportunidade de ressignificação, ou seja de construir outro significado ao que acontece na vida. Daí porque se apostar na Psicomotricidade como ciência que oferece suporte ao afazer (fazer sempre em construção, nunca concluído) nestes espaços. Assim, estabelecer um processo de estímulo do poten

Disciplina / Área: EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor PDE: WILSON WINTER

Orientador: Claudio Shigueki Suzuki - **IES:** UNICENTRO

Etapa: Artigo

Título: [O uso da fotografia e da projeção de imagens para estimular a Expressão Corporal: Conhecendo movimentos de práticas e conteúdos da Educação Física](#)

Tema: Tecnologia e suas linguagens no ensino

Palavras-chave: Fotografia, Expressão Corporal, Álbum, Diretrizes, Conteúdos

Resumo: Este trabalho é a síntese das três etapas do Programa PDE da Secretaria de Estado da Educação do Paraná. A proposta compreendeu a utilização de recursos tecnológicos como a Fotografia Digital e a projeção de imagens, aliados às atividades de Expressão Corporal, para apresentar aos alunos do sexto ano de um Colégio Estadual no município de União da Vitória - Paraná-, conteúdos estruturantes, básicos e específicos da disciplina de Educação Física. Na fase inicial do Projeto foi feita uma pesquisa com os professores de Educação Física do NRE de União da Vitória, com o objetivo de verificar quais conteúdos consideravam mais importantes e porque escolhiam estes conteúdos. Na Implementação, através da aplicação de um conjunto de aulas com atividades relacionadas a cada conteúdo, seguidas da projeção de imagens destes conteúdos com práticas de Expressão Corporal e registros fotográficos, foram preenchidos "álbuns de figurinhas" da Educação Física, disponibilizados em vários formatos para utilização semelhante ou adaptada por outros profissionais da Educação Física. Com isto procurou-se incentivar os alunos recém-chegados na série inicial do Ensino Fundamental a realizarem movimentos de diversas atividades, imitando-os ou criando releituras das imagens projetadas. Os movimentos realizados durante as atividades foram fotografados e posteriormente utilizados para o preenchimento dos álbuns. A intenção do trabalho, além de uma sugestão de uso de recursos

tecnológicos vinculados à Expressão Corporal para os professores, foi levar ao conhecimento dos alunos vindos

Disciplina / Área: EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor PDE: WILSON WINTER

Orientador: Claudio Shigueki Suzuki - **IES:** UNICENTRO

Etapa: Produção Didático-Pedagógica na Escola

Título: [O uso da fotografia e da projeção de imagens para estimular a Expressão Corporal: Conhecendo movimentos de práticas e conteúdos da Educação Física](#)

Tema: Tecnologia e suas linguagens no ensino de Educação Física

Palavras-chave: Fotografia, Educação Física, Expressão Corporal, Diretrizes, Projeção de Imagens

Resumo: O presente projeto propõe a utilização de recursos tecnológicos como a Fotografia e a projeção de imagens, aliados às atividades de Expressão Corporal, para apresentar aos alunos dos sextos anos do Colégio Estadual Adiles Bordin, conteúdos estruturantes, básicos e específicos da disciplina de Educação Física. Através da aplicação de um conjunto de aulas com atividades relacionadas a cada conteúdo, seguidas da projeção de imagens destes conteúdos com práticas de Expressão Corporal e registros fotográficos, serão preenchidos "álbuns de figuras" da Educação Física, disponibilizados em vários formatos. Com isto pretende-se incentivar os alunos recém-chegados na série inicial Ensino Fundamental a realizarem movimentos de diversas atividades, imitando-os ou criando releituras das imagens projetadas. Os movimentos serão fotografados e posteriormente expostos para a apreciação dos colegas, professores, pais e demais membros da comunidade escolar. A intenção do trabalho, além de uma sugestão de uso de recursos tecnológicos vinculados à Expressão Corporal, é levar ao conhecimento dos alunos vindos da Educação Infantil a abrangência da Educação Física, que deve contemplar Esportes, Danças, Lutas, Ginástica, Jogos e Brincadeiras no decorrer dos Ensinos Fundamental e Médio.

Disciplina / Área: EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor PDE: YARA SCHAITZA FONSECA

Orientador: SERGIO ROBERTO ABRAHAO - **IES:** UFPR

Etapa: Artigo

Título: [A IMPORTÂNCIA DE ATIVIDADES FÍSICAS PARA A MELHORIA NA QUALIDADE DE VIDA DOS ESTUDANTES](#)

Tema: Cultura Corporal: Pontes de A

Palavras-chave: Qualidade de Vida

Resumo: As atividades realizadas durante a Implementação do Projeto, tiveram como finalidade, motivar e incentivar o aluno para a prática das atividades físicas durante as aulas de educação física. O primeiro passo foi reunir as informações a respeito dos conceitos de Atividade Física e Qualidade de Vida na Educação Física escolar e com estes dados trabalhamos durante as aulas o cooperativismo, a competição e a ludicidade para dar subsídios aos alunos para que eles pudessem ver e diferenciar as várias maneiras que podemos trabalhar nas aulas, procurando sempre incentivar e identificar as razões que fazem o aluno se desinteressar daquele conteúdo da aula.

Disciplina / Área: EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor PDE: YARA SCHAITZA FONSECA

Orientador: SERGIO ROBERTO ABRAHAO - **IES:** UFPR

Etapa: Produção Didático-Pedagógica na Escola

Título: [A importância de Atividades Físicas para a Melhoria na Qualidade de Vida dos Estudantes na Disciplina de Educação Física para o 2º do Ensino Médio](#)

Tema: Cultura Corporal: Pontes de Análise

Palavras-chave: Educação Física, Atividade Física, Qualidade de Vida

Resumo: A finalidade deste trabalho é reunir informações a respeito dos conceitos de Atividade Física, Sedentarismo e Qualidade de Vida além de discutir a importância da Atividade Física na promoção e manutenção da saúde e como isto pode ser melhorado. Este estudo tem o objetivo de verificar as origens e as razões pelas quais os alunos se afastam da prática da atividade física regular. Através da análise do universo da Educação Física na escola e da investigação das opiniões dos alunos a respeito das aulas de Educação Física, bem como elas colaboram na formação crítica e física dos indivíduos, foi possível verificar o quando e porque os alunos iniciam o afastamento das aulas de Educação Física escolar.

Disciplina / Área: EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor PDE: ZILDA DE OLIVEIRA MOTA

Orientador: Luis Sergio Peres - **IES:** UNIOESTE

Etapa: Artigo

Título: [JOGOS: SUA UTILIZAÇÃO COMO FERRAMENTA EDUCACIONAL](#)

Tema: Cultura Corporal: Pontes de Análise

Palavras-chave: Raciocínio, Desenvolvimento intelectual, aprendizagem,

Resumo: Alguns autores colocam que o xadrez é um esporte, ciência e arte. Como esporte é intelectual, competitivo, que cria expectativa, desafio, divertimento, higiene mental, repouso; como ciência é estratégia (técnica e tática), pesquisa, estudo, imaginação, descoberta, ideal de perfeição e como arte é encanto, harmonia, mensagem de beleza, espiritual, prazer cultural, emoção e felicidade. Assim, este estudo teve como objetivo principal desenvolver estratégias de ensino visando o desenvolvimento da aprendizagem nos alunos através do jogo, aprimorando habilidades de concentração, raciocínio e tomada de decisão, bem como estimular a prática do jogo visando obtenção de concentração e atenção, aprimorando conhecimentos sobre o jogo de xadrez e outros jogos que desenvolvam o raciocínio, verificando se o jogo auxilia no desenvolvimento intelectual de forma interdisciplinar. O estudo caracterizou-se do tipo descritivo exploratório. Como procedimento de ação foi realizado uma sondagem inicial dos alunos que apresentavam dificuldades de aprendizagem através de pré-teste e selecionado o grupo de aplicação. No final foi realizado novo teste em forma de pós-teste, bem como análise de avaliações realizados por professores de outras disciplinas com relação se ocorreu ou não melhorias em suas disciplinas. Podemos concluir que o xadrez é uma excelente ferramenta para auxiliar de forma interdisciplinar no desenvolvimento intelectual dos alunos e nas demais disciplinas do currículo escolar, que o projeto auxiliou na aquisição de maior domínio para concentração e atenção, conforme pareceres apresentados pelos professores e direção da escola, o que eleva o estímulo do professor em desenvolver ações desta magnitude em prol do ensino, que aumentou a prática do mesmo na escola.

Disciplina / Área: EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor PDE: ZILDA DE OLIVEIRA MOTA

Orientador: Luis Sergio Peres - **IES:** UNIOESTE

Etapa: Produção Didático-Pedagógica na Escola

Título: JOGOS: SUA UTILIZAÇÃO COMO FERRAMENTA EDUCACIONAL

Tema: Cultura Corporal: Pontes de Análise

Palavras-chave: Raciocínio, Desenvolvimento intelectual, aprendizagem,

Resumo: Alguns autores colocam que o xadrez é um esporte, ciência e arte. Como esporte é intelectual, competitivo, que cria expectativa, desafio, divertimento, higiene mental, repouso; como ciência é estratégia (técnica e tática), pesquisa, estudo, imaginação, descoberta, ideal de perfeição e como arte é encanto, harmonia, mensagem de beleza, espiritual, prazer cultural, emoção e felicidade. Com este pensamento e tendo como objetivo principal desenvolver estratégias de ensino visando o desenvolvimento da aprendizagem nos alunos através do jogo, aprimorando habilidades de concentração, raciocínio e tomada de decisão, bem como estimular a prática do jogo visando obtenção de concentração e atenção, bem como aprimorar conhecimentos sobre o jogo de xadrez e outros jogos que desenvolvam o raciocínio, verificando se o jogo auxilia no desenvolvimento intelectual de forma interdisciplinar. O estudo caracteriza-se do tipo descritivo exploratório. A população será composta por todos os alunos do Colégio Estadual Horácio Ribeiro dos Reis do município de Cascavel. A amostra será composta por Alunos do 6º ano Ensino Fundamental. Como procedimento de ação será realizada uma sondagem inicial dos alunos que apresentam dificuldades de aprendizagem através de pré-teste e selecionado o grupo de aplicação. No final será realizado novo teste em forma de pós-teste, bem como análise de avaliações realizados por professores de outras disciplinas com relação se ocorreu ou não melhorias em suas disciplinas. Como conclusão espera-se através deste estudo criar uma perspectiva de trabalho conjunto entre escola, professores e alunos por meio de uma ação pedagógica de participação mútua.

Os autores das produções são responsáveis pelo conteúdo, pela origem do material e pela escrita do texto, sendo a Comissão Organizadora isenta de qualquer responsabilidade em caso de plágio ou descumprimento de normas éticas, legais, científicas e gramaticais dos trabalhos apresentados.

Denise Nascimento e Ricardo Hasper
Organizadores das Sinopses - Cadernos PDE 2014
Tecnológico PDE